

ಕನ್ನಡ ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗಡೆ.  
ಕುಸುಮ - ೧೯

# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ



( ಬಾಲಕಾಂಡ, ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ )

ಭಾಗ ೧

ಸಂಪಾದಕರು :

ಶ್ರೀ ಎನ್ ಕೆ. ಹೆಗಡೆ. B.Sc. (Hons.), M. A., B. Ed.  
ಸೌ| ಕಮಲಾಬಾಯಿ ಪಿಕ್ಕಳಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಕತಗಾಲ  
ಅಂಚೆ : ಕತಗಾಲ 581444 ತಾ : ಕುಮಟಾ (ಉ. ಕ.)

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಕನ್ನಡ ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗಡೆ. ( ಉ. ಕ. )

THIS BOOK IS PUBLISHED WITH THE FINANCIAL  
ASSISTANCE OF TIRUMALA TIRUPATI DEVASTHANAMS  
UNDER THEIR SCHEME AID TO PUBLISH  
RELIGIOUS BOOKS

ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕೆ ೧೯೧೩  
ಇಸ್ರಿ ೧೯೯೦

ಪ್ರಮೋದ ಸಂವತ್ಸರಃ  
ಬೆಲೆ :- ರೂ. ೩೦-೦೦

# ADHYATMA RAMAYANA

A well known story of Rama ( Ramayana )  
written in Bhamini Shatpadi containing  
Adhyatmic topics.

Editor : Shri N. K. Hegde  
B. Sc. (Hons), M. A. , B. Ed.

Publisher : Kannada Karavali Granth  
Prakashana, Hegde  
HEGDE-581330 Kumta (U. K )

© ಹಕ್ಕುಗಳು ಕಾದಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ನೊಂದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ : ೧೯೯೦

ಪ್ರತಿಗಳು : ೧೦೦೦

ಬೆಲೆ :- ಮೂವತ್ತು ರೂಪಾಯಿಗಳು

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಶ್ರೀ ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಧಾರ್ಮಿಕ  
ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಧನಸಹಾಯದ ನೆರವಿನಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಸಿರ್ಸಿಯ ತೋಟಗಾರ್ಸ್ ಸೊಸೈಟಿಯೂ ಸಹ ಧನಸಹಾಯ  
ಮಾಡಿದೆ.

ಮುದ್ರಣ :- ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಹೆಗಡೆ.

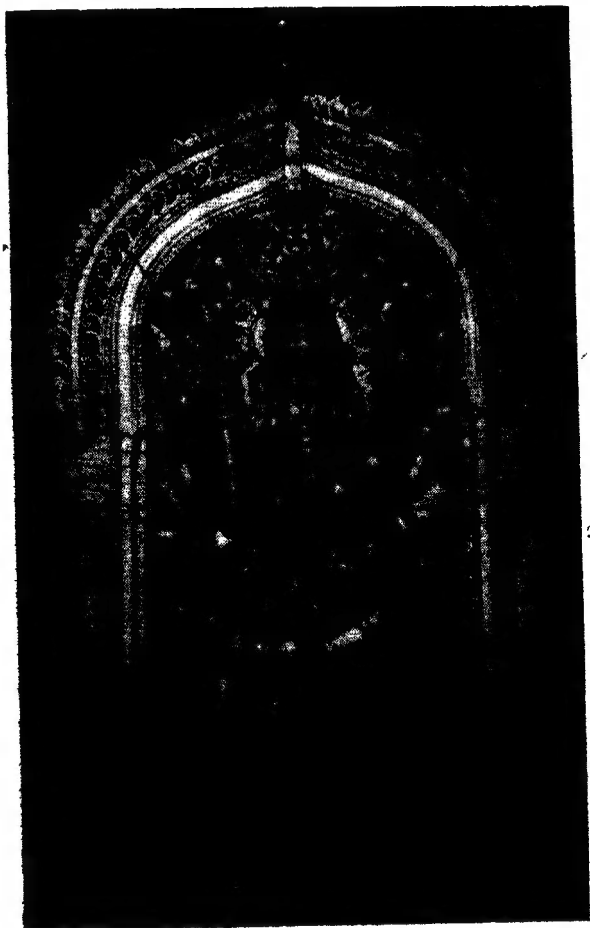
ಅಂಚೆ :- ಹೆಗಡೆ -581330

ತಾಲೂಕು :- ಕುಮಟಾ ( ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ )

ಪೂಜ್ಯ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ  
ಅದಿದಾನರೀಗಳಲ್ಲಿ  
ಸರ್ವಂಪರ್ಣೆ







ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಕಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ದೇವಿ, ಹೆಗಡೆ.



## ನಿವೇದನೆ

ಧರೆಯಲಿಹ ಕರ್ನಾಟ ದೇಶದ  
ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ಶೋಭಿಸಿ  
ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವದು ಕಾರವಾರವು ಜಲ್ಲೆಯೆಂದೆನಿಸಿ ||  
ಪರಮ ತೇಜಃಪುಂಜ ನಗರಿಯು  
ವರ ಮಹಾನದಿ ಪರ್ವತಾವಳಿ  
ತರುಲತಾದಿಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದುದು || ೧ ||

ಆ ನಗರಿಯುದ್ದಗಲದಲಿ ತಾ  
ಕಾನನಗಳು ಕೆನಾರೆಯೆಂಬೀ  
ತಾಣದಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ತಾಲೂಕುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ||  
ಸಾನುರಾಗದಿ ಲಾಲಿಸಾಲಿಸು  
ಕಾನನದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿಯೆ  
ಭಾನುತೇಜದಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವದು ಕುಂಭಪುರವರವು || ೨ ||

ಆ ಮಹಾಪುರವರದ ಉತ್ತರ  
ಧಾಮದಲಿ ಸುವಿಶಾಲ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ  
ನೇಮದಿಂ ನೆಲಸಿಹುದು ಹಳ್ಳಿಯೆಂದೊಂದು ಪ್ರಭುಪುರವು ||  
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೇಳದರ ಸುತ್ತಲು  
ಸಾಮದಿಂ ಶೋಭಿಪವು ತರುಲತೆ  
ಸೋಮನಿಧಿಯಂತೆಸೆವ ಗದ್ದೆಯು ಗುಡ್ಡ ಬೆಟ್ಟಗಳು || ೩ ||

ಮೆರೆವ ಅಭಿನಾಶಿನಿಯ ತಟದಲಿ  
ಪರಮ ವೈಭವದಿಂದ ಶೋಭಿಪ  
ಪುರುವು ಇರುತ್ತಿಹುದದರ ನಾಮವು ಹೆಗಡೆಯೆಂದೆನಿಸಿ ||  
ಪುರದ ಮಧ್ಯದಿ ನೆಲಸಿ ಜನರನು  
ಕರುಣದಿಂದಲಿ ಪೋಷಿಸುತ್ತಿರುವಳು  
ಪುರಮನುಗಳ ಮೂರ್ತಿಯಾಗೆ ತಾಂತಾಂತೆಯು || ೪ ||

ಪುರದ ಪೂರ್ವದ ಕಡೆಯಲಿರ್ಪನು  
 ಕರಮ ಪುರುಷನೆನಿಪ್ಪ ಕೃಷ್ಣನು  
 ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವನು ಶಂಭುಲಿಂಗನು ಪಶ್ಚಿಮಾದ್ರಿಯಲಿ ||  
 ವರದೇ ದೇವಿಯ ಮುಂದೆ ನೆಲಸಿಯೆ  
 ಹರಸುತ್ತಿರುವನು ವೀರಭದ್ರನು  
 ಭರದಿ ತಾ ರಕ್ಷಿಸನು ಜನರನು ಲಕ್ಷ್ಮಿನರಸಿಂಹ || ೫ ||

ನಮ್ಮ ಊರಿನ ತೆಂಕದಿಕ್ಕಿಗೆ  
 ಒಮ್ಮನದಿ ನೆಲಸಿಹರು ಸಿರಿ ಕಾ  
 ನಮ್ಮ ದೇವರ, ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಸಾರಿಂಗ ಬೀರಪ್ಪ ||  
 ಉತ್ತರದ ದಿಕ್ಕಿನಲಿ ಇರುವರು  
 ಮತ್ತೆ ದಂಡಿನ ದುರ್ಗಿ ಮೊದಲಾ  
 ದುತ್ತಮದ ದೇವಿಯರು ಸಹಿತಾ ನಾಗದೇವತೆಯು || ೬ ||

ಕರುಣ ನೀ ಕೇಳೆ ಸಕಲ ವರ್ಗದ  
 ನರರು ತಮ್ಮಯ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗ  
 ಕರಿತು ಬಂಧು ಪ್ರೇಮದಿಂದಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿಹರು ||  
 ನರರ ಕುಲದಲಿ ವೆಸರ ಪಡೆದಿಹ  
 ವರ ಕುಟುಂಬವು ಹೆಗಡೆ ನಾಮದಿ  
 ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವದು ಪುರದ ಪೂರ್ವದ ಮೂಡಕೇರಿಯಲಿ || ೭ ||

ಮೆರೆವ ಭಾರದ್ವಾಜ ಗೋತ್ರದ  
 ಲಿರದೆ ಜನ್ಮವ ಪಡೆದು ನೆಲಸಿದ  
 ನರರ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಕುಪ್ಪಯನೊಬ ದ್ವಿಜವರನು ||  
 ಕರಮ ಸಾತ್ವಿಕರನಿಪ ಮಕ್ಕಳ  
 ಜರಿಯ ಕರುಣದಿ ಪಡೆದ ನಂತರ  
 ಸುರರ ತಾಣವ ಸೇರಿದನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು || ೮ ||

ಅವರೊಳಗೆ ತಾ ಹಿರಿಯ ಗಣಪತಿ  
 ಯವನ ಅನುಜನೆ ಆಗಿ ಜನಿಸಿದ  
 ನವನೆ ನಾರಾಯಣನು ಪಡೆದನು ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಗಳ ॥  
 ತವನಿಧಿಯೆನಹ ವಿದ್ಯೆಯಾಯುತ (ಕಲಿಸುತ)  
 ಸವನಿಸಿದ ಸಮಯದಲಿ ಗ್ರಂಥಗ  
 ಳವನು ಸಂಶೋಧಿಸುತ್ತಲಿರುವನು ಹರಿಯ ಕರುಣದಲಿ ॥ ೯ ॥

ಹರಿಯ ಕರುಣದಿ ಹೆಗಡೆಯಲಿ ನೆಲ  
 ಸಿರುವ ನಾರಾಯಣನು ಇರುವನು  
 ನೆರೆಯಲಿಹ ಕತಗಾಲ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಗುರುವೆನಿಸಿ ॥  
 ವರದ ಗೋಪೀಸಾಥ ನೆರಿಸಿಹ  
 ವರ ಹರೀಶಕಿವುರವು ಶೋಭಿಸಿ  
 ಭರದಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿತ್ತು ಯಾ ಕತಗಾಲ ಸನಿಹದಲಿ ॥ ೧೦ ॥

ಇಂದು ಪುರ ವೈಭವವ ಕಾಣೆವು  
 ಚಂದದಿಂ ಸುತ್ತಲಿವೆ ಆನೇ  
 ಗುಂದಿ ಹಳ್ಳಿಯು ಕೊಡಂಬಳೆ ಮತ್ತೆಳ್ಳ ಮಾವಳ್ಳ ॥  
 ಕಂದಹಳೆ ಸಂಡಳ್ಳ ಯಡತೊರೆ  
 ಚಂದವಾಗಿಹ ಯಾಣ ಯೆಪ್ಪ  
 ತ್ತೆಂದು ಸುಜನರು ಮತ್ತೆ ಪೇಳ್ವರು ಹರಿತಿ ಸೀಮೆಯಲಿ ॥ ೧೧ ॥

ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹನ್ನೆರ  
 ಡುತ್ತಮದ ಮೈಲಿನಲಿ ಯಾಣವು  
 ಉತ್ತರೋತ್ತರವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿದ ಗಿರಿಯ ಶಿಖರದಲಿ ॥  
 ಸುತ್ತವರಿದಿಹ ಜಲದ ಝರಿಗಳು  
 ಚೆತ್ತ ಗಿಡಮರ ಲತೆಯು ಕಾಂಬುದು  
 ಮತ್ತೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಹಬ್ಬವಾಗಿಹ ರಮ್ಯ ವನಸಿರಿಯು ॥ ೧೨ ॥

ದುಷ್ಟದಾನವರುಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನ  
 ಶಿಷ್ಯವರಬಲದಿಂದ ಲೋಕವ  
 ಕಷ್ಟ ಕೋಟಿಲೆಯಿಂದ ಓಡಿಹೋದರು ದುದೈತ ||  
 ಧೃಷ್ಟ ಭೈರವರೂಪ ತಾಳಯ  
 ದುಷ್ಟದಾನವರನ್ನು ಮರ್ದಿಸಿ  
 ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಭೈರವೇಶ್ವರನಾಗಿ ನೆಲೆಸಿದನು || ೧೩ ||

ಅಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆಯ  
 ಬಲ್ಲಿದರ ಗುಂಪೊಂದು ನೆಲೆಸಿ  
 ತ್ತಲ್ಲಿ ಜಪತಪಯಾಗ ನಿಯಮಾದಿಗಳ ನಡೆಸುತ್ತ ||  
 ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ನೀಡುವ  
 ಜಿಲ್ಲ ನವರಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ  
 ಬಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳ ಸುಲಭ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದರು || ೧೪ ||

ನರರ ಹಿತವನ್ನು ಬಯಸಿ ಪುನಃ  
 ತರತರದ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಕೃತಿಗಳ  
 ನರ ಗುರುತು ಪೂರ್ವಾತ್ಮ ಕೃಷ್ಣನ ಕೃಪೆಯ ಬಲದಿಂದ ||  
 ಸರಳ ಕನ್ನಡ ಪಡ್ಯದಲ್ಲಿ ತರ  
 ಹರಿಸದೇ ರಚಿಸಿದರು ಯತಿಗಳು (ಕವಿಗಳು)  
 ಸರಸವಹ ಭಾಮಿನಿಯು ವಾರ್ಧಿಕ ಕಂದ ಸಾಂಗತ್ಯ || ೧೫ ||

ಪರಮ ವೇದದ ಸಾರದಂತಹ  
 ಪರಮ ಕರುಣಾಸಿಂಧು ಕೃಷ್ಣನ  
 ಚರಿತವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು ಪರನಿತ್ಯಾತ್ಮಪುಕಯೋಗಿ ||  
 ಹರನ ಚರಿತವ ಪೇಳ್ವ ಭೈರವ  
 ನರ ಪುರಾಣವ ಮುದದಿ ರಚಿಸಿದ  
 ಸರಸ ಹೃದಯದ ಕವಿಯು ನಿತ್ಯಾನಂದನೆಂಬವನು || ೧೬ ||

ಗುಣಗಳೆಗ್ಗಜನೆನಿಪ ರಾಮಫ  
 ಗುಣಗಣವ ವಿಸ್ತರಿಸ ರಾಮಫ  
 ಯಣವ ಕಚಿಸಿದ ಪಾಲಗಳ್ಳಯ ವರದಪಿತ್ತಲನು ||  
 ವನುಜರಿತು ಸಿರಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ  
 ನನುವ ನೆನೆದಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಫ  
 ಯಣವ ಮತ್ತಾ ಬ್ರಹ್ಮಗೀತೆಯ ಸುಲಭ ಕನ್ನಡದಿ || ೧೭ ||

ಅರ್ಣವದ ತಡಿಯಲಿಹ ಗೋ  
 ಕರ್ಣದಾ ಮಹಿಮೆಯನು ವಿವರಿಸ  
 ಕರ್ಣಮವಕಾಸಂದವೀಯುವ ವಿಮಲ ಚರಿತವನು ||  
 ವರ್ಣನಾ ಚಮತ್ಕೃತಿಯಲಿದ ಬೋ  
 ಕರ್ಣ ಪುರಾಣವೆಂಬ ಪೆಸರಲಿ  
 ವರ್ಣಿಸಿದನಾ ಮುನಿಪ ವರಕವಿ ಬತ್ತಲೇಶ್ವರನು. || ೧೮ ||

ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತಗೆಯಲ್ಲದೇ ಮ  
 ತ್ತಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳನು ಸರಸದಿ  
 ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದು ಲೋಕಕೆ ಅರ್ಪಿಸಿದರವರು ||  
 ಕಷ್ಟವಹ ಸಂಸಾರ ದುಃಖವ  
 ಶಿಷ್ಟವಾಗಿರುವಾತ್ಮಜ್ಞಾನವ  
 ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸ ವಿಚಾರದೀಪ ಜ್ಞಾನವಾಸಿಷ್ಠ || ೧೯ ||

ಮಾಲ್ಯವಂತನ ನೀತಿ ಮತ್ತಾ  
 ಮೂಲಕಾಸುರ ರುಂಡಭೈರವ  
 ಕಾಳಗದ ಕುಶಲವರ ಐಶಾವಣನ ಕಾಳಗವ ||  
 ಮೇಲೆ ಮತ್ತಾ ವೆಂಕಟೇಶನ  
 ಲೀಲೆಯನು ವಿವರಿಸ ಚರಿತ ಶ್ರೀ  
 ಶೈಲ ದೇವಿಮಹಾತ್ಮ ಮೊದಲಾದಖಳ ಕೃತಿಗಳನು || ೨೦ ||

ಭಕ್ತನಹ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಮಹಿಮೆ  
 ಮುಕ್ತಿ ಸುಖ ಪರಮಾತ್ಮ-ಬೋಧೆಯ  
 ಭಕ್ತಿ ಸುಧರಸ ಸಹಿತವಾದಧ್ಯಾತ್ಮ ಶತಕವಮು ||  
 ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಲೆ  
 ಭಕ್ತಜನಕಾನಂದವೀಯುವ  
 ಮುಕ್ತವಹ ಕೃತಿಗಳನು ರಚಿಸಿದರಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿ || ೨೧ ||

ಸಿದ್ಧಿಕ್ಷೇತ್ರದ ಹರಿತಕೀಪುರ  
 ದುದ್ದಕ್ಕೂ ನೆಲಸಿರುವ ಯತಿಗಳು  
 ಶುದ್ಧ ಮನದಿಂದುತ್ತಮೋತ್ತಮವಾದ ಕೃತಿಗಳನು ||  
 ಮುಗ್ಧ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವಂದದಿ  
 ಶುದ್ಧ ಕನ್ನಡವೆನಿಸ ನುಡಿಯಲಿ  
 ಸಿದ್ಧಿ ಫಲವಾತಿಸದೆ ಬರೆದರು ಗುರುವಿನಾಚ್ಛೆಯಲಿ || ೨೨ ||

ಅದಿಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಬರೆದನು  
 ಸಾಧನವಿವೇಚನೆಯ ಮೂಲದ  
 ಲಾದ ದೃಷ್ಟಿ ಮನಸ್ಸು ಚಂಚಲದಿಂದಲಾಗಿರುವ ||  
 ಪಾದ ಪದಸೊನ್ನಕ್ಷರಂಗಳು  
 ಭೇದ ಭಿನ್ನ ವಿಸರ್ಗ ಯೇರಿಳಿ  
 ತಾಡು ರಕ್ಷಿಸಿ ಹರಿಹರಾ ಕ್ಷಮ ತ್ರಾಹಿ ಗುರುವರ್ಯ || ೨೩ ||

ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳಾದ ಪ್ರಾಜ್ಞರೆ  
 ಬಿದ್ದರಗಿ ಬೇಡುವನು ಯಿದರೊಳ  
 ಗಿದ್ದ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುತ ತಿದ್ದಿವೋದುವುದು ||  
 ವಿದ್ಯಾಹೀನನ ಕರದ ದೋಷವ  
 ಶುದ್ಧ ಹಂಸಕ್ಷೇರ ನ್ಯಾಯದಿ  
 ಸಿದ್ಧಿ ಪುರುಷರು ಭಾವಿಸುವುದಾಗ್ರಹವ ಮಾಡದಲಿ || ೨೪ ||



ಚಿಣ್ಣ ರೋದುವ ತೆರದಿ ಶ್ರಮದೊಳ  
 ಗಿನ್ನಿದರ ಮುದ್ದಿಸಿಹೆ ನಾನಿದ  
 ಮನ್ನಿಸುತ ಕೈಗೊಂಡ ಸುಜನಂಗಿರಗಿ ಪೇಳುವೆನು ||  
 ಮಣ್ಣು ಹುಳ ಮೂಷಿಕವು ಯಿದರನು  
 ತಿನ್ನ ಗೊಡದಹ್ಯುಗ್ರ ವಜ್ಜಿಗೆ  
 ಕನ್ನ ಗೊಳಗಿಕ್ಕದನುದಿನ ಪಾಲಿಸುವುದೆಂದು || ೨೫ ||

ತ್ವರದಿ ಕೊಳ್ಳರಿ ಕನ್ನಡಿಗರೊ  
 ತರಿಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರಿ ನೀವ್  
 ತರದ ಬಹುವೇಲೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರಾಜ್ಞನ ಗ್ರಂಥವಿವುಗಳನು ||  
 ಭರದಿ ಓದಿರಿ ಬಳಕ ನಿಮ್ಮೊ  
 ಸರಿಕರಿಗೊಯಿ ತರದ ಕಾರ್ಯಕೆ  
 ಸರಸದಿಂ ಸಹಕರಿಸಲಿಕೆ ನೀವ್ ಪೇಳಿ ಮುದದಿಂದ || ೨೬ ||

ತಾತ್ಪಾರಮೆಸಗದೀ ಕೃತಿ  
 ಯುತ್ಸಾಹದೊಳೋದಿ ನೋಡಿ ಭಾಷಾಭಿಜ್ಞರಾ ||  
 ಮಾತ್ಸರ್ಯವನುಲದೆನ್ನೋಳ್  
 ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದೊಳೀಯಲೆನಗಭಿಪ್ರಾಯಗಳಂ || ೨೭ ||

ಕನ್ನಡನುಡಿ ಪರಿವಿಡಿಯಂ  
 ಚೆನ್ನಗೆ ತಿಳಿದಿರ್ಪ ಸಕಲ ಪಂಡಿತ ನಿಜಯಂ ||  
 ಮುನ್ನಿದನಿರದವಲೋಕಿಸಿ  
 ನನ್ನಿಯನೆನಗೀಯಲೆಂಜೆ ತಮ್ಮ ಭಿಮತಮಂ || ೨೮ ||

ತಪ್ಪೊದಗಿರಲೆನ್ನಿಂದದ  
 ನೊಪ್ಪುತೆ ತಿಡುವೆನು ಮರಳಿ ತಪ್ಪಾಗದವೋಲ್ ||  
 ತಪ್ಪದೆ ನೆನೆದವೆನೆನ್ನಯ  
 ತಪ್ಪುಗಳಂ ಬಿಡದೆ ತೋರಿದವನುಬಕೃತಿಯಂ || ೨೯ ||

## ಕನ್ನಡ ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗಡೆ ಉದ್ದೇಶ, ಧೈಯ, ಧೋರಣೆಗಳು.

ನಾವು " ಕನ್ನಡ ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ " ನೆಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅದರ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದೇವೆ. ೧೯೭೧ ನೇ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ ಶ್ರೀಯುತ ಕವಿಭೂಷಣ ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣತರ್ಮ ಅವರು ಈ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ, ಈ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಅಸ್ತಿಭಾರವನ್ನು ಹಾಕಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿ ಹುರಿದುಂಬಿಸಿದ್ದಾರೆ. ■ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನದ ಉದ್ದೇಶ, ಧೈಯ ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಎದುರು ಇಡಲು ಆಶಿಸಿದ್ದೇವೆ.

- ೧) ಹಳೆಯ ತಾಡವೋಲೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು.
- ೨) ತಾಡವೋಲೆ ಹಾಗೂ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪುಸ್ತಕ ಭಾಂಡಾರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದು.
- ೩) ಸನಾತನ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಪೋಷಕವಾದಂತಹ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು.
- ೪) ಕಥೆ, ಕವನ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ವಿಮರ್ಶೆ, ವಿಚಾರಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಶೋಧನಾತ್ಮಕ ಗ್ರಂಥ ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವುದು.
- ೫) ಪುಸ್ತಕ ಭಾಂಡಾರವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು.
- ೬) ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಪಂಡಿತರು, ಮಹನೀಯರು, ಮೊದಲಾದವರುಗಳಿಂದ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ೭) ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ; ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಚಾರಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಇತರ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ೮) ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಪಂಡಿತರು ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಸಹೃದಯರಾದ ತಾವು ಇದಕ್ಕೆ ತನು-ಮನ-ಧನದಿಂದ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತೀರಾಗಿ ಆಶಿಸಿ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮುಂದಡಿಯಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.

## ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

೧) ಪ್ರಕಾಶಕರ ~~ಮಗ~~

೨) ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

೩) ಪುನುಡಿ

## ೪) ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ

### ೧) ಬಾಲಕಾಂಡ

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ :-

ಗಣಪತಿ, ನಿತ್ಯಾತ್ಮಗುರು, ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರ, ಶಾರದೆ, ದುರ್ಗೆ  
ಮೊದಲಾದ ದೇವರ ಸ್ತುತಿ. ಪಾರ್ವತಿಯು ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರನ  
ಕಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದು. ಈಶ್ವರನು ರಾಮಮಹಿಮೆಯ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡಿದ್ದು.

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೪

ಸೀತೆಯು ಹನುಮಂತನಿಗೆ ರಘುರಾಮನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದು.  
ರಾಮನು ತಾನೇ ಅತ್ಮತತ್ವವನ್ನು ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ್ದು.

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ :-

ರಾವಣಾದಿಗಳು ದೇವತೆಗಳ ಮೇಲೆ ದಾಳಿಮಾಡಿದ್ದು. ದೇವತೆಗಳ ಕಷ್ಟ.  
ರಾಕ್ಷಸರಿಂದ ಓಡಿಹೋದ ದೇವತೆಗಳು ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ದೂರಿ  
ಕೊಂಡಿದ್ದು. ನಾರಾಯಣನು ಅವರನ್ನು ಸಂತವಿಸಿದ್ದು.

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೩೩

ದಶರಥನು ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ಬೇಡಿದ್ದು. ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು  
ದಶರಥನಿಗೊಲಿಸು ವರ ನೀಡಿದ್ದು. ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನರ  
ಜನನ. ಬಾಲಲೀಲೆ.

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೪೭

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ದಶರಥನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಬೇಡಿದ್ದು. ವಸಿಷ್ಠ ದಶರಥನಿಗೆ ೪೮ ಹೇಳಿ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರೊಡನೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು. ರಾಮನು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಗೆಲಿದುದು.

ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೪೮

ಅಹಲ್ಯಾದೇವಿಗೆ ಶಾಪ. ರಾಮನಿಂದ ೪೯ ರಾಮ ವಿಮೋಚನೆ. ಅಹಲ್ಯೆ ಪುನಃ ಪತಿಯನ್ನು ಸೇರಿದ್ದು ಇತ್ಯಾದಿ.

ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೪೯

ರಾಮಚಂದ್ರನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರೊಡನೆ ಮಿಥಿಲಾ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು. ೫೦ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಮುರಿದು ಜನಕನ ಮಗಳಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯನ್ನು ವರಿಸಿದ್ದು. ಸೀತಾ ರಾಮರ ವಿವಾಹ.

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ

೫೦

ಮಿಥಿಲೆಯಿಂದ ಅಯೋಧ್ಯಾ ನಗರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಪರಶು ರಾಮನು ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಎದುರಿಸಿದುದು. ಪರಶುರಾಮನ ಸೋಲು. ಶ್ರೀರಾಮನು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದುದು.

## ೨ ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೫೧

ನಾರದನು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದು. ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಆತನಿಗೆ ಭೂ ಭಾರಹರಣದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿದ್ದು.

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೫೨

ರಾಮನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಲು ದಶರಥನ ಸನ್ನಾಹ. ವಸಿಷ್ಠರೊಡನೆ ಸಂವಾದ. ಕುಬ್ಜ ಕೈಕೇಯಿಗೆ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನ ತಂದೊಡ್ಡಿದ್ದು.

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೧೭

ಕೈಕೆಯಿಯ ಪ್ರಯತ್ನ. ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನ. ದಶರಥನು  
ಕೈಕೆಯಿಯು ಇಚ್ಛೆ ಪೂರೈಸಿದ್ದು.

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೧೮

ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ನಡೆಯಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಮನು ಕಾಡಿಗೆ ಹೊರಡಲು  
ತಯಾರಾದದ್ದು. ರಾಮನೊಡನೆ ~~ಸಹ~~ ಲಕ್ಷ್ಮಣರೂ ಸಹ ಹೊರಡಲು  
ತಯಾರಾದರು.

ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೧೯

ತಂದೆಯನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಶ್ರೀರಾಮನು ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದದ್ದು.  
ಪುರಜನರು ರಾಮನನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿದ್ದು. ಶ್ರೀರಾಮನು ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ  
ಪಡಿಸಿ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದುದು. ರಾಮನು ಶೃಂಗವೇರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸ  
ಮಾಡಿದು.

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೨೦

ಮಿತ್ರನಾದ ಗುಹನ ಸಮಾಗಮ. ಆತನೊಡನೆ ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು  
ದಾಟಿದುದು. ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳೊಡನೆ ರಾಮನ ವಾಸ.

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೨೧

ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ವಾಸ. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ತಾನು  
ರಾಮನಾಮ ಜಪದಿಂದ ಮುನಿಯಾದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದು.

ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೨೨

ರಾಮ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ದಶರಥನ ಮರಣ. ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಭರತನ ಆಗಮನ.  
ವಸಿಷ್ಠ ~~ನಡೆದ~~ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಭರತನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಆತನನ್ನು ಸಮಾಧಾನ  
ಪಡಿಸಿದ್ದು.

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೧೯೨

ಭರತನು ದಶರಥನ ಕ್ರಿಯಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಗಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಪುರಜನರು, ಪರಿಜನರು, ಮೊದಲಾದವರೊಡನೆ ರಾಮನನ್ನು ಕಾಣಲು ಹೊರಟಿದ್ದು. ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ರಾಮಸಮಾಗಮ.

ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೨೦೪

ರಾಮನು ತಂದೆಯಾದ ದಶರಥನ ಮರಣದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ದುಃಖಿತನಾದುದು. ಭರತನನ್ನು ಸಂತಪಿಸಿದ್ದು. ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ವಾಸ.

ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ :-

೨೧೪

ರಾಮನು ಭರತ ಪೊಸಲಾದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು. ಭರತನು ನಂದಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಶತ್ರುಘ್ನನೊಡನೆ ಉಳಿದದ್ದು. ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ರಾಜ್ಯಭಾರ ನಡೆಸಿದ್ದು.

## ■ ಪರಿಶಿಷ್ಟಗಳು

೧ ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರಾದಿ ಸೂಚಿ

ಬಾಲಕಾಂಡ

ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ

೨ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳು

೨೨೫





ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ





## ಪ್ರಕಾಶಕರ ನುಡಿ

ಸಹೃದಯ ಓದುಗರಾದ ತಮ್ಮ ಕರಕವಿಗಳಲ್ಲಿ " ಕನ್ನಡ ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗಡೆ " ಇದರ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಕುಸುಮವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ ಭಾಗ-೧ ಎಂಬ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಧಾನವಾದ ರಾಮಾಯಣ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕುಂಬಾ ಅನಂದವೆನಿಸುತ್ತದೆ ಸಹೃದಯ ಓದುಗರಾದ ತಾವು ಅತ್ಯಂತ ಆಸೆ ಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿ ತಮ್ಮ ಸದಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ನಮಗೆ ಅರುಹಬೇಕಾಗಿ ಸವಿನಯ ವಿನಂತಿ. ಇದರ ಮುಂದಿನ ಭಾಗಗಳೂ ಇದರ ನಂತರ ಮುದ್ರಣಗೊಳ್ಳುವವು ಎಂದು ತಿಳಿಸಲು ಹೆಮ್ಮೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

೧೯೭೧ ನೇ ಇಸವಿ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡ ಶ್ರೀ ಕವಿಭೂಷಣ ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ (ಅನಂದಕಂದ) ಇವರು ಈ ಪ್ರಕಾಶನದ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು ಹಾಗೂ ಇದರ ಪ್ರಾರಂಭೋತ್ಸವವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಹುರಿಮಂಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಜಿಲ್ಲೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ತವರು ಕಲೆಗಳ ನೆಲೆವೀಡು ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಂತೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಅದರ ತವರುರು ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿ ಪತಾಕೆಯನ್ನು ದಿಗಂತಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆಯಲ್ಲದೆ ನಿತ್ಯನೂತನವಾಗಿ ಕಳೆಬೀರಿ ಬೆಳಗುತ್ತಲಿದೆ.

ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಕೇಷ್ಠೋ ಅಗಿ ಹೋಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಗಳೆಷ್ಟೋ ತಾಡವಾಲೆ-ಕಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಅವು ಈಗ ಯೋಗ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲದೆ ಮೂಲಗುಂಪಾಗಿ ಹುಳ ಹುಪ್ಪಡಿಗಳ ಪಾಲಾಗಿ ವರಲೆಗಳ ಆಹಾರವಾಗಿ ಹಾಳಾಗಿವೆ; ಹಾಳಾಗುತ್ತಲಿವೆ. ಕೆಲವರು ಇವು ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜಕ ಎಂದು ಬೀಸಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಗೊಬ್ಬರಗುಂಡಿಗೆ ಒಗಿದಿದ್ದಾರೆ, ಮರಗಳ ಬುಡಕ್ಕೆ ಗೊಬ್ಬರವಾಗಿ ಬೀಸಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಇವನ್ನು ಸುಟ್ಟುಹಾಕಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹಾಳಾಗುತ್ತಿರುವ ಇಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲ

ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಶುದ್ಧೀಕರಿಸಿ, ಸಂಶೋಧಿಸಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವ ಹಂಬಲವನ್ನು ಹೊತ್ತು ■ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಡೆಯಾಗಿ ಮುಂದಡಿಯಿಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ.

ಈಗಾಗಲೇ ■ ಪ್ರಕಾಶನದ ವತಿಯಿಂದ ದೇವೀಮಹಾತ್ಮೆ ಮೊಗ್ಗು, ಕೆಕ್ಕಾರ ಶಿವಭಟ್ಟರ ಚರಿತ್ರೆ, ರುಂಡಭೈರವನ ಕಾಳಗ, ಬ್ರಹ್ಮಗೀತೆ, ವೆಂಕಟೇಶ ಚರಿತೆ, ಪ್ರಲ್ಹಾದ ಚರಿತೆ, ಮಾಲ್ಯವಂತನ ನೀತಿ ಜ್ಞಾನ ವಾಸಿಷ್ಠ, ಕುಶಲವರ ಕಾಳಗ, ಕೌಸಲ್ಯಾ ವಿವಾಹ. ಐರಾವಣನ ಕಾಳಗ, ಭೈರವ ಪುರಾಣ, ಅದಿಪರ್ವ, ಮೂಲಕಾಸುರನ ಕಾಳಗ, ವಿಚಾರದೀಪ, ಪರಮಾತ್ಮ ಬೋಧೆ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ■ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಸುಧಾರಸ ಇವು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಜನರ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಗಳಿಸಿವೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗ ಮುದ್ರಣವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಕೈಸೇರುತ್ತಲಿದೆ.

ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಹಾತ್ಮೆ ಹಾಗೂ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗ್ರಂಥ-ಕಾರರು ಇವೂ ಕೂಡ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ.

ಇದಲ್ಲದೇ ರಾಮಾಯಣ, ಗೋಕರ್ಣ ಪುರಾಣ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರ ಕಾಂಡ, ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಖಂಡ, ಶ್ರೀಗೀತೆ, ಭಾಗವತ, ಶಂಕರ ಸಂಹಿತೆ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳು ದೊರಕಿದ್ದು ಅವೆಲ್ಲ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಶುದ್ಧೀಕೃತವಾಗುತ್ತಲಿವೆ ಇವುಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೆಸರು ಸಾಹಿತ್ಯಾಕಾಶದಲ್ಲಿ ಚಿರಸ್ಥಾಯಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಜಿಲ್ಲೆ ಬರೇ-ಕಾಡಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಜಿಲ್ಲೆ ಅಲ್ಲ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಸಮೃದ್ಧ ನೆಲೆ-ವೀಡೂಕೂಡ ಹೌದು ಎಂದು ತಿಳಿದುಬರಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮಂಥವರ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ರಾಮಾಯಣದ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ತೋಟಗಾರ್ಷ ಸೊಸ್ಯಾಟ ಸಿಸಿಫ್, ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ, ದೇವಸ್ಥಾನ ತಿರುಪತಿ ಮೊದಲಾದವರು ಸಹಾಯ ಕಷ್ಟ ನೀಡಿ ಹರಸಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಜ್ಞರು. ತಾವು ಇದನ್ನು ಓದಿ. ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರಿಗೂ ಕೊಂಡುಕೊಂಡು ಓದಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೂ ಉಳಿದ ಆಮೂಲ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಕಾರಣೀಕರ್ತೃಗಳಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು

## ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ರಾಮಾಯ ರಾಮಭದ್ರಾಯ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ವೇದಸೇ |  
ರಘುನಾಥಾಯ ನಾಥಾಯ ಸೀತಾಯಾ ಪತಯೇ ನಮಃ ||

■ ಭರತಖಂಡವು ಪುಣ್ಯಭೂಮಿ. ಇಲ್ಲಿರುವಷ್ಟು ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಪುಣ್ಯಸ್ಥಳಗಳು, ಪವಿತ್ರತಮವಾದ ನದಿಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಬೇರಾವ ದೇಶಗಳಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಯ ಪುರಾಣ ಕಾವ್ಯಗಳಾದ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತಾದಿಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವೂ, ಬೋಧಪ್ರದವೂ ಆದ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಇವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಮನೆ ಮನೆಗಳಲ್ಲೂ ಇವೆ. ಇವು ಅಗಿನ ಕಾಲದ ಜನಜೀವನವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುವದಲ್ಲದೇ ಜನರಿಗೆ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವಂಥ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿವೆ. ಜನರಲ್ಲಿ ದಯೆ-ಧರ್ಮ, ನೀತಿ-ನೀತಿ, ಅಹಿಂಸೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ನೀತಿ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುವಂಥವುಗಳಾಗಿವೆ. ಇಂಥ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳು ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹರಡಿಗೊಂಡಿವೆ ಜನರ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವಗಳನ್ನು ಬೀರಿ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಅವರನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವಂಥವುಗಳಾಗಿವೆ

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಶ್ರೀ ಮದ್ರಾಮಾಯಣವು ಅದಿಕಾವ್ಯವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ ಕವಿಯೂ ಕೂಡ ಅದಿಕವಿ ಎಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ಒಂದು ವೆಂಕದ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸುವದಲ್ಲದೇ ಅಗಿನ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ತೀರ್ಥನೀತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ ಅದಲ್ಲದೇ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಸತ್ಯವನ್ನು ಸಾರುವಂಥ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ರಾಮಚಂದ್ರನ ಆನುಕಾರವು ಪೂರ್ಣವತಾರ ಎಂದು ಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಇದು ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ದೇಶದ ನಾನಾ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗಿ ಜನಮನವನ್ನು ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಜನರಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಂದಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ, ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣವು ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದೇ ಆದರೆ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಸತ್ಯವನ್ನು, ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷೀಭೂತವಾಗಿದೆ.

ನನ್ನೊ ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿದ್ದು. ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಗುಸ್ತುಗಾಡುಗಳಿಂದ, ಸಹ್ಯರ್ಪಿತವಾದ ಗಿರಿ ಕಂದರಗಳಿಂದ ಹಲವಾರು ಹೊಳೆ ಹಳ್ಳಿ ಲೊಳ್ಳುಗಳಿಂದ ಪರಿವೃತವಾದ ನಾಡು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಪುಟ್ಟ ಹಳ್ಳಿಗಳು. ಈ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜನರು ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು ಸದಾಶೀಲ ಸಂಪನ್ನರು, ಅತಿಥ್ಯ ಪ್ರಿಯರು ಹಲವಾರು ಬಗೆಯ ಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣತರಾದವರು. ಹಳೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳಾದ ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ, ಭಾಗವತ, ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಷಯಗಳನ್ನು, ಕಥೆಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲವರು. ವಿಷಯವು ತಿಳಿಯದೇ ಇದ್ದರೆ ತಿಳಿದ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ತಮ್ಮ ಸುಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡವರು.

ರಾಮಾಯಣವು ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಕಾವ್ಯ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ರಾಮಾಯಣಗಳಿವೆ. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾಯಣ. ಅಮೃತ ರಾಮಾಯಣ, ಅನಂದ ರಾಮಾಯಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಈ ರಾಮಾಯಣಗಳೆಲ್ಲ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಅವನ್ನು ಸರ್ವಜನೋಪಯೋಗಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ತಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ (ಚಿಕ್ಕ ಜನರ ಪ್ರಸಂಸೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾಳೆಗರಿ ಗ್ರಂಥಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅವನ್ನು ಅವರು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಟ್ಟು ಪ್ರಾವಣಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಓದಿಸಿ ಕೇಳುವ ಪರಿಪಾಠವಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ನವರಾತ್ರಿ ಪೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಾರದಾ ಪೂಜಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಪೀಠದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ಪರಿಪಾಠ ಹಾಗೂ ಮಹಾನವಮಿಯ ದಿನ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದುವ ಪರಿಪಾಠ ಈಗಲೂ ಇದೆ.

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಮಟಾ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯ ಕುಮಟಾ ದಿಂದ ಸುಮಾರು ೨೦ ಕಿ. ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿ (ಕುಮಟಾ-ಸಿರ್ಸಿ ರಸ್ತೆಯ ಮೇಲೆ) ಹಂಪಿ ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿ ಇದೆ. ಇದು ಹಿಂದಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ರೈಸ್ತ ವಿಶ್ವಾಸೋದ್ರವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದಾಗ

ಕಳೆದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ಇದಕ್ಕೆ “ಹರೀತಕೀಪುರ” ಎಂಬ ಹೆಸರು ರೂಢಿಯಾಗಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸಾಧು ಸಂತರು ನೆಲೆಸಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರಾದ ಹರೀತಕೀಪುರದ “ಗೋಪೀನಾಥ”ನನ್ನು ಸದಾ ಸೇವಿಸಿ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ■ ಸಾಧುಸಂತರು ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾಗವತ, ಭಾರತ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ, ಸ್ಥಳಪುರಾಣಗಳನ್ನೂ ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಸುಲಭವಾದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಸುಲಭವಾದ ಕನ್ನಡ ಭಂಡಸ್ಸಾದ ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿ ಹಾಗೂ ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ■■■ ಜನೋಪಕಾರಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಸಾಧುಗಳ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರು “ಹರೀತಕೀಪುರದ ಗೋಪೀನಾಥ”. ಇವರೆಲ್ಲರ ಅವಿಗುರುವು ಪೂರ್ಣಾತ್ಮಕೃಷ್ಣ ಇದ್ದಿರಬೇಕು. ಬ್ರಹ್ಮಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಗುರುಗಳ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ.

ಶರಣು ಶ್ರೀಮದು ರು ನಿಜಾತ್ಮ ■ | ಶರಣು ಶರಣಾರಾಧ್ಯ ಗುರುವಿಗೆ  
ಶರಣು ಶರಣರ ಪೂರೈಕೆ ಕರುಣಾಕರ ನಿರಂಜನಗೆ ||  
ಶರಣು ಪರಮಾನಂದರೂಪಗೆ | ಶರಣು ಪರಮೋಲ್ಲಾಸ ರೂಪಗೆ  
ಶರಣು ಶ್ರೀ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಗುರುಗಳ ಪಾದರೇಣುವಿಗೆ || ೧ ||

ಅದಿಗುರು ಪೂರ್ಣಾತ್ಮಪ್ಪರ | ಪಾದಪಂಕಜಗಳಿಗೆರಗಿ ಸ  
ದ್ವೈಧಮಯ ನಿತ್ಯಾತ್ಮನಮಲಾಂಘ್ರಿಯನು ಬಲಗೊಂಡು ||

ಇದಲ್ಲದೇ “ಜ್ಞಾನವಾಸಿಷ್ಠ” “ವಿಚಾರ ದೀಪ”ಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುವಿನ ಬಗ್ಗೆ  
■ ರೀತಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಗುಣರೂಪ ವಿರಹಿತ | ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸುಖಮಯ  
ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಸಚ್ಚಿದ್ವಿಜಯಾನಂದೈಕ ವಿಗ್ರಹನೆ |  
ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ನಿರುಪಮ್ನ ನಿರವಧಿ | ■■ ಗುರುವೆ ನಿಜನಂದ ರೂಪನೆ  
ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ಗುರುಸಿದ್ಧ ಜಯ ಶರಣು || ೧ ||

ಅವರ ಶಿಷ್ಯ ಪ್ರಶಿಷ್ಯರು ಹಲವಾರು ದೇವರ ಅಂಕಿತಗಳಿಂದ (ಹರೀತಕೀ-  
ಪುರದ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ದೇವರು) ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ  
ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ, ಭೈರವ ಪುರಾಣ

ಗೋಕರ್ಣ ಪುರಾಣ, ಬ್ರಹ್ಮಗೀತೆ, ವಿಚಾರ ದೀಪ, ಜ್ಞಾನ ವಾಸಿಷ್ಠ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳು ಇವೆ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವು ಅಂಥವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಗ್ರಂಥ. ಇದು ಜನರಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ, ಸಾದರಪಡಿಸುವ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಧಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿಯೂ “ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನೈಸಿಂಹ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತವಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಉತ್ತರ ಕಾಂಡ ಪುಸ್ತಕ ೨೫ ಸಂಧಿಗಳುಳ್ಳದ್ದು ಒಟ್ಟು ೩೫೦೦ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಅದ ಬೃಹತ್ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾಂಡದಲ್ಲಿಯ ಸಂಧಿಗಳು ಹಾಗೂ ಪದ್ಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಈ ರೀತಿ ಇವೆ.

ಬಾಲಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೮	ಪದಗಳು	೩೩೨
ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೧೧	ಪದಗಳು	೪೯೦
ಅರಣ್ಯಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೧೦	ಪದಗಳು	೪೬೪
ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೮	ಪದಗಳು	೪೦೫
ಸುಂದರಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೫	ಪದಗಳು	೨೦೦
ಯುದ್ಧಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೧೯	ಪದಗಳು	೯೮೪
ಉತ್ತರಕಾಂಡ	— ಸಂಧಿಗಳು	೧೫	ಪದಗಳು	೬೫೦

■ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರದಿಂದ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದೇನೆ.

## ಕವಿಯ ವಿಚಾರ

■ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಧಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ “ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೈಸಿಂಹ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತವಿದೆ ಇದಲ್ಲದೇ “ಬ್ರಹ್ಮಗೀತೆ” ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕ (ವೇದಾಂತಪರ) ವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿಯು “ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೈಸಿಂಹ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತವನ್ನೇ

ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಈ ವಿಷಯ ಆತನ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರಾಗಿರಬೇಕು. ಹರಿಕೇಶವುರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ ದೇವರ ದೇವಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೇ

ಮದದ್ವಯನಂತ ಸುಖರಸ ! ವಾ ಮಹೋದಧಿ ಪೂರ್ಣಶಶಿ ನಿ  
ಸ್ತೀಮ ನಿರವಧಿ ನಿರ್ವಿಕಾರ ನಿರೀಡ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವ ||  
ಕಾಮಕರ್ಮ ಓದೂರನಾತ್ಮಾ ! ರಾಮ ಸಂವಿಜ್ಞಾನ ನನ್ನ  
ಸ್ವಾಮಿ ಸಿರಿ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಗುರುಗಳು ಮಾಳ್ಗೆ ಸನುಮತಿಯು || ೧ ||

ಈ ಪದ್ಯವು ಎರಡೂ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಇದರಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವದೇನೆಂದರೆ — ಕವಿಯ ಗುರು “ನಿತ್ಯಾತ್ಮ” ಎಂಬುದು. ಬಹುಶಃ ಭಾಗವತವನ್ನು ಬರೆದ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಶುಕಯೋಗಿಯು ಈತನ ಗುರುವಾಗಿರಬೇಕು. ಕವಿಯು ಎಲ್ಲಿಯೂ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಇದಲ್ಲದೇ ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರ ಹೆಸರಾಗಲೀ, ಊರಿನ ಹೆಸರಾಗಲೀ ಯಾವದೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ, ಗುರುಗಳ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಏನೂ ಕುರುಹನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ, ತಂದೆತಾಯಂದಿರ ಊರಿನ ಹೆಸರು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

ಕವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣು ನೊದಲಾದವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಎರಡನೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗುರುವಾದ ನಿತ್ಯಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅನಂತರ ಗಣಪತಿ, ವಾಗ್ಧೇವಿ, ಗೋಕರ್ಣದಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ, ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ, ನೊದಲಾದ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಂತರ ಚಿನ್ಮಯ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ನಾನಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ = ಮಹಾಮಹಿಮನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಅದಿಗುರು, ಗಣನಾಥ, ತಾರದ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಕುಶ್ವರ ದಿಕ್ಪಾಲಕರು ವೇದವಿದರಾದಂಥ ಶುಕ, ಸನಕ, ಸಾರದ, ಬಾದರಾಯಣ, ಕಪಿಲ ನೊದಲಾದಂಥ ಮಹಾಮಹಿಮರು (ಭಾಗವತೋತ್ತಮರು) ನನಗೆ ಸನ್ಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನನಗೆ ಯಾವುದರ

ಪರಿಜ್ಞಾನವೂ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಕರುಣಾಕಟಾಕ್ಷದೇವಿ ಜಗದಂಬೆಯ ಆಶೀರ್ವಾದ. ಇವೇ ನನ್ನ ರಕ್ಷೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಂತೂ ಹರಿತಕೇವುರದ (ಹರಿಟಿಯ) ಕವಿ ಅಭ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಸುಲಭ ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ತಿಳಿಯದ ಅಜ್ಞರಿಗೆ ಮಹೋಪಕಾರ ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಕವಿ ಬಹುಶಃ ೨೫೦ ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹಿಂದಿನವನಾಗಿರಬೇಕು.

## ತಾಳೆಗರಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ತಾಳೆಗರಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬೇರಡೆಯ: ಹುಡುಕಿದರೂ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರತಿ ಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿಯಾಗಿದೆ. ಶವ್ವುಗಳು ತೀರ ಕಡಿಮೆ. ಒಂದೆರಡು ಕಡೆ ಗರಿಗಳು ಮುರಿದು ಹೋದುದರಿಂದ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ಶಕ್ಯವಾಗದೇ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿಯು ದೊರಕಿದ ಸ್ಥಳ ಕುಮಟಾ ತಾಲೂಕಿನ ಕಡೇಕೋಡಿಯ ದಿ| ವೆಂಕಪ್ಪ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗಡೆಯವರ ಮನೆ. ಅವರ ಮಗ ಪರಮಯ್ಯನಿಂದ ದೊರಕಿತು. ವೆಂಕಪ್ಪ ಹೆಗಡೆಯವರು ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದು ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ಹಳೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯೋಗವಾಸಿಷ್ಠ, ತುರಂಗ ಭಾರತ, ಪರಶುರಾಮ ರಾಮಾಯಣ, ಶ್ರೀಗೀತೆ, ಹವ್ಯಕರ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಅವರ ಮಕ್ಕಳು ಸಂತೋಷದಿಂದ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ತಾಳೆಗರಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದವರೇ ಎಂದು ಹೇಳಲು ತುಂಬಾ ಅಭಿಮಾನವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ತಾಳೆಗರಿ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವದಲ್ಲದೇ ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣವೂ ಸಹ ಇದೆ. ತಾಳೆಗರಿ ಪುಸ್ತಕವು



೧೬ ಇಂತು ಉದ್ಭವಾಗಿದ್ದು ಎರಡುವರೆ ಇಂತು ಅಗಲವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಾಳೆಯು ಎರಡೂ ಮಗ್ಗಲು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬದಿಗೂ ಎಂಬೆಯು ಸಾಲುಗಳಿವೆ. ತಾಳೆಗರಿ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ೩ ೦೦ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

“ ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಣೇಶಾಯನಮಃ | ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು |  
ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸಾಯ ನಮಃ | ” ಮುಂದೆ ರಾಮಾಯಣ ಪ್ರಾರಂಭ-  
ಶ್ರೀ ವರನು ಶಾಸ್ತ್ರತನಖಿಳ ವೇ | .... ..”

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ೦೦೦ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ — “ ಶುಭಾನು ಸಂವತ್ಸರದ  
ಶ್ರಾವಣ ಶುಕ್ಲ = ರಲ್ಲು ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದಾತ ಗು | ವೆಂ | ಕೃಷ್ಣ | ಬರ |  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪುಸ್ತಕಾ || ಅಪದ್ಧಂ = ಸುಪದ್ಧಂ ವಾ ಮಮ ದೋಷೋನ  
ವಿದ್ಯತೇ ಕ್ಷಮಸ್ವ ಪುರುಷೋತ್ತಮ || ”

ಉತ್ತರ ಕಾಂಡದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ೩೦೦೦ ಇದೆ.

“ಸ್ವಸ್ತಿ | ಶ್ರೀ ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ ||” ಮುಂದೆ ಉತ್ತರಕಾಂಡ ಪ್ರಾರಂಭ-  
“ಶ್ರೀಮತು ಶ್ರೀ ಮಂಗಲಾತ್ಮಕ | ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವೇಶ ಗೌರಿಗೆ | .....”

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ೦೦೦೦ ಇದೆ — “ ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯ ನಮಃ : |  
ಶುಭಂ ಭವತು | ಉತ್ತರ ಕಾಂಡ ಸಮೂರ್ಣಂ || ವಿಸರ್ಗ ಬಿಂದು  
ಮಾತ್ರಾಣಿ ಪದ ಪಾದಾಕ್ಷರಾಣಿ ಚ | ನ್ಯೂನಾನಿ ಚಾತಿರಿಕ್ತಾನಿ ಕ್ಷಮಸ್ವ  
ಪುರುಷೋತ್ತಮ || ಮಂಗಲಾನಿ ಭವಂತು || ”

ಮೇಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ೧೬೦೦ ನೇ ಇಸ್ರಿಯಲ್ಲಿ  
ಬರೆದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಬಹುಶಃ ಇದು ಲಿಪಿಕಾರನು ಬರೆದ ವರ್ಷವಾ  
ಗಿರಬೇಕು. ಆಧುದರಿಂದ ಕವಿಯ ಕಾಲ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸುಮಾರು ಒಂದು  
ನೂರು ವರುಷ ಹಿಂದಕ್ಕಿರಬಹುದು ಎಂದು ಊಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.



# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣನ ಸಾರ

## ಬಾಲಕಾಂಡ

ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನೂ ಅದರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ ಮಹೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಅರ್ಧಾಂಗಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ರಾಮಾಯಣ ಅತ್ಯಂತ ಗುಹಿತವೂ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವೂ ಆದ ಗ್ರಂಥ. ಯಾರು ಇದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೋ ಕೇಳುತ್ತಾರೋ, ಶ್ರವಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಕ್ಷಿಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂಬ ವಿವರವನ್ನು **೧೧೧** ಈ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಹೇಳಲು ತೊಡಗುತ್ತಾನೆ.

ಕವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಮೊದಲಾದ ದೇವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯಗುರುವನ್ನೂ, ಗಣಪತಿ, ವಾಗ್ಗೇವಿ, ಮಹಾಬಲ, ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನೃಸಿಂಹ ಅನಂತರ ಭೂಮಿ ಭಾರವನ್ನು ಇಳುಹಲು, ಗೋದ್ವಿಜ ಮೊದಲಾದವರ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದ, ಆ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನಾದ ಮೋಹ ಮಾಯಾದಿಗಳಿಂದ ವಿದೂರನಾದ ಆ ಪರಾತ್ಪರ ಮಹಿಮನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮನನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಮೇಲೆ ತನ್ನ ಗುರು ಗಣಪತಿ, ಶಾರದೆ ಮೊದಲಾದ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಂದಿಸಿ ಭಾಗವತೋತ್ತಮರಾದ ಶುಕ, ಸನಕ, ನಾರದ, ಜಾದರಾಯಣ, ಕಪಿಲ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾನೆ.

■ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಚರಿತ್ರೆ ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರತಮವಾದುದು. ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಸಂಹಿತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದುದು ಚಿತ್ತಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಂಥಾದ್ದು. ನೀರು ಚಲಿಸುವಿಕೆ, ಬೊಂಬೆ ಕುಣಿಯುವುದು, ಕಹಳೆ ಸ್ವರ ಹೊರಡಿಸುವುದು ಮುಂತಾದವುಗಳೆಲ್ಲವೂ = ಪರಾತ್ಪರನಾದ ರಾಮನ ಆಧೀನವೇ ಹೊರತು ಅವಕ್ಕೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಿಲ್ಲ. ಶರಧಿಯಲ್ಲಿಯೂ ರತ್ನಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇದ್ದರೂ ಸಿಕ್ಕಿದಷ್ಟರಿಂದಲೇ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕುವದಿಲ್ಲವೇ ! ಮೂಕನಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೇಳ

ನೆಡೆಯಲಾರ. ಅವರನ್ನು ಬೆಡ್ಡರೆಂದು ಕರೆದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಏನೂ ಫಲವಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ದೋಷಗಳನ್ನು ಎಡೆಸದೇ ಲೇಸನ್ನೇ ಎಣಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ನಾನು ಹೇಳುವವನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಎಂದು ಮಹಾ ಜನರಲ್ಲಿ ವಿನಯ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿವಿನಂತಿತಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಒಂದು ದಿನ ತಿವ ಪಾರ್ವತಿಯರು ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಪಾರ್ವತಿಯು ತಿವನಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ :- ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭನೇ ! ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿಯೂ ■ ಪರಾತ್ಪರ ಪೂರುಷನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನನಗೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಬೇಕು. ಆಗ ಈಶ್ವರನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ — ಪ್ರಾಣಕಾಂತೆಯೇ ಈ ಮಹಿಮೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಗೌಪ್ಯ ವಾದದ್ದು. ಭಕ್ತರಿಗೆ ಭಕ್ತಿರಸ ನೀಡುವಂಥಾದ್ದು. ವಿರತರಿಗೆ ವಿಷಯ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವಂಥಾದ್ದು. ಕರ್ಮಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಸತ್ಕಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸುವಂಥಾದ್ದು. ಇದು ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದಂಥಾ ತಪಸ್ಸಾಗಿದೆ. ಮರ್ತ್ಯರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕರುಣಿಸುವಂಥಾದ್ದು. ಅದುದರಿಂದ ■ ರಾಮ ನಾಮ ಮಹಿಮೆಯು ಅಗಾಧವಾದದ್ದು. ಇದನ್ನು ಮರಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾದರೆ ಮುಕ್ತಿ ದೊರಕುವದು. ~~ರಾಮ~~ ಈ ಈಶ್ವರನೇ ಸದಾಕಾಲ ಇದನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ಇನ್ನೂ ತನಕ ನಾನೂ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಸಕಲ ಜನೋಪಕಾರಿಯಾದ ಈ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ನೀನು ಕೇಳಿದುದು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾಗಿದೆ. ರಾಮನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮ ಪೂರುಷನು. ಚಿನ್ಮಯನು. ಮಾಯೆಯನ್ನು ದೂರಮಾಡಿದವನು. ಈತನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದವನು. ವಸಿಷ್ಠರೇ ಮೊದಲಾಪ ಮಹಾ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಈತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಿರಿ ರಾಮನ ಲಿಂಗಾಂಗಗಳ ವರ್ಣನೆಯೂ ■ ಮನೋಹರವಾದುದು. ತನ್ನ ಪರಮ ಭಕ್ತನಾದ ಅಂಜನೇಯನಿಗೆ ಅತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮನು ನಿರ್ವಿಷಯ. ಸದ್ಗುಣಗಳ ಖಣ. ಆತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯಂತವಾಗಿ ಕೇಳುವವಳಾಗು ಎಂದು ಮಹೇಶನು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಹೇಳಿದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ : - ಈ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನು ಮನುಮೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನೇ ತನ್ನ ನಿಜ ತತ್ವವನ್ನು ಹನುಮನಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶಿವನು ಗಿರೀಶಿಗೆ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಸೀತಾದೇವಿಯನ್ನು ಕರೆದು ತನ್ನ ನಿಜ ತತ್ವವನ್ನು ಹನುಮಂತನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಸೀತೆಯು ಆ ಜಗನ್ಮಯನಾದ, ಚಿನ್ಮಯ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮಾರುತಿಗೆ ತಿಳಿಸುವಂಥವಳಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಅತ್ಮ ಸ್ವರೂಪನು, ಜ್ಞಾನಮಯನು, ನಿರ್ವಿಕಾರನು, ನಿರ್ಮಲಸ್ವರೂಪನು ಮಾಯಾ ರೂಪನು, ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯೂ ಆಗಿದ್ದು, ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವರೂಪ ನಾಗಿದ್ದು ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆತನೇ ರಘುಕುಲ ದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನ ಯಜ್ಞ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದ. ಲೋಕಕಂಟಕಳಾದ ತಾಟಕಿಯನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ, ಪತಿವ್ರತೆಯಾದ ಅಹರ್ಲಯ ಶಾಪ ವಿನೋಚನೆ ಮಾಡಿದ. ಜನಕ ರಾಜನ ಸಭೆಗೆ ಹೋಗಿ ಶಿವಧನುಸ್ಸನ್ನು ಮುರಿದು ಸೀತೆಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾದ, ಪರಶುಧರನಾದ ಆ ಭಾರ್ಗವನ ಅಟೋಪವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ. ತಂದೆಯ ವಚನವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸು- ವವಕ್ಕಾಗಿ ಅಡವಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಖರ, ದೂಷಣ, ತ್ರಿಶಿರ ಇವರೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ. ■ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾವಣ ಮಾಯಾ ಸೀತೆಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿದ. ಸೀತೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವಾಗ ಜಟಾಯುವಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಕರುಣಿಸಿ, ಕಬಂಧನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಶಬರಿಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಸುಗ್ರೀವನ ಗೆಲಿತನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪಾಲಿಯನ್ನು ಕೊಂದ. ಸೀತಾನ್ವೇಷಣದ ನೆವದಲ್ಲಿ ಕರಣಿಗೆ ಸೇತುವನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿ ರಾವಣನ ಕುಲವನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ವಿಭೀಷಣನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನಿತ್ತು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದು ಭರತನಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಧರ್ಮದಂತೆ ರಾಜ್ಯ ಕಾರಧಾರ ನೆಡೆಸಿದ. ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಅಶ್ರಯದಾತನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಸಕಲರಿಗೂ ಜೀತನ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ರಾಮನ ಸಕಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹನುಮನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಳು. ನಂತರ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಅವನನ್ನು ಕರೆದು ಅತ್ಮತತ್ವವನ್ನು

ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಆತ್ಮವು ಮೂರು ಬಗೆ. ಆತ್ಮ, ಅಂತರಾತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮ ಎಂಬಿವು. ಮಹದಾಕಾಶದ ಜಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ತೋರುವಂತೆ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ತೋರುವದು. ಲೋಕನೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆನಿಸುವದು. ಕನಸು ಅಭಾಸವಾಗಿರುವದು. ರಾಮನು ಇದಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಬಿಂಬ, ಪ್ರತಿಬಿಂಬ, ಗಗನ ಕಲ್ಪನೆ, ದಿವ್ಯ-ಅವಿದ್ಯೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ-ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಮೂಲಕ "ತತ್ವಮಸಿ" ಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ತಿಳಿಸುವನು. ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರು ಅಹಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತಾನೇ ಎಲ್ಲವೂ ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಹಮ್ಮಿನ ಭಾವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು (ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪ) ಭಜಿಸಿದರೆ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಶಕ್ಯ. ಇದು ಗೌಪ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತಿಗೌಪ್ಯ. ಯಾವುದೇ ತರದ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವದು ರಾಮನಾಮ. ಸಕಲ ಕುಲಕೋಟಿಗಳ ಪಾಪವೆಲ್ಲ ರಾಮನಾಮ ಜಪದಿಂದ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಜನ್ಮ ಪಾವನವಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಮನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಯೇ ಸಕಲರಿಗೂ ಕಾಮಧೇನು, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಎಂದು ಹೇಳಿದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ:- ಪಾರ್ವತಿಯು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.-ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ಆ ರಾಮನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದೆನು. ಬಹಳ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಿದೆನು. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಶ್ಮಲಗಳೆಲ್ಲವೂ, ಸಂಶಯಗಳೂ ದೂರವಾದವು. ಆದರೆ ಆ ರಾಮನಾಮ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಇನ್ನೂ ಕೇಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಕೇಳಬೇಕು ಎಂದು ಆಶೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಆ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ ನನಗೆ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಳು. ಹಾಗಾದರೆ ಎಲೈ ಗಿರಿಜೆಯೇ ಗೌಪ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಗೌಪ್ಯವಾದ, ರಹಸ್ಯಕರವಾದ, ಆ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನೇ ನನಗೆ ಹೇಳಿದಂಥಾ ಆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿನಗೆ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು.

ಹಿಂದೆ ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣ ಇವರೇ ನೋದಲಾದ ಘುಹಾ ಮಹಾ ರಾಕ್ಷಸರ ಭಾರದಿಂದ ಭೂದೇವಿ ಬೆಂದು ಬಸವಳದು ಬೆಂಡಾಗಿ ಭೂಭಾರ ಹರಣಕ್ಕಾಗಿ ■ ಪ್ರಾಕೃತದೇವನಲ್ಲಿ ನೋರೆಯಿಡುತ್ತಾಳೆ. ಆಕೆಯ ಮೊರೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಂಥು ಗಳಿಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯದ ರೂಪ ರೇಷೆಯನ್ನು ಚಿಂತಿಸಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಲೋಸುಗ ಸ್ವೀರಸಾಗರ ಶಯನನಾದ ಆ ಮುರವೈರಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ದೇವಗಣ, ಭೂದೇವಿ ಸಹಿತ ಹೊರಟ. ■ ಮುರವೈರಿಯನ್ನು ಆನೇಕ ವಿಧದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದ. ಆತನ ಸ್ತುತಿಗೆ ಮುರವೈರಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದ. ಆತ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾಯುಕ್ತನಾಗಿದ್ದ. ಮಂದ-ಹಾಸದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮುಖಕಮಲ, ಕುಂದ ಕಟ್ಟಿಲದಂತಹ ದಂತಪಂಕ್ತಿ, ಹೊಳೆದ ಕಣ್ಣು, ಉತ್ತಮೋತ್ತಮವಾದ ಅಭರಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಆ ಪರಮಾತ್ಮ ವೈದೋರಿದ. ವೀರಮುದ್ರಿಕೆ ಧರಿಸಿದ್ದ. ನಾಲ್ಕು ಕೈಗಳಲ್ಲೂ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದಾಯುಧಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದ. ■ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮೈದೋರಿದ ಆತನ ಹೊಗಳಿಕೆಯನ್ನು ನಾನಾರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ. ಆತನನ್ನು ನೋಡಿದ ದೇವಾಧಿದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪುನಃ ಪುನಃ ಆತನನ್ನು ವಿವಿಧ ಬಗೆಯಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದರು. ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನದಿಂದಲೇ ಸಕಲರಿಗೆ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಿ. ನೀನೇ ಸಕಲ ಜನರಿಗೆ ಆಶಾದಾಯಕ. ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗಂತೂ ನಿನ್ನ ಪಾದಕಮಲವೇ ಗತಿ. ಹೀಗೆ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಅವರ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಆ ಮುರವೈರಿಯು ನೀವು ಬಂದ ಕಾರಣವೇನು ? ಹೇಳಿ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡನು. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ - ಪೌಲಸ್ತ್ಯ ವಂಶಜನಾದ ರಾವಣನು ನನ್ನ ವರದ ಬಲದಿಂದ ಸಕಲರನ್ನೂ ಪೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆತನಿಗೆ ಮಾನವನಿಂದಲೇ ಮರಣ ಎಂಬ ವರವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದೇನೆ. ಕಾರಣ ಆತನಿಗೆ ಮತ್ತಾರಿಂದಲೂ ಮರಣವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಮಾನವ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಲೋಕ ಕಂಟಕ ನಾದ ಆ ರಾವಣನನ್ನು ವಧಿಸಿ ಜನರಿಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಇದೇ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬೇಡಿಕೆ.

ಅದನ್ನು ಸಾದೃಶ್ಯವಾಗಿ ಕೇಳಿದ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ವು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ- ನಿಮ್ಮ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ನಾನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಸೂರ್ಯವಂಶದಲ್ಲಿಯು

ದಶರಥರಾಜನ ಮಗನಾಗಿ ಕೌಸಲ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮಾಭಿಧಾನದಿಂದ ಜನಿಸುವೆ. ಯೋಗಮಾಯೆಯೇ ಸೀತೆಯಾಗಿ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವಳು. ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾನು ಪೂರೆಯಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಭಯವನ್ನಿತ್ತು ಅಂಕರ್ಥಾನನಾದನು.

ಬ್ರಹ್ಮನು ತನ್ನ ಸಂಗಡ ಬಂದ ದೇವಾಧಿಪೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇ-  
ನೆಂದರೆ— ಶ್ರೀ ಹರಿಯು ಮಾತನ್ನೆಲ್ಲ ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಕರಾಗಲು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಭೂತಳದಲ್ಲಿ ಕಟಿಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿರಿ. ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿದನು. ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದಂತೆ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ತಮ್ಮಂತರಿಂದ ಕಟಿಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಪರ್ವತಾಗ್ರದಲ್ಲಿಷ್ಟು ಆ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಬರವನ್ನೇ ಹಾರೈಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇತ್ತ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ರಾಜನಾದ ದಶರಥನು ಬಹುಕಾಲ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದೇ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು, ವಸಿಷ್ಠ ಋಷಿಯ ಆದೇಶದಂತೆ ಋಷ್ಯಶೃಂಗನನ್ನು ಕರೆಸಿ ಪುತ್ರಕಾಮೇಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದನು. ■ ಯಜ್ಞ ■ ಫಲವಾಗಿ ದಶರಥನ ಮೂವರೂ ಪತ್ನಿಯರು ಗರ್ಭ ಧರಿಸಿದರು. ಸಕಲ ಲೋಕೋದ್ಧಾರಕನಾದ ■ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕೌಸಲ್ಯೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಗಿರಾಜಸುತೆಯೇ ಮುಂದಿನ ಕಥೆ ಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು.

■ ರೀತಿಯಾಗಿ ಗರ್ಭ ಧರಿಸಿದ ದಶರಥರಾಜನ ಹೆಂಡದಿರು ಸುಜ್ಯೋತಿಯಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಡೀ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಜ್ಯವೇ ಪರಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿತು. ಹತ್ತು ತಿಂಗಳು ಕಳೆಯಲು ಕೌಸಲ್ಯೆಯು ಪುತ್ರರತ್ನವನ್ನು ಹಡೆದಳು. ■ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದಿವಿಜರು ಹೊಮ್ಮಿಕೊಂಡರು. ರಾಮನು ಜನಿಸಿದುದು ವಂತ ಋಷುವಿನ ಚೈತ್ರಮಾಸದ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ಪುಣ್ಯತಮವಾದ ನವಮಿ ತಿಥಿಯಾಗಿತ್ತು. ಯಾವವನು ಅದಿನ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿ ಪೂಜಾದಿಗಳಿಂದ ರಾಮನ ಜಿಂತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವೇಕೆ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆಯೋ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಆ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಸೊಬಗನ್ನು ಒನೆತ ವರ್ಣಿಸಲಿ | ನೀಲ  
ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಒಪ್ಪುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಕಿರೀಟ ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ.  
ಕೋಮಲಾಧರ, ಕುಂದ ಕುಟ್ಟಲದಂತಹ ದಂತಮಂತ್ರ ರತ್ನ ಕುಂಡಲು  
ವೊದಲಾವವುಗಳಿಂದ ಶೋಭಿತನಾಗಿ ರಂಜಿಸಿದ, ಕೌಸ್ತುಭಾಭರಣದಿಂದ  
ಕೂಡಿದ, ತುಳಸಿಮಾಲೆ ಧರಿಸಿದ, ಪೀತಾಂಬರಧಾರಿಯಾದ ಆ ಪರಾತ್ಪರ  
ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯ ರೂಪವನ್ನು ದೇವಿ ಕೌಸಲ್ಯೆಯು ಕಂಡಳು. ಆ  
ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಆಕೆ ಸುತ್ತಿಸುತ್ತಾಳೆ-ಪುರಾಣವುಪನೇ ಅಚ್ಚುತಾನಂತನೆ.  
ಸತ್ಯಗ. ಸಂಪನ್ನನೆ, ನೀನು ವಾಚ್ಛಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಆಗೋ-  
ಚರನು, ಅತೀತನು, ನಿರೀತ ನಿಷ್ಯಳನು, ಅದ್ವಿತೀಯನು. ಯಾವುದೇ ಸಂಜ್ಞಾ  
ಭೇದವಿಲ್ಲದವನು. ನಿನಗೆ ಕರ್ತೃತ್ವದೋಷವಿಲ್ಲ ಭವಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಿಸು-  
ವವನೇ. ನೀನು ಇನ್ನು ನಾನು ನಿನ್ನ ನಿಜರೂಪವನ್ನು ನೋಡಲಾರೆನು.  
ನಿನ್ನ ಬಾಲಭಾವವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಪಾರುಮಾಡು ಎಂದು  
ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ತಾಯಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ದ್ವಂದ್ವವಾಗಲಿ. ನಾನು ರಾವಣಾದ್ಯರ ವನೆಗೋಸುಗ ಮನುಷ್ಯ ರೂಪ  
ಧರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನೀವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿ ಬೇಡಿದ ಕಾಶಣ ನಿಮ್ಮ  
ಉಪದದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆ. ನನ್ನ ಈ ರೂಪ ನೋಡಿದವರು  
ಸಾಯುಜ್ಯ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆವರು ಎಂದು ಹೇಳಿತನ್ನ ಬಾಲಸ್ವರೂಪವನ್ನು  
ಪಡೆದು ರೋದಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಪುತ್ರೋತ್ಪನ್ನವಾದುದನ್ನು ಕೇಳಿ  
ಸರ್ವರೂ ಹರ್ಷಿತರಾದರು. ಗುರುಗಳ ಅನುಜ್ಞೆಯಂತೆ ದಶರಥನು ಮಕ್ಕಳ  
ಜಾತಕಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ದಿವಿಜರಿಗೆ ಗೋಸಹಸ್ರವನ್ನು  
ದಾನಮಾಡಿದ ಸಕಲರಿಗೂ ಸುವರ್ಣದ ರಾಶಿ ರಾಶಿಗಳನ್ನೇ ದಾನಮಾಡಿದ.  
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ರಾಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನ ರೆಂಬ ನಾಮಕರಣವಾಯಿತು.  
ಲಲನೆಯರೆಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೊನ್ನ ತೊಟ್ಟಲ್ಲಿಟ್ಟು ಜೋ ಜೋ ಎಂದು  
ಕೂಗಿ ಹಾಡಿದರು. ಮಕ್ಕಳು ಬಾಲ್ಯಕಾಲದ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ತೋರ  
ತೊಡಗಿದರು. ಜನರು ಹರ್ಷಾನಂದ ಪುಳಕಿತರಾದರು. ಮಕ್ಕಳ ಆಟಗಳಿಗೂ  
ಜನರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದವು. ಹೀಗೆ ಅವರ ಕೌಗಂಡ  
ಹಾಗೂ ಕಿಶೋರಾವಸ್ಥೆಗಳು ಕಳೆದವು. ಕೌಮಾರಾವಸ್ಥೆಗೆ ದಶರಥನು



ಅವರ ಉಪನಯನಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಉತ್ತಮವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಗುರುಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಹೀಗೆ ಅವರು ಮಾನುಷಾಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಜನರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನರಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

**ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ :-** ಇತ್ತ ಈಶ್ವರನು ಶ್ರೀ ರಾಮಚರಿತದ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಹೇಳುವಂಥವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಎಲೈ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮುಂದಿನ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳು.

ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಾಲಲೀಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನನಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಮಹರ್ಷಿಯು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಬಂದಂಥ ಮಹರ್ಷಿಯನ್ನು ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ನಿಮ್ಮ ಬರವಿನಿಂದ ನನ್ನ ಪಟ್ಟಣ, ಮನೆ ಪಾವನವಾಯಿತು. ನಿಮ್ಮಂಥ ಹಿರಿಯರ ಆಗಮನವು ನಮ್ಮಂಥ ಗೃಹಿಣಿಗೆ ಸರ್ವಸಂಪತ್ತಮೃದ್ಧಿಕರವಾಗಿದೆ. ಈಗ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಂಥ ಕಾರಣವನ್ನು ತಾವು ಹೇಳಬೇಕು. ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ಹೇಳಿದನು. ನಾನು ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ ಯಾಗವೊಂದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇನೆ. ದನುಜರಾದ ಮಾರೀಚ ಸುಬಾಹು ಹಾಗೂ ಅವನ ಸಂಗಡಿಗರು ಅದಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನವೆಸಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರಣ ಅವರ ವಧೆಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಕುಲಗುರು ವಸಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೇಳು ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ದಶರಥನು ಕುಲಗುರುಗಳಾದ ವಸಿಷ್ಠರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆಲಸನ್ನು ತೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನಾನು ಈ ಬಾಲಕ ರಾಮನನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರ ? ಇವರು ಬಹಳ ಕಾಲದ ನಂತರ ಹುಟ್ಟಿದವರು. ರಾಮನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲ. ನಾನೇ ಹೋಗಿ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಸದೆಬಡಿದು ಬರುವೆನು. ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿ ಬಾರದಂತೆ ಹೇಗೆ ನಡೆಯಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳುಹಿಸುವಂಥವೆ

ರಾಗಿರಿ ಎಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ವಸಿಷ್ಠರು ರಜಸ್ವ  
ತನುವಾದ ಮಾತನ್ನು ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.- ರಾಕ್ಷಸರ  
ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಭೂಭಾರವನ್ನೆಳೆದುಕೊಂಡು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೇ  
ರಾಮನ ಅನಂತಾರವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ನೀನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಶ್ಯಪಾಂಕಯನು.  
ಕೌಸಲೆಯು ದೇವಮಾತೆಯು. ನೀವು ಪೂಜಾರ್ಥವಾಗಿ ಜಪ-ತಪಗಳಿಂದ  
ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ನೀನೇ ತಮ್ಮ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಬೇಕು ಎಂದು ವರ  
ಪಡೆದಿರಿ. ಆ ವರದ ಫಲವಾಗಿ ವಿಷ್ಣುವು ರಾಮನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಶೇಷನೇ  
ಲಕ್ಷ್ಮಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಶಂಖ ಭರವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಚಕ್ರವೇ  
ಶತ್ರುಘ್ನನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಪತ್ನಿಯು ಸೀತೆಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಜನಕ  
ಮಹಾರಾಜನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಗೌಹ್ಯ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಿನಗರು-  
ಹಿದ್ದೇನೆ. ಕಾರಣ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೊಡನೆ ಕಳುಹಿಸು.  
ಎಂದು ವಸಿಷ್ಠರು ಹೇಳಿದರು. ಅಂತೆಯೇ ದಶರಥನು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು  
ಮುನಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ವಶಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಅವರು ಶರಧನುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ  
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಹಿಂದೆ ಬೆಂಗಾವಲಾಗಿ ಹೋರಬಿಡು. ಮಹಾಮುನಿನಾದ  
ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮಾಯಾ ಲೀಲೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲೋಸುಗ  
ಆ ಮುಷಿಯ ಹಿಂದೆ ನಡೆದನು. ಹೀಗೆ ಹಲವು ದೇಶಗಳನ್ನು ಕಳೆದು  
ಬರುತ್ತಿರಲು ■ ಮುನಿಯು ಹಸಿವು ತೃಪ್ತಿ ಎರಡನ್ನೂ ಅಡಗಿಸುವ ■  
ಅತಿಬಲಾ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಅವರು  
ಅದನ್ನು ಪಡೆದು ಮುಷಿಯೊಡನೆ ಹೋರಬಿಡು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಒಂದು  
ಕಾನನವನ್ನು ಹೊಕ್ಕರು. ಆ ಕಾನನದಲ್ಲಿ ತಾಟಕಿ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿಯಿದ್ದಳು.  
■ ಬಾಯ್ಬಿಡು ಅವರನ್ನು ನುಂಗಲು ಬಂದಳು. ಘೋರ ರೂಪಿಯಾದ  
ಆಕೆಯನ್ನು ರಾಮನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಪ್ರೇರಣೆಯಂತೆ ಸಂಹರಿಸಿದನು. ಆ  
ಕ್ಷಣವೇ ಬಿದ್ದ ಶರೀರದಿಂದ ಸುಂದರಾಕಾರಿಯಾದ ಒಬ್ಬ ಯಕ್ಷಿನಿಯು  
ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಆಕೆ ರಾಮನನ್ನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಆತನಿಂದ  
ಅಪ್ಪ ■ ಪಡೆದು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದಳು. ಇದರಿಂದ ಸುಖೀಕೃತನಾದ  
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಬಹು ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದನು.  
ಹೀಗೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿ ತಮ್ಮಾಸ್ತ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಯಜ್ಞವನ್ನು

ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಯಜ್ಞ ಕಾವಲಿಗಾಗಿ ನಿಂತರು. ಆಗ ಮಾಯಾವಿಗಳಾದ ಸುಬಾಹು ಮಾರೀಚರು ಯಜ್ಞ ಕೆಡಿಸಲು ಬಂದರು. ರಾಮನು ವಾಯು ಮತ್ತು ಆಗ್ನೇಯಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ವಾಯು ವಾಸ್ತವ ಸುಬಾಹುವನ್ನು ಕೊಂದಿತು. ಉಳಿದ ರಾಕ್ಷಸರು ದಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಓಡಿದರು. ದೇವತೆಗಳು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊಮ್ಮಳಿಗರೆದರು. ಹೀಗೆ ಅವರು ಮೂರು ದಿನ ಅಲ್ಲಿದ್ದರು. ನಂತರ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಅವರಿಗಿಂದರು- ಮಕ್ಕಳೇ ನಾವು ಮಿಥಿಲಾನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗೋಣ. ಅಲ್ಲಿ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನಿದ್ದಾನೆ. ಅತ ಗುಣನಿಧಿ, ಸತ್ಯನಿಧಿ, ಧರ್ಮಪರಿಪಾಲಕ, ಅಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನ ಚಾಪವಿದೆ. ಜನಕನು ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಮನಗಾಣಲಿ. ನಮಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವಿದೆ. ಎಂದು ದೇವರನ್ನು ಕರೆಕೊಂಡು ಹೊರಟರು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಪುಣ್ಯ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ನೋಡುತ್ತಾ ಗೌತಮಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಗಿರಿಜೆಯೇ ಮುಂದಿನ ಕುತೂಹಲ ಕರವಾದ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು ಎಂದು ಈಶ್ವರನು ಹೇಳಿ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವಂಥವಾಗುತ್ತಾನೆ.

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರೊಡನೆ ಗೌತಮಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ವಾತಾವರಣ, ಅಲ್ಲಿಯ ರಮ್ಯತೆ, ಸೌಂದರ್ಯ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವರು ನೋಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದುದನ್ನು ಕಂಡ ಶ್ರೀರಾಮನು ಆ ಆಶ್ರಮದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಅಲ್ಲಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಬ್ರಹ್ಮನು ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ಅಹಲ್ಯೆಯನ್ನು ಗೌತಮ ಮುನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಆಕೆ ಪತಿಯ ಪರಿಚರ್ಯೆಯನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಗ ಒಂದು ದಿನ ಕಾಮ ಕಲುಷಿತನಾದ ದೇವೇಂದ್ರನು ಮುನಿಯು ಹೊರಗೆ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆ ಮುನಿಯ ವೇಷ ಧರಿಸಿ ಆಕೆಯೊಡನೆ ರಮಿಸಿದನು. ಮುನಿಯು ಬಂದಾಗ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿಯಿತು. ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕೆಂಡವಾದ ದೇವೇಂದ್ರನಿಗೆ

ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷನಾಗು ಎಂದು ಶಾಪವಿತ್ತರು. ಮತ್ತು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯಾದ  
ಅಹರ್ಯಗೂ ತಿಲೆಯಾಗುವಂತೆ ಶಾಪವಿತ್ತರು. ಸದಾಕಾಲ ರಾಮಧ್ಯಾನ  
ನಿರತಳಾಗಿರು ಹಕ್ಕಿ ಪಕ್ಷಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಾವುದರಿಂದಲೂ ನಿನಗೆ  
ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲ. ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆವ ಮೇಲೆ ೬೯ ರಾಮಚಂದ್ರ  
ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಪಾದಧೂಳಿಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಶಾಪ ಬಿಡುಗಡೆ  
ಯಾಗುತ್ತದೆ ನಂತರ ನೀನು ನನ್ನ ಸೇನೆಗೆ ■ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹಿಮವತ್ಸ  
ವಳಕಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರು. ಇತ್ತ ಅಹರ್ಯ ಕಲ್ಲಾಗಿ ಬಿದ್ದಳು. ಆಕೆ ಗಾಳಿ ಆಹಾರ  
ಮಾತ್ರದಿಂದ ಇದ್ದಾಳೆ. ನಿನ್ನ ಪಾದಧೂಳಿಯಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸು  
ಎಂದು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಹೇಳಿದರು. ರಾಮಪಾದಸ್ಪರ್ಶವಾದ ಕೂಡಲೇ  
ತಿಲೆಯು ಅಹರ್ಯಾಗಿ ಬದಲಾಯಿತು. ಆ ಅಹರ್ಯ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ  
ಪದತಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಿ ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ಆತನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ  
ಮಾಡಿದಳು. ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೇ ಇವನು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದಳು.  
ಆನಂದ ಪುಳಕಿತೆಯಾಗಿ ಗದ್ದದ ಸ್ವರದಿಂದ ಹಲವಾರು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆತನ  
ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿದಳು. ನೀನು ಈಗ ಮನುಷ್ಯ ರೂಪ ಧರಿಸಿ ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ  
ಬಂದಿದ್ದೀ. ಎಲ್ಲರ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವಂಥವನಾಗಿದ್ದೀ. ಯೋಗಿಗಳಿಗೂ  
ಅಗೋಚರನಾಗಿದ್ದೀ. ■ ಒಂಕಾರ ರೂಪನು ನೀನೇ. ನೀನೇ ನೇವ ಸ್ವರೂಪ  
ಎಲ್ಲವಕ್ಕೂ ನೀನೇ ಅಧಿಕಾರಣ. ನಾವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಮೋಹಿತ  
ರಾದವರು. ನೀನೇ ಸಕಲಕ್ಕೂ ಕಾರಣನು ಪ್ರಾರಬ್ಧ ವಶವಾಗಿರುವ ನಮ್ಮನ್ನು  
ನೀನೇ ಪಾರುಮಾಡಬೇಕು. ನಿನ್ನ ಪದಯುಗ ದರ್ಶನದಿಂದ ನಾನು  
ಪಾಪನಳಾದೆ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಎಂದೂ ಬೇಡ. ವದಿಲ್ಲ. ನಿನಗೆ ಅನಂತಾ-  
ನಂತ ಸಮಸ್ಯಾರಗಳು ಎಂದು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತ ಆತನ ಅನುಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದು  
ತನ್ನ ಮನುಷ್ಯ ಬಳಿಗೆ ತೆರಳಿದಳು. ಈ ರಾಮನನ್ನು ಆನಂದ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ  
ಒಂದು ವರುಷ ಸ್ತುತಿಸಿದರೆ ಬಂಜೆಯಾದವಳೂ ಕೂಡ ಪುತ್ರರತ್ನವನ್ನು  
ಪಡೆಯುವಳು. ಪಾಪಿಗಳು ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವರು. ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು  
ತಡೆದು ಧನ್ಯರಾಗುವು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಆರನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಮುಕ್ತಾಯ-

ವಿಳನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಗಿರಿರಾಜಸುತೆಯೇ! ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು.

■ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುತ್ತ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೊಂದಿಗೆ ಮಿಥಿಲಾ ಪಟ್ಟಣದ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಟರು. ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಮಿಥಿಲಾ ಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಜನಕರಾಜನು ಕೇಳಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರನ್ನು ಸಾದರದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದನು. ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿ ಉಪಚಾರಗಳಿಂದ ಸನ್ಮಾನಿಸಿದನು. ಆತನ ಸಂಗಡ ಇರುವ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಕಂಡು ಇವರಾರೊಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಂಥವನಾದನು. ಆಗ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು- ಇವರು ದಶರಥರಾಜನ ಪುತ್ರರು. ನಾನು ನನ್ನ ಯಾಗ ರಕ್ಷಣೆಗೋಸುಗ ಇವರನ್ನು ಕರೆತಂದೆ. ಈತ ತಾಟಕಿ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸಿಯನ್ನು ಒಂದೇ ಬಾಣದಿಂದ ಕೊಂದನು. ಈತನ ಶರದತ್ತಿಯಿಂದ ಸುಬಾಹು ಮರಣ ಹೊಂದಿದ. ಮಾರೀಚ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ. ಅಹರ್ಯ ಶಾಪ ವಿವೋಚನೆ ಈತನಿಂದಲೇ ಆಯಿತು. ಅವಳಿಂದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ನಾವು ಈಗ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆವು. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಶಿವಜಾತಕ್ಕೆ ತಿರುವನೇರಿಸುವ ನೆವದಿಂದ ಇವರನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಜನಕನು ಅತ್ಯಂತ ಹರುಷಿತನಾಗಿ ■ ಶಿವಧನುವನ್ನು ಜನಕನು ತನ್ನ ಐದು ಸಾವಿರ ಭುಜಬಲ ಪರಾಕ್ರಮಗಳಾದ ಪಟುಭಟರಿಂದ ಸಭೆಗೆ ತರಿಸಿದನು. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಧನುಸ್ಸಿಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿ ಬಗ್ಗಿಸಿ ತಿರುವನೇರಿಸಿದನು. ಹೆದೆಯನ್ನು ವರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಆ ಧನುಸ್ಸು ಮುರಿಯಿತು. ಅದರ ಜೀಂಕಾರಧ್ವನಿ ಮೂರು ಲೋಕವನ್ನು ನಡುಗಿಸಿತು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದವು. ಆಪ್ಸರೆಯರು ಗೀತಗಳನ್ನು ಪಾಡಿದರು. ಈ ಸಂತೋಷದ ಭರದಲ್ಲಿ ಜನಕನು ರಾಮನನ್ನು ಆಲಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು. ಸೀತಾದೇವಿಗೆ ಈತನೇ ತಕ್ಕ ವರ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸೀತೆಯನ್ನು ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಕರೆಸಿದನು. ಸುಂದರಾಂಗಿಯಾದ ಸೀತೆಯು ನಗುವೊಗದಿಂದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಆತನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಪೂಮಾಲೆಯಿಕ್ಕೆ ಶೋಭಿಸಿದಳು. ಪುರಜನರೆಲ್ಲ ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷ

ಪಟ್ಟರು. ಇತ್ತ ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ವಿವಾಹದ ನಿಮಿತ್ತಣ ಪತ್ರಿಕೆ ಯನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಕಳುಹಿಸು ಎಂದು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ಜನಕನಿಗೆ ಬೆಸಸಿದನು. ದೂತರು ಕೂಡಲೇ ಹೊರಟು ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ದಶರಥನಿಗೆ ಸಾದ್ಯಂತವಾದ ವರದಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ದಶರಥ ರಾಜ ನಾದರೋ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ತನ್ನ ಹೆಂಡದಿರು, ಪುರಜನರು. ಪರಿವಾರದವರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾಂಡಲಿಕರು ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಹರಿ ವಾರದೊಂದಿಗೆ ಮಿಥಿಲಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಬಂದಂಥ ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನನ್ನು ಪರಿವಾರವನ್ನು, ಜನಕನು ತನ್ನ ಪುರೋಹಿತರಾದ ಶತಾನಂದ ಮುನಿ ಸಹಿತನಾಗಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಇದಿರುಗೊಂಡನು. ಪುರ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ ದಶರಥನು ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾದ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಆಲಂಗಿಸಿದನು. ಜನಕರಾಜನು ಶುಭ ಲಗ್ನ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ವೈವಾಹವನ್ನು ನಡೆಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದನು. ವಿವಾಹಮಂಟಪವು ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿರಚನೆಗೊಂಡಿತು. ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗಿದವು. ಹೋಮಾಗ್ನಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿತು. ಸರ್ವಾಭರಣ ಭೂಷಿತೆಯಾದ ಸೀತೆಯನ್ನು ವಿವಾಹ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಕರೆತರಲಾಯಿತು. ಜನಕ ರಾಜನು ತನ್ನ ಅಳಿಯನಾಗಲಿರುವ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಪಾದ ತೊಳೆದು ತೀರ್ಥೋದಕವನ್ನು ಶಿರದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ. ನಂತರ ಸೀತಾದೇವಿಯ ಹಸ್ತವನ್ನು ರಾಮನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಧಾರಾವರ್ವಕವಾಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನಿಗೆ ಸೀತೆಯನ್ನು ಧಾರಿಯೆರೆದು ಕೊಟ್ಟನು. ರಾಮ ಸೀತೆಯರು ಕ್ಷೀರಶರಧಿಯ ವಿಷ್ಣು ಲಕ್ಷ್ಮೀಯರಂತೆ ಶೋಭಿಸಿದರು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೆ ಉರ್ಮಿಯನ್ನು, ಭರತನಿಗೆ ಕೃತಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ, ಶತ್ರುಘ್ನನಿಗೆ ಮಾಳವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವೈವಾಹವಿಧಿಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ನಾಲ್ವರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸತಿಯರೊಡನೆ ಶೋಭಿಸುವಂಥ ವರಾದರು. ಹೀಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾರದರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಸೀತಾಜನನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ವಸಿಷ್ಠರಿಗೆ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನು ಹೇಳುವಂಥವನಾದನು.

ಒಮ್ಮೆ ನಾನು ಯಾಗಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳಿತ್ತಿರುವಾಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೀತೆ ಕಂಡುಬಂದಳು. ಅವಳನ್ನು ಕರೆತಂದು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟೆನು. ಅವಳು ■ ಸೀತೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಸಲಹುತ್ತಿರಲು ವೀಣಾಪಾಣಿಯಾದ ನಾರದ ಮುನಿಗಳು ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಮಿಥಿಲಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಬಂದಂಥ ನಾರದರನ್ನು ಯಥೋಚಿತವಾದ ಅರ್ಘ್ಯ ಕಾದ್ಯಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿ ಸಿಂಹ ವಿಷ್ಣುರದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಾತಾಡಿಸುತ್ತಿರಲು ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದರು - ರಾಜನೇ ನಿನಗೊಂದು ಗೌಪ್ಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳುವಂಥವನಾಗು. [ಆ ಪರಾಪರ ವಸ್ತುವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಾದ ಶ್ರೀ ಮನ್ನಾರಾಯಣನು ಭಕ್ತರ ಪ್ರೀತಿಗೋಸುಗ, ಅವರ ರಕ್ಷಣೆಗೋಸುಗ, ದುಷ್ಟರಾದ ರಾವಣಾದಿಗಳ ನಾಶಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಾನವ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ರಾಮಾಭಿಧಾನದಿಂದ ಜನಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಯೋಗಮಾಯಾ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯು ಸೀತಾ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಧಾನದಿಂದ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳು ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನಲ್ಲದೇ ಮತ್ತಾರನ್ನೂ ಸೇರುವವಳಲ್ಲ ತಿಳಿದಿರು. ಮಿಕ್ಕಾವ ನರರಿಗೂ ಇವಳು ಯೋಗ್ಯಳಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿ ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂಥವರಾದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಇವಳನ್ನು ನನ್ನ ಮಗಳಲ್ಲ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ರಾಮದೇವನ ಬರವನ್ನೇ ಹಾರಯಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆತನಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಇವಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವೆನೋ ಎಂಬ ಕಾತರದಿಂದ ಇದ್ದೇನೆ. ಮನುಷ್ಯನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಘನಪ್ರಾಕ್ಯಮವನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಉಪಾಯ ಯಾವುದು ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಈ ರೀತಿ ಆಲೋಚಿಸಿದೆನು. ■ ತ್ರಿಪುರಾಸುರರನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದ ಶಂಕರನ ತಿವಧನುಸ್ಸು ನನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಇದರ ಹೆದೆಯನ್ನು ಯಾರು ಏರಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೇ ನನ್ನ ಮಗಳಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯನ್ನು ಕೊಡುವೆ ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದೆ. ■ ಪಣವನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಲವಾರು ರಾಜರು ಬಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಸೋತು ಮಾನಭಂಗದಿಂದ ಮರಳಿದರು. ಆದರೆ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಇದರ

ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ನನ್ನ ವಚನವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಿದನು. ನಾನು ಗೆದ್ದೆ! ಗೆದ್ದೆ!!  
ನನ್ನ ಜನ್ಮ ಪಾವನವಾಯಿತು. ರಾಮನ ಪಾದದ್ವಯವನ್ನು ಕಾಣುವ  
ಭಾಗ್ಯ ನನ್ನದಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ರಾಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ ನಾನೇ ಧನ್ಯನೆಂದು  
ಹೇಳುತ್ತ ನಾನಾ ಬಗೆಯಿಂದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದನು.  
ಸೀತೆಯೊಡನೆ ನಾನಾ ತರದ ಬಳುವಳಿಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದನು. ರಥ,  
ದಂತಿ, ಹಯ, ಕಾಲಾಳು. ದಾಸದಾಸಿಯರು ಮೊದಲಾದ ಪರಿವಾರವನ್ನು  
ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಿದನು. ಹಿರಿಯರಿಗೂ, ಕಿರಿಯರಿಗೂ ಮದುವೆ  
ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಯಥೋಚಿತ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥನಾದನು.  
ಮಗಳಾದ ಸೀತೆಯನ್ನು ಕರೆದು ಅಕೆಗೆ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ಬಿಡದೆ  
ನಿನ್ನ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸು ಎಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಅತ್ತಿ ಮಾವಂದಿರ  
ಸೇವೆ ಮಾಡು. ಪತಿಯೇ ಪರದೈವ ಎಂದು ತಿಳಿ. ಪುರಜನ ಪರಿಜನನ್ನೆಲ್ಲ  
ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಿಂದ ನೋಡಿಕೋ ಈ ರೀತಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ನಂತರ  
ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸಕಲ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು  
ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ  
ಮುಗಿಯಿತು.

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಶಂಕರನು ತನ್ನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಗಿರಿರಾಜ  
ಸುತೆಗೆ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವಂಥವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಪಾರ್ವತಿಯೇ  
ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳು.

ದಶರಥ ರಾಜನ ದಿಬ್ಬಾಣವು ಮದುವೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು  
ಶಂಖಭೇರೀ ಮೃದಂಗ ಮೊದಲಾದ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯಗಳ ಸಂಭ್ರಮೋತ್ಸಾಹ  
ಹಗಳಿಂದ ಮುಂದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಮಂಗಳ ಸೂಚಕವಾದ  
ದುಃಶಕುನಗಳು ತಲೆದೋರಿದವು. ಅಗ ಭಯಭೀತನಾದ ದಶರಥನು ಇದರ  
ಬಗ್ಗೆ ಪುರೋಹಿತರಾದ ವಸಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ದಶರಥನೇ ನಿನಗೆ  
ಭಯಬೇಡ ಹೆದರಬೇಡ ಇದರಿಂದ ಮುಂದೆ ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆಗುವದು.  
ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಿದಂತಾಯಿತು.  
ಕಣ್ಣುಗಳೆಲ್ಲ ಧೂಳಿಯಿಂದ ಮುಸುಕಿಹೋದವು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ



ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾರ್ಜುನನನ್ನು ನೋಡಿಸಿದ, ಭೃಗುಕುಲೋತ್ಪನ್ನನಾದ, ಜಟಿ ತ್ರಿವುಂಧ್ರ ವೇದವಲಾದವುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ, ದಂಡ ಪರಶುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದಂಥ ಪರಶುರಾಮನು ಎದುರಿಗೆ ಗೋಚರಿಸಿದನು. ಕಾಲಮೃತ್ಯುವಿನಂತೆ ಇದಿರಾಗಿ ಬಂದ ಪರಶುರಾಮನನ್ನು ಕಂಡು ದಶರಥನು ಸಕಲ ಸನ್ನಾಹದಿಂದ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದಾರ್ಥಗಳಿಗಿಳಿದ ಸನ್ನಾನಿಸಿದನು. ಆದರೂ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ನೋಡಿದ ಪರಶುರಾಮನು ದಶರಥನ ವಿನೀತಭಾವವನ್ನು ಮರೆತು ರಾಮನನ್ನೇ ಜಯಿತೊಡಗಿದ ಎಲೈ ರಾಮನೇ ನಾನೇ ಬಲಶಾಲಿ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಬೇಡ | ನಾಮಮಾತ್ರನಾದ ನಿನಗೆ ಬಲವೆಲ್ಲಿಯದು ? ನನ್ನೊಡನೆ ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬಾ. ಸೆಣಸಾಡು ಎಂದು ಕರೆದನು. ಹಳೆಯ ಶೈವ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಮುರಿದ ಹೆಗ್ಗಲೆಕೆ ಬೇಡ. ನಾನು ಕೊಡುವ ಈ ವೈಷ್ಣವ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯೇರಿಸು. ಎಂದು ಆತನನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿದನು. ಆಗ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಮುಗುಳುನಗುತ್ತ ಪರಶುರಾಮನ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹೆದೆಯೇರಿಸಿ ಬಾಣವನ್ನು ಸೆಳೆದು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು - ಗುರುವರ್ಯರೇ ಈ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಗುರಿ ತೋರಿಸಿ. ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಕೋ ? ಅಥವಾ ನಿನು ಪಾದಕವಲಗಳಿಗೋ ? ಅಥವಾ ಬರಿದೆಯೋ ? ಹೇಳಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು ರಾಮನ ಈ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಪರಶುರಾಮನು ಬೆರಗಾದ. ಕೂಡಲೇ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡ. ಆ ಪರಮ ಪುರುಷನೇ ರಘುನಾಥನಾಗಿದ್ದಾನೆ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಎಂದು ತಿಳಿದನು. ಹಿಂದೆ ಒಲೈದಲ್ಲಿ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತ ನಾರಾಯಣನ ಪದವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿದಾಗ ಶಂಖ, ಚಕ್ರಗದಾಬವನ್ನು ಧರಿಸಿದ ನಾರಾಯಣನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದ ಎಲೈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ನೀನು ನನ್ನ ಅಂಶಸಂಭವ ನೀನು ಹೇಹಯ ರಾಜರನ್ನೆಲ್ಲ ಸದೆಬಡಿದು ಅಗ್ನಿಗಾಹುತಿ ಕೊಡು. ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನನ್ನು ಸದೆ ಬಡಿ. ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಲ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯರನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಪಡಿಸು. ನಾನು ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ವಂಶದಲ್ಲಿ ದಶರಥನ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಯೋಗಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೃಥ್ವಿಯು ಭಾರವನ್ನು ನೀಗುತ್ತೇನೆ. ಆಗ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದನು. ಆ ಪರಾತ್ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಈಗ ಶ್ರೀ ರಾಮನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ರಾಮನೇ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನದಿಂದ ನಾನು ಪಾವನನಾದೆ. ನನ್ನ ಜನ್ಮ ಸಫಲ

ವಾಯಿತು. ನಿನಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವುಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಕಾರಣ. ಚಿನ್ನುಮಯ ; ಪರಿಪೂರ್ಣ ; ನಿರ್ಮಲ ; ನಿರ್ವಿಕಾರ. ಆದರೆ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತೀ. ಈಗ ರಾಮನ ರೂಪದಿಂದ ಅವತರಿಸಿದ್ದೀ ವಿದ್ಯೆ ಅವಿದ್ಯೆಗಳೆರಡೂ ನಿನ್ನಲ್ಲಿವೆ. ನೀನೇ ಜೀತನಸ್ವರೂಪ. ಕರ್ತೃ ಭೋಕ್ತೃತ್ವ ಸ್ವರೂಪನೂ ನೀನೇ ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ವಿಧದಿಂದ ಆ ಶ್ರೀ ರಾಮನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ನೀನು ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದ ಹಾಗೆ ನನಗೆ ಕರುಣೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಬಂದಿದ್ದೀ. ನನ್ನನ್ನು ಪಾವನನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು ಎಂದು ಹೇಳಲು ನಿನ್ನಂತರಂಗದ ಚಿಂತಿತವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಾನೂ ನೀನೂ ಒಂದೇ. ಇವಕ್ಕೆ ಸಂಶಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಈಗ ನೀನು ನನ್ನ ಧ್ಯಾನ ನಿರತನಾಗಿ ಪುಣ್ಯೇಂದ್ರಪರ್ವತದಲ್ಲಿರು. ಎಂದು ಅಶ್ವಸಿಂಹ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಪರಶುರಾಮನ ನಿರ್ಗಮನದ ನಂತರ ದಶರಥನು ರಾಮನನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದದಿಂದ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದನು. ನಂತರ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದರು. ಅಯೋಧ್ಯಾಪಟ್ಟಣವು ನಾನಾ ಬಗೆಯಿಂದ, ರೀತಿಯಿಂದ ವಧೂ-ವರರ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರೀ ರಾಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಜಯಜಯಕಾರ ಮಾಡಿದರು ರಾಮನನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇದಿರು ಗೊಂಡರು. ರಾಮ ಸೀತೆಯರನ್ನು ನೋಡಲು ಪುರಜನರೆಲ್ಲ ನಾಮುಂದೆ, ತಾಮುಂದೆ, ನಾಮೊದಲು, ನಾಮೊದಲು ಎಂದು ಮುಗಿಬಿದ್ದರು. ಎತ್ತರದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಎರಿ ರಾಮ ಸೀತೆಯರನ್ನು ಕಣ್ತುಂಬ ನೋಡಿ ಧನ್ಯರಾದರು. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದ ಪುರಸ್ಕೃತನಾಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಪತ್ನಿಯೊಡಗೂಡಿ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಸೀತೆ ಸಹಿತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇದ್ದನು. ■ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಭರತನ ಮಾವನಾದ ಯುಧಾ ಜಿತನು ಬಂದು ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನರನ್ನು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ (ಕೇಕೆಯ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ) ಕರೆಕೊಂಡು ಹೋದನು. ಇತ್ತ ರಾಮನು ಸೀತೆಯೊಡಗೂಡಿ ತಾಯಿ ಕೌಸಲಿ ತಂದೆ ದಶರಥ ಇವರಿಗೆ ಮುದವನ್ನು ನೀಡುತ್ತ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷ ದಿಂದ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದನು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿಯಿತು.

ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿಯೆ ಬಾಲಕಾಂಡದ ವರ್ಣನೆಯು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

## ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ

**ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ :-** ಎಲೈ ಗಿರಿರಾಜಸುತೆಯೇ ಮುಂದಿನ ಕಥಾಭಾಗದ ವಿವರವನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು. ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಗೊಟ್ಟು ಕೇಳುವ-  
ವಳಾಗು.

ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನು ರಾಮನ ಕ್ಷೇಮಾಭ್ಯುದಯವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತ ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಜನ ಪರಿಜನ, ಪೌರಜನ ಮೊದಲಾದವರೊಂದಿಗೆ ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದನು ಹೀಗೆ ಇರುವಾಗ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಾದರೋ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖದಿಂದ ದಿನಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ■ ಮನಮೋಹಕನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿದಷ್ಟೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ! ಸುಂದರಾಂಗ, ಉತ್ತಮವಾದ ದಂತಪಂಕ್ತಿ, ವಿಶಾಲವಾದ ಹೃದಯ ಪ್ರದೇಶ; ಕುತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವೈಜಯಂತಿ ಮಾಲೆ; ನೀಳವಾದ ತೊಡೆ ತೋಳುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದ ■ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ. ಆತ ತನ್ನ ಸತಿಯಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯೊಡನೆ ಸುಖದಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ■■■ ದಿನಗಳು ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಒಂದು ದಿನ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯು ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬರುವಂಥವನಾದನು. ತನ್ನ ಮಹತಿ ವೀಣೆಯನ್ನು ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಬರುವ ನಾರದರನ್ನು ಕಂಡು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಂದ ಧಿಗಿಲನೆ ಎದ್ದು ಬಂದು ಆಸನವನ್ನಿತ್ತು ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿ ಮೋಡತೋಪ ಚಾರಗಳಿಂದ ಆ ನಾರದರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ■ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ನಾರದರೂ ಕೂಡ ■ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರವಾದ ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸತೊಡಗಿದನು. ಹೇ ದೇವ ನಿನ್ನ ಪದದರುಶನವು ದುರ್ಲಭವು. ನನ್ನ ಪೂರ್ವಜನೃದ ಸುಕೃತದಿಂದಲೇ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನವಾಯಿತು. ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತೊಳಲುವವರಿಗೆ ನೀನೇ ದಾರಿದೀಪ. ಸಕಲರಿಗೂ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ ಸುಖಕಾರಕ ಎಂದು ಹೊಗಳಿ ■■■ ಹರಸಿದನು. ಆಗ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಬಂದ ಕಾರ್ಯಾಕಾರಣವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಅದರೂ ನಾರದನು ಹೊಗಳುವದನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಜಗಕ್ಕೆ ಆದಿಕಾರಣಳಾದ ಮಾಯಾದೇವಿ ನಿನ್ನ ಅಧೀನಳು. ಸತ್ಪರಜ ತಮೋಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಈ ಸಂಸಾರವನ್ನು ನಡೆಸುವಳು.

ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೇ ಈ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಆವರಿಸಿವೆ. ರಾಮನೇ ನೀನು ಬ್ರಹ್ಮ ಸೀತೆ ವಾಣಿ ; ನೀನು ಶಿವ ಸೀತೆ ಪಾರ್ವತಿ ; ನೀನು ಚಂದ್ರ ಸೀತೆ ರೋಹಿಣಿ ; ನೀನು ರವಿ ಸೀತೆ ಪ್ರಭೆ ; ನೀನು ಇಂದ್ರ ಸೀತೆ ಶುಚಿದೇವಿ ; ನೀನು ಅಗ್ನಿ ಸೀತೆ ಸ್ವಾಹಾದೇವಿ ; ನೀನು ಯಮ ಸೀತೆ ಸಂಯಮಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತ ಪುರುಷ ಪದವಾದವೆಲ್ಲವೂ ನೀನು ಸ್ತ್ರೀಪದವಾದ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೀತೆ. ಈಗ ಪುರುಷ ಪ್ರಕೃತಿಯು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಈ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೀರಿ. ಜಾಗರಣ, ಸುಷುಪ್ತಿ, ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಪಂಚಭೂತ, ಪಂಚಪ್ರಾಣ, ಸುಖದುಃಖ, ಮೊದಲಾದವೆಲ್ಲವೂ ನೀನೇ. ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇನ್ನೇನು ಹೇಳಲಿ ? ಸಕಲವೂ ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದೀ. ನಿನ್ನ ನಾಮವೇ ಸಕಲರಿಗೂ ತಾರಕವಾದದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಜಲವು ವಿಧದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದ ನಂತರ ಆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರು ತನಗೆ ಮನಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ರಾಮನಿಗೆ ನಿವೇದಿ ಸುವಂಥವನಾದನು.

ಅದಿಪುರುಷನೇ ನೀನು ಲೋಕ ಕಂಟಕರಾದ ರಾವಣಾದಿಗಳನ್ನು ವಧಿಸಲು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದೀ. ಭೂಧಾರ ಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವಕ್ಕಾಗಿಯೂ ನೀನು ರಾಮನಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೀ. ನಾಳೆ ವಶರಥನು ನಿನಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಜಹಗಿಳಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀನು ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾದರೆ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಹರಿಸುವವರು ಯಾರು ? ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ರಕ್ಷಕರಾರು ? ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತೇನು ? ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ನೀನೇ ಉಪಾಯವನ್ನು ಬಲ್ಲೆ ! ಅತ್ಯಂತ ಸಲುಗೆಯಿಂದ ನಾನು ಈ ಮಾತನ್ನು ಅಡಿದ್ದೇನೆ. ಎನ್ನಲು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ. ನನಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿದೆ. ನನ್ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ. ದನುಜರಿಗೆ ಪ್ರಾಬ್ಧ ತಿರಿಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಾರಬ್ಧವಳಿಯದೇ ಸಾವು ಉಂಟಾಗಲಾರದು. ದುಷ್ಟ ರಾವಣನನ್ನು ವಧಿಸಲು ತಾಪಸರ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಿ ನಾಳೆಯೇ ನಾನು ಬಂಡಕಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆ. ಕದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ಅಲ್ಲಿರುವೆ ಎಲ್ಲಾ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಾರದರು ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ದಿವನನ್ನಡಂದನು

ಯಾರು ನಾರದ.ರಾಮನು ಇವರ ಸಂವಾದವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೋ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೇಳುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

**ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ :-** ಎಲೈ ಗಿರಿರಾಜಸುತೆಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಕುತೂಹಲ ಕರವಾದ ಮುಂದಿನ ಕಥಾಭಾಗವನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು.

ದಶರಥ ಹ.ಹಾರಾಜನು ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನ ಕುಲಗುರುಗಳಾದ ವಸಿಷ್ಠ ಮಹರ್ಷಿಯನ್ನು ಕರೆಸಿ ಬಿನ್ನ ಮಾಡಿದನು. ರಘುರಾಮ ಹಿರಿಯ ಕುಮಾರ. ಅವನಿಗೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕಟ್ಟಬೇಕು. ತಾನು ವೃದ್ಧನಾದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಈತನು ಸಕಲಧರ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದಾನೆ. ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈತನಿಗೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕಟ್ಟುವದು ಎಲ್ಲ ಕೌರರಿಗೂ ಸಮ್ಮತವಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸುಕಾರ್ಯ ಬೇಗನೆ ಜರುಗಲಿ ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿದ. ನೀವೇ ನಿಂತು ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕು ಎಂದನು. ಪುರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಶೃಂಗರಿಸಲು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿ ಸುಮಂತನಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದ. ಆತನೆಂದಂತೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ತಯಾರಿ ನಡೆಯಿತು. ಸಂಭ್ರಮವಾದ ಸನ್ನಾಹ ನಡೆಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅತ್ಯಂತ ಅನಂದದಿಂದ, ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತ್ವರಿತದಿಂದ ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಮಂಗಳ ಘೋಷ ಸೊಳಗುತ್ತಿರಬೇಕು. ಉತ್ತಮರು ಬಂದಿರಬೇಕು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸಂತೋಷ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಇರಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರು ಮಂಗಳ ಕರವಾದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಪಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಇಡೀ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಣವೇ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿರಬೇಕು.

ಇತ್ತ ವಸಿಷ್ಠನು ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ರಾಮನ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಬರುತ್ತಿರುವವಸಿಷ್ಠರನ್ನು ಕಂಡು ರಾಮನು ಗೌರವದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಇದಿರುಗೊಂಡನು. ಪಾದತೋಳೆದು ಪಾದೋದಕವನ್ನು ಶಿರದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದನು. ನಿಮ್ಮ ಪಾದೋದಕ ಧರಿಸಿದ ನಾನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಧನ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ವಸಿಷ್ಠನು ನೀನೇ ಪರಮಾತ್ಮನು ಮಾನವಾ ಕೃತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ ಭಕ್ತರ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಸಲಿಸಲೋಸುಗ ಈ ಧರಣಿ

ಬಂದಿದ್ದೀ. ರಾವಣಾದಿ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ವಧಿಸಲು ನೀನು ■ ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವಿ. ನೀನೇ ನಮಗೆ ಗುರು. ನೀನು ನರಶರೀರದಿಂದ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀ. ಕಮಲಸಂಭವ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಈಗ ನಿಜವಾಗತೊಡಗಿದೆ. ರಾಮನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಜನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಂದಿನಿಂದಲೇ ನಿನ್ನ ಬವನನ್ನು ಹಾರೈಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದ ನಾನು ಇಂದಿಗೆ ಧನ್ಯನಾಡೆ ! ನಿನ್ನ ಮಾಯಾ ಶಕ್ತಿ ಅತ್ಯಂತ ಮೋಹಿಪಳು ಆಗಿದ್ದಾಳೆ. ಎಂದಾಗ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ವಸಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. — ■ ಗೌಪ್ಯ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇರಲಿ ಇತ್ಯಾದಿ. ವಸಿಷ್ಠರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ— ಭೂಮಿಸುತ ದಶರಥನ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ನೀನು ಈ ಹೊತ್ತು ಸೀತೆಯೊಂದಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಎಂದು ಮುಂತಾದ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟರು. ಗುರುಗಳ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಎಂದು ತಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೂ ತಿಳಿಸಿದನು. ದೂತರು ಕೌಸಲ್ಯೆ ಸುವಿತ್ರೆಯರಿಗೆ ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಅವರು ಹರುಷದಿಂದ ದೂತರಿಗೆ ನಾನಾತರದ ಹಾರಗಳನ್ನು ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿತ್ತರು. ಅವರು ರಾಮನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ದುರ್ಗಾಪೂಜೆಯನ್ನು ಕೂಡ ಮಾಡಿದರು.

ಇತ್ತ ದೇವತೆಗಳು ವಾಣಿಯನ್ನು ಆಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಶಾಸನದಂತೆ ಕಳುಹಿದರು. ನೀನು ಮಂಥರೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಕೈಕೆಯ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ರಾಮನ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನವನ್ನೆಸಗು. ಅಂತೆಯೇ ವಾಣಿಯು ಮಂಥರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಕುಬ್ಜೆಯಾದಳು. ಪುರವೈಭವವನ್ನು ನೋಡಿದ ಆಕೆ ದಾಸಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಈ ವೈಭವವೆಲ್ಲ ಯಾಕೆ ಎಂದು ಕೇಳುವಂಥವಳಾದಳು. ದಾಸಿಯು ಹೇಳಿದಳು- ನಾಳೆ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಆ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿಯೇ ■ ಪುರಶೃಂಗಾರ, ಇದನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ಕುಬ್ಜೆಯು ಕೂಡಲೇ ಕೈಕೆಯ ಗೃಹಕ್ಕೆ ನಡೆತಂದಳು. ಕೈಕೆ ವಿಶಾಂತದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದವಾಗ — ಎಲೈಮೂರ್ಖೆ ! ಕಾರ್ಯಾಕಾರಣವರಿಯದೇ ಮೂಢೆಯಂತೆ ಯಾಕೆ ಬಿದ್ದೀಯೆ ? ಎದ್ದೇಳು ! ಎದ್ದೇಳು !! ನಿನಗೆ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಇಲ್ಲ !!! ಎಂದು ಹೇಳಿದಳಲ್ಲದೇ ನಾಳೆಯೇ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ, ಎಂದಳು.

ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಕೈಕೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ತನ್ನ ಕೊರಳ ಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕಾಣಕೆಯಾಗಿ ಅಕೆಗೆ ನೀಡಿದಳು. ರಾಮನು ನನಗೆ ಭರತನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಿಯನು. ನನಗೆ ರಾಮನ ಭಯವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದಳು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಕುಬ್ಜ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ■ ಮಾತನ್ನು ನುಡಿದಳು - ರಾಮನಿಂದಲೇ ನಿನಗೆ ಕೈಡು. ಆ ದಶರಥ ಮಾತಿನ ಮೋಡಿಯಿಂದಲೇ ನಿನ್ನನು ಮೋಹಿಸಿ ದ್ದಾನೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ವಂಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಭರತನನ್ನು ಅತ್ತ ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಇತ್ತ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪಟ್ಟವೆಸಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಅವನನ್ನು ಓಲೈಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಕೌಸಲ್ಯ ಸುಮಿತ್ರೆಯರಿಗೆ ಸಂತೋಷವೇ ಸಂತೋಷ !!! ಆ ದಶರಥನಿಗೆ ಭರತನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡುವ ಯಿದ್ದುದಾದರೆ ಅವರನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನಲ್ಲವೇ ? ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನೀನು ಕೌಸಲ್ಯಯ ಪರಿಚರ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ದಾಸಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರು. ನಿನ್ನ ಬಾಳುವೆಯನ್ನು ಬದುಕನ್ನು ಸುಡು ! ಸುಡು !! ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗಿಷ್ಟು ಮಂಕು ಕವಿಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವನ್ನು ನನ್ನಿಂದ ಕೇಳು. ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಭರತನನ್ನು ಬೇಗ ಕರೆಳು. ಅವನಿಗೆ ಪಟ್ಟವಾಗಲಿ. ರಾಮ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ವನದಲ್ಲಿರಲಿ. ನಿನಗೆ ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಈ ಹಿಂದೆ ದೇವಾಸುರರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ದಶರಥನು ಕೊಟ್ಟ ವರ ಗಳೆರಡನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡುವಳು. ನೀನು ಬೇಕಾದಾಗ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟ ಈಗ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯ. ವರಗಳನ್ನು ಕೇಳು. ಕೂಡಲೇ ಕೋಪಾಗಾರವನ್ನು ಸೇರು, ದುಃಖವನ್ನು ತಾಳು. ಆ ಭರಣಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಅತ್ತಿತ್ತ ಬೀಸಾಡು. ■ ಎರಡು ವರಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಲ್ಲಿಯು ತನಕವೂ ರಾಜನನ್ನು ಬಿಡಬೇಡ. ಎಂದು ನಾನಾವಿಧವಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದಳು. ದೈವ ವಶಿಯಾದ ಕೈಕೆಯು ಕುಬ್ಜಿಯ ಸಂಸಗದಿಂದ ದುರ್ನಯಾಂಗನೆಯಾದಳು. ಭರತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವಾದರೆ ನಿನಗೆ ಒಂದುನೂರು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ಕೊಡುವೆ ಎಂದು ಅಕೆಗೆ ಹೇಳಿ ಕೂಡಲೇ ಕೋಪಮಂದಿರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಳು. ದುಃಸಂಗವು ಯಾರನ್ನು ಕಡಿಸದೇ ಇರದು ? ನೀತಿವಂತನಾಗಿರಲಿ, ಉದಾರ ಗುಣದವನಾಗಿರಲಿ, ವಿಚಾರಪರನಿರಲಿ ಯಾವನನ್ನೇ ಆದರೂ ಕೆಡಿಸುತ್ತದೆ. ದುರ್ಜನರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನೂ

ಹಮ್ಮಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ದುಷ್ಟರ ಸಂಸರ್ಗ ಮಾಡಬಾರದು. ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಇದು ಸತ್ಯ. ದಯಾ, ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ, ಸದ್ಗುಣ, ಕುಲಾಚಾರ, ತಮ, ದಮ ಪಾಪಭಯ, ಆಕ್ರೋಧ ನೈರಾಗ್ಯಾನಿತ್ಯಕರ್ಮ, ಮೃದುನುಡಿ ನೊವಲಾದವನ್ನು ಈ ನರು ಎಂದೂ ಬಿಡಬಾರದು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಪಾರ್ವತಿಯೇ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಆಲಿಸುವವಳಾಗು. ದಶರಥ ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಪತ್ನಿಯಾದ ಕೈಕಿಗೆ ಆಕೆಯ ಇಚ್ಛಿತವನ್ನು ಸಲಿಸಿ ತನ್ನ ಕೇಡನ್ನು ತಂದು ಕೊಂಡದ್ದರ ವಿವರವನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು.

ಹೀಗೆ ರಾಮಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ಕಾರ್ಯವು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಸಾಗುತ್ತಿರಲು, ಈ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕೈಕೆಯು ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳದಿರುವದನ್ನು ಕಂಡು ದಶರಥನು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾದನು. ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆಯಾದ ಈ ಯಾಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ? ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿದನು. ದಾಸಿಯರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಲಾಗಿ ಆಕೆ ಕ್ರೋಧಾಗಾಢದ್ವೇಷವಳು ಎಂಬ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದುಬಂತು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಭಯಭ್ರಾಂತನಾದ ದಶರಥನು ಕೂಡಲೇ ಕೈಕಾ- ದೇವಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ತೆರಳಿದನು. ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೊರಳಾಡುತ್ತಿರುವ ಆಕೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಇದೇನು ನಿನ್ನ ವೇಷ ಭೂಷಣ ! ಯಾಕೆ ಈ ರೀತಿ ಹೊರಳಾಡು- ತ್ತಿರುವೆ ? ಹೇಳು ನಿನ್ನ ಪಾಂಥಿತವೇನು ? ಹೇಳು ಎಂದನು. ಸ್ತ್ರೀಯರೋ ಪುರುಷರೋ ಯಾರಿಂದ ನಿನಗೇನು ಸಂಭವಿಸಿತು ? ಹೇಳು ಎಂದು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಸಾಂತ್ವನಗೊಳಿಸಿದನು. ನಿನ್ನ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಏನು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಕೊಡುವೆ. ನಾನು ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ. ರಾಮನ ಮೇಲೆ ಲೋಕಯುಟ್ಟ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಿನಗೇನಾಗಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸು. ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ ಆಕೆ ದಶರಥನೊಂದಿಗೆ ಈ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಳು. ಸತ್ಯವಂತನಾಗಿದ್ದರೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಪಾಲಕನಾಗಿದ್ದರೆ ನೀನು ನಾನು ಕೇಳಿದ ವರವನ್ನು ಸಲಿಸುವವನಾಗು. ಈ ಹಿಂದೆ ದೇವಾಕುರರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನೀನು ನನಗೆ ಎರಡು ವರವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದ್ದೆ. ಅವನ್ನೇ ಈಗ ಕೊಡುವವನಾಗು. ಮೊದಲನೆಯ ವರದಿಂದ ಭರತನಿಗೆ ಅಯೋಧ್ಯಾ ರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟು ಎರಡನೇ ವರದಿಂದ



ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟು (ಕಳುಹಿಸು) ನಾಳೆ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ರಾಮನು ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗದಿದ್ದರೆ ನಾನು ನನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವೆನು. ■ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ ದಶರಥನು ಬುಡವನ್ನು ಕಡಿದು ಕಡೆದ ಬಾಳೆಯಂತೆ ಧೂಪನೆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ರೋದಿಸತೊಡಗಿದನು. ಮೂರ್ಛಾ ಪನ್ನನಾದ ದಶರಥನು ಕೆಲಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚತ್ತು ರೋದಿಸತೊಡಗಿದನು. ಇದೇನು ? ನನ್ನ ಚಿತ್ರವಿಚಾರವೋ ! ದುಃಸ್ವಪ್ನವೋ ! ಏನೆಂದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಎಲೈ ಕೈಕಾದೇವಿಯೇ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೇನು ಕೆಡುಕು ಮಾಡಿದ ? ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿದ ? ಹೇಳು. ತಾಯಿಯಾದ ಕೌಸಲೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಿನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಆ ರಾಮ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನಲ್ಲವೇ ? ನಿನ್ನಿಷ್ಟದಂತೆ ಭರತನಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟುವೆ. ಆದರೆ ಆ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಾಡಿಗೆ ಅಟ್ಟಬೇಡ. ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಓತಾಡಿಕೊಂಡಿರಲಿ. ಎಂದು ಪುಪುಯಾಗಿ ಬಿಡಬೇಡವೆಂದು. ಕೈಕೆ ಇವಾವುದಕ್ಕೂ ಸೊಪ್ಪು ಹಾಕಲಿಲ್ಲ. ರಾಮ ಅಡವಿಗೆ ಹೋಗಲೇ ಬೇಕು. ಹೋಗದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಕೊರಳಿಗೆ ನೇಣನ್ನಾದರೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಷವನ್ನಾದರೂ ತಿನ್ನುವೆ. ದಶರಥ “ಸುಳ್ಳುಗಾರ” ಎನ್ನುವ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಚಾರವಾಗಲಿ ಜನಜನಿತವಾಗಲಿ ಎಂದು ನುಡಿದಳು. ■ ಕರ್ಣಕರೋರವಾದ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮತ್ತೆ ದಶರಥನು ಮೂರ್ಛಾಕ್ರಾಂತನಾದನು. ಹಲವು ಯುಗದಂತೆ ■ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಕಳೆದನು. ವಂಧಿಮಾಗೃಹ್ಣರು ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚನಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗಿ “ದಶರಥನಿಗೆ ಸ್ವಸ್ಥವಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಕೈಕೆ ತಿರುಗಿ ಕಳುಹಿದಳು.

ಪಟ್ಟಣದ ಆಬಾಲವೃದ್ಧರಾದಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇದ್ದರು. ರಾಮಚಂದ್ರನು ಎಂದಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಕಾಪಾಡುವನೋ ಎಂಬ ಕಾತುರದಿಂದ ಇದ್ದರು. ರಾಮನ ಸುಗುಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೂರ್ಛಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗುವ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನೇ ಪೆನ್ನೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ರೀತಿ-ನೀತಿ, ದಯಾದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ, ಮೊದಲಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ■ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ

ಪುರಜನರು ತಮತಮಗೆ ತೋಚಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮನ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡುತ್ತ ಆ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕಳೆದರು. ಸೂರ್ಯೋದಯದಲ್ಲಿಯೇ ಎದ್ದ ವಸಿಷ್ಠನು ತನ್ನ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಗಿಸಿ ರಾಜನ ಬಂದನು. ರಾಜನು ಇನ್ನೂ ಯಾಕೆ ಎದ್ದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು ನೃಪನ ಮನೆಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕನು. ಅಗೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕೈಕೆ- ರಾತ್ರಿದಶರಥನು ರಾಮಾ ರಾಮಾ ಎಂದು ಹಲುತ್ತಿದ್ದನು; ಜಾಗರಣೆ ಮಾಡಿದನು; ಏನೋ ದುಗುಡದಿಂದ ಇದ್ದಾನೆ. ರಾಮನನ್ನು ಕರೆಸು ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ರಾಜನೂ ಕೂಡ ತನಗೆ ರಾಮನನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕ ಎಂದು ನುಡಿದನು. ವಸಿಷ್ಠನ ಆಣತಿಯಂತೆ ರಾಮನು ಕೂಡಲೇ ದಶರಥನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ತಂದೆಯನ್ನು ಕರೆದುಲು ಇದಕ್ಕೆ ಮೌನವೇ ಉತ್ತರವಾಯ್ತು. ಬಿದ್ದು ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರುವ ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದುಃಖದ ಕಾರಣವೇನು ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಕೈಕೆಯೇ ಆದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ನೀಡಿದಳು. ದಶರಥ ನಿನ್ನ ಬಗ್ಗೆಯೇ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆ ದುಃಖವನ್ನು ನೀನೇ ದೂರಮಾಡಬೇಕು. ಆತ ಹಿಂದೆ ನನಗೆ ಎರಡು ವರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ. ■ ವರದ ವಿವರ ಹೇಳಲು ನಾಚುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ! ■ ತಂದೆಯನ್ನು ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಂದೆಯ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುವದೇ ಕರ್ತವ್ಯ. ನೀನು ಅದನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ರಾಮನು ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ಪೂರೈಸುವದೇ ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಹಾಗಾದರೆ ಭರತನಿಗೆರಾಜ್ಯ ಒಪ್ಪಿಸಿ ನೀನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ವನವಾಸಕ್ಕೆ ■ ಕ್ಷಣವೇ ಹೋಗಬೇಕು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಲು ನಿನ್ನ ತಂದೆ ನಾಚುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ! ಶ್ರೀ ರಾಮನು “ಮಹದಾಜ್ಞೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ತಯಾರಾದನು. ದಶರಥ ಮತ್ತೆ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಈಡಾದನು. ರಾಮನ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ರಾಮ ದಶರಥನನ್ನು ಸಂತೈಸತೊಡಗಿದ. ಎಲ್ಲಿಯೂ ಭೇದದ ಸೊಲ್ಲು ಬೇಡ. ಏಲ್ಲ ತನಗೆ ಮನೆಯೇ ಸುಖಕರವಾದ ಮನೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮನೆಯೇ ಅಡವಿಯಾಗುವದು. ಹೋದ ಬಂದ ನೂತನಾದಲಾದವುಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಚಿತ್ತಿನ ಫಲದ ಅಷ್ಟೇ ! ಕಾರಣ ಆತುಮನೊಬ್ಬನೇ ಎಂದು ■

ಅವನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭೇದವೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ವನವಾಸ ಕಳೆದು ವುಸು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಸತ್ಯವುಳಿದದ್ದಾದರೆ ಕೇರ್ತಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ದೋಷ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥ, ಬಲ, ವಕ್ರಿಯೆ ಮೊದಲಾದವೆಲ್ಲ ಸೋತವೆ, ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದರೆ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ ಎಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿ ಸಂತಯಿಸಿದನು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಸೀತೆಗೂ ಅಕೆಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುವೆ ಎಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿದನು. ತಾಯಿಗೂ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಲು ಅತ್ತ ತೆರಳಿದ ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗಿದೆ.

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಪಾರ್ವತಿಯೇ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂಥವಳಾಗು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯ ವಿವರವನ್ನು ಹೇಳಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದನು.

ರಾಮ ಬಂದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಸುಮಿತ್ರೆಯು ಕೌಸಲಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಹರುಷದಿಂದ ಎದ್ದು ಬಂದು ಮಗನನ್ನು ತಕ್ಕವಿಸಿದಳು. ತಾಯಿಗೆ ತಂದೆಯ ಸತ್ಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನೂ ವರದ ವಿವರವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿ ಈ ಭರತ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ ನಾನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ತನಕ ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ಉಳಿದು ಬರುತ್ತೇನೆ. ಇದೆಲ್ಲ ದೈವಾಧೀನ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇ ಕೌಸಲಿಯು ಎದೆಗೆ ಆಲಗು ಹೊಕ್ಕು ಮುರಿದಂತೆ ಮೂರ್ಛ ಹೊಂದಿ ಬಿದ್ದಳು. ರಾಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾನು ಬದುಕಲಾರೆ ಎಂದು ಹಲುಬಿದಳು. ಭರತ ಬೇಕಾದರೆ ರಾಜ್ಯವಾಳಲಿ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಡ. ಮುಂದೆ ತನಗೆ ಯಾರು ? ಎಂದು ಹಲುಬುತ್ತ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಗೋಳಿಟ್ಟಳು. ಈ ವರದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ರೌದ್ರಾವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ನನ್ನ ಶೌರ್ಯವನ್ನಾದರೂ ನೋಡು ! ನೀನು ರಾಜ್ಯಕಾರಭಾ ಮಾಡು, ಇದಕ್ಕೆ ವಿಫಲತರುವ ವರನ್ನು ನಾನು ದಂಡಿರುತ್ತೇನೆ. ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಮನು ಲಕ್ಷ್ಮಣನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿದನು. ನಿನ್ನ ಶೌರ್ಯ

ಈಗ ಪ್ರವೇಶನವಿಲ್ಲ. ನಾನು ಧನ, ವೈಭವ, ರಾಜ್ಯ ಇವುಗಳ ಮೋಹಕ್ಕೆ  
 ಒಳಗಾಗುವವನಲ್ಲ. ಅವುಗಳಿಗೆ ■■■ ಮಾಡುವವನೂ ಅಲ್ಲ. ನಾನೆಲ್ಲರೂ  
 ಕಾಲವಶಾದವನು. ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಡೆಸಲೇಬೇಕು. ವಿಷಯ  
 ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಎಳಸಬಾರದು. ಅವರವರ ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ತಂದೆ ತಾಯಿ,  
 ಭಾಂಧವರು ಎಲ್ಲಾ. ಒಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಆಗಲು-  
 ತ್ತಾರೆ. ■■■ ಸಂಸಾರ ಕಸಸಿನಲ್ಲಿಯ ಇಂದ್ರಜಾಲದಂತೆ, ಜರೆ, ಮರಣ,  
 ಹಸಿವು, ನೀರಡಿಕೆ, ಶೋಕ, ಮೋಹ, ಮತ್ಸರ ಮೊದಲಾದವೆಲ್ಲವೂ ಈ  
 ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಹವು. ನಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯವು ತೀರಿದ ಕೂಡಲೇ  
 ಎಲವೂ ಬಟ್ಟೆ ಬಯಲೇ. ಈ ■■■ ಹಲವು ರೋಗಗಳ ಶವರುಮನೆ.  
 ಅಮೇಧ್ಯಗಳ ಗೂಡು, " ಈ ಶರಣಿ ನಾನು " ಎಂದು ಲೋಕದ ಜನರು  
 ನುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಮರೆತು " ಆತ್ಮನೇ ನಾನು " ಎಂದು  
 ಅಲೋಚಿಸಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಆವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು.  
 ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು. ಕಮೆ ವಮೆ ಮೊದಲಾದವು  
 ಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂದಿನಿಂದಲೇ ನೀನು ಶಾಂತನಾಗುವವನು  
 ಅಭ್ಯಾಸಿಸಬೇಕು. ಆತ್ಮದ ಬುದ್ಧಿ ನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಪ್ರಾರಬ್ಧ ವನ್ನು  
 ಅನುಭೋಗಿಸಲೇಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ತುವಿಗೆ ಬಂಧವಿಲ್ಲದಂತೆ ಇರಬೇಕು.  
 ನಾನು ಹೇಳಿದ ■■■ ಮಾತನ್ನು ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದ ಅನುಭವಿಸಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು.  
 ನನ್ನ ■■■ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳು ಒಂದು ಕ್ಷಣದಂತೆಯೇ ಕಳೆದು  
 ಹೋಗುವವು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಕೇಳಿದ ತಾಯಿ ಕೌಸಲೆಯ್ಯ ಸಮಾಧಾನಪಟ್ಟು  
 ರಾಮನನ್ನು ಆಲಂಗಿಸಿ ಆತನನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದಳು. ನನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ  
 ಸರ್ವ ದೇವತೆಗಳೂ ಇರಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿದಳು. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ  
 ತಾವಿಬ್ಬರೂ ರಾಮನೊಡನೆ ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ರಾಮ ಸೀತೆಗೆ  
 ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು - ಆದು ಕಾಡು ಘೋರಾರಣ್ಯ, ಕಾಡು ಮೃಗಗಳ ಬೀಡು  
 ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಡ ಬೇಕಾದೀತು, ಅಲ್ಲದೇ ಅಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸರಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಂದ  
 ಬಹಳ ಅಪಾಯ, ಕಾರಣ ನೀನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಕೌಸಲೆಯ (ಅತ್ತೆಯ) ■■■  
 ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರು. ರಾಮನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸೀತೆಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದಳು-  
 ನಿನ್ನವ್ವಗಿರಿ ನಾನು ಇಲ್ಲವಾರೆ. ನೀನು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು.

ನೀವು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರವೇ ನನಗೆ ಆಹಾರ. ನಿನ್ನೊಡನಿದ್ದರೆ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅರಳಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂತೆಯೇ. ಇದಲ್ಲದೇ ನಾನು ಬಾಡಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ನನ್ನ ಕೈ ನೋಡಿದ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರು "ಈಕೆ ಪತಿಯೊಡನೆ ವಸನಾಶ ಮಾಡುವಳು" ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೇ ಈ ಹಿಂದೆ ಎಷ್ಟೋ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕವಿಗಳು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆ ರಾಮಾಯಣಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮನು ಸೀತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಡವಿಗೆ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭ (ಪ್ರಸಂಗ) ಗಳಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಾನು ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬರುವವಳೇ ಸರಿ ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳು. ರಾಮನು ಸೀತೆಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾಗಾದರೆ ನನ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಕೂಡಲೇ ಸೀತೆಯು ಅರುಂಧತಿಯೇ ವೊದಲಾದ ಋಷಿಪತ್ನಿಯರಿಗೆ ತನ್ನ ಅಭರಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ದಾನಮಾಡಿದಳು. ಸುಮಿತ್ರೆಯೂ ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಗೆ ನೀನು ರಾಮನೊಡನೆ ಇರು ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿದಳು. ಹೀಗೆ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯರು ಅಡವಿಗೆ ಹೋಗಲು ತಮಾರಾಗಿ ಪುಲಕವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರನಂಟರು. ಈ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದ ಪೌರಜನರು ಬಹಳ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೇ ಹಾಹಾಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹೆನ್ನೆ-ರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

ಹನಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ನಗರಾಜ ಪುತ್ರಿಯೇ ಮುಂದಿನ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಅಲಿಸುವಂಥವಳಾಗು.

ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಳಿ ಬಂದು ಆತನ ಅಪ್ಪಣೆಗಾಗಿ ಕಾದುನಿಂತನು. ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಹೊರಡುವಂಥವನಾದನು. ರಾಮಚಂದ್ರನು ರಾಜಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಬರಿಗಾಲಿನಿಂದ ನಡೆಯುವದನ್ನು ಕಂಡು ಪುರಜನರು ತಮ್ಮ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು. ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನು ಸತ್ಯಸಂಧನು. ಆ ಕೈಕಾದೇವಿಯ ಮಾತಿಗಾಗಿ ರಾಮನನ್ನು ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹೊರವಡಿಸಿದನು. ಸತ್ಯಗುಣಸಂಪನ್ನನಾದ ಆ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಹೊರವಡಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಆತನ ಸಂಗಡಲೇ ನಾವು ಹೋಗುವದು ಲೇಸು. ಆ ಸುಕುಮಾರಿಯಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯನ್ನು ನೋಡಿರಿ! ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಅತಿಶಯದಿಂದ ಬರಿಗಾಲಿನಲ್ಲಿ

ನೆಲದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿ !! ಅನೆ, ಕುದುರೆ, ರಥ  
ಯಾವದೂ ಇಲ್ಲದೆ ನಡೆಯುವ ರಾಮನನ್ನು ಕೂಡ ನೋಡಿರಿ !!! ಅಂತೂ  
ವಿಧಿಯು ಬಹುಬಲಾಢ್ಯನು ಎಂದು ನಾನಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಮರುಗುತ್ತಿ-  
ರುವ ಜನರನ್ನು ನೋಡಿ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ವಾಮದೇವನು ಅವರಿಗೆ  
ಹೇಳಿದನು.

ನೀವಾರೂ ಮರುಗುವ, ದುಃಖಪಡುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ರಾಘವನಾರು ?  
ಜಾನಕಿ ಯಾರು ? ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ೀ ರಾಮನು  
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನಾರಾಯಣನು. ಸೀತೆಯು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ. ರಾಮ  
ನೊಡನೆ ಇರುವ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶೇಷನೇ ಸರಿ. ಇವನ್ನು ನೆನಪಿ  
ನೆಲ್ಲಿ ಇಡಿರಿ.

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈತನು ಮತ್ಸ್ಯಾವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಸಮುದ್ರ  
ಮಥ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಸ್ವತ ಮನುವನ್ನು ಪಾರುಮಾಡಿದನು. ಸಮುದ್ರ  
ಮಥನದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇರು ಪರ್ವತ ( ಮಂದರ ಪರ್ವತ ) ವು ಕ್ಷೀರ  
ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಲು ಕೂರ್ಮಾವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಅದನ್ನು ಮೇಲೆ  
ಕೈತ್ತಿದನು. ವರಾಹಾವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನನ್ನು ಕೊಂದು  
ಧರೆಯನ್ನು ಮೇಲೆಕೈತ್ತಿ ಉದ್ಧರಿಸಿದನು. ನರಸಿಂಹಾವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿ  
ಹಿರಣ್ಯಕಶಿಪುವನ್ನು ಕೊಂದು ಪ್ರಲ್ಹಾದನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದನು ಪರಶುರಾಮಾ  
ವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಲ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಸಂಚರಿಸಿ ದುಷ್ಟ  
ಕ್ಷತ್ರಿಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಸದೆಬಡಿದು ಜನರನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದನು. ಈಗ ಆ ತ್ರೀಮನ್ನಾ  
ರಾಯಣನೇ ರಾಮಾವತಾರವನ್ನು ತಾಳಿದ್ದಾನೆ. ದಶರಥನು ವರ ಬೇಡಿ  
ಕೊಂಡಂತೆ ಆತನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ರಾಮನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಿಷ್ಣು,  
ಸೀತೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಾಯೆಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ರಾವಣನನ್ನು ವಧಿಸಲೋಸುಗ  
ಅಡವಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದಾನೆ. ಅರಸನಾಗಲಿ ಕೈಕೆಯಾಗಲಿ ಏನು ಮಾಡಲು  
ಶಕ್ಯ ? ನೀವೆಲ್ಲ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ರಾಮ ರಾಮ ಎಂದು  
ಧ್ಯಾನಮಾಡಿರಿ. ಸಾಕು. ನಿಮ್ಮ ಪಾಪವೆಲ್ಲ ದೂರವಾಗುವದು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ  
ರಾಮನಾಮನೇ ತಾರಕಮಂತ್ರ. ಮುಂದೆ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ

ಜನಿಸಿದವರು ಕಾಮಾದಿ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಹೀಡಿತರಾಗುವರು. ಅಂಥವರಿಗೆ ರಾಮನೇ ತಾರಕ. ರಾಮನಾಮ ಜಪದಿಂದಲೇ ಸಂಸಾರಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟುವರು. ರಾಮನಾಮ ಎಲ್ಲ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವವಲ್ಲದೇ ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಿಗಳೂ ದೊರಕುವಂತೆ ಮಾಡುವದು. ರಾವಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರೂ ದುಃಖಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಎಂದು ವಾವದೇವ ಮುನಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದನು. ಇವನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಕಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಲಿದಾಡಿದರು.

ಇತ್ತ ರಾಮನು ಕೈಕಾದೇವಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಾವು ಮೂವರು ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದೇವೆ. ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿ ಕೈಕೆಯು ಆತನಿಗೆ ಚೀರವಸನ (ನಾರುಬಟ್ಟೆ) ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಅವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮೂವರೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟರು. ದಶರಥನು ಸುಮಂತನಿಗೆ ಆದೇಶಿದ್ದೇನೆಂದರೆ-- ಸುಮಂತನೇ ಇವರನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು ನಂತರ ಅವರು ರಥವನ್ನೇರಿ ಧನುರ್ಬಾಣ ಸಹಿತರಾಗಿ ಹೊರವಂಟರು. ಇತ್ತ ದಶರಥನು ದುಃಖದ ಆವೇಗದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಛಿತನಾದನು. ಜನಸಮೂಹವೂ ಪುರಜನರೂ ಕೂಡ ರಾಮನಿಲ್ಲದ್ದಾನೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಾವೂ ಬರುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಹೊರಟರು. ಇತ್ತ ಅರಸ ದಶರಥನು ತನ್ನನ್ನು ಕೌಸಲದೇವಿಯ ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಳುತ್ತ ಮೂರ್ಛಾ ಕ್ರಾಂತನಾದನು. ರಥವೇರಿದ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ತಮಸಾ ನದಿಯ. ದಡಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಲುಪಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಜಲಾಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ರಾತ್ರಿ ಮರು ಬುಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮಲಗಿದನು. ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಕಾವಲಿಗಾಗಿ ಧನುರ್ಬಾಣಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಇದ್ದನು. ಪೌರಜನರೂ ಕೂಡ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲಸಿದರು. ತಾವು ರಾಮನೊಟ್ಟಿಗೆ ಇರುವೆವು ಎಂದು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಸುಮಂತನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು-- ಈ ರಾತ್ರಿಯೇ ಇಲ್ಲಿಂದ ಪಯಣಿಸೋಣ. ಊರನ್ನುಬವಾಗಿ ರಥನಡೆಸುತ್ತ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿ ಮುಂದುವರಿದರು. ಬೆಳಗಾಗಿದ್ದ ಪೌರಜನರು ರಾಮ ಪುನಃ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಹೋದ ಎಂದು ಆವರೂ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಹೋದರು. ಇತ್ತ ರಾಮನು ಗಂಗಾನದಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿದ್ದ ಶೃಂಗವೇರಿಗೆ

ಹೋಗಿ ತಲುಪಿದನು. ಅಲ್ಲಿ ಗಂಗಾನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಯ ವೃಕ್ಷದ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕಿರಾತರು ತಮ್ಮ ರಾಜನಾದ ಗುಹನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗುಹನು ಅತ್ಯಂತ ಸಂತೋಷದಿಂದ ರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು. ರಾಮನಿಗೆ ದಂಡಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿದನು. ರಾಮನು ಆತನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ತಳ್ಳಿಸಿಕೊಂಡನು. ನಮ್ಮ ನಿಷಾದ (ಬೇಡ) ಪರಮ ಪಾವನ ವಾಯಿತು. ನಾನು ಧನ್ಯನಾದೆ ನನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೀವೇ ಆಳಿ ಎಂದು ರಾಮನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಮನು ಹೀಗಿಂದನು- ಎಲೈ ಗುಹನೇ ನಾನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಸೇರಬಾರದು. ನನ್ನ ಆಹಾರ ಗಡ್ಡೆ ಗಿಣಿಸುಗಳೇ. ನೀನೇ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ. ನೀನು ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸು. ನಮಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ವಟಿ ವೃಕ್ಷದ ಹಾಲನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಡು. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅದನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಜಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡರು. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಧರ್ಭಾಸನವನ್ನು ಹಾಸಿದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಸೀತಾ ರಾಮರು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದರು. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಗುಹ ಇಬ್ಬರೂ ಸಂಭಾ-  
 ನೆಡೆಸುತ್ತ ರಾತ್ರಿ ಅವರಿಗೆ ಕಾವಲಾಗಿದ್ದರು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು.

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಗಿರಿರಾಜ ಪುತ್ರಿಯೇ ಮುಂದಿನ ಕುತೂಹಲಕರವಾದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು. ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದನು.

ರಾಮ ಸೀತೆಯರು ನಿದ್ರಾಹವಶರಾಗಿರುವಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಗುಹರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುಹನು ಹೇಳಿದನು- ಕೈಕೆಯ ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ರಾಮನಿಗೆ ರೀತಿ ದುಃಖವುಂಟಾಯಿತು. ಕೈಕೆಯೇ ನಿಜವಾದ ಪಾತಕಿ. ಎನಲು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ- ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಸುಖದುಃಖಕ್ಕೆಲ್ಲ ನಾವೇ ಕಾರಣರು. ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾರ್ಧದ ಕರ್ಮಫಲವೇ ಕಾರಣ. ಅವೇ ಸುಖ ದುಃಖರೂಪವಾ



ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಅನ್ಯರಿಂದ ಸುಖದುಃಖ ಪ್ರಾಪ್ತಿ  
ಯಾಯಿತು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಯಾವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬರುತ್ತದೆಯೋ  
ಅದನ್ನು ನಾವು ಅನುಭವಿಸಲೇ ಬೇಕು. ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಇದನ್ನು ಮೊದಲು  
ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಶರೀರವು ಸುಖದುಃಖದಿಂದಲೇ ಬಂದದ್ದಾಗಿದೆ. ಸುಖದುಃಖ  
ಗಳೆರಡೂ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳಂತೆ ಒಂದಾದನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಬರುವುದು  
ಸಹಜ. ಸುಖದುಃಖ ಆರು ಭಾವಷಡ್ವಿಕಾರಗಳು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು  
ಮೂರಿ ನಿದಾತನೇ ಯೋಗ್ಯನು ಎಂದು ಅರಿಯಬೇಕು. ಸತ್ಕಾರಿತ್ವದಿಂದ,  
ಸಾಧು ಸಜ್ಜನರ ಸಂಪರ್ಕ (ಸಹವಾಸ) ದಿಂದ, ನೈರಾಗ್ಯ ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಇದ್ದ  
ವನೇ ಯಾವೆಗಲೂ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲನು. ಜಗವನ್ನು ಕನಸಿನಂತೆ  
ನೋಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮ ಎಂದು ಬಂದುದನ್ನು  
ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕು. ಹಿರಿಯರ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಎಂದು  
ಮುಂತಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಗುಹನಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದನು. ■ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ತಿಳಿ  
ಹೇಳಲು ಗುಹನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ (ಹೃದಯದಲ್ಲಿಿದ್ದ) ಕಲ್ಮಷವೆಲ್ಲ ತೊಳೆದು  
ಹೋಯಿತು. ಇದೇ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯೋದಯವೂ ಆಯಿತು. ರಾಮನಿದ್ದು  
ತನ್ನ ಪ್ರಾತರ್ ವಿಧಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೀರಿಸಿದನು. ದೋಣಿತಂದು ನಮ್ಮನ್ನು  
ಆಚೆ ದಾಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಗುಹನ ಹತ್ತಿರ ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ■ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ  
ಸೀತಾ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ನಾವೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು  
ದಾಟಿದರು. ದಾಟುವಾಗ ಸೀತೆಯು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ೩ ರೀತಿ  
ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಳು. ತಾಯಿ ಗಂಗಾದೇವಿಯೇ ! ನಾವು ಸುಖದಿಂದ  
ವನವಾಸವನ್ನು ಕಳೆದು ಬಂದದ್ದಾದರೆ ನಿನಗೆ ಉಪಹಾರ ಬಲಿ ಮೊದಲಾದ  
ವುಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವೆ ಎಂದಳು. ಅಂತೂ ಗಂಗಾ  
ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಮುಂದುವರಿದರು. ವೃಕ್ಷಮೂಲದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು  
ಕಳೆದರು. ಬೆಳಗಾಗಿದ್ದು ಭರದ್ವಾಜಾಶ್ರಮದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಒಬ್ಬ  
ವಟುವಿನ ಮೂಲಕ ಋಷಿವರ್ಯರಿಗೆ ತಾವು ಬಂದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು  
ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಈ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಭರದ್ವಾಜನು ತನ್ನ  
ಶಿಷ್ಯರೊಡೊಡಗೂಡಿ ಬಂದು ರಾಮನನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಇದಿರುಗೊಂಡನು.  
ನನ್ನ ಪರ್ಣಶಾಲೆಯನ್ನು ನಿನ್ನ ಪಾದಧೂಳಿಯಿಂದ ಪಾವನಮಾಡಬೇಕು

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡನು. ನನ್ನ ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತದ ತಪಸ್ಸಿನ ಫಲದಿಂದಲೇ ನೀನು ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೀ. ನೀನು ವಿಷ್ಣು, ಜ್ಞಾನಮೂರುತಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನೀರಿಹ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ಯ, ರಾಕ್ಷಸರ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಮಾನವಾಕೃತಿ ಧರಿಸಿ ಬಂದಂಥ ನೀನು ಮಹಾವೈರುಷ. ದಶರಥನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದೆ. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನ ಯಜ್ಞ ರಕ್ಷಿಸಿದೆ. ದನುಜರನ್ನು ಹಣೆದೆ. ಅಹರ್ಲಯ ಶಾಪೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿದೆ. ಜನಕರಾಜನಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿವಧನುಸ್ಸನ್ನು ಮುರಿದೆ. ತಂದೆಯ ಸತ್ಯ ಪಾಲನೆಗಾಗಿ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿರುವಿ. ಇನ್ನು ಈಗ ನೀನು ಮುನಿಗಳ ಪರ್ಣ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪಾವನಮಾಡು. ವಿರಾಧ, ಶೂರ್ಪಣಖಿ, ಖರ, ದೂಷಣ, ಮಾಯಾವಿ ಮಾರೀಚ ಮೊದಲಾದವರನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶ ಮಾಡಿದ್ದೀ. ರಾವಣನು ಮಾಯಾ ಸೀತೆಯನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ಯಲು ನೀನು ಜಹಾಯುವಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ನೀಡುವೆ. ಶಬರಿಯನ್ನು ಕಾಣುವೆ. ವಾಲಿಯ ಸಂಹಾರಮಾಡುವೆ. ಕಪಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಸಿ ಶರಧಿಗೆ ಸೇತುವೆ ಕಟ್ಟಿ ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣ ಮೊದಲಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನೆಲ್ಲ ಸದೆಬಡಿದು (ಸಂಹರಿಸಿ) ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವೆ. ನಂತರ ಸೀತಾದೇವಿಯೊಡಗೂಡಿ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಜ್ಯಕಾರಭಾರ ಮಾಡುವೆ. ನಿನ್ನ ಪಾದ ಸೇವೆಯಿಂದ ನಾವು ಪಾವನರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಲು ರಾಮನು ಇದೆಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಕೃಪೆಯ ಫಲದಿಂದಲೇ ನಡೆಯುವಂಥಾದ್ದು ಎಂದು ತನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದನು. ರಾಮನು || ರಾತ್ರಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ತಂಗಿದನು. ಉಪಯುಕ್ತವಾಯಿತು. ರಾಮನು ತನ್ನ ಪೂರ್ವಾಹ್ನಿಕವನ್ನೆಲ್ಲ ತೀರಿಸಿದನು. ವನಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಭಿಟ್ಟಿಯಾದನು. ನಂತರ ಯಮುನಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಸೀತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತವಾಗಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುವಂಥವನಾದನು. ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿರುವ ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯವಾದ, ನಾನಾತರದ ಗಿಡಮರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ರಾಮನು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಕಂಡನು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಪಾರ್ವತಿಯೇ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು ಎಂದು ಶಂಕರನು ನುಡಿದು ಮುಂದಿನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಲುಪಕ್ರಮಿಸಿದನು.

ಎದುರು ಬಂದ ನಿಂತ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಕಂಡು ವಾಲ್ಮೀಕಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ರಾಮನನ್ನು ಅಲಂಗಿಸಿದನು. ಆತನನ್ನು ಅರ್ಘ್ಯ ಪಾದ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದನು. ಫಲ ಮೂಲಗಳಿಂದ (ಗಿಡ್ಡೆ ಗಿಣಿಸುಗಳಿಂದ) ಭೋಜನ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ರಾಮನು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ತಂದೆಯ ಅಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಾವು ದಂಡಕಾವನಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಎಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿರಲು ಸ್ಥಳವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿರಿ. ಕಿಂಚಿತ್ತಾಲ ಅಲ್ಲಿ ಕಳೆವೆನು ಎನ್ನಲು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ನೀನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲೆ. ಅದರೂ ಲೋಕೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವೆ. ನಾನು ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೇಳುವೆ. ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳು— ನಿನ್ನ ನಾಮವೇ ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರತಮವಾದುದು. ಸೀತೆ ಸಹಿತ ವಾಸಮಾಡುವ ಸ್ಥಳವೇ ಅತ್ಯಂತ ರಮ್ಯವಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ನಾಮವನ್ನು ಅಹರ್ನಿಶಿ ಜಪಿಸುವವರು ಹೊನ್ನು, ಮನೆ, ಪತು, ಧನಧಾನ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನರಾಗುವರು. ಯಾರು ಶಾಂತರಾಗಿರುತ್ತಾರೋ ಹಮ್ಮು ಅಹಂಕಾರ ಬಿಟ್ಟವರಾಗಿರುತ್ತಾರೋ ಅವರ ಹೃದಯವೇ ನಿನ್ನ ವಾಸಸ್ಥಳ ಯಾವುದನ್ನು ಅತಿಸದೆ ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನ ನಿರತರಾಗಿರುತ್ತಾರೋ ಅವರ ಹೃದಯವೇ ನಿನ್ನ ಮನೆ, ನೀನೇ ಲೋಕ, ನೀನೇ ಲೋಕ ಚೇಷ್ಟಕ, ನೀನೇ ತನು ಮನ ಪ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು, ನೀನೇ ಈ ಸಂಸಾರವನ್ನು ದಾಟಿಸುವ ನಾವೆ. ಹೀಗೆಂದು ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ರಾಮನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ನಿನ್ನ ನಾಮವೇ ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿತು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳತೊಡಗಿದನು.

■ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಕಿರಾತನಾದೆನು. ದ್ವಿಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಅನ್ಯಜಾತಿಯ ಶೂದ್ರತೆಯೊಡನೆ ಸೇರಿ ರವಿಸಿದೆ. ಅನೇಕ ಮಕ್ಕಳು

ಜನಿಸಿದರು. ನಾನು ಕಾಮಾಸಕ್ತನಾಗಿ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಬಂಧು ಬಾಂಧವರನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದೆ. ತಾಮಸ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಕೊಲೆ, ದರೋಡೆ, ಹಿಂಸೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಅಂಜದವನಾದೆ. ಜೋರನಾದೆ. ಶೂದ್ರತೆಯ ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಪಟ್ಟಣ, ಊರು, ಕೇರಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸುಲಿದು ಜನರಿಗೆ ಪೀಡೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಹೇಸದಾಯಿತು. ಒಂದು ದಿನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಒಂದು ಮುಂದೆ ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ಅವರನ್ನು ಸುಲಿಯಲು ದೋಚಲು ಪುಂಡಾದೆ. “ಗಂಟುಗಿಂಟುಗಳೇನಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಕೊಡಿರಿ. ನನ್ನ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪರಿವಾಲಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಅವರೊಡನೆ ಹೇಳಿದೆನು. ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ “ನಮ್ಮ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಿನಗೇ ಕೊಡುವೆವು. ಆದರೆ ಸುಲಿದು ದೋಚಿ ತರುವ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ನೀವೆಲ್ಲ ಪಾಲುದಾರರು. ಹಾಗೆಯೇ ನನ್ನ ಪಾಪದಲ್ಲಿಯೂ ನೀವು ಪಾಲುದಾರರೇ ಎಂದು ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಾ” ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ನಾವೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವೆವು. “ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರೆಂದರು-“ಆ ಪಾಪಗೀತವ ಗೊಡವೆ ನಮಗಿಲ್ಲ. ತಂದು ಹಾಕುವದು ನಿನ್ನ ಕೆಲಸ. ನೀನೆ ನರಕದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವವ. ನಮಗೆ ಅದರ ದೋಷವು ಸ್ವಲ್ಪವು ಇಲ್ಲ” ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆತನಿಗೆ ಬಹಳ ದುಃಖವಾಯಿತು. ಕೂಡಲೇ ಮುನಿಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಅವರ ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣನಾದನು. ಅವರ ಪಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಜೋರಳ (ನಮಸ್ಕರಿಸಿ) ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಸಾಧು ಸಂಗದಿಂದ ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲದೇ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡು ಇವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಮೋಕ್ಷವೀಯ ಬೇಕು ಎಂದರಲ್ಲದೇ ರಾಮ ಶಬ್ದವನ್ನು ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾಗಿ (ಮರಾ) ಅವನಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಬಿಡದೇ ಜಪಿಸುತ್ತಿರು. ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವದು. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರು. ಇತ್ತ ಆ ಬೇಡನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತು ಬಾಹ್ಯವನ್ನು ಮರೆತು ರಾಮಧ್ಯಾನನಿರತನಾದನು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಆತನ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಹುತ್ತು ಬೀಳಿಯಿತು. ಹೀಗೆ ಹಲವು ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆಯಲು ಆ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠರು ಪುನಃ ಆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ನನ್ನ

ಬಾಯಿಂದ ಬರುವ ರಾಮನಾಮವನ್ನು ಆಲಿಸಿದರು. ಅವರು ಕರೆಯಲಾಗಿ ನಾನು ಈ ದಿವ್ಯ ಶರೀರವನ್ನು ಪಡೆದು ಬಂದೆನು ನಿನಗೆ "ವಾರ್ಮಿಕಿ" ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ನಿನಗೆ ಎರಡನೆಯ ಜನ್ಮ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಡೆದರು. ಎಲೈ ರಾಮಚಂದ್ರನೇ ನಾನು ನಿನ್ನ ನಾಮದ ಬಲದಿಂದಲೇ ಹಿರಿಯ ಮುನಿಯಾದೆ. ಇಂದು ನೀನು ನಮ್ಮಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೀ. ನೀನು ನನ್ನ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದೀ. ನೀನೆ ನನ್ನ ಕಲ್ಪತರು ಎಂದಿತ್ತಾದಿಯಾಗಿ ರಾಮನನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ನಿನಗೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಉತ್ತಮ ವಾದ ಸ್ಥಳವೊಂದನ್ನು ತೋರಿಸುವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ = ಶ್ರೀ ರಾಮನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಳವಾದ ಶೃಂಗಗಿರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ರಾಮನು ಪರ್ಣಶಾಲೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಸತಿ ಸೀತಾದೇವಿಯ ಸಮಿತ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಡನೆ ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದನು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿಯಿತು.

**ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ :-** ಎಲೈ ಪಾರ್ವತಿಯೇ ಪವಿತ್ರತಮವಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು. ಸಾವ-ಧಾನದಿಂದ ವಿವರಿಸುವಂಥವನಾಗುತ್ತೇನೆ.

ಇತ್ತ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಸತಿಯಾದ ಸೀತಾದೇವಿಯೊಡನೆಯೂ ತಮ್ಮನಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಡನೆಯೂ ಸುಖದಿಂದ ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ವಾಸ-ವಾಗಿದ್ದನು. ಪಾರ್ವತಿಯೇ ಆತ್ತ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ವನಕ್ಕೆದ್ದಿದ ಕೂಡಲೇ ದಶರಥನು ಬಹಳ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾದನು. ಸುಮಂತನು ಪುನಃ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಆತನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು- "ಸುಮಂತನೇ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೆ ? ಅವರು ಏನು ಹೇಳಿದರು ? " ಸುಮಂತನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ- "ತಾನು ಅವರನ್ನು ತನ್ನ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿಸಿಕೊಂಡು ಗಂಗಾನದಿಯ ತಟದಲ್ಲಿರುವ ಶೃಂಗವೇರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದೆ. ಗುಹನು ಬಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿದ. ರಾಮ ಆತನ ಕಡೆಯಿಂದ ವಟದ ಹಾಲನ್ನು ತರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಜಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ. ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುವ ಕೆಲಸ ನಿನ್ನದು ಎಂದುಸುರಿದ. ಸೀತೆಯಾದರೋ ತನ್ನನ್ನು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ

ಕರೆದು ನಾನು ಅತ್ತೆಮಾವಂದಿರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸು. ನಂತರ ಅವರು ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿದರು. ನಾನು ಇತ್ತ ಬಂದೆ." ಇನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಳಿದ ದುಃಖಿತಿಯಾದ ಕೌಸಲೆಯು ದಶರಥನನ್ನು ಮೊದಲಿಸಿದಳು. ಆ ಮೊದಲೆಯ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ದಶರಥನು "ಉರಿಯುವ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪನ್ನು ಯಾಕೆ ಸುರಿಯುತ್ತೀ ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ನನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳು. ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ನನಗೆ ಮುನಿಶಾಪ ಬಂದಿತ್ತು. ಒಂದು ದಿನ ಬೇಟೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಧನುರ್ಬಾಣಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ವನದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಅರ್ಧ ರಾತ್ರಿಯ ಸುಮಾರಿಗೆ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಗುಳು ಗುಳು ಎಂಬ ಶಬ್ದವಾಯಿತು. ಮೃಗವೇ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ನನ್ನ ಶಬ್ದವೇಧಿ ಬಾಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟೆನು. ಆಗ ನಾಬಿದ್ದೆ ! ಹಾವಿಧಿಯೇ !! ನಾನೇನು ಉಪದ್ರವ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ !!! ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರು ಬಾಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಹಾಡಾಕಾರ ಕೇಳಿ ಭಯದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹೋಡಿ ರಕ್ತಸಿಕ್ತನಾಗಿ ಬಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ನಾನು ಅಪರಾಧಿ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದೆ. ಎಲೈ ರಾಜನೇ ನೀನು ಬೇಡ ! ನಾನು ವೈಶ್ಯ. ನಿನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಧೆ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರು ನೀರಡಿಕೆಯಿಂದ ಬಾಯಿ ಬಾಯಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನೀರುಣಿಸು. ಆತನ ಆಣತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಕುರಡರಾದ ಆತನ ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡೆನು. ತಮ್ಮ ಮಗನು ಯಾಕೆ ತಡ ಮಾಡಿದನೋ ಎಂದು ಅವರು ಕಾದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಅವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಡಿದರು. ತಮ್ಮ ತೃಪ್ತಿಯಾಗಿ ಕೊಂಡರು. ಬಂದವನು ಸುತನಲ್ಲ. ನಾನು ದಶರಥ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಡೆದ ಘಟನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆನು. ಅವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಅವರು ಬಹಳ ದುಃಖಿತರಾದರು. ಕೂಡಲೇ ರಾಜನಿಂದಲೇ ಚಿತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣ ನೀಗುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ "ಪುತ್ರವಿಯೋಗದಿಂದಲೇ ನಿನಗೆ ಮರಣವಾಗಲಿ" ಎಂದು ಶಿಸಿ ಚಿತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಬಿಟ್ಟರು. ಆ ಶಾಪವೇ ಈ ಫಲನೀಡುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುತ್ತ ಗತಪ್ರಾಣನಾದನು. ಕೌಸಲೈ ಸುಮಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿರಾದಿಯಾಗಿ ಬಹುವಾಗಿ ದುಃಖಿಸಿದರು. ದುಃಖದ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಗನು

ಸುಮಂತಾದಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಧಾವಿಸಿಬಂದರು. ಕೂಡಲೇ ದಶರಥನ ಶೋಕವನ್ನು ತೈಲಕಟಾಹದಲ್ಲೊಸಿ ಭರತನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಭರತ ತಪ್ಪುಭಯ ತಡಮಾಡದೇ ಬಂದನು. ರಾಮನಿಗೆನಾಯಿತು ? ದಶರಥ ಹೇಗಿದ್ದಾನೆ ? ಪಟ್ಟಣವೆಲ್ಲ ಹಾಳು ಸುರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಯಾಕೆ ? ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತ ಬಂದ ಭರತನನ್ನು ಕಂಡು ಕೈಕೆ ಸಂತೋಷಿತಳಾದಳು. ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ? ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ ■■■ ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂಪದ ಎಂಬ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದಳು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಭರತನು ಮೂರ್ಛಾಪನ್ನನಾದನು. ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿದೇ ತನ್ನ ಯೌವನದನೇ ? ಎಂದು ದುಃಖಿಸುತ್ತಿರಲು ಕೈಕೆ ಹೇಳಿದಳು - ಮಗನೇ ನಿನಗಾಗಿಯೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ರಾಮನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ದಶರಥನಿಗೆ ಈ ಹಿಂದೆ ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವರವೆರಡನ್ನು ನೆನಪಿಸಿದೆ. ರಾಮನಿಗೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರಷ ವನವಾಸವಾಗಬೇಕು. ಭರತನಿಗೆ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವಾಗಬೇಕು ಎಂದು. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುಬಿದ್ದು ರಾಮನನ್ನು ಅಡವಿಗೆ ಅಟ್ಟಿದ ರಾಮನೊಡನೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯರೂ ಸಹ ಹೋದರು. ನಿನಗೆ ಆಗತಕ್ಕ ತೊಡಕನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ರಾಜ್ಯವಾಳು ಎಂದು ಹೇಳಿಸಿದಳು. ಈ ಹೃದಯ ಬಿರಿಯುವ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಭರತ ಬಹಳ ದುಃಖಿತನಾದ. ಅವಳನ್ನು ದುರುಗುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನೋಡಿ ದುಷ್ಟೆ ! ದುರಾತ್ಮೆ !! ಗಂಡನನ್ನಿರಿದ ಪಾತಕಿ !!! ಯಾತಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನೋ ನಾನು ಅರಿಯೆ. ಈಗಲೇ ವಿಷ ಸೇವಿಸುವೆ. ಆಗ್ನಿಯನ್ನು ಹೊಗುವೆ. ಈಗಾಗಲೇ ನಾನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲಾದರೂ ಯಮ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸೇರುವೆ. ಇನ್ನಿದ್ದು ಫಲವೇನು ? ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಹಲುಬುತ್ತ ಕೌಸಲೆಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಅವಳ ಪಾದದಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ದುಃಖಿಸಿದನು. ನಿನಗೆ ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯದಾಯಿತಲ್ಲವೇ ? ಎಂದು ಮೂದಲಿಸಿದಳು. ■■■ ರಾಮ ವಲ್ಕಲವನ್ನುಟ್ಟು ವನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದನ್ನು ನಾನು ಹೇಗೆ ನೋಡಲಿ ! ಹೇವರೆ ತನಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ದೈವ ದಾಟವದ್ದೆಲ್ಲಿ ? ಎಂದು ಹಲುವಿದಳು. ಕಾಣು ನಿರಪರಾಧಿ ತನಗಾವ ಸಂಗತಿಯೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆಕೆಯ ಪಾದದಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು

ನೋರೆಯಿಟ್ಟನು. ಅಗ ಕೌಸಲೆಯು ಆತನನ್ನು ಹಿಡಿದತ್ತಿ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ವಸಿಷ್ಠ ಸುಮಂತರು ಭುತನನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದರು. ಹುಟ್ಟಿದವನಿಗೆ ಸಾವು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜು ಗೊಳಿಸಿದರು. ರಾಮ ಯಜ್ಞಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವ. ನಿನ್ನ ತಂದೆ ಈಗ ಇಂದ್ರನ ಆಧಾಸನವನ್ನು ವಿರಿದ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ನೀಡಕರಿದ್ದಾರೆ. ಎಲೈ ಭೂತನೇ ನೀನು ಯಾತಕ್ಕೇಳುವೆ ? ರಾಮನು ನಿರುಪಮನು ಶುದ್ಧನು ನಿರೋಪಮನು. ನಿತ್ಯನು ನಿದ್ರಾಶಯನನು. ಆತನಿಗೆ ನಾಶವೆಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತಾತ, ತಾಯಿ, ಪತ್ನಿ, ಮಾವ ನೊದಲಾದ ಸಂಬಂಧವೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿದ್ದು. ಎಂದು ತಿಳಿಯಲೇಬೇಕು. ಈ ಸಂಸಾರವೆಲ್ಲ ಸಾರವಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಡ. ತಿಳಿದವನಿಗೆ ವಿರತಿ, ವಿಚಾರ, ಶಾಂತಿ, ಕ್ಷಾಂತಿ. ದಯೆ, ಧೃತಿ, ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠೆ ನೊದಲಾದವುಗಳೇ ಸಾರಭೂತವಾಗಿರುವವು. ಜನಿಸಿದವರಿಗೆ ಮರಣ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮ ತೀರಿದ ಕೂಡಲೇ ಮತ್ತೊಂದು ದೇಹ ಪನ್ನು ಧರಿಸುವರು ಅಷ್ಟೇ ! ಹ್ಯಾಗೆ ಹಳೆಯ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊಸ ವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸುವರೋ ಹಾಗೆ. ಆದುವರಿಂದ ನೀನು ಶೋಕವನ್ನು ಬಿಡು. ಪಿತೃಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು. ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ವಸಿಷ್ಠರ ಮಾತಿ ನಂತೆ ಪಿತೃಕಾರ್ಯವನ್ನೆ ಸಾಂಗವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ನಂತರ ರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಇಂದ್ರ ಹೋಗುವೆ ಆತನನ್ನೊಮ್ಮೆ ಸೇರುವೆ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿಗೆ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿಯಿತು.

**ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ :-** ಅಗಜೆಯೇ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು.

ಮರುದಿನ ಭರತನು ಶತ್ರುಘ್ನನೊಡಗೂಡಿ ಇರುವಾಗ ವಸಿಷ್ಠರು ಬಂದು ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು- ನನಗೆ ಅರಸುತನ ಬೇಡ. ರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವನನ್ನೇ ಕರೆತರುತ್ತೇನೆ. ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಮತ್ತು ತನ್ನೆಲ್ಲ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ ರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು



ಸನ್ನದ್ಧ ರಾಗಿರಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕರಕೊಂಡು ಮಾತೆಯರು ಸಹಿತ ವಸಿಷ್ಠ ಸುಮಂತಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಪುರದಿಂದ ಹೊರಟನು. ಶೃಂಗವೇರಿ ಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದನು.

ಭರತನು ಸೈನ್ಯ ಸಹಿತನಾಗಿ ಬಂದುದನ್ನು ಕಂಡು ಗುಹನಿಗೆ ಬಹಳ ಶಂಕೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು. ಸೇನಾಸಹಿತ ಭರತ ಯಾಕೆ ಬಂದ ? ಎಂದು. ಆದುದರಿಂದ ತನ್ನ ಸೇನೆಗೆ ತಯಾರಿಗಳು ಹೇಳಿ (ತಿಳಿಸಿ) ತಾನು ಕಪ್ಪು ಗಾಣಿಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಭರತನಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಂದು ರಾಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗುವ ಭರತನನ್ನು ಕಂಡು ಜಿಕ್ಕಿತನಾದ. ಗುಹನು ಬಂದು ವಂದಿಸಲು ಅವನನ್ನು ತಕ್ಕೈಸಿಕೊಂಡು ರಾಮನ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಕೇಳಿದ. ರಾಮ ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ? ಏನು ಮಾಡಿದ್ದ ? ಎಂಬ ಎಲ್ಲಾ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ. ಸೀತಾ ಮಾತೆಯ ಆಭರಣಗಳು ಉದುರಿಬಿದ್ದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನೋಡಿ ಭರತ ಬಹು ದುಃಖಿಸಿದ. ತನ್ನ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಸೀತೆಗೆ ಈ ಪರಿ ಕಷ್ಟ ಬಂತು. ಪಲ್ಲಂಗದಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸುವ ಸೀತೆ ಕಲ್ಲುನೆಲದ ಮೇಲೆ ಮಲಗುವಂತಾಯಿತು. ಎಂದು ದುಃಖಿಸುತ್ತ ರಾಮನಿರುವ ತಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದನು. ಶ್ರೀ ರಾಮ ಚಂದ್ರನು ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳ ನಡುವೆ ಸುಖದಿಂದ ಇದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಗುಹನು ತಿಳಿಸಿದನು. ನಾವೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋಣ ಎನ್ನುಲು ಗುಹನು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ತನ್ನ ನಾವೆಯ ಮೂಲಕ ದಾಟಿಸಿದನು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಭರದ್ವಾಜಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ದೂರವಿರಿಸಿ ತಾನೊಬ್ಬನೇ ತಾಯಂದಿರೊಡಗೂಡಿ ಮುಂದೆ ಹೊರಟನು. ಅಲ್ಲಿ ತೇಜೋ ನಿಧಿಯಾದ ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡನು. ಭರತನು ಮುನಿಯನ್ನು ಕಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಮುನಿಯಾದರೋ ಅವನನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಬಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ನೀವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲೀರಿ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಕೈಕೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ ನಾನು ರಾಮರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಕಂಟಕನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಕಾಯಾ ವಾಚಾ ಮನಸಾ ನಾನು ರಾಮನಿಗೆ ಅಪಚಾರವೆಸಗಿದವನೆಲ್ಲ. ನೀವೇ ತಿಳಿದು ನೋಡಿ ನಾನು ಋದ್ರನೋ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧನೋ ಎಂದು. ರಾಮನನ್ನು ಕಂಡು ಆತನನ್ನು ಆಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿದ ಹೊರತು ನನಗೆ

ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ ಎಂದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಭರದ್ವಾಜರು ಹೇಳಿದರು--  
ಇದರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕೈವಾಡವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ದೈವತಂತ್ರವೇ ಇದು. ಇದನ್ನು  
ನಾನು ಅಂತರ್ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ. ನಾಳೆ ನೀನು ಅವನನ್ನು  
ನೋಡಬಹುದು. ಈ ರಾತ್ರಿ ನಿನ್ನ ಸೇನಾಸಮೇತನಾಗಿ ಈ ಅಶ್ರಮದಲ್ಲೇ  
ನೀನು ಇರು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆತನ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾಮಧೇನುವಿನ ಪ್ರಸಾದ  
ದಿಂದ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ನಡೆಸಿದನು. ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮೊರಲಾರೆ ಎಂದು  
ಉಸುರಿದ ಭರತನು = ರಾತ್ರೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದನು. ಮರುದಿನ  
ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಚಿತ್ರಕೂಟಕ್ಕೆ ನಡೆದರು. ಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮಗಳಲ್ಲೂ ರಾಮ-  
ನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಋಷಿಪುಂಗವರನ್ನು ಭರತನು ಕೇಳಿದನು. ಅವರು ಗಂಗಾ  
ತೀರದ ಉತ್ತರದ ತಟದಲ್ಲಿ ನಾನಾಫಲಭರಿತವಾದ ವನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನು  
ಇದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಪರ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ಮುಂದುವರಿದು  
ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ರಾಮಪಾದಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಕಂಡನು.  
ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅವನು ತಾನು ಧನ್ಯನಾದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ.  
ತಾನು ಬಂದುದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲವಾಯ್ತು. ಶ್ರೀ ರಾಮಪಾದ ಲಾಂಛನದ  
ದರುಶನವಾಯ್ತು ಮುಂದೆ ಬರಬರುತ್ತ ಸುಶೋಭಿತನಾದ, ಲಕ್ಷ್ಮಣನಿಂದ  
ಸೇವ್ಯನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಭರತನು ಕಂಡನು. ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹದಿ-  
ನೇಕನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ :- ಎಲೈ ಗಿರಿರಾಜಸುತೆಯೇ ಮುಂದಿನ  
ಘಟನೆಯ ವಿವರವನ್ನು ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ  
ಕಥೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಹೇಳುವಕ್ರಮಿಸಿದನು.

ಅ ಮಹಾಪುರುಷನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೇ  
ಭರತನು = ವೇಗದಿಂದ ಓಡೋಡಿ ಬಂದು ರಾಮಚಂದ್ರನ ಚರಣಾರ  
ವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನೇ ಕಾಪಾಡು ಕಾಪಾಡು ಎನ್ನುತ್ತ ಬಿದ್ದನು.  
ಬಂದು ಬಿದ್ದಂಥ ಭರತನನ್ನು ಹಿಡಿದತ್ತಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಅಲಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು.  
ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸುಮಿತ್ರ ಕೈಕೆ ಕೌಸಲೆ ಮೊದಲಾದವರೆಲ್ಲ ಬಂದು  
ತಲುಪಿದರು. ತಾಯಂದಿರನ್ನು = ಗಿರಿರಾಮನು ಎದ್ದು ಬಂದು ಅವರ

ಪಾದಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸಿದನು. ತಾಯಂದಿರು ಆತನನ್ನು ಆಲಂಗಿಸಿಕೊಂಡರು. ಗುರು ವಸಿಷ್ಠರನ್ನು ಕಂಡ ರಾಮನು ಅವರಿಗೂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ. ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಕಂಡು ನನಗೆ ಬಹಳ ಆನಂದವಾಯಿತು. ಅರಸನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಏನು ? ಭರತ ಯಾಕೆ ದುಃಖಿತ ? ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸಿಷ್ಠರು ಉತ್ತರವಿತ್ತರು - ನಿನ್ನ ವಿರಹದಿಂದ "ರಾಮ ರಾಮ" ಎನ್ನುತ್ತ ಚರಣದ ದಿವವಡದ. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ರಾಮ ಬಹುದುಃಖಿತನಾದ. ಪ್ರಾಕೃತ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ದುಃಖಿಸಿದ. ತಂದೆಯೇ ; ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟೆಯಾ ? ಇನ್ನು ನನಗೆ ಯಾರು ? ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಸೀತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣರೂ ಸಹ ದುಃಖಿಸಿಡಿತರಾದರು. ರಾಮ ಮಾತೆಯರು, ಇಷ್ಟಮಿತ್ರರು, ಬಂಧು ಬಾಂಧವರೆಲ್ಲ ದುಃಖಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆಗ ವಸಿಷ್ಠರು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಮಾಡತೊಡಗಿದರು. ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹನಾದ ನಿನಗೆ ಈ ದುಃಖ ನಿನ್ನ ಆತ್ಮಕ್ಕೋ ? ದೇಹಕ್ಕೋ ? ಬರಿದೇ ಮಾಯಾ ಮೋಹಿತನಾಗಬೇಡ. ಆತ್ಮನು ನಿರವಯನು. ಆದ್ವಯನು. ಸುಖದುಃಖ ಜರೆನೆರೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಇವಾವುದೂ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸಲಾರದು. ಕನಸಿನ ಹಾಗೆ ಮಾಯೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದಿದ್ದಾಳೆ. ಹೀಗೆ ನಾನಾ ರೀತಿಯಿಂದ ರಾಮನಿಗೆ ಆತ್ಮತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಇದಾವುದರ ಲೇಪವೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಮನಮಾಡು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ವಸಿಷ್ಠರ ಅಣತಿಯಂತೆ ತಾನು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರದಿಂದಲೇ (ಕಂದ ಮೂಲ ಫಲಗಳಿಂದಲೇ) ಹಿಂಡವನ್ನು ಮಾಡಿ ತಂದೆಗೆ ತಿಲೋದಕವನ್ನು ನೀಡಿದನು. ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ನಾತರಾಗಿ ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ಬಂದು ವಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಮರುದಿನ ಎಲ್ಲರೂ ಕುಳಿತಿರುವಾಗ ಭರತನು ರಾಮನ ಬಳಿ ಬಂದು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು—

ಅಣ್ಣನೇ ನೀನು ಆಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಜ್ಯದ ಧರವನ್ನು ವಹಿಸು. ತಂದೆಯ ನಂತರ ಹಿರಿಯಣ್ಣನೇ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿ. ಧರ್ಮ ನೀತಿ ತಪ್ಪದೇ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಡೆಸು. ನಾವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಅಧೀನರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ. ಕೈಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಡ. ಎನ್ನುತ್ತ ಚರಣಕಮಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದನು. ಭರತನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಆಲಂಗಿಸಿಕೊಂಡ

ರಾಮನು ಅತನಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದನು-- ನಾನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ವನದಲ್ಲಿಯೂ ನಂತರ ತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ನೀನು ರಾಜ್ಯವಾಳು. ಇದು ಕೈಕೆಯ ಇಚ್ಛೆ ದಶರಥನ ಆಜ್ಞೆ. ಅವರ ಇಷ್ಟದಂತೆ ನಾವು ವರ್ತಿಸ ಬೇಕು. ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರಿಗಳಾಗಬಾರದು. ನಾವು ಪಿತೃಗಳ ವಶವರ್ತಿಗಳು. ಕಾರಣ ಪಿತೃ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಲೇಬೇಕು. ಆಗ ಭರತನೆಂದನು -- ತಂದೆ ಕಾಮುಕ, ಸ್ತ್ರೀಜಿತನು. ಆತನ ಈ ಮಾತು ಅಚರಣೆಗೆ (ನಡೆಸಲು) ತರಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ರಾಮ ನುಡಿದನು-- ತಂದೆ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಒಲಿದು ಕೊಟ್ಟ ಮಾತಿದು. ಇಲ್ಲಿ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯ ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪಿದರೆ ನಾನೇ ಪಾಪಿಷ್ಠನಾಗುತ್ತೇನೆ. ಸತ್ಯವನ್ನು ವಿೂರಿ ನಡೆದರೆ ಲೋಕವೇ ನನ್ನನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತದೆ.

ಆಗ ಭರತನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ-- ನಾನೂ ಸಹ ನನ್ನಂತೆ ಜಟಿ ವಲ್ಮಲಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ನಿನ್ನ ಹಿಂದೆಯೇ ಬರುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ವನದಲ್ಲಿಯ ತ್ತೇನೆ. ನೀನು ರಾಜ್ಯವಾಳು. ಆಗ ತಂದೆಯ ವಚನದ ಭ್ರಷ್ಟರಾದಂತಾ ಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತ ತಾನೇ ದರ್ಭೆಯನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಹಾಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಳಿತುಬಿಟ್ಟನು. ತಾನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಾಯೋಗವೇಶ ವ್ರತವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವೆ ಎಂತಲೂ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ಅರಿತ ರಾಮನು ವಸಿಷ್ಠರ ಕಡೆ ಸಂಜೆ ಮಾಡಲು ವಸಿಷ್ಠರು ಭರತನನ್ನು ಕರೆದು ಹೇಳಿದರು. ಭರತನೇ ಇಲ್ಲಿ ಬಾ. ನಿನಗೊಂದು ಗೌಪ್ಯದ ವಿಷಯ ಹೇಳು ತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಎಲೈ ಭರತನೇ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನಾರಾಯಣನು ಅತನೇ ರಾಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ಧರಣಿ ಅವತರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಮಲಜನು ಬೇಡಿಕೊಂಡಂತೆ ರಾವಣಾದಿಗಳನ್ನು ವಧಿಸಲೋಸುಗ ದಶರಥನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಮಾಯೆಯೇ ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯಾದ ಸೀತಾದೇವಿ. ಜನಕ ಭೂಪತಿಯ ಮಗಳಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ರಾಮನ ಪತ್ನಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಶೇಷನೇ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು. ಹೀಗಾಗಿ ಅವನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದಾರೆ. ದೇವಕಾರ್ಯಕ್ಕೋಸುಗ ರಾವಣನನ್ನು ವಧಿಸಲು ರಾಮನು ವನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಕೈಕಾದೇವಿ ಪಡೆದ ವರವು ದೇವತೆಗಳ ಕೃಪೆ ನಾಟಕವೇ ಹೋರತು ಬೇರಾವುದೂ ಅಲ್ಲ.

ರಾಮನು ತನ್ನ ಕೆಲಸ ಪೂರೈಸಿದ ಜೊರತು ಮನೆಗೆ ತಿರುಗಿ ಬರಲಾರ  
ತೆಂದುಕೋ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲ ಪುನಃ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ನಮ್ಮನಮ್ಮ ಕೆಲಸ  
ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗೋಣ. ರಾವಣನನ್ನು ಬಂಧು ಬಾಂಧವರ ಸಹಿತ  
ಸಂಹಾರಮಾಡಿ ರಾಮ ತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಭರತನು  
ಗುರುಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದೇ  
ತಿಳಿದು ಆತನಿಗೆ ಒಂದು ವಿನಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾದನು  
ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಗಿಯಿತು.

**ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ :-** ಎಲೈ ಗಿರಿರಾಜಸುತೆಯೇ ಮುಂದಿನ  
ಕಥೆಯನ್ನು ಆಲಿಸುವವಳಾಗು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳುವವಳಾಗು.

ಮುನಿಯ ಮಾತಿನಿಂದ ರಾಮನ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ಭರತನು  
ರಾಮನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡನು. ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟದಂತೆ ಆಗಲಿ.  
ನಿನ್ನ ಪಾದುಕೆಯನ್ನಾದರೂ ಕೊಡು. ಇದನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತ (ನಿನ್ನ  
ಸೇನೆಯೇ) ಎಂದು ದಿನವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಬರುವ ವರೆಗೂ  
ನಿನ್ನದೇ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿರು ರಾಜ್ಯಕಾರಭಾರವನ್ನು ನಿನ್ನದೇ ಸೇವೆ ಎಂದು  
ನಡೆಸುತ್ತೇನೆ. ಹೀಗೆ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡು ಆತನ ದಿವ್ಯ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು  
ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಮತ್ತೆ ಹೇಳಿದನು - "ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳು ಕಳೆದ  
ಮರುದಿನವೇ ನೀನು ಬರದೇ ಇದ್ದರೆ ನಾನು ಅಗ್ನಿಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ."  
ನಂತರ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಸೈನಿಕರು, ಬಂಧು  
ಬಾಂಧವರೊಡನೆ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಹೊರಟನು. ಆ ಸಮಯ  
ದಲ್ಲಿ ಕೈಕಾದೇವಿಯು ರಾಮನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು  
ಕ್ಷಮಾಪನೆ ಕೇಳಿದಳು. ■ ವಿಷ್ಣು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಯಾರಿಂದ ಗೆಲ್ಲಲು  
ಸಾಧ್ಯ ■ ನೀನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಿಷ್ಣು, ಜ್ಞಾನಮಯ, ಅವ್ಯಕ್ತ, ಅನಾದಿ,  
ಸಸಾತನನು, ಪರಿಪೂರ್ಣನು ಎಂದಿತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ನಾನಾರೀತಿಯಿಂದ  
ಸ್ತುತಿಸಿದಳು. ದೇವಕಾರ್ಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನನ್ನನ್ನು ವೋಹಿಸಿ ನನ್ನಿಂದ ಈ  
(ಕೆಲಸ) ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಸಂಸಾರ ಎನ್ನುವಂಥಾದ್ದು  
ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖಮಯವಾದದ್ದು. ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಕ್ಕಿದ್ದೇನೆ.

ಕಾಪಾಡು ಕಾಪಾಡು ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ತಾಯಿಯೇ ನೀನಾಡಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು ಒಂದೂ ತಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ. ದೇವತೆಗಳ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗಾಗಿಯೇ ವಾಣಿಯೇ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಬಂದು ■ ರೀತಿ ನುಡಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ನೀನು ಬರೇ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರ ಅಷ್ಟೇ ! ನೀನು ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರು ಸುಖ. ದಿಂದಿರು ಎಂದಿತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಇತ್ತ ಭರತನು ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಬದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಂದಿಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ರಾಮಸಾದುಕೆಯನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತ, ರಾಮನನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ, ರಾಮನಂತೆಯೇ ನಾರು ಬಟ್ಟೆ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಉಟ್ಟು ಕಂದ ಮೂಲ ಫಲಗಳನ್ನು ಮೆಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದನು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನೂ, ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ರಾಮಸಾದುಕೆಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇತ್ತ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಸುಖದಿಂದ ಕಳೆದನು. ಆಗ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ರಾಮನನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ■ ಜನರ ಕಾಟವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿಯೂ, ರಾಕ್ಷಸರ ವಧೆ ಗೋಸುಗವಾಗಿಯೂ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣರ ಸಹಿತ ಮುಂದೆ ಹೋಗಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಅತ್ರಿಮಹರ್ಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಅಲ್ಲಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು— ನಾನು ರಾಮ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ತಮಗೆ ಅಭಿವಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನೇ ಮಹಾವಿಷ್ಣು ಎಂದರಿತ ಅತ್ರಿಮುನಿಯು ಕೂಡಲೇ ಎದ್ದು ಬಂದು ಆತನಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯವಾದ್ಯಾದಿ ಉಪಚಾರಗಳಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ನನ್ನ ಪತ್ನಿ ಅನಸೂಯೆ ಮುಪ್ಪಿನವಳು. ಆಕೆಯ ಬಳಿ ಸೀತೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸು. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸೀತೆಯನ್ನು ಪರ್ಣ ಶಾಲೆಯ ಒಳಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ದಂಡಪ್ರಣಾಮ ಮಾಡಿದ ಸೀತೆಯನ್ನು ಅನಸೂಯೆಯು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಿದಳು. ಮಗಳೇ ಇಲ್ಲಿ ■ ಎಂದು ಸೀತೆಯನ್ನು ಕಡೆದು ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸೂಚಕವಾದ ಕುಂಡಲವ್ಯಯ- ಗಳನ್ನೂ ಅಕೆಗೆ ನೀಡಿದಳು. ಭಕ್ತಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾಸದಿರುವ ವಸ್ತ್ರಗಳೆರಡನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಳು. ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಿಂದ ಬಾಳು. ರಾಮನಲ್ಲಿ ಸದಾ ಮನಸ್ಸನ್ನಿಡು. ವನವಾಸ ಕಳೆದ ಕೂಡಲೇ ನೀನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ

ಸುಖದಿಂದ ಬಾಳು ಎಂದು ಹರಸಿದಳು. ಇತ್ತ ರಾಮ ಹಾಗೂ ಅತ್ರಿ-  
ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಲೋಕಾಭಿರಾಮವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಇದ್ದರು ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ  
ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿತು

## ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ ಮುಂಗಿಯಿತು

### ಗ್ರಂಥಾಂತರಂಗ

ಕವಿಯು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ  
ಬರೆಯುವಾಗ ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಅನು-  
ಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಏಳು ಅಧ್ಯಾಯ  
ಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಂಧಿಗಳು ಇವೆ.  
ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡದಲ್ಲಿ  
ಒಂಭತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿದ್ದರೆ ಕನ್ನಡದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ  
ಹನ್ನೊಂದು ಸಂಧಿಗಳು ಇವೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ  
ಪುನರ್ವರ್ತನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಈ ರೀತಿ ಆಗುವದು ಸಹಜ. ಇದು ವೇದಾಂತದ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನು ಸುಲಭ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸತಕ್ಕ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.  
ಪಾರ್ವತಿಯ ಕೇಳಿಕೆ ಈಶ್ವರನ ಹೇಳಿಕೆ ಹೀಗೆ ಅವರ ಸಂವಾದದ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ.

ಕವಿಯು ತನ್ನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ  
ಗುರು, ಗಣಪತಿ, ಶಾರದೆ ಮೊದಲಾದ ದೇವಾಧಿದೇವರನ್ನೂ ಪರಮ  
ಭಾಗವತೋತ್ತಮರುಗಳಾದ ಶುಕ, ಸನಕ ನಾರದ ಮೊದಲಾದವರನ್ನೂ  
ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಂತರ ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರಾದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ  
ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ನಂತರರಾಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನೂ  
ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ಎಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಆ ಪರಾತ್ಪರನಾದದೇವನ ಅಧೀನ  
ವಾಗಿಯೇ ನಡೆಯುವದು. ಮಾಯಾಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಸಕಲವೂ ನಡೆಯುವದು.

ನಡೆವುದು ಬೊಂಬೆ ಕುಣುವುದು | ಕೊಂಬು ನುಡುವುದು ಹೊಂಬು ಕೊಗೆವುದು ||  
 ರೆಂಬೆ ಮಾತಾಡುವುದು ಸ್ವೇಚ್ಛಾ ಮಾತ್ರವವಕುಂಟೆ ||  
 ಹಂಬಲಬ್ಬದೆ ಧಟವೆಯಾ || ಬೆಂಬಳೆಯಲೆನ್ನೊಳಗೆ || ಮೂ ||  
 ಕಾಂಟೆ ನುಡಿಗಲಿಸಿದಂದದಿ ನುಡಿದು ಶುದ್ಧನದೆ || ೧೪ - ೧ ||

ಇದರಂತೆಯೆ ಹಿರಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ತೋರುವ ಮಾತು-

ಮೂಕ ನುಡಿಯನು ಹೇಳವ ನಡೆಯನು | ಜೋಕೆಯರಿಯನು ಹೆಡ್ಡನೆಂದು ವಿ |  
 ವೇಕಿಗಳು ಗಜರುವದೊ ಮೇಣು ಸ್ವಭಾವಗುಣವೆಂದು ||  
 ಸಾಕುವರೊ ವಾ ಪರಿಯಲೆನ್ನಯ | ಕಾಕುಗುಣವನು ಮರೆದು ಪಾಲಿಸ |  
 ಬೇಕು ಬೇಡುವನೆನಗಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಲಿ ಹಿರಿಯರಿಗೆ || ೧೫ - ೧ ||

ತನ್ನ ಗ್ರಂಥವು ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಉಪಯೋಗಕಾರಿಯಾಗಿದೆ ಮಹತ್ವ  
 ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಭಕ್ತಿರಸ ಭಕ್ತತರಿಗೆ ವಿಷಯ || ರಕ್ತಿರಸ ವಿರತರಿಗೆ ಕರ್ಮಾ ||  
 ಸಕ್ತಿರಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಬೋಗಾಭ್ಯಾಸನಿರತರಿಗೆ ||  
 ಮುಕ್ತಿರಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮುನಿಗಳ | ಗುಕ್ತ ತಪಸ್ವಿವನು ಕೇಳದ |  
 ಮರ್ತ್ಯರಿಗೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲವಿಂತೆನಲದನು ವಿವರಿಸುವೆ || ೧೬ - ೧ ||

ಪದ್ಯವು ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸಭಾರತದ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ  
 ಯಲ್ಲಿಯ ಪದ್ಯವನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ತನ್ನ ಭಾರತದ  
 ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು || ೧೭ || ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಅರಸುಗಳಿಗಿವು ನೀರ ದ್ವಿಜರಿಗೆ | ಪರಮ ವೇದದ ಸಾರ ಯೋಗೀ |  
 ಶ್ವರರ ತತ್ವವಿಚಾರ ಮಂತ್ರಿಜನಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿಗುಣ ||  
 ವಿರಹಿಗಳ ಶ್ವರಗಾರ ವಿದ್ಯಾ | ಪರಿಣತರಲಿಂಕಾರ ಕಾವ್ಯಕೆ |  
 ಗುರುವೆನಲು || ೧೮ || ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತದ ||

ಇನ್ನು || ೧೯ || ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ಫಲಶ್ರುತಿ ವಿನಂದರೆ

ಆರು ಕೆಲರಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಯುತ | ಸಾರ ಸರ್ವಪುರಾಣ ಸಮೃತ |  
 ಮೇರುನಾದಿದ ಕೇಳಿ ಹೇಳುವರನ್ನವನು ಬಿಸುಟು ||  
 ಭೋರ ಪಾಪಕ ಕಳಿದು ಕವಿಲಿಯ | ಧಾರೆಯೆರದಾ || ೨೦ || ಫಲವನು |  
 ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆವರಿದನನವರತ ಕೇಳದದೆ || ೨೧ - ೧ ||



ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತೊಳಲಾಡುವ ಈ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಯನ್ನು ಕರುಣಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಗಿರಿಜೆಯು ತನ್ನ ಪತಿಯಾದ ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಕೇಳುವಂಥವಳಾಗುತ್ತಾಳೆ- ದೇವರೇ ಇವರಿಗೆ ಸಂಸಾರವನ್ನು ದಾಟುವ, ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ದಾರಿ ಯಾವುದು ? ಅದನ್ನು ನೀನು ಕರುಣಿಸುವುದು. ಎಂದು.

ಸಾರವಾದತಿ ಗೌಪ್ಯವಾದ ವಿ : ಚಾರಯುತ ವೈರಾಗ್ಯವಾದುದು |  
ನಾರಿಗೆನ್ನರಿಗೆನ್ನದಿದ್ದುದ ಸೂರಿ ಸಮೃತವ ||  
ಪಾರದರಿಗನ ನಿಜದರಿವ ನಿಜ | ನಾರಿ ಮುಗುಢಗಿ ತಿಳಿವ ಪರಿಯಲಿ |  
ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ತ್ರಿಯಕ್ಷ ಕರುಣಪ್ರದಿದನು ನೀನೆನಗೆ || ೨೫ - ೧ ||

ಎಂದು ಕೇಳಿದಕೂಡಲೇ ಈಶ್ವರನು ರಾಮಚರಿತವನ್ನು ರಾಮ ತತ್ವವನ್ನು ನಿನಗೆ ಕರುಣಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಲುಪಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಇಂತು ಕೇಳಿದ ಸತಿಯ ಮಾತಿಗೆ || ಸಂತಸದಲೀಶ್ವರನು ನುಡಿದನು |  
ಕಾಂತ ಕೇಳಾ ಧನ್ಯೆಯಾದ ಪರಾತ್ಮ ರೂಪಿನಲಿ ||  
ಅಂತರಂಗದಿ ರಾಮ ತತ್ವದ | ಚಿಂತಿತವ ನರಿವಿಚ್ಛಿ ದುಟ್ಟಿತ |  
ನಂತ ಮಹಿಮನ ಮಹಿಮೆಯನು ಕೇಳೆಂದು ಕರುಣಿಸಿದ || ೨೬ - ೧ ||

ಮೊದಲು ನಾನು ಇದನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಪರಮಾರ್ಥದ ಗೊಡತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನಿನಗೆ ಲೋಕೋಪಕಾರ ಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ತಿಳುಹುತ್ತೇನೆ. ಎಂದು ಹೇಳಲುಪಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ || ಪರಾತ್ಪರ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಸೀತೆಯು ರಾಮತತ್ವವನ್ನು ರಾಮನ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ರಾಮ ಭಕ್ತನಾದ ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಕರುಣಿಸುವಂಥವಳಾಗು ತ್ತಾಳೆ. ರಾಮಾಯಣದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ, ಸಾರ, ಇಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ಣ ರಾಮಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹನುಮಂತನಿಗೆ ವಿಶದಪಡಿಸಿದ ನಂತರ ಸೀತೆ || ೨೭ || ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ

ರಾಮ ನಡೆಯನು ನಿಲ್ಲ ನಿಲಿಸನು | ರಾಮ ದುಃಖಿಸಬಯಸೆನೇನುವೆ |

ರಾಮ ಪಿಡಿಯನು ಬಿಡನು ಬಿಡಿಸನು ಮಾಡ ಮಾಡಿಸನು ||

ರಾಮ ಚಲಿಸನು ಮರೆಯ ಮರಿಸನು | ರಾಮ ಪರಮಾನಂದನದರಿ |

ಕಾಮ ವಿಷಯ ವಿಷೂರ ಗುಣಯಂದದಲಿ ಕಾಣುತಹ || ೧೦ - ೨ ||

ಅಮೇಲೆ ರಾಮನೇ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯವನ್ನೂ "ತತ್ತ್ವಮಸಿ"ಯ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಹಸುಮಂತನಿಗೆ ಕರುಣಿಸುತ್ತಾನೆ.

ವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಯ ವಿದ್ಯೆಗೆ | ವಿದ್ಯೆ ಪುನರಪಿ ಲಕ್ಷ್ಯವೆರಡಕು

ಶುದ್ಧ ವಿದ್ಯೆಯೆ ಲಕ್ಷ್ಯವದಕೇಕಿಲ್ಲ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ||

ವಿದ್ಯದಾಭಾಸವು ಕೆಡಲಿಕೆಯ | ವಿದ್ಯೆಯೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವುಳುವದು

ಶುದ್ಧ ವಿದ್ಯೆಯೆ ತಾನೆಯಾದರೆ ತತ್ತ್ವಮಸಿಯೆಕ್ಕ || ೧೮ - ೨ ||

ರಾಮಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸವಿಯುವವರೆಲ್ಲರೂ ಅಧಿಕ ಪೂಜ್ಯರು. ಅವರ ಕಾಲಕೋಟಿಗಳು ಸಾವನವಾಗುವವು. ರಾಮನಂಘ್ರ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷರಾಮನಾಮ ನೆಣೆವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಪರಮಪದವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಪೂರ್ಣ ದೇವರ ವರ್ಣನೆಯೇ ಇದೆ. ದೇವತೆಗಳು ಶೇಷಶಾಯಿ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟ ವಿಷಯ ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಪೂರ್ಣ ದೇವತಾ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವೇ. ದಶರಥ ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಂಬಲಿಸಿದ್ದು. ಎಷ್ಟೇ ಮುಖ ಸಂಪತ್ತು ಇದ್ದರೂ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಎಂದು ದುಃಖಿಸುತೆ ವಿಚಾರ ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಚಂದ್ರನಿಲ್ಲದೆ ರಾತ್ರ ಸೇನಾ | ವೃಂದವಿಲ್ಲದೆ ನೃಪತಿ ಶಾಂತಿಯ |

ಅಂದವಡೆಯದ ಯೋಗ ಸದ್ಗುಣವಿಲ್ಲದಾ ವಿದ್ಯೆ ||

ಮುಂದಣಿಯದ ಮಂತ್ರ ಗೋವುಗ | ಓಂದ ವಿರಹಿತ ಗೋಷ್ಠವಾಪರಿ |

ಕಂದವಿಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯವಿದರಲ್ಲಿನು ಫಲವೆಂದ || ೨೨ - ೨ ||

ಇದು ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸೀತಾದೇವಿ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದೆ ದುಃಖಪಡುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ.

ಕಂದನಾಡುವ ಬಾಲಲೀಲೆಯಂ ನೋಡಿ ತೊಡ

ಕೊಂದದಿನವಾತನುರೆ ಕೇಳ್ವ ಮುದ್ದಿತ ಮುದ್ದೆ

ಯಂದದಂಗಳವನಿತ್ತಿಕೊಂಡು ನಳಿತೋಳ್ಳ ಓಂದಪ್ಪ ಕೆಂಗುರುಳ್ಳ ಕಲೆವ ||

ಅಗ ದಶರಥನಿಗೆ ವಸಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮಿಯ ಸಮಾಧಾನ. ಪುತ್ರಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ  
ಮುಷ್ಯಶೃಂಗರಿಂದ ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಸುವ ಸೂಚನೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು. ಯಜ್ಞ  
ಸಾಯಸದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ, ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನರ ಜನನ  
ಬಾಲಲೀಲೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಥೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ. ರಾಮನ  
ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು ಈ ೧೯ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಪೂಷದರ್ಶದಸಂತಪುತು ಮಧು | ಮಾಸ ಶುದ್ಧ ನವಮಿ ಕರ್ಕಟ  
ರಾಶಿ ಸ್ತವರುಚ್ಛ ಸ್ಥ ಪಂಚಕದಲಿ ಪುನರ್ವಸಿನ ||  
ಆ ಸುರದ ನಕ್ಷತ್ರ ಶುಭದಿನ | ವಾಸರದಿಕೌಸಲಿಗೆ ಜಗಜೀ  
ವಾಸ ರಾಘವ ಜನಿಸಿದುತ್ತಮ ಪುಣ್ಯ ತಥಿಯಂದ || ೪ - ೪ ||

ರಾಮಜನ್ಮದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ನಾಲ್ಕೈದು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿ  
ದ್ದಾನೆ. ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೇ ರಾಮನು ತನ್ನ ವಿಶ್ವರೂಪ ದರ್ಶನವನ್ನು  
ತನ್ನ ತಾಯಿಯಾದ ಕೌಸಲಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಕಣ್ಣುಂಟ  
ನೋಡಿ ಬೆರಗಾದ ಆಕೆ ನಿನ್ನ ನಿಜರೂಪ ಸಾಕು. ನೋಡಿ ಧನ್ಯನಾದೆ.  
ಈಗಿನ ಬಾಲರೂಪ ತೋರಿಸು ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ರಾಮ ಹೇಳಿದ್ದೇ  
ನೆಂದರೆ— ನಾನು ರಾವಣಾದಿಗಳ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮ್ಮ  
ಖುಷಿಯಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಉದರದಲ್ಲಿ ಮಾನವನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಎಂದು ಹೇಳಿ  
ತನ್ನ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಅಡಗಿಸಿ ಬಾಲನಾಗುತ್ತಾನೆ. ದಶರಥ ಮಕ್ಕಳ  
ಸಕಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ರಾಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ,  
ಭರತ, ಶತ್ರುಘ್ನ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟ.

ರಾಮನ ಬಾಲಲೀಲೆ ಪ್ರಾರಂಭ. ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿಟ್ಟು ತೂಗುವ ಸಂಭ್ರಮ

ದೇವ ಜೋ ಜೋ ಭಕ್ತ ಜನ ಸಂ | ಜೋ ಜೋ ದುರಿತದಟವಿಯು |  
ವಾಸ ಜೋ ಜೋ ಸಕಲ ಸುರರನು ಕಾವ ಜೋ ||  
ಜೋ ಜೋ ತನ್ನ ನಿರುಪಮ | ಭಾವ ಜೋ ಮುಕುತಿ ಮಾಗದ |  
ಸೋವ ಜೋ ಯೆನುತ ಪಾದಿದಳಂದು ಕೌಸಲೈ || ೨೭ - ೪ ||

ಹೀಗೆ ಲಾಲ್ಯೈದು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಗುಳ ಪಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಅವನ ಬಾಲಲೀಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭುತ ಶತ್ರುಘ್ನರೊಂದಿಗೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಜನ ಮನ-ಕಾನಂದವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ತಂದೆ ತಾಯಿಯರಂತೂ ಹರ್ಷಾಂಬುಧಿಯಲ್ಲಿ ಓಲಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಬಾಲಲೀಲೆಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾ ಪೌಗಂಡಾವಸ್ಥೆಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಉಪನಯನಾದಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಜರುಗುತ್ತದೆ. ವಸಿಷ್ಠರಿಂದ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವರಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಯಜ್ಞರಕ್ಷೆಗೋಸುಗ ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರೆ. ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ದಶರಥ ಹೌಹಾರಿದ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ವಸಿಷ್ಠರಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರು ದಶರಥನಿಗೆ ■■■ ಗೌಪ್ಯವಾದ ವಿಷಯವೊಂದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಎಂದಡೆಂದನು ಮುನಿಪ ಕೇಳಿ | ನೋಂದು ಗೌಪ್ಯದಲಿ ರಹಸ್ಯವ |  
ನೆಂದಪೆನ್ನು ಸಿರರಾಮ ಮಾನವನಲ್ಲ ಗಡ ನಿನಗೆ " ||  
ಬಂದು ಜನಿಸಿದನಾದಿ ವಿಷ್ಣು ಮು | ಕುಂವನೇ ಕೌಸಲಿಗೆ ಮುನ್ನರ |  
ವಿಂವಭವ ಬೇಡಿದದೆ ಭೂಮಿಯ ಹೊರೆಯನಿಳಿಸಲಿಕೆ || ೯ - ೫ ||

ನಿಮ್ಮ ತಪ್ಪಸ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ " ಅಚ್ಚುತನು ಮಗನಾದನೀ ರಾಮಾಖ್ಯೆಯಲಿ ನಿಮಗೆ" ಇದಲ್ಲದೇ

ಲಕ್ಷ್ಮಣನೆ ತಾ ಶೇಷ ಭರತನ | ಭೋಕ್ಷಜನ ನಿಜ ಶಂಖ ಮುಷ್ಕರ |  
ಶಿಕ್ಷಿಸುವ ಚಕ್ರವು ಕಣಾ ಶತ್ರುಘ್ನನೆಂಬುವನು ||  
ಅಕ್ಷಯನ ವರಯೋಗಮಾಯೆ ಸ | ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಸ್ಥಿತ ಸೀತೆ ಜನಕನ |  
ರಕ್ಷೆಯಂ ಲಾಲನವಲಿವಂಶಂತರಿತುಕೊಳ್ಳಂದ || ೧೦ - ೫ ||

ಎಂದು ರಾಮಜನ್ಮದ ಗೌಪ್ಯವನ್ನು ಸ್ಫೋಟಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳದಿರುವಂತೆ ಆಜ್ಞಾ ಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದೆ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಸಂಗಡ ಕಳುಹಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ.

ಮುನಿಯೂ ಸಹ ಅವರನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕರೆದೊಯ್ದ ದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೋರಿಸಿ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ತಾಟಕಿಯ

ವಧೆಗಾಗಿ ರಾಮನನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ ಆಕೆಯ ವಧೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಒಬ್ಬ ಯಕ್ಷಿಣಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಶಾಪವೆರೆಯಾದ ಅವಳ ಶಾಪವಿಮೋಚನೆ ಶ್ರೀ ರಾಮನಿಂದ.

ಕಾರಿದಳು ರಕುತವನು ವನವನು | ಚಾರಿವರಿವುತ ದಿವ್ಯಲೋಕ |  
 ಚಾರಿಯತಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಸರ್ವಾಭರಣ ಸಂಪನ್ನ ||  
 ಚಾರಿ ಯಕ್ಷಿಣಿಯಾಗಿ ಶಾಪವು | || ಬಲಬಂದಿರಗಿ ರಾಮನ |  
 ಶಾಪ ಕರುಣದಿ ದಿವಕೆ ಸಡೆದಳನುತ್ಸಯನು ಪಡೆದು || ೨೨ - ೨೩ ||

ಮುಂದೆ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಯಜ್ಞ, ಸುಬಾಹು ಮಾರೀಚರ ಗರ್ವಭಂಗ, ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರ ಮೊದಲಾದವೆಲ್ಲ ನಡೆದು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಸುಪ್ರೀತರಾದರು. ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಜನಕರಾಜನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ. ಹೋಗುವಾಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯತಮವಾದ ಗೌತಮಾಶ್ರಮವನ್ನು ಕಾಣುವಿಕೆ. ಅಹಲ್ಯೆಯ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ರಾಮನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಹಲ್ಯೆ ನಿನ್ನ ಪಾದಾರವಿಂದವನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ ಇದ್ದಾಳೆ. ಅವಳನ್ನು ಪುನೀತಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು. ಎಂದು ಪ್ರೇರಿಸಲೆಯಾದಹಲ್ಯೆಯ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ರಾಮನ ಪ್ರಾದಸರಗವೆನಿಸೋಂಕಿನಿಂದ ಅಹಲ್ಯೆಯ ಶುದ್ಧಾರ. ಆಕೆ ರಾಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಸಂಧಿ ಪೂರ್ಣ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಸ್ತುತಿಯೇ ಇದೆ. ನೀನು ಅನಾದಿ; ಪುರಾಣ ಪೂರುಷ ; ಹಿಂಕಾರವೂ ನೀನೇ ; ಸಕಲಕ್ಕೂ ಆದಿ ಸ್ವರೂಪವೂ ನೀನೇ ; ಮಾಯಾರೂಪದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದರೂ || ಮಾಯೆ ನಿನ್ನಗೆ ಅಂಟುವದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನೇ ನಾನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ

ರಕ್ತಿಸಲಿ ರಘುನಾಥ ಪುರುಷಾ | ಭಕ್ತ ಪನ್ನತ ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ |  
 ಅಕ್ಷಯಾತ್ಮನಮೋನಮೋ ಸಾಧಾಯಣಾನಂತ ||  
 ಕುಕ್ಷಿಗತ ಜಗದಂದ || || ಪಕ್ಷ ಶಿಕ್ಷಕ ಪರಮ ಪುರಷ |  
 ದೋಷಜಾ ಹೃಷಿಕೇಶ ಜಯ ಜಯ ಜಯನಮೋ ಜಯತು || ೨೪ - ೨೫ ||

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಜನಕನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣ. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಜನಕನಿಗೆ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ನರನಾರಾ-

ಯೋಗೋಪಮರು. ದಶರಥನ ಮಕ್ಕಳು ಎಂದಿತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ  
ತಿವಧನುಸ್ಸನ್ನು ತೋರುವ ನೆವದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತಂದೆ. ಚಾಪವನ್ನು ತೋರು. ಜನಕ ಚಾಪವನ್ನು ತರಿಸಿದ. ರಾಮ ಚಾಪ  
ವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೆಡೆಯೇರಿಸುತ್ತಿರಲು ಅದು ಮುರಿಯಿತು. ಅದರ ಧ್ವನಿ  
ಮೂರು ಲೋಕವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತು. ಸುಂದರಾಂಗಿಯಾದ ಸೀತೆ ರಾಮನ  
ಮುಂದೆ ಬಂದು ಆತನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಮಾಲೆಯಿಕ್ಕಿದಳು. ಜನಕ ದಶರಥ  
ನನ್ನು ಕರೆಸಿದ. ವೈವಾಹವಿಧಿ ಸಾಂಗವಾಗಿ ನೆರವೇರಿತು. ಆ ಸಂದರ್ಭ  
ದಲ್ಲಿ ಜ್ಞವತ್ಕರಾಜನು ಸೀತೆಯ ಹುಟ್ಟಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ ವಿವರ.

ಯಾಗಕೋಸುಗ ನೆಲನ ಶುದ್ಧಿಸಿ | ನೇಗಿಲಿನ ಸವವುತಿರೆ ನೆಲನೊಳ |  
ಗೀಗರುವ ಸೀತೆಯನು ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಣ್ಯಯೂಥೆಯನು ||  
ಆಗ ಕಂಡಾತ್ಮಜಿಯ ಪರಿಯನು || ರಾಗವಡೆದಾ ಚಂದ್ರಮುಖಿಯನು |  
ಬೇಗ ಪಟ್ಟದ ರಮಣಗಿತ್ತನು ಸಲಹಿಕೊಳ್ಳನುತ || - ೭ ||

ಅಥ ನಾರದ ಬಂದು ಆಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಜನಕನಿಗೆ ತಿಳುಹುತ್ತಾನೆ.  
ಈಕೆ ಯೋಗಾಧಾರ ಮಾಯೆ. ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ತ್ರಿಜಗನ್ಮಾತೆ. ಈಕೆ ರಾಮನ  
ಹೆಂಡತಿಯಾಗತಕ್ಕವಳು. ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. ವೈವಾಹವಿಧಿಯ  
ನಂತರ ಸರ್ವಾಭರಣಗಳನ್ನೂ ನಾನಾತರದ ಕಾಡೆಕೆಗಳನ್ನೂ ಬಳುವಳಿ-  
ಗಳನ್ನೂ ಜನಕನು ಕೊಟ್ಟನು. ಗಂಡನ ವನಿಗೆ ಹೊರಟ ಸೀತೆಗೆ ಪಾತಿ  
ವ್ರತ್ಯ ಧರ್ಮದ ಉಪದೇಶ—

ತಾಯಿತಂದೆಯವೊಲು ಸೇವೆಯು | ನಾಯತದಿ ಮಾಡುತ್ತ ಮೂವರ |  
ಮಾಯೆಯಲ್ಲದೆ ಪತಿಯ ಪರಮಾತುಮನೆನುತ ಭಜಿಸಿ ||  
ಕಾಯ ಸಂಕೇತವನು ನೋಡದೆ | ಬಾಯಲಿದಿರಿಟ್ಟನ್ನದೇ ರಘು |  
ರಾಯನೇಗತಿಯಾಗಿ ಸುಖದಿರೆನುತ ಕಳುಹಿದರು || - ೮ ||

ಇದು ಶಾಕುಂತಲ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಕುಂತಲೆಯನ್ನು ಗಂಡನ ಮನೆಗೆ  
ಕಳುಹುವಾಗ ಕಣ್ವರು ಮಾಡಿದ ಉಪದೇಶದ ನೆನಪನ್ನೂ ತರುತ್ತದೆ.

ಅಯೋಧ್ಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಸಪರಿವಾರ ಹೊರಟಾಗ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಪರಶುರಾಮನ ಆಗಮನ. ರಾಮನೊಡನೆ ಆತನ ಸೇನಸಾಟ. ಪರಶು

ರಾಮನ ಸ್ತೋತ್ರ. ರಾಮನು ತನ್ನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದುದನ್ನು ನೋಡಿ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ ರಾಮನನ್ನು ನಾನಾ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿದ. ಈ ಸಂಧಿ ಪೂರ್ಣ ರಾಮನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನೇ ತುಂಬಿದೆ. ರಾಮನ ಛೇದಕ, ಔದಾರ್ಯ ಮೊದಲಾದವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಪರಶುರಾಮನು ಇಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತದ (ಅತ್ಮ ತತ್ವದ) ವಿಚಾರವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರನ್ನು ನಾನಾವಿಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕೊನೆಗೆ

ಜಯನಮೋ ಜಗದೀಶ ಭಕ್ತ | ಪ್ರಾಯ ನಮೋ ಜಯ ಭಕ್ತ ಭಾವನ |  
ಜಯ ಕೃಪಾಸಿಧಿ ರಾಮಚಂದ್ರ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇಸ್ತು ||  
ದಯವದುಳ್ಳಿದೆ ಬಾಣವೆನ್ನಲಿ | ಜಯಸು ತನ್ನ ಚರಿತ ಕರ್ಮದ |  
ಜಯದ ಪಾಶಗಳೆಂದುಂಟೇ ಲೋಕಗತಿಯಿಂದ || ೪೨ - ೪ ||

ಪರಶುರಾಮನ ನಿರ್ಗಮನ. ನಂತರ ದಿಬ್ಬಣ ಅಯೋಧ್ಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ಅಯೋಧ್ಯಾಪಟ್ಟಣ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ಜನ ಹರುಷದಿಂದ ರಾಮನನ್ನು ನೋಡಿದ ರೀತಿ-

ನರಿದರು ಮಹಿ ಮೂಡವನು ಪುರ | ನಾರಿಯರು ಶೃಂಗರಿಸಿ ಕುಸುಮವ |  
ಹೇರಿದರು ಸಿರರಾಮ ಶಿರದಲಿ ವಾರನಾರಿಯರು ||  
ತೋರಿ ಬಳಿದರು ಸೊಡರುಗಳನು | ಪ್ರಾರತಿಯನಕ್ಷತೆಯ ವಿಪ್ರರು |  
ಬೀರಿದರು ಹಾರಿದರು ರಾಮನ ನೋಡಿ ಹರುಷದಲಿ || ೪೨ - ೪ ||

ಸೀತೆಸಹಿತ ರಾಮ ಪುರಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ. ಜನರೆಲ್ಲ ಬಹು ಸಂತೋಷ ಪಟ್ಟರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಭರತನ ಮಾವ ಯುಧಾಜಿತನು ಬಂದುದು ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನರನ್ನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದ. ಇತ್ತ ರಾಮಚಂದ್ರನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಿ -

ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಗುಣ ನಿರ್ವಿಕಾರ ನಿ | ರಸ್ತೆ ಮಾಯಾ ನಿರಹೆ ನಿರ್ಮಲ |  
ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮ ಪರಾತ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಾತೀತ ||  
ವಸ್ತುವಾಗಿಯು ನಿಜ ವಿನೋದದಿ | ಹೊತ್ತು ನರರೂಪವನು ಮಾಯಾ |  
ಪ್ರಸ್ತುತದಲಿಂತೊಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದನು ನಿಖಲೇಶ || ೪೨ - ೪ ||

ಶಿವನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪರಾತ್ಪರ ವಸ್ತುವಾದ ರಾಮನ ಚರಿತೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಿದ್ದನೆಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಬಾಲಕಾಂಡ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

ಕವಿಯು ಕಾವ್ಯದುದ್ದಕ್ಕೂ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾಯಣ  
ವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಗುರು ಮೊದಲಾದವರನ್ನು  
ಸ್ಮರಿಸಿ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಶಂಕರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕದ  
ಅನುವಾದವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆವೆಂಬುದು. ಅದರೂ ಮಧ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ  
ತನ್ನ-ತನವನ್ನೂ ಕನ್ನಡದ ಸೊಬಗನ್ನೂ ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿ  
ದ್ದಾನೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ  
ಎನ್ನುವದನ್ನು ನೋಡುವಾ.

ಯಃಪೃಥಿವೀಭರಣಾಯ ದಿವಿಜ್ಯಃ ಸಂಪ್ರಾಧಿಕಶ್ಚಿತ್ತೈಃ |  
ಸಂಜಾತಃ ಪೃಥಿವೀತಲೇ ರವಿಕುಲೇ ಮಾಯಾ ಮನುಷ್ಯೋತ್ಪದ್ಯಯಃ ||  
ನಿಶ್ಚಕ್ರಂ ಹತರಾಕ್ಷಸಃ ಪುನರಗಾದಾ ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವಮಾಧ್ಯಂ ಸ್ಥಿರಾಂ  
ಕೀರ್ತಿಂ ಪಾಪಹರಾಃ ವಿಧಾಯ ಜಗತಾಂ ತಂಜಾನಕೀಶಂ ಭಜೇ [ ೧ ]

ಇದನ್ನು ಸುಲಭ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಭೂಮಿಭಾರವನಿಳುಹಲಮರ | ಸ್ತೋಮ ವರ್ಧಿಸೆ ಚಿನ್ನಯಾನು ಮಾ |  
ಯಾ ಮನುಜನಾಗಿಲೆಗೆ ರವಿ ಕುಲದಲ್ಲುದಿಸಿಕೊಂಡು ||  
ಭೀಮ ದೈತ್ಯರನಾದಿ ಬೊಮ್ಮದ್ಧ | ಸಾಂವನು ಮೃಗಕಿರ್ಮಿತಫಲದರ |  
ಸಾಮವನು ಜಗಕಿತ್ತ ಸೀತಾಪತಿಯ ಬಲಗೊಂಡೆ || ೧ - ೧ ||

ಹಾಗೆಯೇ

ವಿಶ್ವೋದ್ಭವ ಸ್ಥಿತಿಯದಾಪಿಸು ಹೇತುಮೇಕಂ  
ಮಾಯಾಶ್ರಯಂ ವಿಗತಮಾಯವಂಚಿತ್ಯ ಮೂರ್ತಿಮಾ ||  
ಅನಂದಸಾಂದ್ರಮಮಲಂ ನಿಜಬೋಧರೂಪಂ  
ಸೀತಾಪತಿಂ ವಿದಿತ ತತ್ತ್ವಮಹಂ ನಮಾಮಿ || ೨ ||

ಇದರ ಕನ್ನಡ ರೂಪ

ಸೃಷ್ಟಿ ರಕ್ಷಾಲಯ ಗುಣಾದಿ ವಿ | ಶಿಷ್ಟ ಮಾಯಾ ಹೇತು ಯೇಕನ |  
ಧಿಷ್ಟ ಮಾಯಾಶ್ರಯನ ಮಾಯನಚಿಂತ್ಯ ನಿಜರೂಪ ||  
ಶಿಷ್ಟ ಪರಮಾನಂದ ನಿರ್ಮಲ | ಭೀಷ್ಮಬೋಧಾಕಾರದರಿವನ |  
ಫಟ್ಟ ಸೀತಾಪತಿಯ ನಿಜತತ್ತ್ವವನು ಭಾವಿಸುವೆ || ೨ - ೧ ||



ಹೀಗೆ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಾನೆ.  
ಪಾರ್ವತಿಯು ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ.

ಗೋಪ್ಯಂಯದತ್ಯಂತ ಮನಸ್ಸನಾಚ್ಯಂ  
ವದಂತಿ ಭಕ್ತೇಷು ಮಹಾನುಭಾವಾಃ |  
ತದಪ್ಯಹೋಕ್ಷು ಹಂ ತವದೇವ ಭಕ್ತಾ  
ಪ್ರಿಯೋಽಸಿ ಮೇತ್ಯಂತಂ ವದ ಯತ್ನು ಪೃಷ್ಠಮ್

|| ೫ ||

ಇದರ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ

ಸಾರವಾದತಿ ಗೌಪ್ಯವಾದ || ಚಾರಯಂತ ವೈರಾಗ್ಯವಾದುದ |  
ಸಾರಿಗೆನ್ನಂಗೆನ್ನದಿದ್ದುದ ಸೂರಿ ಸಮೃತವ ||  
ಪಾರದರಿವಿನ ನಿಜದರಿವ ನಿಜ | ನಾರಿ ಮುಗುಧಿಗೆ ತಿಳಿವ ಪರಿಯಲಿ |  
ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ತ್ರಿಯಕ್ಷ ಕರುಣವುದಿದನು ನೀನೆನಗೆ

|| ೫ - ೧ ||

ಇದಲ್ಲದೇ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಾರವತ್ತಾದವುಗಳನ್ನು ತಾನು ತೆಗೆದು  
ಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಭಾವಿನೀ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ  
ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದೇ ಈತನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮುಣವಾಗಿದೆ.

ಸೀತೆ ಹನುಮಂತನಿಗೆ ರಾಮತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ವಿಷಯ ಸಂಸ್ಕೃತ  
ದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ  
ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಚಾರ ಬಂದಿದೆ. " ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ  
ರೂಪನಾಗಿಯೂ, ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿಯೂ ಯಾವ ಉಪಾಧಿಯೂ ಇಲ್ಲದವ  
ನಾಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿ" ಎಂದು ಸೀತೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. ನಂತರ

ಮಾಂ ವಿದ್ಧಿ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಂ ಸರ್ಗಸ್ಮಿತ್ಯಂತಕಾರಿಣೀಮ್ |  
ತಸ್ಯ ಸನ್ನಿಧಿ ಮಾತ್ರೇಣ ಸೃಜಾಮಿವವತಂದ್ರಿ ತಾ  
ದೈತ್ಯಾನ್ನಿಧ್ಯಾತ್ ಮಯಾ ಸೃಷ್ಟಂ ತಸ್ಮಿನ್ನಾರೋಪ್ಯತೇಽ ಬುಧೈಃ |

|| ೬ ||

ಇದನ್ನೇ.

ನಾನು ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ ಸರ್ಗ | ಸ್ಥಾನ ನಾಶನಕಾರಣ |  
ನಾನು ತತ್ಸನ್ನಿಧಿ ಮೂಲದಿಂದಾಗುವೆನು ನುಂಗುವೆನು ||  
ನಾನಾವಿಧ ಸೃಷ್ಟಿಗಳನಲಸದೆ | ನಾನು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವನು ಸಂ |  
ಹ್ತನಮಯಗಾರೋಪಿಸುವರಾತನಲಿ ಗುಣಗಣವ

|| ೬ - ೨ ||

ಅದಾವುದೆಂದರೆ ರಘುಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು, ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನ ಯಜ್ಞ ರಕ್ಷಣೆ. ತಾಟಕಿಯನ್ನು ಕೊಂದದ್ದು, ಅಹಲ್ಯೆಯ ಉದ್ಧಾರ, ಶಿವಧನುರ್ಭಂಗ, ಪರಶುರಾಮನ ಗರ್ವಭಂಗ, ದಂಡಕಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋದದ್ದು. ವಿರಾಧನನ್ನು ಕೊಂದದ್ದು, ಸೀತಾಪಹರಣ, ಜಟಾಯುನೋಕ್ಷ, ಸುಗ್ರೀವಸಖ್ಯೆ, ವಾಲಿವಧೆ, ಸೀತಾನ್ವೇಷಣ, ಸೇತುಬಂಧನ, ದುಷ್ಯ ರಾವಣಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ವಿಭೀಷಣನಿಗೆ ಪಟ್ಟುಗಟ್ಟಿದ್ದು, ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾಗಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡಿದ್ದು ಇತ್ಯಾದಿಯೆಲ್ಲವನ್ನೂ ರಾಮನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ೬ ಎಲ್ಲ ವಿವರವನ್ನು ( ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ 7 ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದನ್ನು ) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ೫-೬ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇದಲ್ಲದೇ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ .

ರಾಮ ನ ಗಚ್ಛತಿ ನ ತಿಷ್ಠತಿ ನಾನು ಶೋಚ

ತ್ಯಾ ಕಾಂಕ್ಷತೇ ತ್ಯಜತಿ ನೋನ ಕರೋತಿ ಕಿಂಚಿತ್ |

ಅನಂದ ಮೂರ್ತರಹಃ ಪರಿಜಾಮ ಹೀನೋ

ಮಾದುಗುಣಾನನುಗತೋ ಹಿ ತಥಾ ವಿಭಾತಿ ||

ಅದನ್ನೇ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ

ರಾಮ ನಡೆಯನು ನಿಲ್ಲ ನಿಲಿಸನು | ರಾಮದುಃಖಸುಖಯಸನೇನುವ |

ರಾಮ ಹಿಡಿಯನು ಬಿಡನು ಬಿಡಿಸನು ಮಾಡ ಮಾಡಿಸನು ||

ರಾಮ ಚಲಿಸನು ಮರೆಯ ಮರಿಸನು | ರಾಮಪರಮಾನಂದನದರಿಂ |

ಕಾಮ ವಿಷಯ ವಿದೂರ ಗುಣಯಂದದಲಿ ಕಾಣುತಿಹ || ೧೦ - ೨ ||

ರಾಮನೂ ಕೂಡ ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯದ ವಿವರ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಜಾಡನ್ನೇ ಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಸುಲಭ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ರಾಮನ ಬಾಲಲೀಲೆಯ ವಿವರ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಜೋಗುಳ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹೆಣೆದಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆ ತನ್ನತನವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಎನ್ನುವದನ್ನು ನಾವು ಓದಿದಾಗ ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಏಳು ಸರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚರಿತೆಯನ್ನು ಸುಲಭ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಂಧಿಗಳಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನು ಸುಲಭ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ವಿವರಿಸಿ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಇನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡಕ್ಕೆ ಬರೋಣ.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ನಾರದನು ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದು ಭೂಭಾರ ಹರಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಮನಿಗೆ ನೆನಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶಿವನು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ರಾಮನ ಮುಂದಿನ ಕಥಾಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈಶ್ವರನು ರಾಮನ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮೊಂಡುತ್ತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ರಾಮನಿರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ನಾರದ ಬರುವ ವರ್ಣನೆ.

■ ಸಮುದಯಲಿ ರಾಮಸಿದ್ಧಾ | ವಾಸಕಂಬರದಿಂದಿಳಿದು ವಾ |  
ಭಾಸ ಕೋಟಿ ಶಶಾಂಕ ಶುದ್ಧ ಸ್ಥಿತಿ ತೇಜದಲಿ ||  
ವಾಸನಾ ವಿರಹಿತದ ತೇಜೋ | ರಾಶಿಯಾದಾತಾರ್ಕ್ಯ ಜತ್ತಿನ |  
ಕೋಶನನಲೈತಂದನಾ ನಾರದ ಮಹಾಮುನಿಪ || ೮ - ೯ ||  
ಬಿಟ್ಟ ಕೆಂಪೆಡೆ ನೊಸಲ ತಿಲಕದ | ತೊಟ್ಟ ತುಲಸೀ ಏಸರುಹಾಕ್ಷ ವಿ |  
ಶಿಷ್ಯ ದಾಮದ ರಾಮನಾನುನಿರಂತರದೋತ್ಸವದ ||  
ಹೃಷ್ಯಮಾನಸ ದೃಷ್ಟಿ ನಿಜವನು | ಮುಟ್ಟಿ ಮುಂದರಿಯದೆ ಬರುತ್ತಿರೆ |

ರಾಮ ಎದ್ದು ಆತನಿಗೆ ಅಭ್ಯೋಪಚಾರಗಳನ್ನು ಶ್ರುತು ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬಂದ ಕಾರ್ಯಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಪುನಃ ನಾರದನಿಂದ ರಾಮನ ಗುಣಗಾನ. ರಾಮ ಸೀತೆಯರನ್ನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವಿಕೆ. ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕೂ ಸಾಕ್ಷೀಭೂತನು ನೀನೇ ಹೆಚ್ಚೀನು ಹೇಳಲಿ !

ಲೋಕದೊಳಗಣ ನಾರಿ ಶಬ್ದಾ | ನೀಕವೆಲ್ಲವು ನೀತಿ ಪುರುಷರ |  
ವಾಕದೊಲ್ಲವು ರಾಮ ನೀನಲ್ಲ | ವಿಚಾರಿಸಲು ||  
■ ಸೂತ್ರದ ಮಂಗಳದ ವಾ | ಲೋಕ ಮೂರನು ನೀನೆ ಸೃಜಿಸಿತ |  
ದಾಕೃತಿಯ ಪುರುಷ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿಹರಲಾ ಯಿಂದ || ೧೦ - ೯ ||

ನಾರದ ತಾನು ಬಂದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಉಸುರುತ್ತಾನೆ.

|| ಪುರುಷನೇ ನೀನು ರಾಘವ | ನಾವೆ ಗಡ ರಾವಣನ ವಧಿಸಲು |  
ಮೇದಿನೀ ಭಾರವನು ಕಳಿಯಲು ಸುರರ ರಕ್ಷಿಸಲು ||  
ಈ ಧರಾ ರಕ್ಷಾರ್ಥ ಪಟ್ಟವ | ಮೇದಿನೀಶ್ವರ ದಶರಥಾಂಕ ||  
ಮೇದಿಸುವ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾಳೆ ಮಹೋತ್ಸವದಲಿಂದ || ೨೫ - ೯ ||  
ಪಟ್ಟವನು ನೀ ಧರಿಸಿದೀ ಸ್ವಪ | ವಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರೆ ಶರಧಿ ಮುಘ್ನದ |  
ದುಷ್ಕರನು ಕೊಲುವವರ ಕಾಣನು ಕಮಲಜಾದ್ಯರಿಗೆ ||  
ಕೊಟ್ಟ ಭಾಷೆಯನಸುರರನು ಬರು | ಗುಟ್ಟುವೆನು ನಾನೆಂದ ಮಾತಿಂ |  
ಗೊಟ್ಟ ಬರದಾರನು ನಿಧಾನವ ಬಲ್ಲಿ ನೀನೆಂದ || ೨೬ - ೯ ||

ಎಂದು ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯದ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ರಾಮನು ತಾನು ಮಾಡತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾರದನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಅತನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ಇತ್ತ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ಸಂಭ್ರಮ. ಅತ್ತ ರಾಮ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು, ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಮನನ್ನು ಹೇಗೆ ಅಡಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಕಾತರ. ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮಂಥರಗೆ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಣೆ. ಕೈಕಾಘ್ಯಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆಕೆಯ ಮನವಲಿಸಿ ರಾಮನ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವಂತೆ ಸೂಚನೆ. ಆಕೆ ಕೈಕೆಗೆ ಹಿಂದಿನ ಎರಡು ವರಗಳ ನೆನಪು ತರುತ್ತಾಳೆ. ದಶರಥ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕುಹಕತನದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೈಕೆಯ ಮನ ಕೆಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಪುಂಥರೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು -

ಕರೆಸು ಭರತನ ದೇಗ ರಾಘವ | ನಿರಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಬ್ಬ ವನದಲಿ |  
ಅರಸುತನ ದೃಢವಹುದು ಭರತಗೆ ಬಳಿಕ ವನದಿಂದ ||  
ಬರಲಿ ಮಾಣಲಿ ಸಾಮನಿದಳೇ | ನಿರದೆ ಯುಕ್ತಿ ವಿವೇಕವದನಾ |  
ನೊರೆನೆ ಪೂರ್ವದಲಾಯ್ತು ದೇವಾಸುರರಿಗತಿ ಕದನ || ೨೭ - ೧೦ ||

ಹೀಗೆ ಮಂಥರಿ (ಕುದೆ) ಯ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಕೈಕೆ ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಈ ರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಎಲ್ಲಾ ದೈವೇಚ್ಛೆ ! ಅಲ್ಲವೇ ? ಅಂತೂ ಕೈಕೆ ಕೋಪಾಗಾರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಸುತ್ತಾಳೆ.

ಮುಸ್ಸಂಗದ ಭೇಕರ ಪರಿಣಾಮ ನೋಡಿ !

ಅರಸೈ ಮುಸ್ಸಂಗ ಕೆಡಿಸದು | ದಾರಧೀರ ಸುಶಾಂತನಾಗಲಿ |  
ಸುಲಗುಣ ದಯವಂತನಾಗಲಿ ನೀತಿಯರಿತರಲಿ ||  
ಸಾರ ವಿಧಿವಾದವು ವಿವೇಕಾ | ಚಾರಯುತ ದೇಶಿಕನನಾದರು |  
ಸೇರಿದರೆ ದುರ್ಜನರು ಕಲಿಸದೆ ಬಿಡರು ತನ್ನ || ೪೨ - ೧೦ ||

ದುಷ್ಟರನು ದುರ್ಬದ್ಧರಾಗಮು | ಭುಷ್ಟರನು ಕೋಪಿಗಳನ್ನತ ಕಡು |  
ನಿಷ್ಟರನು ನುಡಿದವ ಕುಲಾಚಾರವನು ಬಿಟ್ಟವರ ||  
ಕೆಟ್ಟ ವಿಸಯವ ಮೆಚ್ಚಿದವರ ನಿ | ಕೃಷ್ಣ ತಸ್ತರ ದಯವಿಹೀನರ |  
ಮುಟ್ಟಿ ನುಡಿಸುತ್ತಿರಲವರು ತಮ್ಮಂತೆ ತಿಡ್ಡುವರು || ೪೩ - ೧೦ ||

ಅದುದರಿಂದಲೇ ಸಜ್ಜನರಾದವರು ಯಾವ ರೀತಿ || ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ  
ಇರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿವ್ವಾರೆ.

ಸತ್ಯದಯದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ಸದುಗುಣ | ಯುಕ್ತಿ ಸ್ವಕುಲಾಚಾರ ವೈದಿಕ |  
ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಮದವನು ಪಾಪಭಯವಕ್ರೋಧ ವೈರಾಗ್ಯ ||  
ನಿತ್ಯಕರ್ವಿಣಶ್ಚರ ಭಕ್ತಿ ಗುರು | ಭಕ್ತಿ ಮೃದುನುಡಿ ಶಾಂತಿಯೆಂಬವ |  
ನುತ್ತಮರು ಬಿಡಬಾರದಿರಬೇಕಾವ ಕಾಲದಲಿ || ೪೪ - ೧೦ ||

ದಶರಥ ಕೈಕೆಯಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅವಳ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ  
ಹೌದಾಯುತ್ತಾನೆ. ಏನೋ ದುರಂತ ಬರಲಿದೆ ಎಂದು ಊಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತ  
ಕೈಕೆಯ ಬಳಿ ಬಂದಾಗ ಆಕೆ ತನ್ನ ವರದ ನೆನಪುಮಾಡಿ || ವರ ಕೊಡಲು  
ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಈಗಲೇ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿ || ರೀತಿ ನುಡಿಯುತ್ತಾಳೆ.

ನಿನ್ನ ನಾ ಸಮರದಲಿ ಕಾಯಿದ | ದೆನ್ನಯಾ ದೇಕಾದ ವರವನು |  
ಯಶಸ್ವಿಲೀನಿಕೊಯೆಂದದಕೆ ಕೊಡು ಶಪಥ ಉಳುಹುವದ ||  
ನನ್ನ ಭರತಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಪಟ್ಟವ | ನಿನ್ನ ರಾಮನ ಪಟ್ಟಕೆಂದಾ |  
ಸನ್ನವಾದ ಸುವಸ್ತು ಸಹ ಶೀಘ್ರದಲಿದೊಂದಾಯ್ತು || ೪೫ - ೧೦ ||

ಮತ್ತೊಂದಕೆ ರಾಮ ಜಟೆಯನು | ಹೊತ್ತು ವಲ್ಕಲದುಡುಗೆಯಲಿ ಮುನಿ |  
ವೃತ್ತಿಯಿಂದನೆ ಕಂದಮೂಲ ಫಲಾಶನಗಳಿಂದ ||  
ಹತ್ತು ನಾಲುಕು ವರುಷ ದಂಡಕ | ದತ್ತಲಿರಬೇಕಿಗ ಹೋಗಲಿ |  
ಸತ್ತುಳಿದು ಬರಲಿಲ್ಲಯೇ ಯಾರಲದರನಿಂ || ೪೬ - ೧೦ ||

ಇಷ್ಟು ಕೇಳಿದ್ದೇ ತಡ, ದಶರಥ ಕಡಿದ ಬಾಳೆಯ ಮರದಂತೆ ಬಿದ್ದು ಮೂರ್ಛಾಕ್ರಾಂತನಾದ. ಕೆಲ ಹೊತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಎದ್ದು ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ದೀನನಾಗಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಮಾಡುವನು ಪಟ್ಟವನು ಭರತಗೆ | ಕಾಡ ಹೋಗದೆ ರಾಮ ನುನೆಯಲಿ |  
ಗೊಡಬಾರದಲಿರಲಿ ರಾಮನು ಭಯನ ನಿನಗೇನ ||

ಮಾಡದಿದನುಕರಿಸೆನುತ್ತಾ | ಲೂಠಿಪತಿ ಕಣುನೀರ ಸುರಿವುತ |

ಬೇಡ ಪಾಲಿಸೆನುತ್ತ ಬಿದ್ದನು ಪಾವದಲಿ ಸತಿಯ || ೧೩ - ೧೧ ||

ಹೆಣ್ಣಿನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದ ದಶರಥನ ಅವಸ್ಥೆ ನೋಡಿ | ಎಷ್ಟೇ ಕೇಳಿಕೊಂಡರೂ ಕ್ರೂರಿಯಾದ ಆಕೆಯ ಮನಸ್ಸು ಬದಲಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಇತ್ತ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮವೋ ಸಂಭ್ರಮ. ನಾಳೆ ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಎಂದು ಜನರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಶೃಂಗರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಲರು ತೋರಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಸಲಹುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಆಶಾಭಾವನೆಯಿಂದ ಸಂತೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ರಾಮನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಎಂದು ಹಲವಾರು ವಿಧದಿಂದ ಹಾಡಿ ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪದ ೧೮ ರಿಂದ ೨೨ ರ ವರೆಗೂ ಆ ವಿಷಯ ಬಂದಿದೆ.

ಬೆಳಗಾಯಿತು ದಶರಥನು ಇನ್ನೂ ಏಳಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ ! ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಸುಮಂತನು ಕೈಕೆಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ದುಃಖಾರ್ತನಾಗಿ ಬಿದ್ದ ದಶರಥ ನನ್ನು ನೋಡಿ ದುಃಖಿತನಾದ. ಆತ ಕೈಕೆಯನ್ನು ಕೇಳಲು-ಆತನಿಗೆ ರಾಮನ ಚಿಂತೆಯೇ ಚಿಂತೆ. ■ ರಾಮನಿಗೆ ಬರ ಹೇಳು ಎಂದಳು, ರಾಮನ ಆಸಮನ. ಆತನಿಗೆ ಕೈಕೆ ನುಡಿದದ್ದೇನೆಂದರೆ ಹಿಂದೆ ಕೊಟ್ಟವರವೆರಡನ್ನು ಈ ಹೊತ್ತು ನಾನು ಕೇಳಿದೆ ಅಷ್ಟೇ ! ಅದಕ್ಕುತ್ತರವಾಗಿ ರಾಮನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆಕೆ ನುಡಿದದ್ದೇನೆಂದರೆ--

ಎನಲವನು ಕೇಳುತ್ತ ನುಡಿದಳು | ಛನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆ ಕೈಕೆ ರಾಜ್ಯವೆ |

ನನುಗೊಳಿಸು ಭರತಂಗೆ ಸಂಭ್ರಮ ಪಟ್ಟ ಶೋಭನವ ||

ವನದಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಬೇರಾ | ಜಿನ ಜಟಾಧರನಾಗಿಯನ್ನಾ |

ಅನವಲರಬೇಕೇಳು ಬೇಗದಿ ನಿಲ್ಲದೀಕ್ಷಣವ

|| ೧೪ - ೧೧ ||

ಇದಕ್ಕೆ ರಾಮನ ಉತ್ತರ

ಜನ ರಾಜ್ಯವನ್ನಿತ್ತ ಭರತಗೆ | ಪನಕದೇನಾ ಪಯಣವಿಹಿತೆ |  
ಜನಕ ನುಡಿಯದೆ ನಾಂಚಲಿತಕ್ಕೊಂದನಾ ರಾಮ || ೩೪ - ೧೦

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ದಶರಥನ ದುಃಖ ಮೇರಿ ಮೂರುತ್ತದೆ. ಆಗ ರಾಮ  
ತಂದೆಗೆ ಸಮಾಧಾನನೂಡುತ್ತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಸತ್ಯವುಳಿದರೆ ಕಿರ್ತಿಯುಂಟು | ಸತ್ಯವುಳಿದರೆ ಲೋಕವುಂಟು |  
ಸತ್ಯವುಳಿದರೆಯರ್ಥ ಬಲವೈಶ್ವರ್ಯ ಸೇರುವುದು ||  
ಸತ್ಯವಳಿದಡೆಲ್ಲ ಕೆಡುವುದು | ಮತ್ತೆ ನಾನಡವಿಯಲಿ ನಿನ್ನಯ |  
ಸತ್ಯಕಿರೆ ತನಗಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಕೋಟಿ ಸುಖವಹುದು || ೩೫ - ೧೦ ||

ಎಂತಹ ಉದಾತ್ತ ಭೈಯ | ಎಂತಹ ಸತ್ಯನಿಷ್ಠೆ !! ಕೂಡಲೇ  
ತಾಯಿಯ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆಯಲು ಕೌಶಲ್ಯೆಯ ಮನೆಗೆ ರಾಮನ ಗಮನ.  
ತಾಯಿಗೆ ಕರ್ಣಕರ್ಣಿ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೂ ವನಕ್ಕೆ  
ಹೊರಡುವ ತಯಾರಿಯ ವಿಷಯ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ವಿಷಯ ಕೇಳಿದ  
ಕೂಡಲೇ ಆಕೆ ಮೂರ್ಛಾಗತೆಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದೆದ್ದು ಹೆಲುಬು  
ತ್ತಾಳೆ. ಭರತನಿಗೆ ಬೇಕಾದರೆ ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಲಿ. ಆದರೆ ನೀನು ಮಾತ್ರ ವನಕ್ಕೆ  
ಹೋಗುವುದು ಬೇಡ ಎನ್ನುತ್ತ ಅವನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಿಸಲು  
ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ಕೈಕೆ, ಭರತರನ್ನೇ  
ನಾಶಮಾಡುವ ಹೆಣೆಕೆಯನ್ನು ತೋರುತ್ತಾನೆ. ಧನುರ್ಧಾರಿಯಾಗಿ  
ರಾಜ್ಯವನ್ನೇ ತನ್ನ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.  
ಆಗ ರಾಮ ಅವನನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.  
ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಸಂಸಾರ ಹೇಗೆ ದುಃಖದ  
ಆಗರ ಆಗಿದೆ. ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನೆಯುಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.  
ಪದ ೧೧ ರಿಂದ ೩೦ ರ ವರೆಗೂ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಹೇಳುತ್ತಾನೆ.  
ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ.

ತನ್ನ ನಿಜವೇ ಕೇವಲಾತ್ಮನು | ಭಿನ್ನವುನ ಪ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳಂ |  
 ದನ್ಯನೆಂದರಿವನ್ನ ದಾಖದಿ ಮುಳುಗಿ ಬಳಲುವನು ||  
 ನನ್ನ ನುಡಿಯಲಿ ಮನನಗೋಚರ | ವನ್ಯನೆಂದರಿ ಸಕಲ ಕಾಲದಿ |  
 ನಿನ್ನೊಳೇನೂ ನೆನೆಯದದ್ದುತು ಪೂರ್ಣವಾಗೆಂದ || ೨೭ - ೧೨ ||

ಲಕ್ಷ್ಮಣನೂ ಕೂಡ ರಾಮನೊಡನೆ ಹೊರಡಲು ಸಿದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ.  
 ಅವರಿಗೆ ತಾಯಿಯ ಆಶೀರ್ವಾದ.

ಕ್ಷೇಮವಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ನಮರ | ಸತ್ತೀಮು ಗಂಧರ್ವರುದಿಗೀಚರು |  
 ತಾಮರಸಭವ ವಿಷ್ಣು ರುದ್ರಾದಿಗಳು ರಕ್ಷಿಸಲಿ ||  
 ರಾಮ ನೀ ನಡೆವಲ್ಲಿ ನಿಂತ | ಲ್ಲಾ ವ್ಯಹಾನಿದ್ರೆಯಲೆಸುತ್ತಾ |  
 ಭಾಪೆಯಾಡಿಗಡಿಯಪ್ಪಿದಳು ಜಡದಾಲನುಪಮನ || ೭೩ - ೧೩ ||

ಸೀತೆಯೂ ರಾಮನೊಡನೆ ಬರಲು ತಯಾರಾಗುತ್ತಾಳೆ. ರಾಮ  
 ಅಡವಿಯಲ್ಲಿಯ ಕಷ್ಟ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಸೀತೆ ತಾನು  
 ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹಟ ಬಿಡಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಆಕೆ ಹೇಳಿದ ಪೂತು ಕೇಳಿ.

ನೀನಗಲಿ ನಾನಿಬೆನೆ ಭರ್ವ | ಜ್ಞಾನ ದಯನಿಧಿ ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರೆ |  
 ನಾನಿರಲು ನೋಡುವ ಸಮರ್ಥರದುಂಟೆ ಭೋಜನಕೆ ||  
 ದೀನತನವೇ ಕಂದಮೂಲನ | ನೇನನೀ ಭೂರಜಿಸಿದ ಶೇಷವ |  
 ಸಾನುರಾಗದಲುಂಜಿಸವ್ಯು || ಸಮಾನವದು ತನಗೆ || ೭೪ - ೧೪ ||

ಇದಲ್ಲದೇ

ಮೌನಾ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಚೇಸಲು | ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳುಗಳೆಲ್ಲವರಕನ |  
 ಮಲ್ಲಿಗೆಯವೋಲಹವು ನನ್ನಂಕದಲಿ ನಿಮ್ಮವನು ||  
 ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯವ | ನೆಲ್ಲ ಸಾಧಿಸಿ ನಾನೆ ಮಾಡುವೆ |  
 ನೆಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೊಂದ ಚಿತ್ತೈಸೆಂದಳಬುಡಾಕ್ಷಿ || ೫೦ - ೧೫ ||

ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಸಹ ತಿಳಿಸುತ್ತಾಳೆ.  
 ಅದಾವುದೆಂದರೆ— ತಾನು ಬಾಲೆಯಾಗಿದ್ದಾಗ ಜ್ಯೋತಿಷಜ್ಞನು ಹೇಳಿದ್ದೇ  
 ನೆಂದರೆ ಸೀತೆಯು ಪತಿಯೊಡನೆ ವನವಾಸಿಯಾಗುವಳು. ಎಂದು ಇದಲ್ಲದೇ  
 ಹಿಂದೆ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಹೇಳಿದ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಸೀತೆ ರಾಮನೊಡನೆ  
 ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಆದಕಾರಣ ಏನು



ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬರುವವಳೇ ! ಬುದೇ ಇದ್ದರೆ ರಾಮಾಯಣಕ್ಕೆ ಅವತಾರ  
ವೆಸಗಿವಂತೆಯೇ !! ❀ ವಿಷಯದ ವಿವರಣೆ ನೋಡಿ-

ಜಾಲಿಯಾಗಿರೆ ನನ್ನ ಕಂಡು ❀ | ❀ ಜೋತಿಶಾಸ್ತ್ರವಂತನು |  
ಹೇಳಿದನು ಪತಿಯೊಡನಿವಳು ವನವಾಸಿಯಹಳೆಂದು |  
ಹೇಳಿದಾ ದ್ವಿಜ ಸತ್ಯವಂತನು | ಮೇಲವಿಸಿತದು ಮತ್ತೆ ಕಿಂಚಿತ |  
ಕೇಳಿ ನನ್ನನು ಪೊಡನೆ ಕರೆದೊಯ್ಯೆಂದಳಾ ಸೀತೆ | ೪೧ - ೧೨ |  
ಹಿಂದೆ ರಾಮಾಯಣವನೇಕವ | ನಂದಿಹರು ಕವಿವರುಹದರೊಳ |  
ಇಂದುಮುಖ ಸೀತೆಯನುಳಿದು ರಾಘವನಡವಿಗಾಗ ||  
ಸರದ ಕಥೆಯೊಂದರೊಳಗಾದರು | ಬಂದದುಂಟೇ ಯದುಗುಣದಿ ತಾ |  
ಹಿಂದುಗೊಂಡೇ ಬಹುನು ಸಿಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಕೃತ್ಯದಲಿ || ೪೨ - ೧೩ ||

ಅಂತೆಯೇ ಸೀತೆ ರಾಮನೊಡನೆ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸಿದ್ಧಳಾಗು  
ವಳು. ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಮೂವರೂ ಕಾಲುನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ  
ಹೊರಟಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಪುರವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲ ಮರುಕಪಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ರಾಮ ತಂದೆಗೆ ಹೇಳಿ ಹೊರಟ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪುರಜನರೆಲ್ಲ ನಾನಾ  
ರೀತಿಯಿಂದ ದುಃಖಪಡುತ್ತಾ ಇರಲಾಗಿ ವಾಮದೇವ ❀ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ  
ಈ ಮಾತಿನಿಂದ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅರು ಮರುಗದಿರಲ್ಲಿ ರಾಘವೆ | ನಾರು ಜಾನಕಿಯೆಂಬವಳು ಧಿಟ |  
ಕಾರಣವದರಿಯದಡೆ ತಾನದನೆಂಬೆ ರಾಘವನು |  
ತೋರಮಣ ನಾರಾಯಣನು ಮುರ | ವೈರಿ ವಿಷ್ಣು ಮುಕುಂದ ❀ |  
❀ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿ ಯೋಗಾಧಾರೆ ಪರಮಾಯು || ೪ - ೧೩ ||  
ರಾಮನೊಡನೈದುವ ಸುಮಿತ್ರನು | ಭೂಮಿಯಾಂತಾನಂತನೆಂಬವ |  
ರಾಮ ಮಾಯಾ ಗುಣದಿ ತತ್ತದ್ಭಾಸದಲಿ ತೋರ್ಪ ||  
ರಾಮ ರಾಜನ ಲೀಲೆಯಿಂದನೆ | ತಾಮರಸಭವನಾಗಿ ಸೃಜಿಸುವ |  
ಕ್ಷೇಮವನು ಮೂಜಗಳೆ ಹರಿಯೆಂದೆನಿಸಿ ಪಾಲಿಸುವ || ೪ - ೧೩ ||

ಇದಕ್ಕೂ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಮತ್ಸ್ಯರೂಪ  
ವರಾಹಾದಿ ಎಲ್ಲ ಅವತಾರಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ರಾಮನ ವಿಷಯ  
ವಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ-

ಅದಿವಿಷ್ಣುನೆ ರಾಮನು ಜಗ ಸಂ | ಪಾದನಸ್ಥಿತ್ಯಂತ ಕಾರಣ |  
 ವಾದಿ ಮಾಯೆಯೆ || ಹೋಗುವನಂದನುಜ ಸಹಿತ ||  
 ನೇರುವನು ರಾವಣನ ಜೀವನ | ಹೋದದಿನ ನಾರದನು ತಡೆದುದು |  
 ಹೋದಿನೀ ಹೋರೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದ ಉಂದು ರಾಘವನಿಗೆ || ೧೩ ||

ಹೀಗೆ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಬಹುದಾದ ಘಟನೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪುರ  
 ಜನರಿಗೆ ಅರುಹುತ್ತಾನೆ. ರಾಮನು ನೆನೆದವರಿಗೆ ಯಾವ ಭಯವೂ ಇಲ್ಲ  
 ಎಂದರುಹುತ್ತಾನೆ. ನೀವು ಯಾರೂ ದುಃಖಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ ಎಂದು  
 ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಆಮೇಲೆ ದಶರಥ ಸುಮಂತನನ್ನು ಕರೆದು ರಥದ ಮೇಲೆ ರಾಮ  
 ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.  
 ಅಂತೆಯೇ ಸುಮಂತನು ತಮಸಾನದಿಯ ದಂಡೆಯ ವರೆಗೆ ಅವರನ್ನು  
 ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಗಂಗಾ ನದಿಯ ದಂಡೆಯ ವರೆಗೂ ಅವರನ್ನು  
 ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ರಾಮನ ಸಖನಾದ ಗುಹನ ಆಗಮನ. ಆತನ ಅತಿಥ್ಯ  
 ಮೊದಲಾದವು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ರಾಮ ಮಾತ್ರ ಜಲಾಹಾರದಿಂದ ಅಲ್ಲಿ  
 ಆ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಊರಜನರು ಬಹಳವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವದನ್ನು ತಿಳಿದ ರಾಮನು  
 ರಾತ್ರೆಯೇ ಗುಹನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಚಿತ್ರಕೂಟ  
 ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ದುಃಖಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಗುಹನಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯದ  
 ಉಪದೇಶ ಗುಹನ ದುಃಖಶಮನ. ರಾಮ ಆತನಿಗೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಮಾತು-

ಹಿಂದಣಾರ್ಜಿತ ಪ್ರಾರಬುಧದಲಿ | ಬಂದುದಕ್ಕೊಡಬಟ್ಟು ಮಾಡದೆ |  
 ಮುಂದೆ ಸುಖದುಃಖಾದಿ ಸಾಧನ ಕಾರ್ಯ ಕರ್ತವನು ||  
 ಯಿಂದ ತತ್ಪದ್ಧಿಹಿತ ಲೌಕಿಕ | ದಂದನೇನೂ ಬಿಡದೆ ಹಿರಿಯರ |  
 ಚಂದದಲ್ಲರಬೇಕುದೆಂದನು ಗುಹನಿಗೆ ಸೌಮಿತ್ರ || ೧೪ ||

ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿಯ ಭರದ್ವಾಜಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ. ಭರದ್ವಾಜನಿಂದ  
 ರಾಮನ ಗುಣಗಾನ ಕಥನ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಅವತಾರವೇ  
 ನಾನು! ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಈ ಜಗತ್ತಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಶ್ರೀರಾಮನು ಅವರಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುವಿಕೆ. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಋಷಿಯೊಡನೆ ಸಮಾಗಮ. ತಾನು ವಾಸಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಳ ಯಾವದು ಎಂದು ರಾಮ ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವಾದ ನೇದಾಂತದ ಸಾರವನ್ನೇ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ.

ನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧ ನಿರೀತ ನಿಷ್ಕಳ | ಸತ್ಯ ಸಂವಿನ್ಯಾತ್ರ ನಿರ್ಮಲ |  
ಪ್ರತ್ಯಗಾದ್ವಯತೀತ ಶಾಂತನಿರಾಳ ನಿರ್ಭೇದ ||  
ವಸ್ತು ವಾಚ್ಯತೆ ದೂರ ಸಕಲಾ | ದೃಶ್ಯ ರಾಮಾ ರಾಮಯಂಬುಜಿ |  
ರಕ್ತಿಯುತರಲಿ ಸೀತೆ ಸಹಿತರು ರಾಮ ಮನೆಯಾಗಿ || ೨೦ || ೧೫ ||

ರಾಮಾ ಎಂಬ ಎರಡಕ್ಕರದ ಶಬ್ದದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೇ ತಾನು ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಋಷಿಯಾದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಮುನ್ನ ನಾನು ಬೇಡರೊಡನೆ ಸೇರಿ ಕಿರಾತನಾಗಿದ್ದೆ. ಶೂದ್ರತೆಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಚೋರರ ಸಂಗಡ ಸೇರಿ ಚೋರನಾಗಿದ್ದೆ. ಸಪ್ತರ್ಷಿಗಳ ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ನನ್ನ ದುಷ್ಪ್ರತನವನ್ನೆಲ್ಲ ತೊರೆದು ರಾಮಧ್ಯಾನದಿಂದ ನಾನು ಈಗ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ನನಗೆ ಎರಡನೆಯ ಜನ್ಮ. ಎಂದಿತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ರಾಮನಿಗೆ ಉಳಿಯಲು ಶೃಂಗಗಿರಿ (ಶೃಂಗವೇರಿ) ಎಂಬ ಸುಸ್ಥಳವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ. ರಾಮ ಅಲ್ಲಿ ಪರ್ಣಕುಟೆ ರಚಿಸಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ.

ಇತ್ತ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ. ರಾಮ ಹೊರಟಕೊಡಲೇ ದಶರಥ ಮೂರ್ಛಾಗತನಾದ. ತನಗೆ ಸಾವು ಸಮೀಪಿಸಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತ. ಕೌಸಲಿಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣೋ ಮೃಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಾನು ಹಿಂದೆ ಪಡೆದ ಶಾಪದ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯೌವನದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೈಶ್ಯಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಬಾಣದಿಂದ ಹೊಡೆದು ಕೊಂದ ಸಂಗತಿಯನ್ನೂ, ಅತನ ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರು ಕೊಟ್ಟ ಶಾಪದ ವಿವರವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿ ಈಗ ತನಗೆ ಮರಣಸಮಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. “ಪರರಿಗೆ ಕೇಡುಮಾಡಿದರೆ ತನಗೆ ಕೇಡು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ” ಎಂಬ ಮಾತು

ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತ ರಾಮನಾಮವನ್ನೇ ಹಲಬಾರು ಗತಪ್ರಾಣ-  
ನಾದನು. ಕೌಸಲ್ಯ ಸುಮಿತ್ರಾದಿಯರು ಘೋರವಿಟ್ಟು ಅಳತೊಡಗಿದರು.

ಅಳುವಿನ ಸಪ್ತಳವನ್ನು ಕೇಳಿ ವಸಿಷ್ಠ ಸುಮಂತ ನೊದಲಾದವರು  
ಬಂದು ದಶರಥನ ದೇಹವನ್ನು ತೈಲಕಟಾಹದಲ್ಲೊಡಿಸಿ ಭರತನಿಗೆ ಹೇಳಿ  
ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನನೊಡಗೂಡಿ ಬಂದ. ಬರುವಾಗಲೇ  
ಹಾಳು ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನೋಡಿ ಏನೋ ಅನಾಹುತ  
ವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನರಿತ. ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದ. ಬಂದಂಥ ಭರತನನ್ನು  
ನೋಡಿ ತಾಯಿ ಕೈಕೇಯಿ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

ನಿನ್ನ ತಂದೆಗೆ ದೊಡ್ಡ ಗತಿಯಾಯ್ತು. ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಅಡವಿಗೆ  
ಹೋದರು. ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೀನೇ ಪರಿಪಾಲಿಸು ಎಂದಿತ್ತಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಳು.  
ನಿನಗೆ ರಾಜ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡಲು ನಾನು ಒಂದು ಉಪಾಯ ಮಾಡಿದೆ  
ಅದೇನೆಂದರೆ -

ಪರವೇರದೊಲಿದಿತ್ತ ಪೂರ್ವದ | ಲರಸನದಕಾ ಬೇಡಿಕೊಂಡೆನು |  
ಧರದ ರಾಜ್ಯವ ನಿನಗೆ ಸಲಿಸೆಂದೊಂದು ಮತ್ತೊಂದ ||  
ಧರಿಸಿ ಪುನಿವೃತ್ತಿಯನು ರಾಘವ | ನಿರಲಡವೆಯಲ್ಲಿಂದದಿತ್ತನು |  
ಭರತಪತಿ ಸತ್ಯಕ್ಕೆಯದವಂ ರಾಜ್ಯ ನಿನಗಾಯ್ತು || ೨೯ - ೧೬ ||

ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಭರತನು “ನಿನ್ನ ಬಹುರಲಿ ಹೊರಿದು  
ಕೆಟ್ಟೆನೊ ಪಾಪಿಯಾದೆನೊ ಶಿವಶಿವಾಯೆಂದ” ಎಂದು ಬಹುದುಃಖಪಟ್ಟ !  
ಏನುಮಾಡಲಿ ಎಂದು ದಾರಿತೋರದವನಾದ !! ಕೂಡಲೇ ಕೌಸಲ್ಯೆಯಿದ್ದ  
ಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಕೇಳಿದ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಅತನನ್ನು ಸಮಾಧಾನ  
ಪಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಗುರು ವಸಿಷ್ಠನೂ ಕೂಡ ಬಂದು ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯ  
ಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೂ ಸಂಸಾರ ಕರ್ಮದ ವಿವರ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.  
ದುಃಖಕ್ಕೆ ಇದು ಸಮಯವಲ್ಲ. ಈ ಭವದಲ್ಲಿ ಸುಖದುಃಖ ಎರಡೂ ಇದ್ದ  
ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸಾರವಿಲ್ಲ ಎನಬೇಡ. ಏಕೆಂದರೆ-

ಸಾರವಿಲ್ಲೆ ನಬೇಡವೀ ಸಂ | ಸಾರದಲಿ ಬಲ್ಲವಗೆ ವಿರತಿ ■ |  
 ಜಾರ ಶಾಂತಿ ಕಾಂತಿ ದಯಾ ಭೃತಿ ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠೆಗಳು ||  
 ಸಾರವಲ್ಲವೆ ಕಡುವ ದೇಹ ■ | ಕಾರವನು ನೋಡುವರೆ ■■■ ಸು  
 ಮಾರಿಯಾಣಲಿನ ಗೋರೆ ಯೆಲ್ಲರ ದೇಹ ಕೇಳೆಂದ || ೪೩ - ೧೬ ||

ಹುಟ್ಟಿದವರಾರಿಗೂ ಮರಣ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶೋಕ ಬಿಟ್ಟು  
 ಮುಂದಿನ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮ ನೆರವೇರಿಸು. ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ವಸಿಷ್ಠ  
 ನೊಂದಂತೆ ಮುಂಡಣ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದನು.

ನಂತರ ರಾಮನನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕದಿಂದ ಚಿತ್ರಕೂಟಕ್ಕೆ ಹೊರಡಲು  
 ಅಲೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಸಕಲ ಪರಿವಾರ ಸೈನ್ಯಸಮೇತನಾಗಿ  
 ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಗುಹನ ಭೇಟಿ. ಸೈನ್ಯಸಹಿತನಾಗಿ ಖಂಡ  
 ಭರತನನ್ನು ಕಂಡು ಗುಹನಿಗೆ ಸಂಶಯ. ಭರತ ತನ್ನ ನಡತೆಯಿಂದ ಅವನ  
 ಸಂಶಯವನ್ನು ದೂರಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ರಾಮ ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳ  
 ನಡುವೆ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯು  
 ತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕೂಡಲೇ ಹೋಗಲು ತಯಾರಾಗುತ್ತಾನೆ. ಗಂಗಾನದಿಯನ್ನು  
 ದಾಟಿ ರಾಮನಿರುವ ಸ್ಥಳ ಪತ್ತೆಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನ. ಭರದ್ವಾಜ ಮುನಿ-  
 ಯನ್ನು ಕಂಡು ಆತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ರಾಮನ ಇರವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು  
 ಪ್ರಯತ್ನ. ಭರದ್ವಾಜನೂ ಭರತನ ಮನದಿಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ  
 ಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಭರತ ಹೇಳಿದ ಮಾತು.

ಸ್ವಾಮಿ ಚಿತ್ರವಿಶೇಷಗೆ ರಾಜ್ಯದ | ಕಾಮದಲ್ಲು ಹುದೇನು ಸಾಕ್ಷಾ |  
 ದ್ರಾಮನಿರೆ ರಾಜಾಧಿರಾಜನನಂತಗುಣ ಮಹಿಮ ||  
 ಸೋಮಸನ್ನಿಭನಾತಕಜನ ಸು | ಕ್ಷೇಮನಾನಂದಾಧಿ ನಿರುಪಮ |  
 ನಾಮನಾತನ ಭೃತ್ಯ ಭೃತ್ಯರ ಭೃತ್ಯ ನಾಣೆಂದ || ೪೭ - ೧೭ ||

ಭರತನ ಮನ ತಿಳಿದ ಮಹರ್ಷಿ ಆತನನ್ನು ಪರಿವಾರ ಸಮೇತನಾಗಿ  
 ಆ ರಾತ್ರಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮೃಷ್ಣಾನ್ನ ಭೋಜನದಿಂದ  
 ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ತಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ರಾಮನು ಇರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅವರನ್ನು  
 ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ರಾಮನು ವಾಸವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಭರತನು ಸಂಕ್ಷೋಷಿತ ನಾಗುತ್ತಾನೆ. ರಾಮಪಾದದ ಮೇಲೆ ಬಿಷ್ಟು ಹೊರಳಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಪಾದದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಭರತನನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿ ತಕ್ಕವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನನ್ನು ಬಂದು ಕಂಡ ಕೌಸಲ್ಯ ಕೈಕೇಯಿ ಸುಮಿತ್ರ ನೊದಲಾದವರಿಗೆಲ್ಲ ರಾಮ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ದಶರಥನು ಮರಣಹೊಂದಿದ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳಿ ದುಃಖಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ವಸಿಷ್ಠನು ರಾಮನನ್ನು ಆತನ ( ದಶರಥನ ) ಪೂರ್ವಾಪರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅತ್ಯಜ್ಞಾನದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ರಾಮ ಪಿತೃವಿಗೆ ತಿಲಾಂಜಲಿಯೀಯುತ್ತಾನೆ. ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮುಗಿಸಿ ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ ಬಂದನಂತರ ಭರತ ರಾಮನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.- ಪಟ್ಟಿ ಹಿರಿಯನದು. ನೀನು ರಾಜ್ಯದ ಧುರ ವಹಿಸಿಕೋ ಎಂದು. ರಾಮ ಅದಕ್ಕೊಪ್ಪದೇ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷ ದಂಡ ಕಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿಡ್ದು ತಾನು ಬರುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ರಾಜ್ಯ ನಿನ್ನದು. ನಾನು ಪಿತೃವಾಕ್ಯ ಮೊರಲಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಭರತ ಹಟ ಹಿಡಿದು ತಾನೂ ಸಹ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತೇನೆನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ವಸಿಷ್ಠನು ಬಂದು ರಾಮಕಾರ್ಯದ ವಿಷಯ ಭರತನಿಗೆ ತಿಳುಹಿ ರಾವಣನ ವಧೆಗೋಸ್ಕರವಾಗಿಯೇ ರಾಮ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅದನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ ರಾಮ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಗುರುಮುಖದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಗುರು ವಿಷಯ ತಿಳಿದ ಭರತನು "ಶ್ರೀರಾಮ ಪರಮಾತ್ಮ" ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬುತ್ತಾನೆ.

ರಾಮ ಬರಲಾರ ಎಂದು ತಿಳಿದ ಭರತನು ಆತನ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ಬೀಡುತ್ತಾ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ನಿನ್ನ ಕಂಡಂತನುದಿನವು ಸಂ | ಪನ್ನ ಪಾದುಕೆಯದನು ಪೂಜಿಸು

ತನ್ನವಹ ಸೇವೆಯನು ಮಾಡುತ ಕೃತ್ಯವನು |

ಭನ್ಯನಾಗೆ ನೀ ಬಹನ್ನಗೆ | ಪನ್ನವರಿಯದೆ ನಿನ್ನ ಚರಣದ |

ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಕಾಲವ ಕಳೆವೆ ನಾನೆಂದ

ಹೀಗೆ ಹೇಳಿ ತನ್ನ ಮನದಿಚ್ಛೆಯಂತೆ ರಾಮನ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕೈಕೆಯೂ ಬಂದು ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಹೇಳಿ, ತನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು ಎಂದು ರಾಮನನ್ನು ಬೇಡುತ್ತಾಳೆ. ಹಾಗೂ ಆತನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ.

ಕಪ್ಪವೀ ಸಂಸಾರವಿದರೊಳು | ಕಪ್ಪವೀ ತನುಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯು |  
ಕಪ್ಪವೀ ಪುತ್ರಾದಿಯೊಳಗಣ ಸ್ನೇಹಮಯ ಪಾಶ ||  
ಕಪ್ಪ ನರಹರಿ ನಿನ್ನ ನಿಜಪದ | ನಿಪ್ಪರಧ್ಯಾಪಾಖ್ಯ ಪಾಶದಿ |  
ಕಪ್ಪ ತನ್ನಯ ಮರೆಯ ಹೊಕ್ಕನುಯಿಂದಳಂದುಮುಖ || ೧೩ - ೧೯ ||

ರಾಮ ಕೈಕೆಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುವನು. ಭರತನು ರಾಮನ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ನಂದಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ರಾಮಪಾದುಕೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ರಾಮನಂತೆಯೇ ಮುನಿ ವೇಷ ಧರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ರಾಜ್ಯಕಾರಭಾರ ನಡೆಸುತ್ತ ಇರುತ್ತಾನೆ.

ಇತ್ತ ರಾಮನು ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣರೊಡನೆ ಚಿತ್ರಕೂಟದಿಂದ ದಂಡ ಕಾವನದಲ್ಲಿಯೆ ಅತ್ರಿಮುನಿಯಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅವರು ಋಷಿಯ ಉಪಚಾರದಿಂದ ಸಂತೋಷಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅತ್ರಿಮುನಿಯ ಹೆಂಡತಿ ನಮಸ್ಯ ರಿಸಿದ ಸೀತೆಯನ್ನು ತಕ್ಕೈಸಿ ಉಪಚರಿಸಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಹರಸುತ್ತಾಳೆ.

ದಂಡದಂತೆರಗಿದ್ದ ಸೀತೆಯ | ಕಂಡು ಮುಂದನಸೂಯೆ ತಕ್ಕಿಸಿ |  
ಕೊಂಡು ಬಾ ಬಾರೆನ್ನ ಮಗಳೇ ಸೀತೆ || ಯೆನುತ ||  
ಮುಂಡಿತಾ ಪ್ರೇಮದಲಿ ದಿವ್ಯ ಸು | ಕುಂಡಲದ್ವಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳ |  
ಖಂಡ ನಿರ್ಮಿತ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಸುಕಾಶತೋತ್ತರದ || ೨೧ - ೧೯ ||

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದುಕ್ಕಾಲವರಡನು | ಮತ್ತೆ ಕೊಟ್ಟಳು ಮಾಸದಿಡ್ಡದ |  
ನುತ್ತಮಗೆ ದಿವ್ಯಾಂಗರಾಗಾಕ್ಷತದ ದಿವ್ಯವನು ||  
ಹತ್ತಿರಲಿ ಕೆಡದಂದು ಕೋಳಾ | ಯುಕ್ತವನು ಕಮಲಾಲಯಗೆ ||  
ಭಕ್ತಿಯಂ ಬಾರ್ ಸುಖದಿ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಲ್ಲೆನುತ || ೨೨ - ೧೯ ||

ಆ ದಿನ ಅತ್ರಿಮುನಿಯ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದು ಅವರಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಕವಿಯು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನೇ ಇಲ್ಲೂ ಅನು  
ಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕಾರಣ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಈ ಕಾಂಡದ ವಿಷಯವಾಗಿ  
ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಸರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನು  
ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ.

ಮೊದಲನೆಯ ಸರ್ಗದಲ್ಲಿ 11 ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನು  
ಕವಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಅರು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹೀಗೆ ಹಲವು ಸಂದರ್ಭ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ (ಮೆರಗು) ಸೊಬಗನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾನೆ.  
ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಇತರ ವರ್ಣನೆಗಿಂತ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯದ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು  
ಒತ್ತು ಕೊಟ್ಟು ವಿವರಣೆ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ಕವಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಕವಿ  
ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಮೂಲವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬೇಕಾದ  
ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ವಿವರಣೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಜನರಿಗೆ ಕಾವ್ಯ  
ರುಚಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯ  
ವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಶಕ್ಯವಾಗುವದೋ ಅಲ್ಲೆಲ್ಲ ಅದರ ವಿವರವೇ ತುಂಬಿದೆ.  
ದೇವರ ಮಹತಿಯ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರದ ವಿವೇಚನೆಯಿದೆ.  
ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯ ವಿವರಣೆಗಿಂತ ಇದರಲ್ಲಿಯೇ  
ವಿಷಯ ವಿವರಣೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಯೂ ಸುಲಭವಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಇದೆ.

### ಕಥಾ ವಿವರಣೆಯ ಕ್ರಮ :

ಇದರ ಕಥನಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ. ಕಥೆ ಒಂದೇ  
ಆಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಹೇಳುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು  
ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ.

ವಾರ್ತಿಕಿ ರಾಮಾಯಣವು ಕಥನ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದು ಅಷ್ಟಾದಶ  
ವರ್ಣನೆ ನೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ. ಅದರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ  
ಹಾಗಲ್ಲ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯಗಳ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.



ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ವಾರ್ಷಿಕಿಗೆ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೀತೆ ರಾಮಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. ನಂತರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನು ರಾಮ ಹನುಮಂತನಿಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದನ್ನು ಈಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ವಾರ್ಷಿಕಿ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ರಾಮ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಶುವಿನಂತೆ ಜನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬಾಲಲೀಲೆ ಎಲ್ಲಾ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಶುವಿನಂತೆ ಜನಿಸಿದ ರಾಮ ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ತನ್ನ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ತಾನು ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ ಕಾರಣ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಮಾನವ ಶಿಶುವಿನಂತೆ ವರ್ತನೆ.

ವಾರ್ಷಿಕಿ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ರಾಮ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪ. ಆತನ ಅವತಾರ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವದು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ರಾಮ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರ, ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮುಂದೆ ರಾವಣಾದಿಗಳ ಸಂಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇತ್ಯಾದಿ. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ರಾಮ ಪರಮಾತ್ಮ ಎಂಬುದನ್ನು ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಮಹರ್ಷಿಗಳೊಡನೆ ರಾಮನನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಾಗ ರಾಮ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ದಶರಥನಿಗೆ ನುಡಿಸುತ್ತಾ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ವಾರ್ಷಿಕಿ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಗುಹನಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯದ ಉಪದೇಶ. ಮುನಿಗಳಿಲ್ಲದೂ ರಾಮ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಆತನ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವಿಕೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ವಾರ್ಷಿಕಿ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಸೀತೆ ತಾನು ಜೋತಿಸ್ಕರಿಂದ ತಿಳಿದ ವಿಷಯ ಹಿಂದಣ ಯಾವ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಮ ಸೀತೆ ಬಿಟ್ಟು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ ಎಂಬ ವಿಷಯ, ಇವೆಲ್ಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರ ವಾರ್ತಿಕ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಇದು ಇಲ್ಲ.

ಇದರಂತೆ ಭರದ್ವಾಜಾಶ್ರಮದಿಂದ ~~ಹಿಂದೆ~~ ರಾಮನು ವಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ವಾರ್ತಿಕಿಯು ತನ್ನ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಭಾಗವೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿದೆ, ವಾರ್ತಿಕ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವಕೊಟ್ಟು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯರು ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರ, ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಭೂಭಾರ ಹರಣಕ್ಕಾಗಿ ಮಾನುಷ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕವಿಯು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಢೆ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ ಅಡುನುಡಿಗಳನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆರುಗು ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಕೆಲವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧) ಆರನೈ ದುಃಸಂಗ ಕೆಡಿಸದು

೨ ನಾರಿಯರಿಗಿಚ್ಛಿತವ ಕೊಟ್ಟಡದಾರನಾದರು ಕೆಡಿಸುಗು

೩) ಕ್ರೂರಿಯಲಿ ನಯವುಂಟೆ

೪) ತಪ್ಪ ಲೋಹದ ಮೇಲೆರೆದ ಜಲಬಿಂದುವಿನ ಪರಿ

೫) ಸಿರಿ ಬಂದಡದು ನೆಳಲಂತೆ

೬) ಮೆಚ್ಚಿದಾತಗೆ ಮಸಣ ಲೇಸು

೭) ಹುಣ್ಣುಲುಪ್ಪನು ತೋಕಿದಂತೆ

೮) ಹಳೆಯ ವಸ್ತ್ರವ ನೆರರು ಹರಿದಡೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೊಸವಸ್ತ್ರವನು ಹೊರಿಸಂತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ

ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡುನುಡಿಗಳೂ ಬಹಳಷ್ಟು ಬಂದಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆ  
ಗಾಗಿ ಒಂದೆರಡು - ಅರುವಿಯ, ಸದಬದ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಹೀಗೆ ಸುಲಭಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವಲ್ಲಿ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವು ಸಫಲತೆಯನ್ನು ಕಂಡಿದೆ.

### ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ೪೫ ಕೃತಿಗಳು

ನಾನು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಖರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇತರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾ-  
ಯಣವನ್ನೂ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣವನ್ನೂ ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕಾಯಿತು.  
ನನಗೆ ದೊರೆತ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ಕೃತಿಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇವೆ.

- ೧) ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾಯಣ (ಸಂಸ್ಕೃತ) ಗೀತಾ ಪ್ರೆಸ್, ಗೋರಖಪುರ  
ಇವರು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಟೀಕಾಸಹಿತ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ೨) ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಕಾಶ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ಹೊಳೆನರಸೀಪುರ ಇವರು ಸಂಸ್ಕೃತ  
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ  
ಅರ್ಥ ಸಮೇತವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ  
ರಾಮಾಯಣ ಇಲ್ಲ.
- ೩) ಇದೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ  
ಸಿಸಿಫ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯ "ಕೊಳಗಿಬೀಸ" ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀ  
ಶಿವಾನಂದ ಯತಿನರರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕ ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕನ್ನಡ  
ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಪೂರ್ಣ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾಯಣ  
ವನ್ನು ಉತ್ತರ ಕಾಂಡ ಸಹಿತ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿರು  
ತ್ತಾರೆ. ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದೆ.
- ೪) ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊನ್ನಾವರ ತಾಲೂಕಿನ ದಿ/ ಶಂಭು ಶಾಸ್ತ್ರಿ  
ನಾಜಗಾರ ಇವರು ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರಳ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ■ ರಾಮಾ  
ಯಣವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿ. ಮುದ್ರಿತವಾಗಿಲ್ಲ.  
ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದ ಕೃತಿಗಳು ಇವೆ.

## ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ರಾಮಾಯಣದ ಕೃತಿಗಳು

ಇನ್ನು ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿಗಳು ಎಷ್ಟಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಬಂದು ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದಾಗ ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ನನ್ನ ನೆದರಿಗೆ ಬಂದವು. ಅವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ತನ್ನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ತಿಚಕಿದನು ಫಣಿರಾಯ ರಾಮಾ | ಯಣದ ಕವಿಗಳ ಭಾರವತಿ ತಿಂ |

ಫಣಿಯ ರಘುವರ ಚರಿತದಲಿ ಕಾಲಿಕಲು ತರಹಿಲ್ಲ ||

ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿದಾಗ ರಾಮಾಯಣದ ಎಷ್ಟೋ ಗ್ರಂಥಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲವೆನ್ನ ಬಹುದು. ಕಾಲರಾಯನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಭಿಗತಿಯೋ ಎನ್ನೋ ? ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯೂ ಇದಕ್ಕೆ ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಛಾಟಿಗಳಲ್ಲಿ, ಛಂದಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ, ಗದ್ಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ರಚನೆಯಾಗಿದ್ದನ್ನು ನಾವು ಮನಗಾಣಬಹುದು. ಅವುಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರ.

೧ ವರದ ವಿಠಲ ರಾಮಾಯಣ :- ಕವಿಯು ಕೃತಿಗೆ “ವಾಲಗಳ್ಳಿಯ ವರದ ವಿಠಲ ಕರ್ತೃವೀಕೃತಿಗೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಛಾಪಿನಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿದಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಸಂಧ್ಯಂತಗಳಲ್ಲಿ “ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿರಾಯ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಕೌಸಲ್ಯಾ ವಿವಾಹದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಕಾರಂತರು ಬತ್ತಲೇಶ್ವರ ರಚಿತ ಕೆಲವು ಸಂಧಿಗಳೊಂದಿಗೆ, ಕೆಲವು ಪದಗಳನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು “ಕೌಶಿಕ ರಾಮಾಯಣ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೨ ಬತ್ತಲೇಶ್ವರ ರಾಮಾಯಣ :- ಹರಿತಕೀವುರದ ( ಹರಿಟಿ ) ಗೋಪಿನಾಥಕವಿಯ ಆಶಾಧ್ಯದೇವರು. ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ವಿರಾವಣನ ಕಾಳಗ, ರುಂಡಭೈರವನ ಕಾಳಗ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನೂ ಅವನು ಬೇರಾವುದೋ ರಾಮಾಯಣದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಬೇಕು.

ಇದು ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ನಿರ್ವಾಣ ನಾಯಕ, ಬತ್ತಲೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಅಂಕಿತ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ.

೩. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ :- ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ೬೦ ಸಂಧಿಗಳಿದ್ದು ೨೮೦೦ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಕಥಾಭಾಗವು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದು ಸಂದರ್ಭದೊರೆತಲ್ಲೆಲ್ಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪುಷ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಕಥಾಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣಕ್ಕಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಕವಿ “ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೃಸಿಂಹ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಭಾಷೆ ಸರಳ ಸುಲಭ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.

೪. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ ಉತ್ತರ ಕಾಂಡ :- ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದೀ ಗ್ರಂಥ ಸಂಧಿ ೧೧ ಹಾಗೂ ಪದ ೬೫ ಇವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ರಾವಣಾದಿಗಳ ಹುಟ್ಟು, ಸೀತಾ ಜನನ, ವಾಲಿ ಸುಗ್ರೀವ ಹನುಮ ಜಾಂಬವ ಮೊದಲಾದವರ ಜನಪದ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಕವಿ “ಕೇಶವ ಭದ್ರಾಕ್ಷರ” ಎಂಬ ಅಂಕಿತ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ. ಇನ್ನೂ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿಲ್ಲ.

೫. ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣ :- ಇದನ್ನು “ವಿದ್ಯಾಯೋಗಿ” ಎಂಬ ಕವಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಸಾಂಗತ್ಯ ಭಂದಸ್ಥಿನಲ್ಲಿದೆ. ೧೧ ಸಂಧಿಗಳಿದ್ದು ೨೫೦೦ ಪದಗಳಿವೆ. ಕಾವ್ಯದ ಶೈಲಿ ಸುಲಭ ಸರಳ ಹಾಗೂ ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿಲ್ಲ.

೬. ದ್ವಿಪದಿ ರಾಮಾಯಣ :- ಇದರ ಕೆಲವು ತಾಳೆಗರಿಗಳು ಮಾತ್ರ ದೊರಕಿವೆ. ಬಾಡದ ಸುಬ್ರಾಯ ಹೆಗಡೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿದೆ. ಪದ್ಯಗಳು ಎರಡು ಸಾಲಿನವು. ಕವಿಯ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದುಬಂದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಒಂದು ಪದ್ಯ.

ರಾಮನಾಡ್ವೈಯ ಹನುಮನಾಂತು ನಿಜಶಿರದೆ |

ಭೂಮಿಜೆಯನರಸಲೈ ವೋದನವಸರದೆ ||

೭. ಗೋಕರ್ಣ ಪುರಾಣ :- ಇದನ್ನು ಬರೆದವನು ನಿರ್ವಾಣ ನಾಯಕ ಆಥವಾ ಬತ್ತಲೇಶ್ವರ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ೩೯ ರಿಂದ ೪೮ ರ ವರೆಗಿನವು

ಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣದ ಪೂರ್ಣ ಕಥೆ ಇದೆ. ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಕಾಸುರನ ಕಾಳಗವೂ ಇದೆ.

೮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ : ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಸಿರಸಿಯ ಕೊಳಗೀಬೀಸದ ಸಾಧು. ಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಯತಿವರರು ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರಾದ ಮಾರುತಿಯನ್ನೂ ಸ್ಮರಿಸಿ ಈ ಕೃತಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಲ. ವಾರ್ಧಿಕ ಪಟ್ಟದಿ ಅನುವಾದ ಇವೆರಡೂ ಇವೆ. ಮೂರು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಸರಳ ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯದ ರಚನೆಯಿದೆ.

೯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ :- ಇದನ್ನು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊನ್ನಾವರ ತಾಲೂಕಿನ ನಾಜಗಾರ ಗ್ರಾಮದವರಾದ ದಿ| ಶಂಭುಶಾಸ್ತ್ರಿ ನಾಜಗಾರ ಇವರು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಮುದ್ರಿತವಾಗಿಲ್ಲ.

೧೦ ಪುಟ್ಟ ರಾಮಾಯಣ :- ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗಾಗಿ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಚಿಕ್ಕ ಗ್ರಂಥ. ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸುಂದರ ಸರಳ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾನು ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗ ■ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ಬಹುಶಃ ಇದನ್ನು ನೆ. ಪ. ಹೆಗಡೆ ಬಾಡ ಇಲ್ಲವೇ ಕೆ. ರಾ. ಪ. ಭಟ್ಟ ಬಾಡ ಇವರು ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಎಂಬ ನೆನಪು.

೧೧ ಕನ್ನಡ ದ್ವಿಪದಿ ರಾಮಾಯಣ : ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕನ್ನಡದ ದ್ವಿಪದಿ ಭಂಡಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಾರವಾರ ತಾಲೂಕಿನ ಚಂಡಿಯ ಗ್ರಾಮದ ದಿರಘನಾಥ ಶೇಣೈ ಎಂಬವರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕೈಬರಹದ ಉದ್ಗ್ರಂಥ. ರಾಮಾಯಣ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇದೆ. ಇನ್ನೂ ಮುದ್ರಿತ-ವಾಗಿಲ್ಲ.

೧೨ ಪ್ರಾಕೃತ ರಾಮಾಯಣ :- ಸದ್ಯೆ ದೊರಕಿದ ತಾಳೆಗರಿ ಗ್ರಂಥ. ಹೊನ್ನಾವರ ತಾಲೂಕಿನ ಹಳದೀಪುರ ಆಗ್ರಹಾರದ ಸಭಾಹಿತರಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಇದನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿಲ್ಲ. ಅವಲೋಕನೆಗಾಗಿ ಇದೆ.

೧೩ ತುಲಸೀದಾಸ ರಾಮಾಯಣ :- ಇದನ್ನು ದಿ|| ಮದ್ದು || ಕಂಭು ಭಟ್ಟ ಎಂಬವರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ತುಲಸೀದಾಸ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಎಮ್. ಎಚ್. ಆದವರು ಬರೋಡಾ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಊರು ಕುಮಟಾ ತಾಲೂಕಿನ ಮದ್ದು ಡೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮ.

೧೪ ಹೆನುಮದ್ರಾಮಾಯಣ :- ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಭಟಕಳ ತಾಲೂಕಿನ ಹಾಡುವಳ್ಳಿಯ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕವಿ ಎಂಬವನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಡುವಳ್ಳಿಗೆ ಸಂಗೀತಪುರ ಎಂಬ ಅಭಿಧಾನವಿತ್ತು. ಈಗ ಇದು ಹಾಳುಬಿದ್ದ ಹಳ್ಳಿಯಾಗಿದೆ. ರಾಜಧಾನಿ ಸ್ಥಳವಾಗಿತ್ತು.

ಇದಲ್ಲದೇ ರಾಮಚರಿತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ರಾಮನಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇವೆ.

೧೫ ವಾಸಿಷ್ಠ ಚರಿತೆ :- ಇದನ್ನು ಗುರು ನಾರಾಯಣನ ವರದಿಂದ ರಚಿಸಿದೆ. ಎಂದಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಗುರುಗಳಾದ ಆರಾಧ್ಯೇಂದ್ರರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿದೆ. ೩೩ ಸಂಧಿಗಳಿದ್ದು ೧೪೦೧ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ.

೧೬ ಯೋಗವಾಸಿಷ್ಠ :- ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿದೆ. ೫೧ ಸಂಧಿಗಳಿದ್ದು ೨೭೮೪ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ನಿರ್ವಾಣನಾಯಕ ಎಂಬ ಅಂಕಿತ ಬಳಸಿದ್ದಾನೆ. ವೇದಾಂತದ ಸಾರಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಇದರ ಗ್ರಂಥ.

೧೭ ಜ್ಞಾನವಾಸಿಷ್ಠ :- ಇದನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಯೋಗೇಂದ್ರ ಎಂಬ ಕವಿ ಭಾಮಿನೀ ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ೯ ಸಂಧಿಗಳಿದ್ದು ೩೬೨ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಹರಿತಕೀಪುರದ (ಹರಿಟಿ) ಗೋಪೀನಾಥನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ವೇದಾಂತತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಗ್ರಂಥ.

ಇದಲ್ಲದೇ ಹಲವಾರು ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆ. ಕೆರೆಮನೆ ಮಹಾಬಲ ಹೆಗೆಡೆಯವರು ಕೆಲವದರ ಹೆಸರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ರಾವಣೋದ್ಭವ, ಶತಮುಖ ರಾಮಾಯಣ, ಶ್ರೀರಾಮಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ, ಪಂಚವಟ, ಅಂಗದ ಸಂಧಾನ, ವಾಲಿಸುಗ್ರೀವರ ಕಾಳಗ, ಐರಾವಣ ಮೈರಾವಣರ ಕಾಳಗ, ಸಂಪೂರ್ಣ ರಾಮಾಯಣ ಇತ್ಯಾದಿ

ಶ್ರೀ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ವೆಂಕಪ್ಪ ಹೆಗೆಡೆ ಜಾನಕ್ಕೆ ಇವರು ಸಂಪೂರ್ಣ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಂತೆ ಶ್ರೀ ಎಂ ಎ. ಹೆಗೆಡೆ ದಂಟಕಲ್ ಇವರು ಸೀತಾವಿಯೋಗವನ್ನು ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇನ್ನು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಎಷ್ಟೋ ಜನಪದ ಕಥೆಗಳೂ ಕೂಡ ಇವೆ ಡಾ|| ಎಲ್. ಆರ್. ಹೆಗೆಡೆಯವರು 'ಜಾನಪದ ರಾಮಾಯಣ' ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವಾರು ಕವ. ಯಿತ್ರಿಯರೂ ರಾಮಕಥೆಯ ಹಾಡುಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಜೈನ ಕವಿಗಳಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜೈನ ರಾಮಾಯಣವೂ ಇದೆ. ಅಭಿನವ ಪಂಪನಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಪಂಪ ರಾಮಾಯಣವು ಭಲಾ ತಕ್ಕೇ ಪುರದ (ಗೇರಸೊಪ್ಪೆ) ಅರಸರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ. ಸಾಳ್ವಕವಿ (ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯವ) ಯಿಂದ ರಚಿತವಾದ ರಾಮಾಯಣವೂ ಕೂಡ ಇದೆ.

ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ಕೃತಿಗಳು ಕಾಲರಾಯನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿವೆಯೋ ಏನೋ! ಅವು ದೊರಕಿದಾಗಲೇ ಅವುಗಳ ಪರಿಚಯ ಸಾಧ್ಯ.

ಇನ್ನು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಹೆಳಬೇಕಾದರೆ ಇದರ ಪದ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಸರಳ ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವವನ್ನು ವೇದಾಂತದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸರಳ ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೂ ಸಂಸಾರಸ್ಥರಿಗೂ ಮನದಟ್ಟಾಗುವಂತೆ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಜನಜೀವನದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು



ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನದ ವಿವರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತ = ಪರಮಾತ್ಮನ ಮಾಯೆ ಆಗಾಧವಾಗಿದೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಜನರಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ. "ಅಸಾರೇ ಖಲು ಸಂಸಾರೇ ಕಿಮಮೃತಮಯಃ ಕಿಮು ವಿಷಮಯಃ" ಎಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಂತೂ ಈ ರಾಮಾಯಣ ಸರಳ ಸುಂದರ ರಸವತ್ತಾದ ಕಾವ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ.

## ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು :

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಕುಮಟಾ ತಾಲೂಕಿನ ಕಡೇಕೋಡಿಯ ದಿ| ವೆಂಕಪ್ಪಾ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗಡೆ ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯಿತು. ಅವರ ಸಹೋದರರಾದ ಧಾರೇಶ್ವರದಲ್ಲಿರುವ ಚಿದಂಬರ ಹೆಗಡೆಯವರು ವೆಂಕಪ್ಪ ಹೆಗಡೆಯವರ ಮಗನಾದ ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗಡೆಯಿಂದ ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ತಂದ ಐದಾರು ತಾಳೆಗರಿ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇದೂ ಒಂದು. ಉತ್ತರ ರಾಮಾಯಣ ಸಹಿತವಾಗಿರುವ ಗ್ರಂಥ ಇದು.

ಇದರ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿ ಎಲ್ಲೂ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನ ■ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆ K. R. I.) ಧಾರವಾಡ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಧಾರವಾಡ, ಮೈಸೂರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು ಮೊದಲಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹುಡುಕಿದರೂ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯಿಂದ = ಗ್ರಂಥ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ತಪ್ಪುಗಳು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಲು ■ ವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಗೊಳಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿ ದೊರಕಿದಾಗಲೇ ಅದನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸಿದ ಶ್ರೀ. ಪರಮಯ್ಯ ಹೆಗಡೆಯವರಿಗೆ ನನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಶ್ರೀ ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ ರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯ ೫-೬ ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಅವರು ಓದಿಸಿ ಕೇಳಿದರು. ■ ಕಾವ್ಯ ಸರಸವಾದ ಸುಂದರ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಣೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು. ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮುದ್ರಣವಾಗಲೇಬೇಕಾದ ಗ್ರಂಥ ಮುದ್ರಿಸು ಎಂದು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಫಲ ಈಗ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಮುದ್ರಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವ. ಸ್ಥಾನದವರು ೧೦,೦೦೦/ ರೂ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ■ ಹಿಂದಿನ ಕೆಲವು ಪ್ರಕಟನೆಗಳಿಗೂ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೇ ಪುಸ್ತಕದ ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞ ತೆಗಳು. ಇದಲ್ಲದೇ ಸಿರ್ಸಿಯ ತೋಟಗಾರ್ಸ ಸೊಸ್ಯಾಟಿಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀವಾದ ಹೆಗಡೆ ಕಡವೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಡಿ. ಡಿ.- ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಇವರು ನನ್ನ ಈ ಸಾಹಸದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತೋಷಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸೊಸ್ಯಾಟಿಯ ವತಿಯಿಂದ ಮುದ್ರಣಕ್ಕಾಗಿ ರೂ ೫೦೦೦/-ವನ್ನು ಉದಾರ ದೇಣಿಗೆಯಾಗಿ ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀವಾದ ಹೆಗಡೆ ಕಡವೆಯವರಿಗೂ ಶ್ರೀ ಡಿ. ಡಿ. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಹಾಗೂ ಸೊಸ್ಯಾಟಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞ ತೆಗಳು. ಇದಲ್ಲದೇ ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದ ಹಾಗೂ ತಾಳೆಗರಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವ ನನ್ನನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಶ್ರೀ ಶಿವಾ ಗಣಪತಿ ಹೆಗಡೆ ತಮಟೆ ಕುಮಟಾ ಇವರು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹರೂಪವಾಗಿ ರೂ. ೨೫೦=೦೦ ನ್ನು ಉದಾರ ದೇಣಿಗೆ ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೂ ನನ್ನ ಅನಂತ ಕೃತಜ್ಞ ತೆಗಳು.

ಇನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಅಂದವನ್ನು ಜೆಚ್ಚಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಫೋಟೋ- ಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ■ ಫೋಟೋಗಳಲ್ಲಿ ಗೀತಾ ಪ್ರೆಸ್ ಗೋರಖಪುರದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾದ ರಾಮಾಯಣದೊಳಗಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವುಗಳಾಗಿವೆ.

ಗೀತಾ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಿಗೆ ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಕಾಶ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಹೊಳೆನರಸೀಪುರ ಇವರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣದೊಳಗಿಂದಲೂ ಪೋಟೋಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನೂ ದಯಪಾಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡಾಗ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಕಾಶ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿಯವರು ಉದಾರ ಮನದಿಂದ ಹಾಗೂ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು.

■ ರಾಮಾಯಣವು ಬಹಳ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಭಾಗಭಾಗವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಈಗ ಬಾಲಕಾಂಡ ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಈ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಉಳಿದ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಹಂಬಲವಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತೇನೆ.

ಪ್ರಕಟನೆಯ ಭಾರಹೊತ್ತು “ಕನ್ನಡ ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ ಹೆಗಡೆ” ಇವರಿಗೂ ಇದನ್ನು ಅಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಹೆಗಡೆ ಇದರ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗೂ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಓದುಗರಾದ ತಾವು ■ ಹಿಂದಿನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಕೊಂಡು ವೈಶ್ರವ್ಯಹಿಸಿದಂತೆ ■ ಸುಂದರ ಬೃಹತ್ ಕಾವ್ಯವೆನಿಸಿದ ಈ ಪುರಾಣವನ್ನು ಸಾನಂದದಿಂದ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ, ನನ್ನನ್ನು ಕೃತಾರ್ಥ ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ, ■ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೂ

ಇದರ ಮುಂದಿನ ಭಾಗಗಳ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಉದಾರ ಹಸ್ತದಿಂದ ಭನಸಹಾಯ ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ನನ್ನ ಸವಿನಯ ಮಾತನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತೇನೆ.

“ಭದ್ರ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ”

ಎನ್. ಕೆ. ಹೆಗಡೆ  
ಸಂಪಾದಕರು

- ೦ -

## ಮುನ್ನುಡಿ

ಶ್ರೀ ಎನ್. ಕೆ. ಹೆಗಡೆಯವರು ತಾಳೆಗರಿ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಶೋಧಕರಾಗಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಈಗಾಗಲೇ “ಕರಾವಳಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ” ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಅವರು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಸಂಶೋಧನ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ “ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ” ವು ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊರವೆ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಚಾರ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಬೇರೆಯ ಯಾವ ಕಾವ್ಯ ರಾಮಾಯಣವೂ ಉಪಲಬ್ಧವಾದಂತೆ ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶ್ರೀ ಹೆಗಡೆಯವರು ಅಳವಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಫಲವಾಗಿ ತಾಳೆಗರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳ್ಳುವಂತಾದುದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಸೌಭಾಗ್ಯವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವು ಮೂಲತಃ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಪ್ರೋಕ್ತವೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಕರ್ತೃ ಯಾರೆಂಬುದು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಕಾವ್ಯಭಾಷೆ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮೋಪದೇಶಗಳ ವಿವರ, ಕಥಾಪ್ರಸಂಗ ಎಲ್ಲವೂ ನವೀನವಾಗಿವೆ. ಮೂರುಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಗೆಬಗೆಯ ವೃತ್ತಗಳ ಶಿಷ್ಟೀಕಗಳಿಂದ

ಕೂಡಿದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಪಾರಾಯಣ, ಪ್ರವಚನಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕನ್ನಡಾನುವಾದ ಸಮಿತಿಯವರಿಗೆ ಸಂದಿರುವುದು 1964 ರಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಕಾಶ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುತ್ತೇನೆ. ಇದರ ಪ್ರಕಟನೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾನು ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದ ಕೆಲವು ವೇದಾಂತ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ಕಥಾ ಸರಣಿಯ ವಿಚಾರವಾಗಿಯೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿರುತ್ತೇನೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮೋಪದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲದಿಂದ ಈಚಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕಾರರುಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳೂ ಪ್ರತಿಪಾದನಸರಣಿಯೂ ಮಿಳಿತವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇತ್ತೋ ಇಲ್ಲವೋ - ಎಂಬ ಸಂದೇಹವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆಚಾರ್ಯರ ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯ ಭಾಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ, ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತ, ಯೋಗವಾಸಿಷ್ಠ - ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪರಾಮರ್ಶಗಳಾಗಲಿ, ಪ್ರಮಾಣವಾಕ್ಯಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಗ್ರಂಥತ್ರಯಗಳು ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂದ ಅದ್ವೈತ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿವೆಯಾದರೂ ಅದ್ವೈತಾಚಾರ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಶಂಕರರು ಇವುಗಳನ್ನೇಕೆ ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಗೊಳವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಆದರೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾಯಣವು ಹೇಗೆ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತವು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಭಗವಂತನನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಅವನ ಗುಣಕರ್ಮಲೀಲೆಗಳೊಡನೆ-ತತ್ತ್ವಾಮೃತವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಧಾರೆಯೆರೆದಿದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ರಾಮತತ್ತ್ವವೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ನೋಡುತ್ತೇವೆ ಭಕ್ತಿಯೇ ಪರಮಸಾಧನವೆಂದೂ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಭಾಮಿನೀಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ■ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣವೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಏಳು ಕಾಂಡಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥದ ಭಾಯಾನುವಾದದಂತೆಯೇ ಇದೆ. ಇದರ ಕರ್ತೃವೂ ಯಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ ಪೊದಲನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕಾಂಡ

ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಎರಡು ಕಾಂಡಗಳಿಂದ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತು ಸಂಧಿಗಳೂ ಲಿಖಿತ ಪದ್ಯಗಳೂ ಇವೆ. ಪದ್ಯಗಳು ಹೇಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಲ-ವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಈ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಬಾಲಕಾಂಡದ ಅಹಲ್ಯಾಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಅರಿಸಲಾಗಿದೆ.

( ಸಂಸ್ಕೃತಮೂಲ )

ಭವಭಯಹರಮೇಕಂ ಭಾನುಕೋಟಿಪ್ರಕಾಶಂ

ಕರಧೃತಶರಚಾಪಂ ಕಾಲಮೇಘಾವಭಾರಮ್ |

ಕನಕರುಚಿರವಸ್ತ್ರಂ ರತ್ನವತ್ಕುಂಡಲಾಢ್ಯಂ

ಕಮಲವಿಶದನೇತ್ರಂ ಸಾನುಜಂ ರಾಮವಿಂಡೇ ||

( ಕನ್ನಡಪದ್ಯ )

ಸಕಲಭಯಹರ ಭಾನುಕೋಟಿ

ಪ್ರಕರತೇಜದ ಚಾಪಶರ ಸಾ

ಯುತದ ಹಸ್ತದ ಕಾಳಮೇಘನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಗಳ |

ವಿಕಸಿತಾನನದರಳುಗಂಗಳ

ಮಕರಕುಂಡಲ ಕನಕವಸನದ

ಯುಕ್ತ ಸಾನುಜ ರಾಮಚಂದ್ರನೆ ತನಗೆ ಗತಿಯೆಂದು ||

ಶ್ರೀ ಹೆಗಡೆಯವರು ■ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರ ತರಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಈಗ ನೊದಲನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಇವರ ಪ್ರಯತ್ನವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೆರವೇರಿ ಇಡೀ ಗ್ರಂಥವು ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗಲೆಂದೂ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಸಕಲವಿಧವಾದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸೂ ಲಭಿಸಲೆಂದೂ ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆನು.

ಹೊಳೆನರಸೀಪುರ

ಇತಿ

ತಾ : 25-5-1990

H. S. ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ





# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ

ಬಾಲಕಾಂಡ



ಅಲೋಕ್ಯ ಯಸ್ಯಾತಿಲಲಾಮಲಿಲಾಂ ಸದ್ಭಾಗ್ಯಭಾಜೌ ಪಿತರೌ ಕೃತಾರ್ಥೌ  
ತಮರ್ಭಕಂ ದರ್ಶಕದರ್ಶಕೌರಂ -ಶ್ರೀಹರಿನಕೀರ್ತನಮಾನೋಽಸ್ಮಿ |

## ॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಧ್ಯಾನಮ್ ॥

ರಾಮಾಯ ರಾಮಭದ್ರಾಯ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನೇಧಸೇ ।

ರಘುನಾಥಾಯ ನಾಥಾಯ ಸೀತಾಯಾಃ ಪತಯೇ ನಮಃ ॥ ೧ ॥

ವೈದೇಹೀ ಸಹಿತಂ ಸುರದ್ರುಮತರೇ ಹೈಮೇ ಮಹಾಮಂಟಪೇ  
ಮಧ್ಯೇಪುಷ್ಪಕಮಾಸನೇ ಮಣಮಯೇ ವೀರಾಸನೇ ಸುಸ್ಥಿತಮ್ ।

ಅಗ್ರೇ ವಾಚಯತಿ ಪ್ರಭಂಜನಸುತೇ ತತ್ತ್ವಂ ಮುನಿಭ್ಯಃ ಪರಂ  
ವ್ಯಾಖ್ಯಾಂತಂ ಭರತಾದಿಭಿಃ ಪರಿವೃತಂ ರಾಮಂ ಭಜೇ ಶ್ಯಾಮಲಮ್ ॥ ೨ ॥

ವಾನೇ ಭೂಮಿಸುತಾ ಪುರಶ್ಚ ಹನುಮಾನ್ ಪಶ್ಚಾತ್ ಸುಮಿತ್ರಾಸುತಃ  
ಶತ್ರುಘ್ನೋ ಭರತಶ್ಚ ವಾಮದಲಯೋರ್ವಾಯ್ವಾದಿಕೋಣೇಷು ಚ ।

ಸುಗ್ರೀವಶ್ಚ ವಿಭೀಷಣಶ್ಚ ಯುವರಾಟ್ ತಾರಾಸುತೋ ಜಾಂಬವಾನ್  
ಮಧ್ಯೇ ನೀಲಸರೋಜಕೋಮಲರುಚಿಂ ರಾಮಂ ಭಜೇ ಶ್ಯಾಮಲಮ್ ॥ ೩ ॥

ರಾಮಂ ರಾಮಾನುಜಂ ಸೀತಾಂ ಭರತಂ ಭರತಾನುಜಮ್

ಸುಗ್ರೀವಂ ವಾಯುಸೂನುಂ ಚ ಪ್ರಣಮಾಮಿ ಪುನಃ ಪುನಃ ॥ ೪ ॥

ನಮೋಸ್ತು ರಾಮಾಯ ಸ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಯ

ದೇವೈಃ ■ ತಸ್ಯೈ ಜನಕಾತ್ಮಜಾಯೈ ।

ನಮೋಸ್ತು ರುದ್ರೇಂದ್ರ ಯಮಾನಿಲೇಭ್ಯೋ

ನಮೋಸ್ತು ಚಂದ್ರಾರ್ಕಮರುದ್ಗಣೇಭ್ಯಃ ॥ ೫ ॥

ಚರಿತಂ ರಘುನಾಥಸ್ಯ ಶತಕೋಟಿಪ್ರವಿತ್ತರಮ್ ।

ಏಕೈಕಮಕ್ಷರಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಮಹಾಪಾತಕನಾಶನಮ್ ॥ ೬ ॥

ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಿರಿಸಂಭೂತಾ ರಾಮಸಾಗರಗಾಮಿನೀ ।

ಪುನಾತು ಭುವನಂ ಪುಣ್ಯಾ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾನದೀ ॥ ೭ ॥

ಶ್ಲೋಕಸಾರಸಮಾಕೀರ್ಣಂ ಸರ್ಗಕಲ್ಲೋಲಸಂಕುಲಮ್ ।

ಕಾಂಡಗ್ರಾಹಮಹಾಮೊನಂ ವಂದೇ ರಾಮಾಯಣಾರ್ಣವಮ್ ॥ ೮ ॥





॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ॥ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ ॥ ಶುಭಮಸ್ತು ॥  
 ॥ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ॥ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ॥  
 ॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥

# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ



## ಬಾಲಕಾಂಡ

### ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ

ಮಹೇಶ್ವರನು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ರಾಮತತ್ವವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದ್ದು

ಸೂಚನೆ ॥ ಶ್ರೀ ಮಹೇಶ್ವರನೊಲಿದು ಕೇಳಿ  
 ದ್ವಾರ್ಧ ಮಹಾಪಾರ್ವತಿಗೆ ಕರುಣದಿ  
 ರಾಮತತ್ವವ ಲೋಕಹಿತಕರವೆಂದು ಕರುಣಿಸಿದ ॥

ಪದ ॥ ಶ್ರೀವರನು ಶಾಶ್ವತನಖಿಳ ವೇ  
 ದಾವಳೀ ಸಂಸ್ತುತ್ಯನಮಿತ ಗು  
 ಣಾವಲಂಬನನಂಬುಜೋದ್ಭವ ಮುಖ್ಯ ಸುರವಂದ್ಯ ॥  
 ದೇವ ದೇವನತೀಷ ಧರಣೀ  
 ದೇವ ಗೋದ್ವಿಜ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥ ॥  
 ತಾವತಾರನು ಮಾಳ್ವೆ ಯೋಗಕ್ಷೇಮವನು ನಮಗೆ ॥ ೧

ಶ್ರೀಮದದ್ವಯನಂತ ಸುಖರಸ  
 ಮಹೋದಧಿ ಪೂರ್ಣಶಶಿ ನಿ  
 ಸ್ನೇಹ ನಿರವಧಿ ನಿರ್ವಿಕಾರ ನಿರೀಹ ನಿರ್ವ್ಯಂವ್ವ ||  
 ಕಾಮಕರ್ಮ ವಿದೂರನಾತ್ಮಾ  
 ರಾಮ ಸಂವಿಜ್ಞೋತಿ ನನ್ನ  
 ಸ್ವಾಮಿ ಸಿರಿ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಗುರುಗಳು ಮಾಳ್ಗೆ ಸಸುಮತಿಯ || ೨ ||

ರತ್ನ ಮಾಲ್ಯಾಭರಣ ಗಂಧ ಸು  
 ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣ ನಿಂದ ನಿಂತೆಡ  
 ಹಸ್ತ ಚಪಕದ ಪಾತ್ರಕೆರಗಿದ ಮುರಿದ ಸುಂಡಲಿನ ||  
 ಉತ್ತಮದ ಬಲಗಯ್ಯ ಕಮಲದ  
 ಹಸ್ತಿಮುಖದರುಣಾಂಗ ದ್ವಿಭುಜ ತ್ರಿ  
 ನೇತ್ರನಸು ಬಲಗೊಂಬಿನೀವುದು ಮತಿಗೆ ಮಂಗಲವ || ೩ ||

ಮಂದಹಾಸಿನಿ ಮಧುರ ಭಾಷಿಣಿ  
 ಕುಂದ ಮಂದಾರೇಂದು ಸನ್ನಿಭೆ  
 ಮಂದಜಾಯತನೇತ್ರ ಕೋಮಲಗಾತ್ರ ಸುಚರಿತ್ರೆ ||  
 ಮಂದ ಮದಗಜಗಮನ ನನ್ನಯ  
 ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯ ಕೆಡಿಸಿ ರಸನೆಯೊ  
 ಕೆಂದುವಗಲದೆ ಕರುಣದಲಿ ನಲಿದಾಡು ವಾಗ್ಧೀವಿ || ೪ ||

ಗುರುನಿಸಿಯರಿವಿತ್ತು ವಿಘ್ನವ  
 ನೊರಸಿ ಗಜಮುಖನಾಗಿ ಭಾವಕೆ  
 ಬರಲು ಭಾರತಿಯಾಗಿ ವಿರತಿಯ ಮಾಡಲಜನಾಗಿ ||  
 ಹರಿಯೆನಿಸಿ ನಿಜದರಿವ ಪಾಲಿಸಿ  
 ಹರನೆನಿಸಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲವ  
 ನುರುಹಿ ನಿಜಪದವೀವ ಮಹಬಲನೀಗೆ ಸಸುಮತಿಯ || ೫ ||

ಶ್ರೀಮದಮರಸ್ತೋಮ ನತನುತ  
 ನಾಮ ರೂಪವಿದೂರ ಸಚ್ಚಿ  
 ದ್ಧಾಮ ಸಕಲಾಧಾರ ನಿರ್ವ್ಯಾಪಾರ ಶ್ರುತಿ ದೂರಾ ||  
 ಸೋಮಶೇಖರ ಪೂಜ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾ  
 ತ್ತಾನುರಸಭವ ಭುವನೋ  
 ದ್ಧಾಮ ಯೋಗಾಧಾರ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೬ ||

ಶ್ರೀವನಿತೆ ಸಹ ಚಿನ್ಮಯನು ದಿವಿ  
 ಜಾವಳಿಗಳರ್ಥಿಸಲು ಕಳೆಯಲು  
 ಭೂವಿ ಭಾರದ ರಘುಕುಲದಲವನಿಯಲಿ ಸಂಜನಿಸಿ ■  
 ರಾವಣಾದ್ಯರ ಗೆಲಿದು ಕೀರ್ತಿಯು  
 ಪಾವನವೆ ಧರಗಿರಿಸಿ ನಿಜದೊಳ  
 ಗೋವ ಮಾಯಾ ಮನುಜ ರಾಮನ ಪದವ ಭಜಿಸುವೆನು || ೭ ||

ಭೂಮಿಭಾರವನಿಳುಹಲಮರ  
 ಸ್ತೋಮವರ್ಧಿಸೆ ಚಿನ್ಮಯನು ಮಾ  
 ಯಾ ಮನುಜನಾಗಿಳೆಗೆ ರವಿಕುಲದಲ್ಲು ದಿಸಿಕೊಂಡು ||  
 ಭೀಮ ದೈತ್ಯರನಾದಿ ಬೊಮ್ಮದ  
 ಸಾಮನನು ಮಗುಳ್ಳೆದುತಘಹರ  
 ನಾಮನನು ಜಗಕೆತ್ತ ಸೀತಾಪತಿಯ ಬಲಗೊಂಬೆ || ೮ ||

ಸೃಷ್ಟಿರಕ್ಷಾಲಯ ಗುಣಾದಿ ವಿ  
 ಶಿಷ್ಟ ಮಾಯಾ ಹೇತು ಯೇಕನ  
 ಧಿಷ್ಟ ಮಾಯಾಶ್ರಯನ ಮಾಯನಚಿಂತ್ಯ ನಿಜರೂಪ ■  
 ಶಿಷ್ಟ ಪರಮಾನಂದ ನಿರ್ಮಲ  
 ಭೀಷ್ಟ ಬೊಧಾಕಾರದರಿವಿನ  
 ಘಟ್ಟ ಸೀತಾಪತಿಯ ನಿಜತತ್ವವನು ಭಾವಿಸುವೆ || ೯ ||

ಪದುಮದಳನಿಭನೇತ್ರ ಸರ್ವಾಂ  
 ಗದ ಸುಕೋಭನ ಗಾತ್ರ ಸೀತಾ  
 ಸುದತಿಯರ್ಥ ಕಳತ್ರ ಪರಶಿವ ಶಕ್ತಿಯುತ ಮಾತ್ರ ||  
 ವಿದಿತ ಲಕ್ಷ್ಮಣಮಿತ್ರ ಮಹದೌ  
 ಘದ ಜಗೌಘ ಪವಿತ್ರ ಮಂಗಳ  
 ದುದಯು ತ್ರೀ ರಘುರಾಮ ರತ್ನವೆ ನಿತ್ಯ ನಮಿಸುವೆನು || ೧೦ ||

ಅದಿ ಗುರು ಗಣನಾಥ ಶಾರದೆ  
 ವೇದಗರ್ಭಾಚ್ಯುತ ಸದಾಶಿವ  
 ನಾ ದಿನಪ ಶಶಿನ್ಮೌ ದಿಕ್ಪಾಲಕ ಭುಜಂಗಮರು ||  
 ವಾದವಳಿದಧ್ಯಾತ್ಮನಿಷ್ಠರು  
 ವೇದವಿದ ಶುಕ ಸನಕ ನಾರದ  
 ಬಾದರಾಯಣ ಕಪಿಲ ಮುಖ್ಯರು ಮಾಳ್ಕೆ ಸನುಮತಿಯ || ೧೧ ||

ಉತ್ತಮ ತ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಚ  
 ರಿತ್ರವೇಳಲು ಬುದ್ಧಿ ಮನವನು  
 ಶುತ್ತು ಗೊಳುತಿದೆ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಸಂಹಿತೆಯ ||  
 ಏತ್ತಲೇನೆಂದರಿಯದಿದ್ದೀ  
 ಕತ್ತಿ ಮಾನುಷನೆನಗೆ ತ್ರೀಗುರು  
 ಮೂರ್ತಿಯರು ಕರುಣಾಕಟಾಕ್ಷದ ಲೇಶ ಮಾತ್ರದಲಿ || ೧೨ ||

ತಾನೆ ಸದುಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಸಮ್ಯಗ್  
 ಜ್ಞಾನ ಗುಣ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಕ್ತಿಯು  
 ತಾನೆ ಜೊಳಕ ಬೋಧ್ಯ ಬೋಧಾಘೇದ ವಾಕ್ಯವದು ||  
 ಸ್ವಾನುಭವದಲಿ ಬೆಳೆದು ಹೃದಯ  
 ಸ್ಥಾನ ಚಿತ್ತಾತ್ಮಸ್ವರೂಪಿಣಿ  
 ತಾನೆ ಸುಡಿಸುವಳೆನ್ನನಾ ಜಗದಂಬೆ ಮೂಕಾಂಬೆ || ೧೩ ||

ಕಾಂಬು ನಡೆವುದು ಬೊಂಬೆ ಕುಣುವುದು  
 ಕೊಂಬು ನುಡಿವುದು ಚೆಂಬು ಕೊಗೆವುದು  
 ರಿಂಬೆ ಮಾತಾಡುವುದು ಸ್ವೇಚ್ಛಾಮಾತ್ರವವಕುಂಟೆ ||  
 ಹಂಬಲಿಲ್ಲವೆ ಧಿಟವೆಯಾಪರಿ  
 ಬೆಂಬಳಿಯಲೆನ್ನೊಳಗೆ ಸಿರಿ ಮೂ  
 ಕಾಂಬೆ ನಡೆನುಡಿಗಲಿಸಿದಂದದಿ ನುಡಿದು ಶುದ್ಧನಹೆ || ೧೪ ||

ಶರಧಿಯೊಳಗಣ ರತುನವೆಲ್ಲವ  
 ನೆರರು ಸಾಧಿಸಲಾರದಿದ್ದಡೆ  
 ದೊರಕಿತಂದನಿತುವನು ತಂದಡೆ ರತುನಕೂಣಯವೆ ||  
 ಹೊರೆಯದಾಪರಿ ರಾಮಚರಿತದಿ  
 ತರಧಿಯೊಳಗಣ ತನ್ಮಹಿತ್ವದ  
 ಪರಮ ರತುನವನೊರೆವೆ || ಕಂಡನಿತನಿದರೊಳಗೆ || ೧೫ ||

ಮೂಕ ನುಡಿಯನು ಹೆಳವೆ ನಡೆಯನು  
 ಜೋಕೆಯರಿಯನು ಹೆಡ್ಡನೆಂದು ||  
 ವೇಕಿಗಳು ಗಜರುವರೊ ಮೇಣು ಸ್ವಭಾವಗುಣವೆಂದು ||  
 ಸಾಕುವರೊ || ಪರಿಯಲೆನ್ನರು  
 ಕಾಕು ಗುಣವನು ಮರೆದು ಪಾಲಿಸ  
 ಬೇಕು ಬೇಡುವೆನೆಂದಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಲಿ ಹಿರಿಯರಿಗೆ || ೧೬ ||

ಕೊಳೆರೈ ಸುಕ್ಕುತಿಗಳು ಶಾಂತ ಸು  
 ತೀಲ ನಿಧಿಗಳು ಮತ್ಸರಾಗ್ನಿಗೆ  
 ಬೇಳದೊಡಲನು ರಾಮಚರಿತಧ್ಯಾತ್ಮ ಭರಿತವನು ||  
 ಹೇಳುವನು ಸಾಕ್ಷಾತ ಪರಮ ಕೃ  
 ಪಾಳು ಪರಶಿವ ತಾನೆಯರ್ಥಿಸಿ  
 ಕೊಳುವಳು ಜಗದಂಬೆ ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮ ಕಲ್ಯಾಣಿ || ೧೭ ||

ತ್ರಿನಯನೋಕ್ತಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾ  
 ಯಣವಿದರಲಾ ರಾಮಚಂದ್ರನ  
 ಗುಣಗಣೋರು ಚರಿತ್ರ ತನ್ನಾಮಾಮೃತದ ಮಹಿಮೆ ||  
 ಪ್ರಣತರಿಷ್ಟಾ ಭೀಷ್ಮ ತತ್ಸದ  
 ದೇಣಿಕೆ ವಿರತಿ ವಿನೀಕ ಭಕುತಿಯ  
 ಭಣಿತಿಯಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ಗಡಬಡೆಯಿಲ್ಲದಿರೋಳಗೆ || ೧೮ ||

ಭಕ್ತಿ ರಸ ಭಕುತರಿಗೆ ವಿಷಯ ||  
 ರಕ್ತಿ ರಸ ವಿರತರಿಗೆ ಕರ್ಮಾ  
 ಸಕ್ತಿ ರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ ನಿಷ್ಕರಗೆ ||  
 ಮುಕ್ತಿ ರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಮುನಿಗಳ  
 ಗುಕ್ತ ತಪರಸವಿದನು ಕೇಳಿದ  
 ಮರ್ತ್ಯ ರಿಗೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲವಂತೆನಲದನು ವಿವರಿಸುವೆ || ೧೯ ||

ತಾಮರಸನೋಳಗಾಗಿ ಕಾಶಿಯ  
 ಲಾ ಮಹಾ ಕ್ಷೇತ್ರವಲಿ ಸಹ ಶಿವ  
 ರಾಮ ನಾಮನ ಮರಣಕಾಲದಿ ತಾನೆ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ||  
 ನೇಮಿಸುವ ಗಡ ರಾಮನಾಮ ||  
 ದೇ ಮಹಿಮೆಯೋ ಸಕಲ ಸಮೃತ  
 ಸೋಮಶೇಖರನೊಲಿಮ ಜಪಿಸುವೆ ಸಾರ ಸರಹಸ್ಯ || ೨೦ ||

ಆರು ಕೆಲರಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಯುತ  
 ಸಾರ ಸರ್ವ ಪುರಾಣ ಸಮೃತ  
 ಮೇರುವಾದಿದ ಕೇಳಿ ಮೇಳುವರಸ್ಯನನು ಬಿಸುಟು ||  
 ಘೋರ ಸಾಪನ ಕೇಡು ಕಸಿಲೆಯ  
 ಧಾರಿಯೆರೆದಾ ಕೋಟಿ ಫಲನನು  
 ಮೂರು ಮುಕ್ತಿಯ ಪಡೆನರಿದನನವರತ ಕೇಳಿದನೆ || ೨೧ ||

ಒಂದು ದಿನ ಕೈಲಾಸ ಗಿರಿವರ  
 ಮಂದಿರದಿ ರವಿಕೋಟಿ ತೇಜದ  
 ಗೊಂದಲದ ಹರಿ ಪೀಠದಲಿ ಕುಳಿತಾತ್ಮನಿಷ್ಠೆಯಲಿ ||  
 ಇಂದುಮೌಳಿ ತ್ರಿಣಯನಭವಾ  
 ನಂದ ಮೂರುತಿ ಸೇವ್ಯ ಸಿದ್ಧರ  
 ವೃಂದದೊಡ್ಡೋಲಗದಲೆಡದೊಡೆಯಗಜೆ ಸಹವಾಗಿ || ೨೨ ||

ಆ ಸಮಯದಲಿ ಶಿವನೊಡನೆ ಸಂ  
 ತೋಷ ಕಾರಣವಾದ ಲೋಕ ಹಿ  
 ತೈಷಿಕರವಹ ವಾಕ್ಯವನು ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಾರವನು ||  
 ಭಾಸುರಾಂತರ್ವೃತ್ತಿಯನು ಪರ  
 ಮೇಶನಂಘ್ರಿಯಲೆರಗಿ ಸಂಶಯ  
 ದಾಸರಡಗಲು ಕೇಳಿದಳು ಸಭೆಯೊಳಗೆ ಭಕ್ತಿಯಲಿ || ೨೩ ||

ಎಲೆ ಜಗತ್ಪ್ರಯವಾಸ ಸಂವಿ  
 ನ್ನಿಕೆಯ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷ ಕಾರಣ  
 ಸುಲಭ ಪರಮೇಶ್ವರ ಸನಾತನನಾದಿ ಪೂರುಷನೆ ||  
 ಸಲಿಗೆಗೊಡು ಬಿನ್ನಹಕೆ ನಿನ್ನಯ  
 ಲಲನೆ ನಿನ್ನಯ ಭಕ್ತಿಯೆಂಬೀ  
 ಬಲದಿ ನಿನ್ನನು ನಮಿಸಿ ಕೇಳುವೆ ನಿನ್ನ ಕರುಣದಲಿ || ೨೪ ||

ಸಾರವಾದತಿ ಗೌಪ್ಯವಾದ ವಿ  
 ಚಾರಯುತ ವೈರಾಗ್ಯವಾದುದ  
 ನಾರಿಗೆನ್ನರಿಗೆನ್ನದಿಡ್ಡುದ ಸೂರಿ ಸಮ್ಮತನ ||  
 ಪಾರದರಿವಿನ ನಿಜದರಿವ ನಿಜ  
 ನಾರಿ ಮುಗುಧೆಗೆ ತಿಳವ ಪರಿಯಲಿ  
 ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ತ್ರಿಯಕ್ಷ ಕರುಣೆವುದಿದನು ನೀನೆನೆಗೆ || ೨೫ ||

ರಾಮಚಂದ್ರನ ಸತ್ಯ ಸಾರದ  
 ರಾಮಣೀಯಕ ಭಕ್ತಿ ದೃಢವೆನ  
 ಲೇ ಮಹೇಶ್ವರನವಗೆ ದೊರಕುವದೆಂತು ಸಿದ್ಧಿವಲ ||  
 ರಾಮಣೀಯಕ ಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ  
 ನೇಷುನೆಂಬುದು ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ತದ  
 ಲೇ ಮತವೊ ಬೇರೊಂದು ಮತವೋ ಯೆಂದಳಬುಜಾಕ್ಷಿ || ೨೬ ||

ನಿರ್ಮಲೋಕ್ತಿಯೆಲೆನ್ನ ಸಂಶಯ  
 ಕರ್ಮ ಬಂಧನ ಕಡಿಯಬೇಕುದು  
 ರಮ್ಯವನು ಪರಮಾತ್ಮನೇಕನ ಮಾಯೆಯೆನುತಿದರು ||  
 ಬ್ರಹ್ಮವಿತ್ತು ಗಳನವರತ ಪರ  
 ಬೊಮ್ಮನೆಂದೇ ಭಜಿಸಿ ಪಡೆವರ  
 ಹಮ್ಮಳಿದ ಗುಣರಹಿತ ಪರಮಾನಂದ ನಿಜ ಪದವ || ೨೭ ||

ಕೆಲರು ನುಡಿವರು ರಾಮನರಿಯದ  
 ಜಳನ ವಿದ್ಯಾವ್ರತ ಮನಸ್ಕನು  
 ತಿಳಿದಡನ್ಯರನರಿವನೇ ಪರಮಾತ್ಮ ತತ್ವವನು ||  
 ಹಳವಿಸುವನೇ ಸೀತೆಯಗಲಿನ  
 ಲಳಲುವನೆ ಪ್ರಾಕೃತದ ತೆರನ  
 ಲ್ಲೊಳಗೆ ನಿರ್ಗುಣನಲ್ಲವೆಂಬರು ಹೀನ ಯುಕ್ತಿಯಲಿ || ೨೮ ||

ಅರಿಯದಜ್ಞರು ರಾಮನಾದಡೆ  
 ಯಿರುವು ಮೋಕ್ಷೇಚ್ಛುಗಳಿಗಾರೈ  
 ಯಿರುವ ದೈವವು ಸರ್ವ ಸಾಮ್ಯನು ನಿಮ್ಮ ಮತದಲ್ಲಿ ||  
 ಅರವವೋಲೆನಗರುಹಿ ಸಂಶಯ  
 ದೆರೆಯ ಭೇದಿಸೆನುತ್ತ ಕೇಳಿದ  
 ಕೆಲೆಯನನು ಬಹು ಭಕುತಿಭಾವದಲಂದು ಗಿರಿಜಾಕೆ || ೨೯ ||



ಇಂತು ಕೇಳಿದ ಸತಿಯ ಮಾತಿಗೆ  
 ಸಂತಸದಲೀಶ್ವರನು ನುಡಿದನು  
 ಕಾಂತೆ ಕೇಳಾ ಧನ್ಯೆಯಾದಪರಾತ್ಮ ರೂಪಿನಲಿ ||  
 ಅಂತರಂಗದಿ ರಾಮ ತತ್ವದ  
 ಚಿಂತನವನರಿವಿಚ್ಛೆ ಹುಟ್ಟಿತ  
 ನಂತ ಮಹಿಮನ ಮಹಿಮೆಯನು ಕೇಳೆಂಸು ಕರುಣಿಸಿದ || ೩೦ ||

ಮುನ್ನ ತಾನಿನಿತು ದಿನವಾರಿಗೆ  
 ವರ್ಣಿಸೆನು ಪರಮಾರ್ಥ ಗ್ನೂಢವ  
 ನನ್ಯವಾಚಕವಾದುದನು ನಿನ್ನಂದದವರುಳಿಯೆ ||  
 ಉನ್ನತದ ಭಕುತಿಯಲಿ ಕೇಳಿದೆ  
 ನಿನ್ನು ನನಗದರಿಂದ ರಘುಕುಲ  
 ರನ್ನರಂಭಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಪೇಳುವೆನೆಂದನವಿಕೇಶ || ೩೧ ||

ರಾಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮ ಪೂರುಷ  
 ನಾಮ ಗುಣ ರೂಪಾದಿ ಮಾಯಾ  
 ಪ್ರೇಮ ದೂರಾನಂದನೇಕಾತುಮನೆಯಾದರಿಯೂ ||  
 ತಾ ಮುದದಿ ಮಾಯೆಯಲಿ ಸೃಜಿಸಿ  
 ದ್ವೀ ಮಹತ್ತುಗಳೊಳಹೊರಗೆ ಚಿ  
 ದ್ವ್ಯೋಮ ಗಗನದ ರೂಢನಾಗಿಯು ಚೇಷ್ಟಿಸುತ್ತಿಹನು || ೩೨ ||

ಈ ಜಗತ್ತಾವನ ಸಮೀಪದಿ  
 ಸೂಜಿ ಚಲಿಸಲು ಕಲ್ಲು ಚಲಿಸದ  
 ಓಜೆಯಲಿ ಜಗವಾಡೆ ತಾ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟನಾಗಿಹನು ||  
 ಮೂಜಗದಿ ಮೂಢಾತ್ಮರಿಯರು  
 ತೇಜವುಳ್ಳ ದಿನೇಶ ಕಿರಣವ  
 ಮೂಜುವಂದದ ಪರಿಯಲಾತ್ಮನನಾಯರದರೆಂದ || ೩೩ ||

ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರಾದ್ಯಖಿಳ ಕರ್ಮವ  
 ಹೊತ್ತ ಕಲ್ಮಷ ಹೃದಯರಾತ್ಮನ  
 ಸಿತ್ಯ ಶುದ್ಧನಮಾಯನಲಿ ಮಾಯೆಯನೆ ಹೊರಿಸುವದು ||  
 ಇತ್ತ ಹೃದಯದಲಿದ್ದು ಬಿಳಗುವ  
 ಚಿತ್ತ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಕಾಣರಂತೆನೆ  
 ಮತ್ತೆ ಕೊರಳಲ್ಲಿದ್ದ ಪದಕವ ಹೊರಗರಸುವಂತೆ || ೩೪ ||

ಅವ ಕಾಲಕು ರವಿಗೆ ಕತ್ತಲೆ  
 ಯಾವರಿಸದೇ ಬಿಳಗುತಿಪ್ಪ ಸ್ವ  
 ಭಾವದಂತೀಶ್ವರನೆನಿಸಿಕೊಂಬಾ ರಘೋತ್ತಮನು ||  
 ಕೇವಲ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಚಿದ್ಭನ  
 ಭಾವದೂರಸಲರಿವು ಮರವೆಯ  
 ಸೋವೆ ಹರಿಯಲೆತ್ತಲಿದು ನೇಣುರಗನೆಂಬಂತೆ || ೩೫ ||

ಅದು ನಿಮಿತ್ತಾನಂದ ಚಿನ್ಮಯ  
 ಗೊದಗದೀ ಮಾಯಾ ವಿಕಾರವ  
 ದನರವ ತಾ ಕಾಂಬನಾಗಿಯೆ ಸಾಕ್ಷಿಯೆನಿಸುವನು ||  
 ಪದುಮದೃಶನಾ ಮಾಯೆಗಾಶ್ರಯ  
 ನದುವೆ ತನಗಾಶ್ರಯವದಾಗದು  
 ಸುದತಿ ಮಾಯಾ ನೋಡಿ ಮೂರುಬನ್ನಲ್ಲ ತಿಳಿಯೆಂದ || ೩೬ ||

ಇಲ್ಲಿ ಕೇಳೊಂದತಿ ರಹಸ್ಯದಿ  
 ದುರ್ಲಭವನೀ ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನ  
 ಕುಳ್ಳದನು ಮಾರುತಿಯ ಸೀತಾರಾಮ ಸಂವಾದ ||  
 ನಲ್ಲ ರಾಮಾಯಣದಿ ರಾಮನು  
 ಕಳ್ಳ ದೇವಾರಾತಿಯಲಿ ಬಲು  
 ಹುಳ್ಳ ರಾವಣನಸುವ ಕೊಂಡನು ಕದನ ಮುಖದಲ್ಲಿ || ೩೭ ||

ಸರ್ವ ಲಲ ವಾಹನವ ಕೊಂಡಾ  
 ದುರ್ವಿನೀತನ ಪುರವ ಹೊರವಂ  
 ಟುವಿಸುತೆ ಸುಗ್ರೀವ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೊಡನಯೋಧೈಯನು ||  
 ಸರ್ವಗತ ಹನುಮಾದ್ಯದೊಡನೆ ಸು  
 ಪರ್ವರಭ್ರದಲುಲಿಯಲ್ವೆದಿ  
 ಧ್ರುವ ಸಿಂಹಾಸನದ ಪಟ್ಟವ ಧರಿಸಿ ರಂಜಿಸಿದ || ೩೮ ||

ಸುತ್ತ ಪರಿವರಿಸಿ ವಸಿಷ್ಠಾ  
 ದ್ಯುತ್ತಮರು ಮುಂದೆಡದಲವನೀ  
 ಪುತ್ರ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಬಲದಿ ಭರತ ನಿಯೋಗಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ ||  
 ನೊತ್ತದೊತ್ತೊತ್ತುಗಳ ಶಾಶ್ವತ  
 ವೃತ್ತ ಕಪಿನಾಯಕರ ವೀಜನ  
 ಸತ್ತಿಗೈಸು ಚಾಮರದ ಭಜಕರ ನಡುವೆ ರಂಜಿಸಿದ || ೩೯ ||

ನೀಲಮೇಘ ನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯ  
 ಸಾಲ ಭೂಷಣ ನಿಚಯ ಮಿಂಚಿನ  
 ಮಾಲೆಯಂತಿರೆ ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ಸಹಸ್ರ ದೀಪ್ತಿಯನು ||  
 ಯೇಳಿಸುವ ಚಿವ್ವೋತಿಯಂಗ ವಿ  
 ಶಾಲ ತರಧಿಯಲ್ಲೊಡ್ಡ ದೆರೆಯನೆ  
 ಮೇಲೆ ರತುನಾಕೀರ್ಣ ಮಕುಟವು ಹೊಳೆಯೆ ರಂಜಿಸಿದ || ೪೦ ||

ಸಿರಿಮೊಗದ ಮಧುರಾರುಣೇಕ್ಷಣ  
 ದರಹಸಿತ ಕೌಮುದಿಯ ಬಿಂಬಾ  
 ಧರದ ಶೋಣದ ಮಕರ ಕುಂಡಲ ಗಂಡ ಮಂಡಲದ ||  
 ಸಿರಿಮುಡಿಯ ಪರಿಮಳದ ತುಂಬಿಯ  
 ತರದ ಕರುಳಿನ ಭಾಳ ತಿಲಕದ  
 ಕೊರಳ ರೇಖಾ ಹಾರ ಒರಾವಳಿಯಲೆಸದೀದ್ || ೪೧ ||

ಜಾಯಿ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದ ಗಂಧಂ  
 ಭೂ ಭುವನದ ಜಲರ ತ್ರಿವಲಿಯ  
 ವಾರಿಜೋದರ ಕಟಿತಟದ ಸೀತಾಂಬರದ್ಯುತಿಯ ||  
 ಊರು ಯುಗಳದ ಜಾನು ಜಂಘೋ  
 ದಾರ ಗುಲ್ಫನ ಖಡಿಯ ನೂಪುರ  
 ವೀರ ಬಾವುಲಿ ದಿವ್ಯ ಪದಪದುಮದಲಿ ರಂಜಿಸಿದ || ೪೨ ||

ತೋಳಬಳೆ ಮುಂಗಯ್ಯ ಕಂಕಣ  
 ಜೂಳೆಗಡಗಧ ಸಾಲು ಮುದ್ರಿಕೆ  
 ಯೋಳಿ ಜಾನುನೈತ್ತ ವಾಮ ಕರಾವಲಂಬನದ ||  
 ತಾಳದಭಯದ ವೋಲು ಬಲದಲಿ  
 ಶೀಲ ಸಂವಿನ್ಮದ್ರೆಯಂತೆ ಕೃ  
 ಪಾಳು ರಾಮನ ಮುಂದೆ ಕೈಮುಗಿದಿದನಾ ಹನುಮ || ೪೩ ||

ನೋಡಿದನು ಸಿರಿರಾಮನಂಜಲಿ  
 ಗೂಡಿ ಮುಂದಿದ್ದಾಂಜನೇಯನು  
 ಮಾಡಿದಗ್ಗದ ಸೇವೆಗಾತನ ನಿರ್ವಿಕಾರತೆಯ ||  
 ಮಾಡ ನಿರಪೇಕ್ಷತೆಯ ಬುದ್ಧಿ  
 ಪ್ರೌಢನಾತ್ಮಜ್ಞಾನ ಯೋಗದ  
 ಲಾಡಬೇಕೆಂಬಂತರಂಗವನರಿದು ಕರುಣಿಸಿದ || ೪೪ ||

ಧರಣಿಸುತೆ ನೋಡಾತ್ಮ ಭಕ್ತನ  
 ಪರಮ ಸೇವೆಯನಾನತಿಯ ನೀ  
 ತರುಣನೀಗಕೆ ಹೇಳು ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಕಿತಿಯ ||  
 ಪರದ ಕಲ್ಮಷ ನಮ್ಮ ಸೇವಾ  
 ಪಣನು ನಿರ್ವಿಷಯಿ ಸದಗುಣ  
 ಭೂತ ಯೋಗ್ವನು ಕುಶಲಿ ತೀವರೀಕೆಂದನಾ ರಾಮ || ೪೫ ||

ಎಂದಡಸ್ತು ಯೆನುತ್ತ ಕೈಜಗ  
 ವೃಂದ ಮೋಹಿಸಿ ರಾಮ ತತ್ತ್ವದಿ  
 ನಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತದನುವನತಿ ಕರುಣದಲಿ ಮಾರುತಿಗೆ ||  
 ಮಂದಹಾಸ ಮನೋನುರಾಗಾ  
 ನಂದ ಕರದಲಿ ಕಲ್ಮಷಾಪಹ  
 ನಂದಿನಿಪ ಸಿರಿರಾಮ ಮಹಿಮೆಯನೊರೆದಳೊಲವಿನಲಿ || ೪೬ ||

ಸಂಧಿ ಪದವಾಸರ್ಗದಲಿ ಪದ  
 ವೃಂದ ನಾಲ್ಕತ್ತೈದ್ದನಲು ಶಿತಿ  
 ಕಂಧರನು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಪೇಳುವ ರಾಮ ಚರಿತದಲಿ ||  
 ಎಂದುವಗಲದೆ ಹೃದಯ ಕಮಲದ  
 ಮಂದಿರದಿ ನೆಲಸಿಪ್ಪ ದೇವ ಮು  
 ಕುಂದ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೪೭ ||

ಅಂತೂ ಸಂಧಿ ೧ ಕೈ ಪದ ೪೭ ಕೈ  
 ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



|| శ్రీ రామచంద్రాయ నమః ||



## ఎరడనేయ సంధి

రామనింద హనుమంతనిగ నిజతత్వ బోధనే

శూచినే || సీతే త్రిజగన్మాతే శ్రీ రఘు  
జాత మహిమేయనోరమీ హనుమం  
గోతు రాఘవ తానే నిజతత్వవసు బోధిసివ ||

పద || గిరిశే కేళా హనుమనంతః  
కరణ బుద్ధిగే మేఙ్గీ రామను  
ధరణిసుత తిళుహేనలు నుడిదళు కరెదు మారుతిగే  
తరుణ తిళియా రామ సఙ్గీ  
త్వరమ సుఖ పరిపూర్ణ బోమృద  
తిరుళేనిశువదబండ చిన్మయనక జగన్మయన || ౧ ||

తాను తానాగిదుర్ ధిట్టిదిం

తానేనిప్పుదు తనగదిల్లు  
జ్ఞానమయ నిర్మల నిరంజన నిర్వికార నిజ ||  
స్వానుభవ సంవేద్య  
ధీర రుతన మాయనక్రియ  
నేననూ హౌద్దదిక సర్వవ్యాపి దృగురూపి || ౨ ||

ನಾನು ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ ಸರ್ಗ  
ಸ್ಥಾನ ನಾಶನಕಾದಿ ಕಾರಣೆ  
ನಾನು ತತ್ತ್ವಾರ್ಥದಿಂದುಗುಳುವೆನು ಸುಂಗುವೆನು ||  
ನಾನವಿಧ ಸೃಷ್ಟಿಗಳನಲಸದೆ  
ನಾನು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವನು ಸು  
ಜ್ಞಾನಮಯಗಾರೋಪಿಸುವರಾತನಲಿ ಗುಣಗಣವ || ೩ ||

ಶುದ್ಧ ನಿರ್ಮಲ ರಘುಕುಲದಲಾ  
ಯೋಧ್ಯ ನಗರದಿ ಜನಿಸಿ ಪಾಲಿಸ  
ವಿಧ್ವರವನ್ನೆದಿದನು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೊಡನೊಲಿದು ||  
ಉದ್ಧಿದನು ತಾಟಕಿಯನಸುರರೆ  
ಗೈಪಪಲ್ಯಾ ಶಿಲೆಯ ಶಾಪವ  
ನೊದ್ದನ್ನೆದಿದನೊಲಿದು ಜನಕನ ರಾಜಸಭೆಗಾಗಿ || ೪ ||

ಚಾಪವನು ಮುರಿದನು ಮಹೇಶನ  
ಓಪನಾದನು ತನಗೆ ಯಿರುತಾ  
ಟೋಪ ಮದವನು ನಿಲಿಸಿದನು ಭಾರ್ಗವ ಮುನೀಶ್ವರನ ||  
ಲೇಪರಹಿತನಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿರೆ  
ಭೂಪ ವಚನವ ಸಲಿಸೆ ನಡೆದನು  
ತಾಪವಿಲ್ಲದೆ ದಂಡಕಾರಣ್ಯವನನುಜ ಸಹಿತ || ೫ ||

ಕಳಚಿದನು ಕಾಯವ ವಿರಾಧನ  
ಬಳಕ ಮಾಯಾ ಮೃಗವ ಕೊಂದನು  
ಖಳನು ಮಾಯಾ ಸೀತೆಯೊಯ್ಯೆ ಜಟಾಯು ಮೋಕ್ಷವನು ||  
ಸಲಿಸಿಕೊಡೆ ಕಾಬಂಧಕಾ ಪರೆ  
ಯೊಲಿದು ಪೂಜಿಸೆ ಶಬರಿಯಲ್ಲಿಗೆ  
ಕಳಿತನಕೆ ಸುಗ್ರೀವನಾಗಲು ಬಾಲಿಯನು ಕೊಂದ || ೬ ||

ಸೀತೆಯನ್ನೇಷಣವ ನೋಡುತ  
 ಸೇತುವನು ಕಟ್ಟಿದನು ಶರಧಿಗೆ  
 ಪಾತಕಿಯ ಪಟ್ಟಣವ ಕಪಿನಾಯಕರು ಸಹ ಮುತ್ತಿ ||  
 ಭೀತಿಸದೆ ರಾವಣ ದುರಾತ್ಮನ  
 ಜಾತ ಮಾತಾದ್ಯರನು ಕೊಂದಾ  
 ಭೂತಳದ ಲಂಕೆಯ ವಿಭೀಷಣಗಿತ್ತು ಪಾಲಿಸಿದಾ || ೭ ||

ಭಾಸುರದ ಪುಷ್ಪಕದ ಮೇಲೆ ವಿ  
 ಲಾಸದಿನ್ನಾ ಸಹಿತಯೋಧ್ಯಾ  
 ವಾಸವೈದಿ ಸಮಸ್ತ ರಾಜ್ಯದ ಪಟ್ಟವನು ಧರಿಸಿ ||  
 ಕಾಸು ವೀಸದ ಧರ್ಮ ತಪ್ಪದೆ  
 ಶಾಸಿಸುತ ನೃಪ ಮಾರ್ಗವನು ಜಗ  
 ದೀಶನೀಪರಿ ಮಾನುಷಾಂಗದ ಲೀಲೆಯನು ಧರಿಸಿ || ೮ ||

ಇನಿತು ಮೊದಲಹ ಗುಣವು ರಾಮನ  
 ಲೆಸುತಿಕರು ನಿಜ ನಿರ್ವಿಕಾರನ  
 ಲಸುಪಮನನದ್ವಯನ ಮೂರ್ತ್ಯಾನಂದ ವಿಗ್ರಹನ ||  
 ಜನನ ದೂರನ ಜಾಡ್ಯ ಹೀನನ  
 ಚಿನ್ಮಯನ ಚೇತನಕೆ ಚೇತನ  
 ನೆನಿಸಿದಾಗಮ ಸಿದ್ಧ ಸತ್ತಾ ಮಾತ್ರ ವಿಗ್ರಹನ || ೯ ||

ರಾಮ ನಡೆಯನು ನಿಲ್ಲ ನಿಲಿಸನು  
 ರಾಮ ದುಃಖಿಸ ಬಯಸನೇನುವ  
 ರಾಮ ಪಿಡಿಯನು ಬಿಡನು ಬಿಡಿಸನು ಮಾಡ ಮಾಡಿಸನು ||  
 ರಾಮ ಚಲಿಸನು ಮರಿಯ ಮರೆಸನು  
 ರಾಮ ಪರಮಾನಂದನದರಿಂ  
 ಕಾಮ ವಿನಯವಿದೂರ ಗುಣಿಯಂದದಲಿ ಕಾಣುತಿಕ || ೧೦ ||



ಇಂತು ಸೀತಾದೇವಿ ತಿಳುಪಲ  
 ನಂತರದಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ತಾನೇ  
 ನಿಂತ ಹನುಮನ ಕೂಡೆ ನುಡಿದನು ನಗುತ ಕರುಣದಲಿ ||  
 ಶಾಂತಮತಿ ಕೇಳಾತ್ಮ ತತ್ವವ  
 ದಿಂತೆನಲು ತಿಳುಪುವನು ಅತುಮ  
 ನಂತರಾತುಮ ಪರಮನೆಂಬಿ ಮೂರು ತೆರನೆಂದ || ೧೧ ||

ಮಗನೆ ಮಹದಾಕಾಶ ಜಲದೊಳ  
 ಗೊಗಿರಿದಿಹ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಮಧ್ಯದ  
 ಗಗನವಚ್ಚಿನ್ನಾಖ್ಯ ಮೂರಿವು ತೋರುವಂದದಲಿ ||  
 ಬೆಗಡು ಬುದ್ಧಿಯೆ ಬಿಂಬ ಪೂರ್ಣನೆ  
 ಮಿಗೆ ಮಹತ್ಕಾರಣದ ಬೊಮ್ಮವು  
 ಸೊಗಯಿಸುವ ತತ್ಸಾಕ್ಷಿ ಮಧ್ಯವು ಯೆಂದನಾ ರಾಮ || ೧೨ ||

ಸತ್ಯ ಸಂವಿನ್ಮಾತ್ರನದ್ವಯ  
 ನಿತ್ಯ ನಿಷ್ಕಳವಾಗಿ ಹೇಳಲು  
 ಇತ್ಯಮೆಂದಳನಡದ ಬೊಮ್ಮನೆ ಸುಸ್ತಿಯಂದದಲಿ ||  
 ಮತ್ತೆಯದರೊಳು ಕನಸು ಹೊಳವಾ  
 ವೃತ್ತಿ ತಾನಾಭಾಸ ಸಾಕ್ಷಿಯ  
 ಹೊತ್ತ ಹಮ್ಮಿನ ಜೀವ ಜಾಗ್ರದ ಬಿಂಬವೆನಿಸುವದು || ೧೩ ||

ಲೋಕವೀ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆನಿಸುವು  
 ದೇಕನದ್ವಯ ಪೂರ್ಣನೇ ನಿ  
 ವ್ಯಾಕುಳಾಖಂಡೈಕನದರ ವಿಲಾಸವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ||  
 ಜೋಕೆಯರಿಯದ ಮೂಢ ರಾಜೀ  
 ವಾಕ್ಯತೆಯ ಸಾಕ್ಷಿಯಲಿ ಹೊರಿಸುವ  
 ರೀ ಕಳೇಬರ ದುಃಖಿಯಭಿಮಾನವನು ನಿಜಕೆಂದು || ೧೪ ||

ಮಸಗಿದಡೆ ಜಲಬಿಂಬ ಗಗನವು  
 ಮಸಗಿದಂದದಿ ಕಾಣೆ ಮಹದಾ  
 ಗಸಕೆ ಚಲನವದುಂಟೆ ಯೊಪರಿ ಕಲ್ಪಿತದ ಸಾಕ್ಷಿ ||  
 ಯೆಸಗಲಂಡವನದರ ದೆಸೆಯಿಂ  
 ಬಸವಳವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಜೀವನು  
 ಮಸಗದದ್ವಯ ರೂಪವಿರಹಿತನಾತ್ಮ ನೋಡೆಂದ || ೧೫ ||

ಇನ್ನು ವಪ್ರತಿಮುಂಗೆ ಭೇದಾ  
 ಭಿನ್ನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಂಗಳಂತೆನೆ  
 ಕನ್ನಡಿಯಲೊಗದಿದ್ದ ಗಗನವು ಗಗನ ಹೊರತಾಗಿ ||  
 ಭಿನ್ನವಾದಾ ತೆರಹದುಂಟೇ  
 ತನ್ನೊಳಗೆ ತೋರಿದಂದದಿ  
 ಗನ್ನ ಗತಕದ ಜೀವ ಪೂರ್ಣನೊಳೇಕವಾಗಿಹನು | ೧೬ ||

ಬಿಂಬ ಗಗನವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಮ  
 ಹಾಂಬರವೆಯುಳಿವಂತೆಯಾಭಾ  
 ಸಾಂಬರದ ಕಲ್ಪನೆಯಳಿಯಲಾ ಕಲ್ಪನೆಯಲೊಗದ ||  
 ಹಂಬಲಿಸುವಾ ಜೀವ ತಾನು ಚಿ  
 ದಂಬರವ ಕೂಡುವನು ಕೇಳೈ  
 ನಂಬಿ ತಿಳಿಯೈ ತತ್ವಮುಸಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವೆಂದಿದನು || ೧೭ ||

ವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ವಿದ್ಯೆಗ  
 ವಿದ್ಯೆ ಪುನರಪಿ ಲಕ್ಷ್ಯವೆರಡಕು  
 ಶುದ್ಧ ವಿದ್ಯೆಯೆ ಲಕ್ಷ್ಯವದಕೇನಿಲ್ಲ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ||  
 ವಿದ್ಯದಾಭಾಸವು ಕೆಡಲಿಕೆಯು  
 ವಿದ್ಯೆಯೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವುಳಿವುದು  
 ಶುದ್ಧ ವಿದ್ಯೆಯೆ ತಾನೆಯಾದರೆ ತತ್ವಮುಸಿಯೈಕೈ || ೧೮ ||

ಇದುವೆ ■ ವಿಜ್ಞಾನವೆನಿಸುವು  
 ದಿದನು ನಾಸ್ತಿಕರಿಗೆ ಹೇಳಿದ  
 ತದನು ಬಲ್ಲರು ನನ್ನ ಭಕ್ತರು ನನ್ನ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ||  
 ಮುದವನ್ನೆದಿ ನಿರಾಯಸದಿ ಮ  
 ತ್ಪದವ ಪಡೆವರು ಭಕ್ತಯುಕ್ತರ  
 ಪದಕೆರೆಗೆ ಹಿಂಗುವಳು ಮಾಯಾನಾರಿ ದೂರದಲಿ

|| ೧೯ ||

ಭಕ್ತಿ ವಿಮುಖರು ಶಾಸ್ತ್ರಜಾಲದೆ  
 ಗರ್ತದೊಳು ನೆರೆ ಮುಳುಗಿ ಮೋಹದಿ  
 ಮತ್ತರಾಗಿಹರವರಿಗೇ ಸುಸಹಸ್ರ ಯೋನಿಯಲಿ ||  
 ಸತ್ತು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿಹರು ಯೋಗದ  
 ಯುಕ್ತಿ ದೊರಕದೆ ಕಾಲ ಕರ್ಮವ  
 ನುತ್ತರಿಸದೆಂದೆಂದು ಹಮ್ಮಿನ ಬದ್ಧ ಬಿಡದೆಂದೆ

|| ೨೦ ||

ಹಮ್ಮು ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ ಮತ್ತಾ  
 ಹಮ್ಮು ಜೀವತ್ಸವನು ಪಡೆವುದು  
 ಹಮ್ಮು ಕರ್ಮದ ಫಲವನುಣಲಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವದು ||  
 ಹಮ್ಮು ರಳಿದವರೆನ್ನ ಭಕ್ತಿಯು  
 ಧರ್ಮವಲ್ಲದೆ ಬೇರದೇನೂ  
 ನಿರ್ಮಲದ ಪಥವಿಲ್ಲ ಸಕಲಾಗಮದೆ ಪಥವೆಂದೆ

|| ೨೧ ||

ನನ್ನೊಳಾದೀ ಲೋಕ ಕಲ್ಪನೆ  
 ಭಿನ್ನ ಮಹದಾದಿಗಳಹಂಕೃತಿ  
 ಯನ್ನದಾನೆಂದೆರಡು ಭಾವದಲದನು ಗೆಲುವವರು ||  
 ನನ್ನದಿದು ನಾನೆಂಬ ಹಮ್ಮಿನ  
 ಗನ್ನಗತಕವ ಜರೆದು ಭಕ್ತಿಯು  
 ತನ್ನ ಭಜಿಸಲಿಕೆನ್ನ ತತ್ತ್ವವೆ ಪಡೆವರವರೆಂದೆ

|| ೨೨ ||

ಇದು ರಸಸ್ಯವು ಸಾರ ವೇದದ  
 ಹೈದಯವರಿತ ಮಹಾನುಭಾವಿ  
 ಗೊದವಿ ಹೇಳಿದ ಮಾರ್ಗವೆಂದೆನು ಶುದ್ಧಮತ ನಿನಗೆ ||  
 ಮದನುಭಕ್ತಿವಿಹೀನರಿಂಗಿ  
 ನನ್ನಿರು ದೇವೇಂದ್ರಾದಿ ರಾಜ್ಯದ  
 ಪದವಿಗಧಿಕವು ಯೋಗ ಸಾರವೆಂದು ಕರುಣಿಸಿದ || ೨೩ ||

ಕಾಂತ ಕೇಳಿದು ಗೌಪ್ಯದೊಳಗ  
 ತ್ಯಂತ ಗೌಪ್ಯ ಮಹಾಘ ನಿಕರ  
 ಭ್ರಾಂತಿರಹ ಸುಪವಿತ್ರಕರ ವೇದಾಂತ ಸಂಸಿದ್ಧ ||  
 ಸಂತಸದಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನೇ ಹನು  
 ಮಂತಗೆಂದ ವಿವೇಕವಿದ ತಿಳಿ  
 ನಂತರಂಗದಿ ಪರಿಸಿ ಪಡೆವಡು ನೋಡ್ವ ಸಂಪದನ || ೨೪ ||

ಮಾತ್ಮಪಿತೃವಧೆ ವಿಪ್ರ ಘಾತಕ  
 ಜಾತಿ ಸಂಕರ ಪರಧನಾಪಹ  
 ಕೈತವವು ಪರದಾರ ಕೂಟವು ಯೋಗಿಜನ ಬಾಧ ||  
 ಪಾತಕವು ಸಹಿತಿದ್ದರೂ ನಿ  
 ಧೂತ ಕಲ್ಮಷ ಪೂಜ್ಯ ನೀ ರಘು  
 ಜಾತ ಚರಿತೆಯ ಹೈದಯಗತವೆನಲೊಲಿಮ ಪರಿಸಿದಡಿ || ೨೫ ||

ರಾಮ ಭಕುತಿಯ ಸವಿನನೇ ಸು  
 ತ್ರಾಮುರೈಲ್ಲರಲಧಿಕ ಪೂಜ್ಯನು  
 ರಾಮನನು ಹೊಗಳುವನ ಕ್ಕುಲಕೋಟಿಗಳು ಪಾವನವು ||  
 ರಾಮನಂಭಿಸ್ಮರಣಿ ಕಾಮಿತ  
 ಕಾಮಧೇನು ಮುನೀಂದ್ರರಿದ್ದು  
 ದ್ವಾಮ ಪದವನು ಪಡೆವರೆಂದನು ಶಿವನು ಶಶಿಮುಖಿಗೆ || ೨೬ ||

ಆಯಿತ್ತಿಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಧಿ ಯೆರಡಲು  
 ಜಾಯತಾಂಬಕ ರಾಮ ಚರಿತದಿ  
 ವಾಯುಪುತ್ರನ ಬೋಧಿಸಿದ ಪಕ್ಷಪದ ಸಂಖ್ಯೆ ||  
 ಕಾಯ ಕರ್ಮ ಕಲಾಪ ದೂರನೆ  
 ಮಾಯನದ್ವಯ ನಂದ ಸದುಗುರು  
 ರಾಯ ಸಿರಿ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಯಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೨೭ ||

ಆಂತು ಸಂಧಿ ೨ ಕೈ ಪದ ೭೪ ಕೈ  
 ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ

ದೇವತೆಗಳು ನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟದ್ದು

ಸೂಚನೆ || ರಾವಣಾದಿಗಳಟ್ಟುಳಿಯ ರಾ  
ಜೀವ ಸಂಭವ ಮುಖ್ಯರರುಹಲು  
ದೇವ ನಾರಾಯಣನು ಸಂತವಿಸಿದನು ಕರುಣದಲಿ ||

ಪದ || ಎಲೆ ಜಗದ್ಗುರುವರನೆ ಸಂಶಯ  
ವಳಿದುದೀ ನೀವೆಂದ ಬೋಧೆಯ  
ಸುಲಭದಿಂ ಕೃತಕೃತ್ಯೆಯಾದೆನು ಧನ್ಯೆಯೆನಿಸಿದೆನು ||  
ಕಳಿದೆನಂತರ್ಯಥೆಯ ರಾಮನ  
ಲಲಿತ ತತ್ವಾಮೃತವ ತನ್ಮುಖ  
ಗಳಿತ ಪಾನದಲಾಕೆ ಹಿಂಗದಿದೆಂದಳಾ ಗಿರಿತೆ || ೧ ||

ಈಗಲೆನಗಭಿವರ್ಣಿಸಿದಿರಾ  
ಯೋಗ ಮೂರುತಿ ರಾಮ ಮಹಿಮಾ  
ಸಾಗರದಿ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಮಾತ್ರನೆ ಮತ್ತೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ||  
ನಾಗಭೂಷಣ ಭಕ್ತುತಿ ಶೋಷಣ  
ರಾಗ ಶೋಷಣ ವ್ಯಕ್ತದಿಂ ಸ್ಫುಟ  
ವಾಗಿ ಕರುಣಿಸಬೇಡುದೆನಲಿಶ್ವರ ನಿರೂಪಿಸಿದ || ೨ ||

ಕೇಳು ದೇವಿ ಮಹಾಘನಿಕರೋ  
 ಸ್ತೋಲನೈಕ ಸಮರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರದ  
 ಜಾಳದೊಳಗುತ್ತಮದ ಗೌಪ್ಯದಲತಿ ರಹಸ್ಯವನು ||  
 ಕೇಳಿದನು ಮುನ್ನ ಪರಮ ಕೃ  
 ಪಾಳು ರಾಮನ ರಾಮನೇ ತಾ  
 ಹೇಳಿದನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾ ಕಥೆಯ || ೩ ||

ವರ್ಣಿಸಿದನಾ ಕಥೆಯನೊಲಿದಾ  
 ಕರ್ಣನವ ಮಾಡಿದಡೆ ಕೆಡುವುದು  
 ವಸ್ತ್ರಿಯಂದದ ತಾಪ ಮೂರಜ್ಞಾನ ತೊಲಗುವದು ||  
 ಉನ್ನತದ ತಪ ಸಿದ್ಧಿಯಹುದು  
 ತನ್ನ ಪುತ್ರರ ಸಂತತಿಗೆ ಸಂ  
 ಪನ್ನ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯವಾಗಿಷ್ಟಾರ್ಥವಹುದೆಂದ || ೪ ||

ರಾವಣಾದ್ಯರ ಭಾರದಿಂ ಭೂ  
 ದೇವಿ ಬಿಂದಳವಳಿದು ತಾ ಬಡ  
 ಗೋವೆನಿಸಿ ಮೈ ನಡುಗಿ ನಿಟ್ಟುಸಿರಿಡುತ ಕಂಪಿಸುತ ||  
 ಬೇವ ಮುನಿಗಣರೊಡನೆ ಹೋದಳು  
 ತಾವರಿಯ ಮಗನೆಡೆಗೆ ಕಂಗಳ  
 ಅವಿದುದಕದಲಿಲ್ಲವನು ಹೇಳಿದಳು ನೊರೆಯಿಡುತ || ೫ ||

ನಾಚರನು ಗೆಲಲೆರಡು ಘಳಿಗೆಯು  
 ಯೋಚಿಸಿ ಧ್ಯಾನದಲಿಜನು ||  
 ಯಾಚರಣೆಯನು ಕ್ಷೀರಾಂದೋಧಿಯೊ ತಡಿಗೆ ||  
 ನಾಚದವರರು ಧರೆ ಸಹಿತ ಸಚ  
 ರಾಚರಂತರ್ವೇದನಜರ ||  
 ಮೋಚ ಬಂಧನ ಹರಿಗೆ ಬಿನ್ನಹಮಾಡಲ್ಪಿತಂದ || ೬ ||

ಸ್ತುತಿಸಿದನು ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಿರ್ಮಲ  
ಶ್ರುತಿ ಪುರಾಣಾಗಮದ ಶಾಸ್ತ್ರ  
ಪ್ರತಿಯಿಂದಗ್ಗದ ಗಳಾಕ್ಷರ ಲುಪ್ತ ವಚನದಲಿ ||  
ಪ್ರತಿಯಿಡದ ದೈವದಲಿ ಮುಳುಗಿದ  
ಸುತಿಯಲಾನಂದಾಶ್ರುಧಾರಾ  
ವ್ರತನಿರಲು ಕರುಣದಲಿ ಮೈದೋರಿದನು ಮುರವೈರಿ

|| ೭ ||

ಕಂಡನಿದಿರಲಿ ಹೊಳೆಹೊಳೆವ ಮನ  
ತಾಂಡೋಟಿಪ್ರಭೆಯ ತೇಜದ  
ಲಂಡಲೆಯ ಕತ್ತಲೆಯ ಮೂಡಣ ದಸೆಯ ಭಾಗದಲಿ ||  
ಹಿಂಡು ದೈವದ ದೈವದಿರವನು  
ಪುಂಡರಿಕಜ ನೋಡಲಾರದೆ  
ಕಂಡನೆಂತ್ಯೈಕ್ಯದಲಿಯುಳಿದರು ಕಾಣಲಳವಹುದೆ

|| ೮ ||

ಇಂದ್ರನೀಲ ನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯ  
ಮಂದಹಾಸಾಸ್ಮೀರ ವದನದ  
ಕುಂದ ಕುಟ್ಟಳ ದಂತಪಂಜ್ಜಿಯ ಪಲ್ಲವಾಧರದ ||  
ಚಂದ್ರಕೋಟಿ ಪ್ರಭೆಯ ಮುಕುಟದ  
ಗೊಂದಣದ ರತುನಾಳಿ  
ವಿಂದ ನೇತ್ರದ ಭೂಲತಾ ರಾಜಿಯಲಿ ರಂಜಿಸಿದ

|| ೯ ||

ಮಕರ ಕುಂಡಲ ಕಾಂಡವದನಾ  
ಸಿಕದ ಮೌಕ್ತಿಕ ಬಿಂದು ಭಾಳದ  
ಚಕಿತ ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕ ಸುಂಗೊರಳೆಸವ ರೋಷಿಗಳ ||  
ಸಕಲರನು ಮೋಹಿಸುವ ಸವಿನುಡಿ  
ಯುಕ್ತ ವಚನದ ಮೃದುಮಧುರ ಸೂ  
ಚಕದ ಗುರು ಗಂಭೀರದಿಂದಸುರಾರಿ ರಂಜಿಸಿದ

|| ೧೦ ||



ಚಾರು ದೀರ್ಘ ಚತುರ್ಭುಜದ ಕೇ  
ಯೂರ ಕಂಕಣ ಬಾಹು ಪುರಿಗಳ  
ವೀರಮುದ್ರಿಕೆವೆರಳ ಚಳ್ಳುಗುರ್ಗೋನೆಯ ಸೌಭಗದ ||  
ಮಾರನನು ಪೆತ್ತಿದ್ ಚೆಲುವಿನ  
ಮೂರುತಿಯ ಕರಕಲಿತ ಚಕ್ರೋ  
ದಾರ ಶಂಖಗದಾ ಪದುಮ ಶೋಭೆಯಲಿ ರಂಜಿಸಿದ || ೧೫ ||

ಹಾರೈರಾನಳಿಯ ರುಳವಟೆ  
ತೋರ ಕೌಸ್ತುಭ ವೈಜಯಂತಿಯ  
ಪೇರುರದ ಸಿರಿವತ್ಸಲಾಂಭನ ಗಂಧಲೇಪನದ ||  
ಚಾರುಹೇಮ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರದ  
ಭೂರಿ ಭವನದ ಬಸುರ ತ್ರಿವಳಿಯ  
ನಾರಿಜದ ದಳದೋಳಿಯೊಪ್ಪುವ ನಾಭಿಯಲಿ ಮೆರೆದ || ೧೬ ||

ಸೀತವಸನಾಲಂಕೃತದ ಸಂ  
ವೀತ ಜಘನದ ಭೂರಿ ಭಾಸೆಯ  
ನೂತನದ ಮಣಿ ಖಚಿತ ಕಾಂಚೀಧಾಮದೂರುಗಳ ||  
ಅತಗರುಡೋಪರಿ ನಿವಿಷ್ಟದ  
ಲೋತ ಜಾನುದ್ವಯದ ಜಂಘೆಯ  
ಕಾತರದ ಕಣಗಾಲ ಖಡಿಯದ ವೀರ ಬಾವುಲಿಯ || ೧೭ ||

ಗರುವ ಕರತಳ ನಿಹಿತ ಹೇಮಾಂ  
ಬುರುಹ ನಿಜಪದಯುಗದ ಚೆಲ್ವಿನ  
ಬೆರಳದಳದೋಳಿಗಳ ತಳಗತ ಪುಣ್ಯಲಾಂಭನದ ||  
ಸಿರಿಯವನಿಯರು ಕೂಡೆ ಸನಕಾ  
ದೈರು ಸುಪಾರ್ಷದ ಸಿದ್ಧ ಸಂಗದ  
ಸುರಮುನೀಂದ್ರರ ನಡುವೆಯೊಪ್ಪುವ ದೈವವನು ಕಂಡ || ೧೮ ||

ಸತ್ತಿಗೈಯ ಸಾಲುಗಳ ಚಾಮರ  
 ದೊತ್ತುಗಳ ಝಲ್ಲರಿ ಪಗಲಾ  
 ನೊತ್ತದಡೆಮಾದಿಗಳ ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ||  
 ನೃತ್ತ ಗೀತ ಸುವಾದ್ಯ ಗಾಯಕ  
 ಸತ್ತಮರ ಪಾತಕರ ಪಾವನ  
 ಕೀರ್ತಿಯೊಡನೊಡನೊಲಗಿಸಲೊಪ್ಪುವ ವಿಭವವನು ಕಂಡ || ೧೫ ||

ನೋಡಿ ಹರ್ಷಾನಂದ ಜಲ ಕಡೆ  
 ಗೋಡಿವರಿಯಲು ಕಂಗಳಲಿ ಮಾ  
 ತಾಡಲಿಂದೆನೆ ಗದ್ದದಾಕ್ಷರದಿಂದ ಸಂಸ್ತುತಿಯ ||  
 ಮಾಡಿದನು ಕೈಮುಗಿದು ಜಯ ಜಯ  
 ಗೂಢ ಪ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ ಮನೋಮತಿ  
 ಯಾಡಿಸುವ ಸನ್ಮಾತ್ರ ನಿರ್ಮಲಗಾತ್ರ ಶರಣೆನುತ || ೧೬ ||

ಅರವಶದಲಿ ಮಾಯೆ ಜಗವನು  
 ಸೇರಿ ಸ್ಥಿತಿಗಿರಿಸುವಳೊ ಹರಿಸುವ  
 ಕಾರ ನೀ ಮೋಕ್ಷೇಚ್ಛುಗಳು ಹೃದಯದಲಿಯನವರತ ||  
 ಸಾರಿಚಿಂತಿಸಿ ಕರ್ಮಪಾಶವಿ  
 ಕಾರವನು ಖಂಡಿಸುವರಾತ್ಮ ವಿ  
 ಚಾರವಂತರಿಗಾರು ಗತಿಯಾತನನೆ ಮರೆವೊಕ್ಕೆ || ೧೭ ||

ಇಲ್ಲದೀ ಜಗವಳವಕಾಲ  
 ಕೈಲ್ಲ ನನಗಳಿವಾತ್ಮ ಸುಖರಸ  
 ದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಪಾದಮಹಿಮಂಗೀ ವಿಷಯ ಭೇದ ||  
 ಎಲ್ಲಿಯದು ನಿನ್ನ ಮಳ ಸಿರಿಪದ  
 ಪಲ್ಲವೈಕ ಪರಾಯಣರು ಸಹಿ  
 ತೊಲ್ಲರನ್ನವ ನಿಜಕಥಾಮೃತಪಾನ ಕೃಪ್ತಿಯಲಿ || ೧೮ ||

ಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧಿಯಲಿನವರತ ಬಿಡೆ  
 ತಿದ್ದು ನಿನ್ನನು ಭಜಿಸುತಿಪ್ಪಾ  
 ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗಪ್ಪ ಸುಖ ಮಿಕ್ಕುಳಿದ ಕರ್ಮದಲಿ ||  
 ಹೊದ್ದಿದಾಚಾರದಲಿ ಜಪತಪ  
 ವಧ್ಯಯನ ಮುಖದೇನ ಮಾಡಿಯು  
 ಶುದ್ಧರಾಗರು ಸುಖದ ಲೇಶವ ಪಡೆಯಲವರಿಂದ || ೧೯ ||

ನನ್ನ ಚಿತ್ತದ ದೋಷವನು ನಿ  
 ನನ್ನತಾಂಘ್ರಿಯ ಕಡಿಸಲತಿ ಸಂ  
 ಪನ್ನ ಮುನಿಗಳ ಹೃದಯ ಸಾರವೆನಿಪ್ಪ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ||  
 ಮುನ್ನಿನಪಹೋಕ್ತದಲಿ ನೆನನೆನ  
 ದಿನ್ನವರ ಭಜಿಸಿದೆನು ಶ್ರುತಿತಿರ  
 ರನ್ನವನು ಭಾಪರತಿ ಧನ್ಯರದಾರು ತನ್ನಂತೆ || ೨೦ ||

ದೇವ ನಿನ್ನುರದಲ್ಲಿರುತ ರಾ  
 ಜೀವಭವೆ ಮತ್ತಂತೆ ಪದ ತುಳ  
 ಸೀ ವಿತಿಷ್ಟದ ಮೂಲೆಯನು ಕಂಡದಕೆ ವತ್ಸರಿಸಿ ||  
 ಮೋಮೋ ಸವತಿಯ ಪರಿಯಲಳಲುನ  
 ಳಾವ ಚೆಲುಮೋ ನಿನ್ನ ಪದಯುಗ  
 ಸೇವೆ ನಿಜಭಕ್ತುತರಿಗೆ ಸಿರಿಯಂದಧಿಕ ತರವೆಂದ || ೨೧ ||

ಭಕ್ತುತಿಯನೆ ಬಯಸುವರು ನಿರ್ಗುಣ  
 ಭಕ್ತುತರತ ಸಾಕಷ್ಟ ರದರಿಂ  
 ಭಕ್ತುತಿಯೇ ಸಂಸಾರ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಭೇಷಜವು ||  
 ಮುಕ್ತುತಿನಾಥನೆ ನಿನ್ನ ಸಿರಿಪದ  
 ಭಕ್ತುತಿಯೆಂದೂ ತೊಲಗದಂದದಿ  
 ಸಕಲಪೊಡೆಯನೆ ತನಗಿ ಕರುಣಿಸೆನುತ್ತ ಪೊಡವಂಟು || ೨೨ ||

ಕಾಂತೆ ಕೇಳಿಂತೆನಲು ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ಕಾಂತನೆಂದನ ಜಂಗ ದೇನೈ  
ಚಿಂತಿತಾರ್ಥವು ನಿನಗಿಸಲಿಕೆಂದನು ಸರೋಜಭವ ||  
ಅಂತರಾತುಮು ನೀನರಿಯ ದಿ  
ದ್ವಂತರವು ಧಿಟಕುಂಟಿ ದೇವರು  
ಮುಂತೆ ಹೇಳೆಂದುದಕೆ ಬಿನ್ನಹವೆಂದನಬುಜಭವ || ೨೩ ||

ರಾವಣನು ಪೌಲಸ್ತ್ಯ ಸಂಭವ  
ನಾವಿಗಡ ದಾನವರಿಗೊಡೆಯನು  
ಜೀವಜಾತಕೆ ಲೋಕಪಾಲರಿಗೆಲ್ಲ ಕಂಟಕನು ||  
ಯೇನೆನದನಾನಿತ್ತ ವರನುದ  
ವಾವರಿಸಿ ಮೂಜಗದ ವೀರರ  
ಹೇವ ಹರಿಕರಿಸುತ್ತ ಬಗೆಯನು ತೃಣಕೆ ಸಮನಿಸುತ || ೨೪ ||

ಮಾನವರಲಾತಂಗೆ ಮರಣವ  
ನಾನೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದೊಂದು ಮಂಗಲ  
ವೇನ ಹೇಳಲಿ ದೇವ ನೀ ಮನುಜಾವತಾರವಲಿ ||  
ದಾನವನ ಗೆಲಿದೀವುದೆಮ್ಮ ಭಿ  
ಮಾನ ನಿನ್ನದೆನುತ್ತ ಸರಸಿಜ  
ಸೂನು ಬಿನ್ನವಿಸಿದಡೆ ಮಗುಳಂತೆಂದನಸುರಾರಿ || ೨೫ ||

ಆಯಿತೇಳ್ಳೆ ದ್ರುಹಿಣ ಕಾಶ್ಯಪ  
ಜಾಯೆ ತಪಸಹದಿಂದ ನನ್ನ  
ಪ್ರಿಯವಡಿಸುತ ಬೇಡಿದರು ಮುನ್ನೆನ್ನ ಸುತನಾಗಿ ||  
ಕಾಯಬೇಕೆನೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಭಕುತಿಯ  
ದಾಯಿಗನು ವರವೀಯಲಾತನು  
ರಾಯದಶರಥನಾಗಿ ಧರಣಿಯನಾಳುತಹನೀಗ || ೨೬ ||

ಅವನ ಮಗ ನಾನಾಗಿ ಕೌಸಲೆ  
 ಗವತರಿಸುವೆನು ಶುಭವ ಬೆಳಸುವೆ  
 ಕವಲು ನಾಲ್ಕಿನಲಾನೆ ಜನಿಸುವೆನಂಜಬೇಡೆಂದು ||  
 ಭುವನವಂದಿತೆ ಯೋಗಮಾಯೆಯು  
 ಯುವತಿ ತನಗೆಂದೆನಿಸಿ ಜನಿಸುವ  
 ಳವನಿಪತಿ ಜನಕನ ಗೃಹದಿ ಸೀತಾ ಸಮಾಖ್ಯೆಯಲಿ || ೨೭ ||

ಮುಂತಣಗ್ಗದ ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲವ  
 ಸಂತವಡಿಸುವೆನೆಂದು ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
 ಕಾಂತನಂತರ್ಧಾನದಲಿ ನಿಲಿಜನು ದಿವಿಜರಿಗೆ ||  
 ಮುಂತೆ ನುಡಿದನು ಕೇಳಿದರೆ ಹರಿ  
 ಯಂತರಂಗನ ರಘುಕುಲದಿ ನಿ  
 ಶ್ಚಿಂತ ಮಾನುಷನಾಗಿ ಜನಿಸುವನಿಳಿಗೆ ಹಿತವಾಗಿ || ೨೮ ||

ನರನು ನರಹರಿಯಪ್ಪ ಗಡವಾ  
 ನರರು ನೀವೆಂದೆನಿಸಿಯಂಗದ  
 ಲರಸು ಭೃತ್ಯರ ಪರಿಯ ಸೇವಾರ್ಥದಲಿ ಭೂತಳದಿ ||  
 ಹರಿಯು ಹೆನ್ನೆಗವೆಂದು ದಿವಿಜರ  
 ನೆರವಿಯನು ಸಂತವಿಸಿ ಹೊಕ್ಕುಳ  
 ಹಿರಿಯ ಮಗ ಹರುಷದಲಿ ಹೊಕ್ಕನು ತನ್ನ ಮಂದಿರವ || ೨೯ ||

ಹರಿಯ ಕರುಣವ ಹಾರಿ ದಿವಿಜರು  
 ಹರಿಗಳಾದರು ಹರಿ ಸಹಾಯಕೆ  
 ಹರಿಗಳಕ್ಷೋಹಿಣಿಗೆ ಬಲುನಾಯಕರು ತಾವಾಗಿ ||  
 ಹರಿಯ ಬರವನು ಪರ್ವತಾಗ್ರದಿ  
 ಹರಿಹರಿದು ಹಾರುತ್ತ ದನುಜರ  
 ಗಿರಿತರುಗಳೆತ್ತಿಕ್ಕಿ ಮುರಿದ ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮರು || ೩೦ ||

ಇತ್ತ ಕೇಳೆಲೆ ಗಿರಿಜೆ ದಶರಥ  
 ಲತ್ತಲವನೆಯಲರಸೆನಿಸಿ ಘನ  
 ಸತ್ಯಗುಣನಿಧಿ ಭಾಗ್ಯನಿಧಿ ಮೂಲೋಕ ವಿಶ್ರುತನು ||  
 ಕೀರ್ತಿಯಲಿ ಶೌರ್ಯದಲಿ ಧೈರ್ಯದ  
 ಲುಕ್ತ ಸತ್ಕರ್ಮದಲಿ ಧರ್ಮದ  
 ನುತ್ತಮೋತ್ತಮನಾಗಿ ಪಾಲಿಸಿದನು ಮಹೀತಳವ || ೩೧

ತಕ್ಕಗುಣವೆಲ್ಲುಂಟು ಭೂಪಗೆ  
 ಮಕ್ಕಳೊಂದೇ ಯಿಲ್ಲವದರಿಂ  
 ದಕ್ಕಟೆನುತನೆ ಸುಯ್ದು ಚಿಂತಿಸಿ ವರ ವಸಿಷ್ಠನನು ||  
 ಯಕ್ಕತುಳದಲಿ ಕರೆದು ಚರಣದ  
 ಲೊಕ್ಕನೊಡಲನು ಸ್ವಾಮಿ ಸದುಗುಣ  
 ಲಕ್ಷಣಾನ್ವಿತ ಪುತ್ರರೆನಗಿಂತಹರು ಹೇಳೆಂದ || ೩೨ ||

ಚಂದ್ರನಿಲ್ಲದ ರಾತ್ರಿ ಸೇನಾ  
 ವೃಂದವಿಲ್ಲದ ನೃಪತಿ ಶಾಂತಿಯ  
 ಲರದವಡೆಯದ ಯೋಗ ಸದುಗುಣವಿಲ್ಲದಾ ವಿದ್ಯೆ ||  
 ಮುಂದಣರಿಯದ ಮಂತ್ರ ಗೋವುಗ  
 ಳಿಂದ ವಿರಹಿತ ಗೋಷ್ಠವಾ ಪರಿ  
 ಕಂದನಿಲ್ಲದ ರಾಜ್ಯವಿದರಲ್ಲೇನು ಫಲವೆಂದ || ೩೩ ||

ಎನಲು ನಗುತ ವಸಿಷ್ಠನೆಂದನು  
 ಜನಪಚಿಂತಿಸಬೇಡ ಪುತ್ರರು  
 ಜನಿಸುವರು ನಾಲ್ವರು ಮಹಾತ್ಮರು ದೇವತೋಪಮರು ||  
 ಮುನಿಪನೊಬ್ಬನು ಋಷ್ಯಶೃಂಗಾ  
 ಬ್ರ್ಮನು ತಪೋಧನ ಶಾಂತನಾತನ  
 ನನುವರಿಸಿ ಬರಿಸೀಗಳಂತಿರೆ ಕಾರ್ಯವಹುದೆಂದ || ೩೪ ||

ನಾ ಸಹಿತವೇ ಪುತ್ರಕಾಮೇ  
 ಪ್ತಿ | ಸಹಾಯವ ಮಾಳ್ವೆನೆನೆ ಸಂ  
 ತೋಷದಲಿ ಶಚಿವರರ ಕಳುಹಿಯನೇಕ ಯತ್ನದಲಿ ||  
 ಭೂಕುರಾಂತಃಕರಣ ಶುಚಿ ನಿ  
 ದೋಷಿಯನು ನೆರೆ ಬರಿಸಿ ಯಾಗದ  
 ವಿಸಲಿನ ಕರ್ಮವನು ಮಾಡಿದರುಕ್ತ ವಿಧಿಗಳಲಿ || ೩೫ ||

ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂ ಮುನಿವರರು ಯಜಿಸಿದ  
 ರಥ್ಯರವ ಕುಂಡದಲಿ ಪಾವಕ  
 ನೆಡ್ವು ಕರದಲಿ ಜಾಂಬುನಪ್ರಭ ಸ್ವರ್ಣ ಪಾತ್ರದಲಿ ||  
 ಶುದ್ಧ ಪಾಯಸವಿಡಿದನಲ ಮುಂ  
 ದಿದ್ಧ ನೃಪತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಿದ ಕೊ  
 ಳ್ವದ್ವಯನೆ ಮಗನಹನು ಸಂಶಯಬೇಡ ನಿನಗಿಂದ || ೩೬ ||

ಎಂಥು ಪಾಯಸವಿತ್ತನಲ ತಾ  
 ನಿಂದನಂತರ್ಧಾನದಲಿ ನೃಪ  
 ವಂದಿಸಿದನತಿ ಭಕುತಿಯಿಂ ಮುನಿವರರ ಜರಣದಲಿ ||  
 ನಿಂದ ಹರ್ಷದಿ ಋಷ್ಯಶೃಂಗ ಮು  
 ನಿಂದ್ರ ವಾಸಿಷ್ಠ ರನುಮತದಿಂ  
 ದಿಂದುಮುಖಿ ಕೌಸಲ್ಯ ಕೈಕಾ ಸತಿಯರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ || ೩೭ ||

■ ಸಮಯದಿ ಸುಮಿತ್ರ ■  
 ಗ್ರಾಸವನು ಬೇಡಿದಡೆ ತಮ್ಮ  
 ಗ್ರಾಸದೊಳಗರ್ಥರ್ಥವನು ಸಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೊಡಲು ||  
 ತೋಷದಿಂ ಮೂವರು ಯಜನ ಚರು  
 ಶೇಷವನು ಕೊಳಲವನಿಹನ ಮನ  
 ದಾಸರಡಗಳು ಗರ್ಭ ಹೊರದುದು ಸತಿಯರುದರದಲಿ || ೩೮ ||

ಲೋಕಪತಿಗಳ ಸಲಹೆಲಜನ

ವ್ಯಾಕುಲವ ಕೆಡೆಯೊದೆದು ಸುಜನಾ

ನೀಕವನು ಪಾಲಿಸಲು ಧರಣಿಯ ಕಳೆಬವ ನಿಗುಚಿ ||

ಎಕನವ್ವಯನಮಲನಕ್ರಿಯ

ನಾಕೃತಿಯ ಪ್ರತ್ಯಯನೆನಿಪ ಜಗ

ದೇಕನಾಥನು ಕೌಸಲಾ ಜಠರದಲಿ ರಂಜಿಸಿದ

|| ೩೯ ||

ಸಕಲ ಲೋಕೇಶ್ವರನು ಸಕಲಾ

ತ್ಮಕನು ಸಕಲಾಧಾರ ಮಾಯಾ

ಶಕುತಿಯಂಗೀಕರಿಸಿ ಸಕಲ ಜಗದ್ಧಿ ತಾರ್ಥದಲಿ ||

ಮುಕುತಿ ಬಂಧನನಾದ ಸಮನು

ವ್ಯಕುತವೆನಲಿವಂತೆ ದಿವ್ಯ

ಪ್ರಕೃತಿ ರೂಪವ ಧರಿಸಿಯವತರಿಸಲಿಕೆ ರಂಜಿಸಿದ

|| ೪೦ ||

ಸಂಧಿ ಮೂರಿಲ್ಲಿಗೆ ನಿಘಾನದಿ

ಸಂದ ಪದ ನಾಲ್ವತ್ತು ದೇವಮು

ಕುಂದನಿಧನು ಕೌಸಲಾ ಜಠರದೊಳಗೆಂಬಲ್ಲಿ ||

ಸಂದು ಸಾಕ್ಷಿತೆ ಹೊರದ ನಿಜನಿ

ದ್ವಂದ್ವ ನಿರುಪಮನಾದ ಸನ್ನತ

ಬಂಧುಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸೃಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ

|| ೪೧ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ ಕೈ ಪದ ೧೧೪ ಕೈ

ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ





|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ

ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನರ ಜನನ ಬಾಲಲೀಲೆ

ಸೂಚನೆ || ಭೂಮಿಪತಿ ದಶರಥಗೊಲಿದು ಶ್ರೀ  
ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರು  
ಘ್ನಾಮಳರು ಸಹಿತಾಡಿದರು ನಿಜ ಬಾಲಲೀಲೆಗಳ ||

ಪದ || ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳಚ್ಚುತನ ಗರ್ಭವ  
ಧರಿಸಿದಾ ಕೌಸಲೆಯ ತನು ಸಂ  
ಸ್ಪೃರಣೆಯದು ಹೊಳಹೊಳದು ಬೆಳಗಿತು ರಾಜಮಂದಿರನ ||  
ಸರಸಿಯೊಳಗಣ ರವಿಯೊ ಮೇಘದಿ  
ಹೊರದ ಮಿಂಚಿನ ಮಿಡುಕೊ ದರ್ಪಣ  
ದೊರೆಯೊಳಹ ಸುಜ್ಯೋತಿಯೆಂದೆನಲಿಕೊಪ್ಪಿದಳು || ೧ ||

ನೋಟಕರು ಬೆರಗಾಗಲಬಳೆಯ  
ಮಾಟ ಪಲ್ಲಟಿಸಿತ್ತು ವಿಷಯದ  
ಕೋಟಿ ಕೋಟಿಲೆಯಡಗಿ ಪರಮಾನಂದ ರಸದೊಳಗೆ ||  
ನಾಟಿ ಚಿತ್ತವು ಯೋಗ ರಾಜ್ಯದ  
ಪೀಠವೇರುವುದಚ್ಚರಿಯೆ ಮರು  
ಕೋಟಿ ಬೊಮ್ಮಾಂಡನನು ತಾಳಿದ ಬೊಮ್ಮನನು ಧರಿಸಿ || ೨ ||

ಹತ್ತು ತಿಂಗಳ ಕಳೆಯಲದ್ವಯ  
ಪುತ್ರನನು ಪಡೆದಳು ಮೈಗಾಕ್ಷಿ ಸ  
ರಿತ್ತಟಾಕಾದಿಗಳು ನಿರ್ಮಲ ಜಲವಲುಕ್ಕುತಿರೆ ||  
ಸುತ್ತಲವನಿಯಲಭ್ರದಲಿ ಸ  
ದ್ವೈತ್ತವಾಯಿತು ದಿವ್ಯ ಮಂಗಲ  
ದತ್ತಲನುರಾನೀಕ ಸುರಿದನು ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಗಳ || ೩ ||

ಪೂಷದರ್ಶದ ಸಂತ ಋತು ಮಧು  
ಮಾಸ ಬುದ್ಧದ ನವಮಿ ಕರ್ಕಟ  
ರಾಶಿಗ್ರಹರುಚ್ಚಸ್ಥ ಪಂಚಕದಲಿ ಪುನರ್ವಸಿನ ||  
ಆಸುರದ ನಕ್ಷತ್ರ ಶುಭದಿನ  
ವಾಸರದಿ ಕೌಸಲಿಗೆ ಜಗತೀ  
ವಾಸ ರಾಘವ ಜನಿಸಿದುತ್ತಮ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಯಂದು || ೪ ||

ಆ ದಿನದ ಉಪವಾಸ ಪೂಜಾ  
ಘೌರ್ವದಿ ಜಾಗರ ರಾಮ ಚಿಂತಾ  
ವಾದ ತನ್ನಾನುಮೃತದ ಸಲ್ಲಾಪದಿಂದಿರ್ದು ||  
ಭೂ ದಿವಿಜರಿಗೆ ದಾಸ ಭೋಜನ  
ವಾದಿ ಸತ್ಕಾರಗಳ ಮಾಡಲು  
ಸಾಧಿಸಿಷ್ಟಾರ್ಥವನು ಪರದಲಿ ಮುಕ್ಕುತರಹರೆಂದ || ೫ ||

ಅಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನಾಗ ಜಗತೀ  
ವಲ್ಲಭನು ಸಿರಿರಾಮನನುಳೋ  
ತ್ಪಲ್ಲಲೋಚನದಿಂವ್ರನೀಲನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯಲಿ ||  
ಮೊಲ್ಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಮರುಬಿಗಿಗಿದ  
ಚೆಲ್ಲ ಮುದುಂಬಿಗಳ ಬಳಗ ಸ  
ಮುಲ್ಲಸಿತ ರವಿ ದಿಪ್ತಿ ಗಣದ ಕಿರೀಟದಿಂದೆಸೆದ || ೬ ||

ನೊಸಲ ತಿಲಕದ ಕುರುಳುಗಳ ಕೆಂ  
 ವೆಸೆವ ಕಡೆಗಂಗಳ ಸುನಾಸಿಕ  
 ನಸುನಗೆಯ ವರ ಕೋಮಲಾಧರ ದಂತ ಪಂಕ್ತಿಗಳ ||  
 ಮಿಸುಪ ಕುಂಡಲಗಂಡ ಮಂಡಲ  
 ರಸುಮೆಗಳ ತಾಂಡವನ ಮುನಿಜನ  
 ವಿಸರ ಕುಮುದ ಶಶಾಂಕ ಮಂಡಲ ವದನದಿಂದೆಸೆದ || ೭ ||

ಕೊರಳ ಮೂರೇಖೆಗಳ ನಾಲುಕು  
 ಕರದ ಶಂಖಗದಾರಿ ಪದುಮದ  
 ವರರತುನ ಮುದ್ರಿಕೆಯ ಕಂಕಣ ಬಾಹು ಭೂಷಣದ ||  
 ಉರದ ತುಳಸೀ ನೈಜಯಂತಿಯ  
 ಸರದ ಮೌಕ್ತಿಕಹಾರ ಕೌಸ್ತುಭ  
 ಸಿರಿಯ ಸಿರಿವತ್ಸಾಂಕದಿಂದ ಸುರಾರಿ ರಂಜಿಸಿದ || ೮ ||

ತ್ರಿವಲಿ ವಲ್ಲೂದರದ ನಾಭಿಯ  
 ಭುವನ ಕೋಟಿಯನಾಂತ ದೊಳ್ಳಿನ  
 ವಿವರವಾಳ ನಿತಂಬ ಪೀತಾಂಬರ ವಿರಾಜಿತದ ||  
 ವಿವಿಧ ರಚನಾ ಕೌಶಲದಲೊ  
 ಪ್ಪುವ ಸುಕಾಂಚೀದಾಮ ನೂಪುರ  
 ರವದ ಖಡೆಯದ ಹಾಡೆದೊಡರುಗಳೆಸೆಯೆ ರಂಜಿಸಿದ || ೯ ||

ಕದಳಿ ಕಾಂಡೋರುಗಳ ದರ್ಪಣ  
 ದಧಟಿನಂದದ ಜಾನು ಜಂಘೆಯ  
 ಪದದ ಗುಲ್ಪದ ಪವಳಮೊಳೆವೆರಳುಗಳ ತಳಗತದ ||  
 ಪದುಮ ಯವ ರುಷ ಚಕ್ರ ಲಾಂಛನ  
 ದದುಭುತದ ಪರಮಾತ್ಮರೂಪನ  
 ಮುದವ ನೀಕ್ಷಿಸಿ ಬೆರಗಿನಿದ್ದಳು ದೇವಿ ಕೌಸಲ್ಯೆ || ೧೦ ||

ಹರುಷ ಗದ್ಗದ ಸರದಲಂದಂ  
 ಬುರುಹಮುಖಿ ನಯನಾಂಬುಪೂರಿತ  
 ವಸುಷದಲಿ ನೈ ನೆನೆದು ಕೈಮುಗಿದೆರಗಿ ಭಕುತಿಯಲಿ ||  
 ನುಡಿದಳು ಚಕ್ರಧರಧೃತ  
 ಕರನೆ ಪೂರ್ಣ ಪುರಾಣ ಪುರುಷನೆ  
 ಕರುಣೆ ಪರಮಾತ್ಮಾಚ್ಯುತಾನಂತನೆ ನಮಸ್ತೇಸ್ತು || ೧೧ ||

ಸತ್ಯಗುಣ ಸಂಪನ್ನರಮಳ  
 ರಿಕ್ತರಿಗೆ ಸಹಿತರಿಯಲುದಹ  
 ವಸ್ತುನೀ ವಾಙ್ಮತಿಗಳಿಂದ್ರಿಯಗಳಿಗಗೋಚರನು ||  
 ಅಸ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಜ್ಞಾನಮಯನೆಂ  
 ಬುಕ್ತಿಯ ಶ್ರುತಿ ಹುಸಿಯೆ ಸಂ ವಿ  
 ತ್ತತ್ತ್ವ ಸಾಕ್ಷಿಯೆ ದೇವ ಶರಣಾಗೆಂದಳಬುಜಾಕ್ಷಿ || ೧೨ ||

ಲೋಕವನು ಮಾಯೆಯಲಿ ಸೃಜಿಸುವೆ  
 ಸಾಕಿ ಕಡೆಯಲಿ ಹರಿಸುವೀ ಗುಣ  
 ದಾಕೆವಾಳನು ನೀನೆಯಾದಡು ನಿನಗವರ ಗುಣವು ||  
 ಸೋಕದಚಲ ನಿರೀಹ ನಿಷ್ಕಳ  
 ನೇಕನಕ್ರಿಯನದ್ವಿತೀಯ ಪಿ  
 ನಾಕೆ ಹರಿಯಜರೆಂಬ ಸಂಜ್ಞಾ ಭೇದ ಹೊದ್ದದಿಹೆ || ೧೩ ||

ಮಾಡಿದಡು ನಿನಗಿಲ್ಲ ಕರ್ತನೆ  
 ನೋಡಿ ನೋಡದೆ ನಡೆನೆ ನಡೆಯದೆ  
 ಕೂಡೆ ಕೇಳಿಯು ಕೇಳಿ ಸಕಲದೊಳಿದ್ದು ಕಾಣದಿಹೆ ||  
 ಗೂಢ ಶುಭ್ರಪ್ರಾಣ ಮನವೆಂ  
 ದಾಡುವ ಶ್ರುತಿ ಬರೆದೆಯರಿಯದ  
 ಮೂಢನೆಂಬರು ವ್ಯಕ್ತನೆಂದು ವಿಲಾಸವಿಗ್ರಹನ || ೧೪ ||

ನಿನ್ನ ದರದೊಳಗಣುವಿನಂದದ  
 ಉನ್ನತದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಕೋಟಿಗ  
 ಳನ್ನದರದಲಿ ಜನಿಸಿದೈ ಮಾಯಾ ವಿಡಂಬದಲಿ ||  
 ನಿನ್ನ ಭಕುತರ-ಪಾರವಶ್ಯ ಪ್ರ  
 ಸನ್ನತೆಯನಾರರಿವರೆಲೆ ಕರು  
 ಕಾರಣವನೆ ರಘುನಾಥ ಶರಣಾಗೆಂದಳಬುಜಾಕ್ಷಿ || ೧೫ ||

ಅದ್ಯ ನೀ ಭವಸಾಗರದ ನಡು  
 ಗದ್ವಯನೆ ಕೈವಿಡಿದು ತೆಗೆ ಪತಿ  
 ಹೃದ್ಯಧನ ಸುತರಿಂಬ ಹೊಡೆ ಹೊಲಿಂಬ ತನ್ನವನು ||  
 ಸದ್ಯದಲಿ ಲೋಕವನು ಮೋಹಿಸು  
 ತಿದ್ದ ಮಾಯೆಗೆ ಮಾರದಿನ್ನೊಳ  
 ಗಿಮ್ಮ ನೀನನವತ ಸಲಹೆಂದಳು ರಮಾಪತಿಗೆ || ೧೬ ||

ಸಾಕು ನಿಜರೂಪವಿದು ಕಂಗಳ  
 ನಾಕರಿಸುತಿದೆ ತೇಜ ತೋರಿಸು  
 ಲೌಕಿಕದ ಕೋಮಲದ ನಾಟಕ ಬಾಲಭಾವವನು ||  
 ನೂಕುವೆನು ದುಸ್ತರನ ನಿನ್ನ  
 ಲೋಕ ಲಾಲನ ಪೋಷಣಾದಿಯ  
 ಲೋಕ ಪರಮಾನಂದ ಸೌಖ್ಯಲಿದಂದಳಾ ತರಳೆ || ೧೭ ||

ಎನಲು ಸುಡಿದನು ತಾಯೆ ನಿನ್ನಯ  
 ಮನದ ಬಯಕೆಯನಿತ್ತೆ ನಿನ್ನಯ  
 ಜನನವನು ಕೇಳಜನು ರಾವಣ ಮುಖ್ಯ ದಾನವರ ||  
 ಹನನಕೆನ್ನನು ಬೇಡಲಿಳಿದೆನು  
 ಮನುಜನಾದೆನು ನಿಮಗೆ ದಶರಥ  
 ಜನಪತಿಯು ನೀ ಸಹಿತ ಪೂರ್ವದಿ ಚರಿಸಿದಿರಿ ತಪವ || ೧೮ ||

■ ತಪಕೆ ನಾಮೆಚ್ಚಿ ಬೇಡಿದಿ  
 ರಾ ತುಮನೆ ಮಗನಾಗು ತಮಗೆನೆ  
 ಜಾತನಾದೆನು ಭಕುತರಿಚ್ಚಿಯ ದೇವ ನಾನಾಗಿ ||  
 ನೂತನದ ಮದ್ರೂಪವಿದು ವಿ  
 ಖ್ಯಾತ ರಲ್ಲದೆ ಕಾಣಲಿರಿಯರು  
 ಮಾತೆ ಕಂಡಡೆ ದುರ್ಲಭವ ನಿಜಮೋಕ್ಷನೇ ಫಲವು || ೧೯

ನಮ್ಮ ಸಂವಾದ ಸ್ತುತಿಯನೊಲಿ  
 ದೊಮ್ಮೆ ಕೇಳಲು ಪರಿಸಲಂತ್ಯದ  
 ಲೆಮ್ಮನ್ನೈದುವೆನುತ ಬಳಿಕಾ ಸೂತಿಕಾಗೃಹದಿ ||  
 ರಮ್ಮ ನರಶಿತನದಲೊದರುತ  
 ಕಾರ್ಮುಗಿಲ ತನುರುಚಿಯ ಶೋಭೆಯ  
 ರಮ್ಮಣೀಯಕ ಬಾಲಸೂರ್ಯ ಸಮದ್ಯುತಿಯ ಲೆಸೆದ || ೨೦ ||

ಅತ್ತಲಾ ಸಭೆಯೊಳಗೆ ದಶರಥ  
 ಪುತ್ರನಾದುತ್ಸವನ ಕೇಳುತ  
 ಹೊತ್ತ ಹರುಷದ ಜಲಧಿಯಲಿ ಮನಮೂಡಿ ಮುಳುಗಾಡಿ ||  
 ಕೃತ್ಯವರಿಯದೆ ಗುರುವಿನಂಘ್ರಗೆ  
 ತೆತ್ತಿಸಿದ ನಿಜಶಿರವನಂಬುಜ  
 ಪತ್ರಲೋಚನ ರಾಮನೆಡೆಗೈದಿದನು ಗುರು ಸಹಿತ || ೨೧ ||

ಜಾತ ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿದನು ಗುರು  
 ಜಾತನಾದನು ಭರತನಾಗಳೆ  
 ಯಾ ತಳೋದರಿ ಕೈಕೆಯೆಂಬಳಲಾ ಸುಮಿತ್ರೆಯಲಿ ||  
 ಖ್ಯಾತ ಲಕ್ಷುಮಣ ಶತ್ರುಜಿತರೆಂ  
 ಬಾತ ರಮಳ ಶಶಾಂಕ ಪೂರ್ಣಕ  
 ಲಾತಿಶಯದಿಂದುತ್ತರೋತ್ತರವಾಯ್ತು ನೃಪನುದಯ || ೨೨ ||

ಕೊಟ್ಟನಗಣಿತ ಗೋ ಸಹಸ್ರವ  
 ಸೃಷ್ಟಿಯನುರರ ಕರಿಸಿ ನೃಪನು  
 ತೃಪ್ತರತುನ ಸುವರ್ಣರಾಶಿ ಸುವಸ್ತು ಸುರಭಿಗಳ ||  
 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಭಂಡಾರವನು ಬರು  
 ಗುಟ್ಟಿದನು ಹರುಷದಲಿ ಸಕಲವ  
 ನುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟುದು ಮಾತ್ರವುಳಿಯಲು ಜಾತಕರ್ಮದಲಿ || ೨೩ ||

ಅ ಮುನಿಪ ಮಾಡಿದನು ಯೋಚಿಸಿ  
 ನಾನುಕರಣವನೆ ಖಳ ಮುನಿಗಳು  
 ತಾಮಸಾವಿದ್ಯೆಯನದೀತನ ನೆನಹದಲಿ ಗೆಲಿದು ||  
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕ್ರೀಡಿಸುವನದರಿಂ  
 ರಾಮನಾತ್ಮಾನಂದನಾಗಿಯು  
 ರಾಮನತಿಸೌಂದರ್ಯ ಸುಖನಿಧಿಯಾಗಿಯೂ ರಾಮ || ೨೪ ||

ಭರಿತನಾದುದರಿಂದ ಲೀತನು  
 ಭರತನೀತನು ಸರ್ವ ಲಕ್ಷಣ  
 ಕರನಿಸುವದರಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೀತ ಶತ್ರುಘ್ನ ||  
 ಒರಸುವನು ಶತ್ರುಗಳನೆಂದೀ  
 ಪರಿಯನಾಮವ ಕಲ್ಪಿಸಿದನಾ  
 ವರ ವಸಿಷ್ಠ ಮುನೀಂದ್ರ ನಿಜದಲನಾಮ ರೂಪರಿಗೆ || ೨೫ ||

ಹೊನ್ನ ತೊಟ್ಟಲ ಮೇಲೆ ಮಿಳಿಯಸು  
 ದಾಮದಲಡಿಯಲೊಪ್ಪುವ  
 ರನ್ನ ಹಲಗೆಯಲುತ್ತವಾಂಬರ ಮುಸುಕಿ ಮಲಗಿಸುತ ||  
 ಚಿನ್ನುಮಯನನು ಪಾಡಿ ತೂಗಿದ  
 ಳುನ್ನತೋಚ್ಚವದಿಂದಲಾ ಸಂ  
 ಪನ್ನೆ ಕೌಸಲೆ ದಿಗ್ವಿವರದಘ ಜಾಲ ಹರಿವಂತೆ || ೨೬ ||

ದೇವ ಜೋ ಜೋ ಭಕ್ತಜನ ಸಂ  
 ಜೀವ ಜೋ ಜೋ ದುರಿತದಟವಿಯ  
 ದಾವ ಜೋ ಜೋ ಸಕಲ ಸುರರನು ಕಾವ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ||  
 ಜೀವ ಜೋ ಜೋ ತನ್ನ ನಿರುಪಮ  
 ಭಾವ ಜೋ ಜೋ ಮುಕುತಿ ಮಾರ್ಗದ  
 ಸೋನೆ ಜೋ ಜೋ ಯೆನುತ ಪಾಡಿದಳಂದು ಕೌಸಲ್ಯೆ || ೨೭ ||

ಚಿತ್ತ ಜೋ ಚಿನ್ಮಯದ ತಿರುಳಿನ  
 ಸತ್ತ ಜೋ ನಿಜಸುಖದ ಮಡುವಿನ  
 ವರ್ತ ಜೋ ವಾಗೀಶ ಮುಖ್ಯಾರಾಧ್ಯ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ||  
 ನಿತ್ಯ ಜೋ ಜನನಾದಿ ರಹಿತ ಚ  
 ರಿತ್ಯ ಜೋ ಜೋ ಸಕಲ ಮುನಿಜನ  
 ಸುತ್ತು ಜೋಜೋ ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ಮುಕುಂದ ಜೋಜೋಜೋ || ೨೮ ||

[ ಕಂದ ಜೋ ಕಮನೀಯ ಜೋ ಜೋ  
 ನಂದಜೋ ಗುಣಧಾಮ ಜೋ ಜೋ  
 ಚಂದ ಜನ ಸಂಸ್ತುತ ರೂಪನೆ ಮುದ್ದ ಜೋ ಜೋ ಜೋ || ]  
 ಇಂದು ಜೋ ರವಿಕುಲಕುಮುದ ನಿಜ  
 ಬಂಧು ಜೋ ಸನ್ನತ ಶರಣ ಸುಖ  
 ಸಿಂದು ಜೋ ಜೋ ಯೆನುತ ಪಾಡಿದಳಂದು ರಘುಪತಿಯ || ೨೯ ||

ರಾಮ ಜೋ ಜೋ ಸಕಲ ಭುವನೋ  
 ದ್ಧಾಮ ಜೋ ಜೋ ದನುಜವಂಶವಿ  
 ರಾಮ ಜೋ ಜೋ ಭೀಮ ಭಯಹರ ನಾಮ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ||  
 ಸ್ವಾಮಿ ಜೋ ಜೋ ರೂಪ ನಿರ್ಜಿತ  
 ಕಾಮ ಜೋ ಜೋ ನೀಲಮೇಘ  
 ಶಾಮ ಜೋ ಜೋ ಸೋಮ ಜೋ ಸುಕ್ಷೇಮ ಜೋ ಜೋ ಜೋ || ೩೦ ||



ಹಾರಿ ಜೋ ಜೋ ಭಕುತ ಜನ ಸಂ  
ಹಾರಿ ಜೋ ಜೋ ದಶಶಿರಾನ್ದಯ  
ಮಾರಿ ಜೋ ಜೋ ಸಕಲಜನಸುಧಾರಿ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ||  
ವಾರಿ ಜೋ ವರ ಚಕ್ರ ಶಾರು ■  
ಧಾರಿ ಜೋ ನಿಗಮಾವಳಿ ನಿ  
ಸ್ತಾರಿ ಜೋ ಯೆಸುತಬಳಿ ಪಾಡಿದಳಾ ಪರಂದೃಶಿಯ || ೩೧ ||

ಇಂತು ಪಾಡುತ್ತಬಳಿ ವರ ನೇ  
ದಾಂತ ವಿಶ್ರುತ ರಾಮನನು ತ  
ನ್ನಂತರಾತುಮನೇಮ ತಿಳಿದರೆ ಬಾಲಲೀಲೆಯನು ||  
ಮುಂತೆ ರಾಘವನನುಕರಿಸಿ ಭೂ  
ಕಾಂತಯರ್ಥಿಯ ಸಲಿಸೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
ಕಾಂತ ಹರಿದಾಡಲಿಕೆ ತೊಡಗಿದನನುಜರೊಡಗೂಡಿ || ೩೨ ||

ರಾಮನೊಡನೈದುವನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಭೂಮಿಯಲಿ ಹರಿದಾಡುವಂದೇ  
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಶತುಘ್ನನೈದುವನಾ ಭರತನೊಡನೆ ||  
ಹೋಮ ಶೇಷದ ಪಾಯಸವನಾ  
ಭಾಮೆಯರು ಕೊಟ್ಟಂಶನಾ ತ್ರೀ  
ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಡನೆ ಲೀಲೆಯಲಾಡಿ ರಂಜಿಸಿದ || ೩೩ ||

ಮುತ್ತ ತೆತ್ತಿಸಿದರಳೆಲೆಯ ಪಣಿ  
ಯೊತ್ತಿಸಲಿ ಕಮನೀಯ ಕುರುಳುಗ  
ಳೊತ್ತರದ ಮರಿದುಂಬೆಯಂದದ ನೀಲ ಕುಂಚಿತದ ||  
ಉತ್ತಮದ ಮಾಗಾಯಿ ಕಿರುಗುಳ  
ರತ್ನಖಚಿತ ಸುವರ್ಣ ಕುಂಡಲ  
ಹತ್ತಿಕಟ್ಟಿದ ಹುಲಿಯುಗುರ್ಗೊರಳಿಂದ ರಂಜಿಸಿದ || ೩೪ ||

ಕುಂದಣದ ಪಿರುಗಡಗ ತೋಳ್ಬಳಿ  
 ಚಿಂದವಾದುದೆದಾರ ರತುನದ  
 ಗೊಂದಣದ ಸಿಂಜಾನ ಮಣಿ ಮಂಜೀರ ಶೋಭನದ  
 ಮುಂದುಲಿವ ಕಿರುಗಿತ್ತೆ ಫಲಫಲಿ  
 ಪಂದ್ಯಗಿಯ ಚಳಚಳಿಪ ನಯನ  
 ಸ್ಪಂದ ಚುಂಚುಕ ಭಾಷಿತದ ಕಿರುನಗೆಗಳಿಂದೆಸೆದ || ೩೫ ||

ನಗುವ ನೆಗವುನ ತಾಯ ಹಸ್ತ  
 ಕೃಗಿವ ನಿಲುಕುವ ಬೆರಳ ತೋರುವ  
 ಜಗುಳಿ ಜೋಲುವ ಬಾಯಿ ಕಿವಿಮೂಗಿನಲಿ ಕಯ್ಯಿಡುವ ||  
 ಉಗಿವ ಹಾರುವ ಕೆನ್ನೆಗೆರಗುವ  
 ಮಗುಚಿಯುರುಳುವ ನೊಲಿಗೆ ಜೋಲುವ  
 ಬಗೆವನುಗುಳುವ ಪಾಲ ಕಟವಾಯಿಂದ ಸಿರಿ ರಾಮ || ೩೬ ||

ಪರಿವನಂಕಣದಿಂದೆ ಬೆಂಕಿಗೆ  
 ಮರಳಿ ತಂದಡೆ ಮತ್ತೆ ಹೋಗುವ  
 ಮುರಿಹುರೆರುಗಳ ಜಗಲಿಯಲಿ ಜಾರೂರಿ ಬಸವಳವ ||  
 ಹೊರಳಿ ಹೊಂಗುವ ಕಂಡು ಕಂಡುವ  
 ಕರದಿಹುಂಗುವ ರಾಮಚಂದ್ರನ  
 ತರಹರಿಸಲಳವಲ್ಲದಾಯಿತು ತಾಯಿ ಕೌಸಲಿಗೆ || ೩೭ ||

ಹರಿಹರದು ಮುಂದೈದಿ ಹಮ್ಮನೆ  
 ಹರಿಮ ತೆಕ್ಕನೆ ತಿರುಗಿ ತಮ್ಮನ  
 ಕರಿದು ಕರದಲಿ ಪಿಡಿದು ನೊಗವನು ತನ್ನ ನೊಗಕೊಡ್ಡಿ ||  
 ಮರಳಿ ನೂಕುತ ಮತ್ತೆ ಕರೆವುತ  
 ಭರದಲೆಳೆವುತ ತಾಯಿ ನೋಡುತ  
 ನರಶಿಶುಗಳಂದಲಿ ನಾರಾಯಣ ನಟಿಸುತಿದ್ಧ || ೩೮ ||

ಆಗ ಕಂಡಾ ತಾಯಿತಂದೆಯ  
ರಾಗರುವನಾಟವನು ಮರೆವರು  
ಯೋಗಿಗಳನೋಲಖಿಕ ವಿಷಯನಾತ್ಮ ಮುಖವೈದಿ ||  
ರೋಗಿಗಳು ಸಹ ಕೇಳಿ ದುಃಖವ  
ನೀಗುವರು ತನ್ನಾನು ಮಾತ್ರದಿ  
ಮೇಗರಿಯ ನಾಟಕವೆ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ಚಾರಿತ್ರ || ೩೯ ||

ಒಂದುದಿನ ನೃಪನೂಟ ವೇಳೆಯ  
ಲಿಂದುಮುಖಿ ಕೌಸಲಿಗೆ ಕರತಾ  
ಕಂದನಾವೆಡೆ ಹಸಿದನೆನ್ನ ಪ್ರಾಣನಾಯಕನು ||  
ಯೆಂದು ಕಳುಹಲು ಹೊರಗೆ ಬಾಲರ  
ವೃಂದದೊಡನಾಡುತಿರಲತಿ ಮುದ  
ದಿಂದ ಕರೆದಳು ನೋಡಿ ಬಾಲಕ್ರೀಡನಾಕೃತಿಯ || ೪೦ ||

ರಾಮ ಬಾರೆನ್ನರಸ ಬಾ ಶುಭ  
ನಾಮ ಬಾ ಚಿದ್ವಿಷ್ಣುವ ಬಾ ಸು  
ಕ್ಷೇಮ ಬಾ ನಿಸ್ಸೀಮ ಬಾರಾಸಂದನಿಧಿ ಬಾರೈ ||  
ಪ್ರೇಮ ಬಾ ಸುರಧಾಮ ಬಾ ಭವ  
ಭೀಮ ಬಾ ಯೆನ್ನರಸ ಬಾ ಯೆಂ  
ದಾ ಮಹಿಳೆ ಕರೆಯುತ್ತ ಬರೆಬರೆ ಮರೆಗೆ ಸಾರಿದನು || ೪೧ ||

ಮುಟ್ಟಿ ಕರೆತಹೆನೆನುತ ಬರೆ ಹಿಂ  
ಮೈಟ್ಟಿ ಸುಲ್ಲನೆಯೋಡಿದನು ಬೆ  
ನ್ನಟ್ಟಿದಳು ನಿಲ್ಲೆನುತ ಯೋಗಿಮನಂಗಲಾವನನು ||  
ಮುಟ್ಟಲಿರಿಯದಸಾರ ಮಹಿಮನ  
ಮುಟ್ಟಲಿರಿವಳೆ ಬಳಿಕ ತಾನಿದಿ  
ರಿಟ್ಟು ನಿಂತನು ನಗುತ ಪಂಕಾಂಕಿತದ ಹೆಸ್ತದಲಿ || ೪೨ ||

ಹಸ್ತವನು ತೊಳೆದೈದಿ ಕರಿತಂ  
 ದುತ್ತಮಾನ್ನವನೂಡಲೊಂದೇ  
 ತುತ್ತ ಮಾತ್ರವ ಕೊಳುತ ಬಿಟ್ಟೋಡಿದನು ಮೆಲದಲಿ ||  
 ಮತ್ತೆ ಕರಿತಂದೂಡಿ ವಿಮಲ ಸು  
 ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣ ಗಂಧ ಕಸ್ತುರಿ  
 ಮುತ್ತು ಮಾಣಿಕದಿಂದಲಂಕರಿಸಿದಳು ಚಿನುಮಯನ || ೪೩ ||

ರಾಮ ಬಾಯಿನೆ ಬಪ್ಪನೇಳೈ  
 ರಾಮ ಕುಣಿದಾಡೆನಲು ಕುಣವನು  
 ರಾಮ ಮಾತಾಡೆನಲು ಸವಿ ಸುಸ್ವರಗಳಿಂ ನುಡಿದ ||  
 ರಾಮನಪ್ಪವೈಂದಡವ್ವುವ  
 ನಾ ಮಹಿಳೆ ದಶರಥರ ಸೌಖ್ಯದ  
 ಸೀಮೆಯೆಂತುಬೋ ಬಲ್ಲರಾಲೆ ಗಿಂಡೆ ಕೇಳೆಂದ || ೪೪ ||

ಈ ಪರಿಯ ಬಹು ಬಾಲಲೀಲೆಯ  
 ನಾ ಪರಮನದ್ವಯನಜನು ನಿ  
 ಲೇಪನಾಡುತಯೋಧೈಯಲಿ ಮಾನವನೊ ಯೆಂಬಂತೆ ||  
 ಪುರುಷರಿಗೆ ತಿಳಿದ ದಿವ್ಯ ಮ  
 ಹಾಪುರುಷರಿಗೆ ದಿವ್ಯ ಸಚ್ಚಿ  
 ದ್ವೀಪನಾಗಿರೆ ಕಳಿದುದಾ ಪೌಗಂಡ ಕೈಲೋರ || ೪೫ ||

ವರ ಕುಮಾರಾವಸ್ಥೆ ಮೇಲಂ  
 ಕುರಿಸೆಯಾನ್ಯಪನಾ ವಸಿಷ್ಠನ  
 ಬರಿಸಿಯುಪನಯನಾದಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನು ಕಲಿಸಿ ||  
 ಪರಿಪುಯ ಸರ್ವಜ್ಞ ಶಾಸ್ತ್ರದ  
 ಲುರು ಧನುರ್ವೇದಾಸ್ತ್ರ ಶಸ್ತ್ರದ  
 ಪರಮ ಸಾರವನ್ನೆಲ್ಲವರಿತರು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು || ೪೬ ||

ಅನವರತವೂ ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ  
ನೆನಿಸಿ ರಾಮನ ಬಿಡನು ಲಕ್ಷ್ಮುಮಣ  
ನನುಪಮನು ಶತ್ರುಘ್ನನಾಪರಿ ಭರತನನು ಬಿಡನು ||  
ಧನು ಶರದ ತೂಣೀರವನು ಕೊಂ  
ಡನುಜ ಸಹಿತೊಂದು ದಿನ ರಾಘವ  
ಘನ ತುರಂಗವನೇರಿ ಬೀಂಟಿಗೆ ಕಾನನಕೆ ನಡೆದ || ೪೭ ||

ಕೊಂದು ಬಹಳ ಕ್ಷುದ್ರ ಮೃಗವನು  
ತಂದು ತಂದೆಗೆ ವೊಪ್ಪಿಸಿದ ನರ  
ವಿಂದಲೋಚನನಂತಿರುತ ದ್ವಿದಿನದಲುದಯವಲಿ ||  
ಮಿಂದು ಶುಚಿಯಹ ನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧನು  
ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆ  
ವಂದಿಸುತ ಗೋವಿಪ್ರತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರವನು ಮಾಳ್ವ || ೪೮ ||

ಪೌರಕಾರ್ಯವನೆಲ್ಲ ವಿನಯದ  
ಲಾರಯಿದು ನಿಜಬಂಧು ಜನಸಹಿ  
ತೋರಣದಿ ಕುಳಿತುಂಡು ಸಭೆಯಲಿ ಮುನಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ||  
ಸಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ ರಹಸ್ಯ ಧರ್ಮ ವಿ  
ಚಾರವನು ಮಾಡುವನದೀಪರಿ  
ಯಾತುಬಲ್ಲವು ಪರಮಪುರುಷನ ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹವ || ೪೯ ||

ಲೋಕದನುಸರಣಿಯಲಿ ಮಾನುಷ  
ನಾ ಕೃತಿಯನಜ್ಞರಿಗೆ ಕಾಂಬನ  
ನೇಕ ಪುಪರಿ ನಾಮ ಹೀನ ವಿಕಾರಿಯಂದದಲಿ ||  
ಏಕನದ್ವಯನೇನ ಮಾಡನು  
ಸೋಕನಕ್ರಿಯ ಬಲ್ಲವರಿಗೆಲೆ  
ಲೋಕವಂದಿತೆ ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳೆಂದನು ಮಹೇಶ್ವರನು || ೫೦ ||

ದೇವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಂಧಿಯಲಿ ಪದ  
 ವಾದನೈವತ್ತೊಂದು ಕೇಳಿದ  
 ಡೋದಿದಡೆ ಭವಬಂಧಹರ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಕರ ||  
 ವಾದದೂರ ನಿರೀಹ ನಿಷ್ಕಳ  
 ಬೋಧರೂಪ ನಿರಾಳ ಕರುಣಾಂ  
 ಬೋಧಿ ಗುರುನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೫೧ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪ ಕ್ಕೆ ಪದ ೧೬೬ ಕ್ಕೆ  
 ಮಂಗಳಾಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಯಜ್ಞರಕ್ಷಣೆ ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಹಾರ

ಸೂಚನೆ || ಸತ್ಯ ರಕ್ಷಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾ  
ಮಿತ್ರ ಬರೆ ಮುನಿ ನೃಪನ ತಿಳುಹಿ ಪ  
ವಿತ್ರ ಕೀರ್ತಿಯ ಕಳುಹೆ ರಾಘವ ದನುಜರನು ಗೆಲಿದ ||

ಪದ || ಒಂದು ದಿನ ಕೌಶಿಕನಯೋಧ್ಯೆಗೆ  
ಬಂದನನಲಪ್ರಭನು ದೇವ ಮು  
ಕುಂದನಾ ಶ್ರೀರಾಮನಾದುದನರಿತು ಕಾಣಲಿಕೆ ||  
ಅಂದದನು ಕಾಣುತ್ತ ದಶರಥ  
ಮುಂದೆ ಗುರುಸಹಿತಿದಿರುಗೊಂಡಾ  
ನಂದ ಸತ್ಯಾರೋಪಚಾರವ ಮಾಡಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || ೧ ||

ಶಿವಗೆರಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ಭಕುತಿಯ  
ಲರಸನೆಂದನು ಮುನಿಪ ನಿನ್ನಯ  
ಬರವಿನಲಿ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆನು ನನ್ನ ಮೇಲೊಲಿದು ||  
ಕರುಣೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದೆ ಸಾಕ್ಷಾ  
ತ್ವರಮವುಗುಪನನರಿತ ಹಿರಿಯರ  
ಬರವು ಗೃಹಿಗಳಿಗಖಿಳ ಸಂಪತ್ತಿದ್ದಿ ಕರವೆಂದ || ೨ ||

ಧಾನ ಫಲ ತಪ ಸತ್ಯಯಾಗ ವಿ  
 ಧಾನ ಫಲ ಜಪ ಮಂತ್ರ ತೀರ್ಥ  
 ಸ್ನಾನ ಫಲ ವೇದಾರ್ಚನಾಗಮ ವೇದ ಪಾಠ ಫಲ ||  
 ಮೌನ ಫಲ ಸತ್ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗ ವಿ  
 ಧಾನ ಫಲವಷ್ಟಾಂಗ ಯೋಗ  
 ಧ್ಯಾನ ಫಲ ಸಹಿತಹೃದು ಸಾಧು ಸಮಾಗಮದಲಿಂದ || ೩ ||

ಬಲ್ಲ ಹಿರಿಯರದಾವೇಡೆಯಲಿಹ  
 ರಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರವವರೇ  
 ನಿಲ್ಲದುತ್ತಮ ಗತಿಗೆ ಕಾರಣ ವರಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ||  
 ಅಲ್ಲಿಹಳು ಸಂದೇಹವೇಕೆ  
 ಮೃಲ್ಲಿಗೆನು ನಿಮಿತ್ತ ಬಂದಿರ  
 ದಿಲ್ಲಿ ಕರುಣಿಸು ಮುನಿಪ ಸತ್ಯವು ಮಾಳ್ವೆ ನಾನೆಂದ || ೪ ||

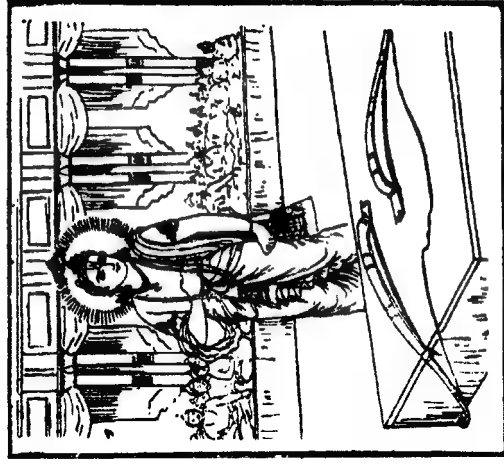
ಎನಲಿಕತಿ ಹರುಷದಲಿ ಕೌಶಿಕ  
 ಮುನಿಪನೆಂದನು ನಾನು ಪರ್ವಣಿ  
 ದಿನದಿ ಸುಸಿತ್ಯ ತುಷ್ಟಿಕರ ಯಾಗವನು ಮಾಡುತ್ತಿ ||  
 ದನುಜ ಮಾರೀಚನು ಸುಬಾಹುಗ  
 ಳನುಚರರು ಸಹವದಕೆ ವಿಘ್ನದ  
 ಲನಿತುವನು ಕೆಡಿಸಿದರು ಪಾಪಿಗಳಧ್ವರವನೆಂದ || ೫ ||

ಅವರ ವಧಿಸಲು ಬೇಡಬಂದೆನು  
 ತವಕುಮಾರ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ರಾಮನ  
 ನವನನುಜ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತ ನಿನಗಖಿಳ ಸಂಪದವು ||  
 ಭವಿಸುವುದು ಯೋಚಿಸು ವಸಿಷ್ಠನ  
 ವಿವರದಲ್ಲೆ ನೆ ಕೇಳಿ ಚಿಂತಿಸಿ  
 ಶಿವಯೆನುತ್ಸೇಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಸಿಷ್ಠಗಿಂತೆಂದ || ೬ ||





ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು  
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು



ಶಿವಧನುರ್ಭಂಗ



ಏನ ಮಾಡಲಿ ಗುರುವೆ ರಾಮನ  
ನಾನು ಕಳುಹುವೆನೆಂತು ಕಳಿದೆನ  
ನೂನ ಬಹು ಸಾಹಸ್ರವರ್ಷವ ಪುತ್ರನಾಗಿದ್ದು ■  
ನಾನವದೆ ಯತ್ನದಲಿ ಯಮನ ■  
ಮಾನರಾದರು ನಾಲ್ವರವುಗು  
ತಾನಧಿಕ ದುರ್ಲಭನು ರಾಘವನೆಂದನಾ ಭೂಪ

|| ೭ ||

ಇಂದು ರಾಮನ ಕಳುಹಿ ಜೀವಿಸು  
ವಂದವೆನಗಿಲ್ಲಳುಪಿ ಕಳುಹದ  
ಡೊಂದೆ ನಿಮಿಷದಲ್ಲುರು ಕಳೆವನು ಮುನಿಪನುರೆ ಶಪಿಸಿ ||  
ಸಂದೆಹವೆ ನೀವೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲರಿ  
ಕುಂದು ಸತ್ಯಕೆ ಬಾರದಂದದಿ  
ಮುಂದೆ ಶ್ರೀಯವುರಾವುದಿನಗದ ಕರುಣಿಸುವುದೆಂದ

|| ೮ ||

ಎಂದಡೆಂದನು ಮುನಿಪ ಕೇಳಿ  
ನ್ನೊಂದು ಗೌಪ್ಯದಲಿತಿ ರಹಸ್ಯವ  
ನೆಂದವನು ಸಿರಿರಾಮ ಮಾನವನಲ್ಲ ಗಡ ನಿನಗೆ ||  
ಬಂದು ಜನಿಸಿದನಾದಿ ವಿಷ್ಣು ಮು  
ಕುಂದನೇ ಕೌಸಲಿಗೆ ಮುನ್ನರ  
ವಿಂದ-ಭವ ಬೇಡಿದಡೆ ಭೂಮಿಯ ಹೊರೆಯನಿಳುಹಲಿಕೆ

|| ೯ ||

ನೀನು ಪೂರ್ವದಿ ಕಾಶ್ಯಪಾಂಜಯ  
ನಾನವಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗನು ನಿ  
ನ್ನೀನಿತಂಬಿನಿ ದೇವಮಾತೆ ಮಹಾವನಿತೆಯದಿತಿ ■  
ಜ್ಞಾನ ಮೂರುತಿ ವಿಷ್ಣು ಪೂಜಾ  
ಧ್ಯಾನದಿಂ ಬಹುವರ್ಷತಪದ  
ಧ್ಯಾನದುಗ್ರತೆಯಿಂದ ಭಜಿಸಿದಿರಳಿದು ವಿಷಯಗಳ

|| ೧೦ ||

ಮೆಚ್ಚಿದನು ಹರಿ ಬಂದು ವರವನು  
 ಸಚ್ಚರಿತ್ರರ ಬೇಡಿಯಿಂದೆನ  
 ಲುಚ್ಚರಿದಿ ದೇವ ನಿಮಗಾನಾಗಬೇಕೆಂದು ||  
 ನಚ್ಚಿನಿರಾಗಲಿ ಯೆನುತ್ತಪಿ  
 ಳೇಚ್ಚಕನು ಸಲಿಸಿದನದಕ್ಕಿಂ  
 ದಚ್ಚುತನು ಮಗನಾದ ನೀ ರಾಮಾಖ್ಯೆಯಲಿ ನಿಮಗೆ || ೧೧ ||

ಲಕ್ಷ್ಮಮಣನೆ ಷೇಷ ಭರತನ  
 ಭೋಕ್ಷಜನ ನಿಜಶಂಖ ದುಷ್ಟರ  
 ಶಿಕ್ಷಿಸುವ ಚಕ್ರವು ಕಣಾ ಶತ್ರುಘ್ನನೆಂಬವನು ||  
 ಅಕ್ಷಯನ ವರಯೋಗಮಾಯೆ ಸ  
 ಲಕ್ಷಣಾನ್ವಿತೆ ಸೀತೆ ಜನಕನ  
 ರಕ್ಷೆಯಿಂ ಲಾಲನದಲಿಹಳಿಂತರಿತುಕೊಳ್ಳಿಂದ || ೧೨ ||

ಇದನು ಹೇಳದಿರಾರಿಗಾದರು  
 ಸದಮಳನೆ ಬಲುಗೊಪ್ಪ ಸಾಕ್ಷಾತ್  
 ಚಿದುಘನಾನಂದಾತ್ಮನೇ ರಘುನಾಥನೆಂದರಿದು ||  
 ಮುದದಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಯಂಗಾ  
 ಭ್ಯುದಯಕೇ ರಾಘವನ ಕರವನು  
 ಕುದನವೀಪರಿ ತಿಳಿಯೆನುತ್ತ ವಸಿಷ್ಠ ವರ್ಣಿಸಿದ || ೧೩ ||

ಎಂದಡತಿ ಹರುಷದಲಿ ಮುನಿನುಡಿ  
 ಯಿಂದ ಕೇಳಿ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಮು  
 ಕುಂದನೇ ಶ್ರೀರಾಮನಾದನೆ ಭಾವು ತನ್ನಂತೆ ||  
 ಸಂದ ಸುಕೃತಿಗಳಾರು ಕಳುಹುವೆ  
 ನಿಂದೆ ರಾಮನ ಲಕ್ಷ್ಮಮಣನ ಸಹಿ  
 ತೆಂದು ಕೌಶಿಕ ಮುನಿಯ ಪೂಜಿಸಿದನು ಸರಾಗದಲಿ || ೧೪ ||

ರಾಮು ■ ಯೆನ್ನಯ್ಯ ಬಾ ಸು  
 ಕ್ಷೇಮ ಬಾ ಗುಣನಿಧಿಯೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
 ನಾಮ ಬಾಯೆನುತಪ್ಪಿ ಮೂರ್ಧಾಘ್ರಾಣವನು ಮಾಡಿ ||  
 ರೋಮ-ಹರುಷಾನಂದ ಜಲವೊಗ  
 ಲಾ ಮುನಿಸು ಕೌಶಿಕಗೆ ಕೊಟ್ಟನು  
 ಕ್ಷೇಮನಿಮ್ಮದೆನುತ್ತ ನೆರೆ ಮೂಲೋಕ ರಕ್ಷಕರ || ೧೫ ||

ಬಳಿಕ ಮುನಿಯಾನಂದ ರಸದಲಿ  
 ಮುಳುಗಿಯಾತೀರ್ವಚನ ಪೂರ್ವಕ  
 ದೊಲವಿನಿಂ ಹರಸುತ್ತ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಭೂಪನಲಿ ||  
 ಬಲಯುತರು ಸೌಮಿತ್ಯ ರಾಮರು  
 ಬಳಿಯಲ್ಪೆದಿದನಾ ಮುನೀಂದ್ರನ  
 ಕೆಳೆಯರಸಿ ತೂಣೀರ ಶರಚಾಪವನು ನೆರೆ ಧರಿಸಿ || ೧೬ ||

ಅತ್ತಲಮಳ ಸಮಾಧಿಯಲಿ ■  
 ದ್ವೈತ್ತರಯ್ದಲು ನೆರೆಯರೆಯರು  
 ಕಿತ್ತಲೀ ಮುನಿವರನ ಬೆಂಬಳಿ ನೋಡಿ ನಡೆವ ಗಡ ||  
 ಅತ್ತಲೊರಲು ವೇದನಾಲಗೆ  
 ಹತ್ತಿಹುದುಹೆಡತಲೆಯನಿತ್ತಲು  
 ಚಿತ್ತವಿಸು ಮುನಿರಾಯ ಬೆಸಸೇನೆಂಬನಡಿಗಡಿಗೆ || ೧೭ ||

ಅವ ಕರುಣಾನಿಧಿಯೊ ರಾಘವ  
 ನಾನ ಮಹಿಮಾ ಮೂರ್ತಿಯೋ ರಾ  
 ಜೀವಲೋಚನನಾನ ಭಕ್ತಾಭೀಷ್ಟದಾಯಕನೊ ||  
 ದೇವ ದೇವರಿಗೆಲ್ಲ ತಾನೇ  
 ದೇವ ಗಡ ನಿಜ ಭಕುತ ಮುನಿಯನು  
 ಸೇವಿಸುವ ಮಾಯಾವಿನೋದವನರಿವರಾರಿಂದ || ೧೮ ||

ಕೆಲವು ದೇಶವ ಕಳೆದು ಭಕುತಿಯ  
 ಲಲಿಘು ಮಹಿಮರು ಬರಲು ಕೊಟ್ಟನು  
 ಜೆಲುವ ವಿದ್ಯೆಯನೆರಡ ಬಲವತಿಬಲವೆನಿಪ್ಪುದನು ||  
 ಒಲಿದು ಗ್ರಹಿಸಲು ಹಸಿವು ತೃಣಗಳ  
 ಗೆಲುವ ಸತ್ವವದಿಸೆವ ವಿದ್ಯೆಯ  
 ಬಳಿಕ ಗಂಗೆಯ ಕಳೆದು ಹೊಕ್ಕರದೊಂದು ಕಾನನವ || ೧೯ ||

ಇತ್ತಲಿದೆಯಿದೆ ರಾಮ ನೋಡೈ  
 ಸತ್ವಗುಣವಾರಧಿಯೆ ಒಪದಿ  
 ಮೃತ್ಯು ಬಾಯ್ದಿರೆದಂತೆ ತಾಟಕಿಯೆಂಬ ದಾಸನಿಯು ||  
 ಉತ್ತಮದ ಒಪದಲಿ ಲೋಕವ  
 ತುತ್ತುಗೊಂಬಳು ಬೇಗ ಕೆಡಹೆನ  
 ಲಿತ್ತಿದನು ತಿರುವಿಂಗೆ ತಿಬ್ಬನು ನಿರ ರಘುರಾಯ || ೨೦ ||

ತಿಬ್ಬನೊವರಿಸಲಾ ಮಹಾಧ್ವನಿ  
 ಹಬ್ಬಿತಾ ವಸದೊಳಗೆ ಕೇಳುತ  
 ಗಬ್ಬಿ ತಾಟಕಿ ಘೋರಗೊಸಿಣಿ ಬಂದಳಾಕ್ಷಣಕೆ ||  
 ಮಬ್ಬಿನಿಂದಾ ಕ್ರೋಧಮೂರ್ಛಿತೆ  
 ಸರ್ಪಗತಗಿರಾಗೆ ಸರಸು  
 ತುಬ್ಬಿಬಿಡೆ ಹೇರೊಡಲ ಹೊಕ್ಕಿತು ಮುಗಿಲ ರವಿಯಂತೆ || ೨೧ ||

ಕಾರಿದಳು ರಕುತವನು ವಸವನು  
 ಚಾರಿವರಿವುತ ಬಿದ್ದಳಾಗಳೆ  
 ನಾರಿಯತಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಸರ್ವಾಭರಣ ಸಂಪನ್ನೆ ||  
 ಚಾಸುಯಕ್ಷಿಣಿಯಾಗಿ ಶಾಪವು  
 ತೀರಿ ಬಲಬಂದೆರಗಿ ರಾಮನ  
 ಪಾದಕರುಣದಿ ದಿನಕೆ ನಡೆದಳನುಜ್ಞೆಯನು ಪಡೆದು || ೨೨ ||

ಅಪ್ಪಿದನು ಮುನಿನಾಥ ರಾಮನ  
 ನೋಪ್ಪ ಮೂರ್ಧಾಘ್ರಾಣಗೈವುತ  
 ತೆಪ್ಪವಾದನು ಪರಮ ಹರ್ಷಾನಂದ ವಾರಿಧಿಗೆ ||  
 ತಪ್ಪದಂದದಿ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರವ  
 ನುಪ್ಪರದ ಬಹುಮಂತ್ರ ನಿಕರವ  
 ನೋಪ್ಪಿಸಿದನಾ ರಾಮಚಂದ್ರಗೆ ಸುಖಸುಸಾಂದ್ರ್ಯಗೆ || ೨೩ ||

ಅಲ್ಲಿ ಕಾಮ್ಯಾಶ್ರಮ ಸುರಮ್ಯ ಸ  
 ಮುಲ್ಲಸಿತಮುನಿಕರ ದೊಡನಾ  
 ಫುಲ್ಲದೃಶ ರಾತ್ರೆಯನು ಕಳಿದಾ ಮರುದಿನಸ ಬಳಿಕ ||  
 ಮೆಲ್ಲನಾ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಮಕೆ ನಡೆ  
 ದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧ ಗಣೌಘ ಸೇವ್ಯವ  
 ದೆಲ್ಲರನು ಪೂಜಿಸುತ್ತನುಜ ಸಹಿತರ್ದನಾ ರಾಮ || ೨೪ ||

ರಾಮ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೆಂದನು  
 ಸ್ವಾಮಿ ದೀಕ್ಷೆಯ ಧರಿಸು ತೋರಾ  
 ತಾಮಸಾಧಮರೇಕ್ಷಿತರು ರಾಕ್ಷಸರೆನಲು ಬಳಿಕ ||  
 ಆ ಮುನಿಪ ಯಾಗವನು ತೊಡಗಲು  
 ನೇಮದಿಂ ಋಷಿ ನಿವಹ ಸಹಿತರಿ  
 ಕಾಮುಕರು ಕವಿತಂದರಾ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸಮಯದಲಿ || ೨೫ ||

ಬಂದು ಮಾರೀಚನು ಸುಬಾಹುಗ  
 ಕೆಂದೆನಿಪ ರಾಕ್ಷಸರು ಯಾಗದ  
 ಮಂದಿರದಿ ಗೂಸಿದರು ರುಧಿರಾಸ್ಥಿಗಳ ವೃಷ್ಟಿಗಳ ||  
 ಕ್ರಂದನವನದ ಕೇಳಿ ರಾಘವ  
 ನಂದು ಸೆಳೆದನು ವಾಯವಾಗ್ನಿಯ  
 ವೆಂದೆರನು ಬಾಣವನು ತೆಗೆದಾರ್ದೆಚ್ಚನಾ ರಾಮ || ೨೬ ||

ವಾಯುಬಾಣವು ತಿರುಗಿಸಿತ್ತಾ  
 ಮಾಯಿ ಮಾರೀಚನನದತ್ತಲು  
 ಹಾಯೆನುತ ಶರಧಿಯಲಿ ಬಿದ್ದನು ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ||  
 ವಾಯುಸಖನಾಗ್ನಿಯ ಬಾಣವು  
 ಹಾಯಿತಸುರ ಸುಬಾಹು ದನುಜನ  
 ಕಾಯ ಸಹ ಭಸುಮವನು ಮಾಡಿತು ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದಲಿ || ೨೭ ||

ಮಿಕ್ಕ ದಾನವರೆಲ್ಲರನು ಕಡಿ  
 ದಿಕ್ಕಿದನು ಸೌಮಿತ್ರ ನಿಮಿಷದಿ  
 ಲೆಕ್ಕವನು ಬರಿಸಿದನು ರವಿಜನ ಸೇನಬೋವಗೆ ||  
 ರಕ್ಷರಕ್ಷೆಯೆನುತ್ತ ದಿವಿಜರು  
 ತಕ್ಕ ಹೂವಿನ ಮಳೆಯ ಸುರಿದರು  
 ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸಹ ರಾಮನಿದ್ದನು ಮೂರು ದಿನವಲ್ಲಿ || ೨೮ ||

ಉಮ್ಮಹದಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನ ಬರೆ  
 ಬ್ರಹ್ಮವಿದ ಕೌಶಿಕನು ನುಡಿದನು  
 ರಮ್ಯರಮ್ಯಮಹಾಮುಖಕೆ ಹೋಗುವೆವು ನಾವೆನುತ ||  
 ರಮ್ಯಜನಕನು ಸತ್ಯನಿಧಿಗುಣ  
 ಧರ್ಮದಿಂದಿರುತಿರಲು ಜನಕನು  
 ಸಮ್ಮತದಿ ನಾವ್ ನಡೆವುದಲ್ಲಿಗೆ ಕಾರ್ಯವಿಹುದೆಂದ || ೨೯ ||

ಜನಕನಾತ್ಮಜ್ಞಾನಿಯೆಂಬುದು  
 ಜನಜನಿತವು ವಿದೇಹ ನಗರದಿ  
 ಮನಸಿಜಾಂತಕನಲ್ಲಿ ಚಾಪವನಿರಿಸಿ ನು ಮುನ್ನ ||  
 ಅನುಪಮನೆ ನಿನ್ನ ತುಳ ಶಕ್ತಿಯ  
 ಘನತೆಗಾಣಲಿ ಪೂಜಿಸಲಿ ಯೇ  
 ಳೆನುತ ನಡೆದನು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರೊಡನೆ ಮುನಿನಾಥ || ೩೦ ||



ಇಂತೆನುತ ಮುನಿವರನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
 ಕಾಂತ ರಾಘವ ಸಹಿತ ಗಂಗಾ  
 ಪ್ರಾಂತದ ಸಮೀಪದಲಿ ಕಂಡರು ಗೌತಮಾಶ್ರಮವನು ||  
 ಸಂತಸದ ಫಲಕುಸುಮ ತರುಗಳ  
 ತಿಂಥಿಣಿಯ ಶೋಭಾಯಮಾನದ  
 ನಂತ ಪುಣ್ಯ ಸ್ಥಳವ ನೋಡುತ್ತಿದರ್ಥಿಯಲಿ || ೩೧ ||

ಐದನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಪದನಗೆ  
 ಕೈದು ಪಟ್ಟದಲಿರಡಧಿಕ  
 ವೇದದೂರನು ಗೌತಮಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿಗೈದಿದಳು ||  
 ಸಾಧು ವೃತ್ತಾಂತವನು ಮುದದಿಂ  
 ದೋದಿ ಲಾಲಿಸಿದವನು ಕಾವನು  
 ಬೋಧಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹನೊಲವಿನಲಿ || ೩೨ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಖಕ್ಕೆ ಪದ ೧೯೭ ಕೈ  
 ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
 ಶ್ರೀ



॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥



## ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ

ಆಹಲ್ಯಾ ಶಾಪ ವಿಮೋಚನೆ

ಸೂಚನೆ || ಬಲ್ಲವರಿಗಹಪದವ ಕೊಡುವುದು  
ದುರ್ಲಭವೆ ಹರಿಯಂಭ್ರ ಶಾಪದ  
ಕಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣನು ಮಾಡೆ ಕೂಡಿತು ಪತಿಯ ನಿಜಗತಿಯ ||

ಪದ || ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ಬಳಿಕ ರಾಘವ  
ಕೇಳಿದನು ಕೌಶಿಕನ ವನವಿದು  
ಹೋಲಿಸುವದಪ್ರತಮ ವನವೆಲೆ ಕುಸುಮ ತರು ಗಿಡವು ||  
ಹೇಳು ಖಗಮೃಗ ಜಂತು ನಿಕರದ  
ಜಾಳವೊಂದೂವಿಲ್ಲ ಸಂತಸ  
ದೇವಿಗೈಯಲತಿ ರಮ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದನಾ ರಾಮ || ೧ ||

ಆಶ್ರಮವು ತಾನಾರದಿನೆಯಿದು  
ಆಶ್ರಯಿಸುವವರಾರು ವನದಲಿ  
ಯಾಶ್ರಯಿಸುವವರಿಗೆ ಪಣ್ಯಲವಿಲ್ಲಲಾಯೆಂದ ||  
ಆಶ್ರಮವು ತಾನಾರದಿನೆ ಜಗ  
ದಾಶ್ರಯಿಸಿತಪವಿರಲು ಕೊಟ್ಟನು  
ಶುಶ್ರುವೆನಲಜ ತನ್ನಮಗಳನು ರೂಪಗುಣಯುತಿಯ || ೨ ||

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯಲಾ ಮಹಾಸತಿ  
ಯೊಪ್ಪೆಯೂ ಪತಿಪದವನಗಲದೆ  
ಧರ್ಮಚಾರಿಣಿ ಮುನಿವರೇಣ್ಯನೆ ಗತಿಯೆನ್ನುತ್ತಿರಲು ||

ರಮ್ಮ ಕೇಳೈ ಕಾಮ ಕಲುಷವಿ  
ಕರ್ಮದಿಂ ದೇವೇಂದ್ರ ರಮಿಸಲಿ  
ಕೊಮ್ಮೆಯೂ ತೆರಹಾಗದೀಪ್ತಿಸುತಿದರ್ಶನಂತರವ

|| ೩ ||

ಒಂದು ದಿನ ಮುನಿಹೊರಗೆ ಹೋಗಿರ  
ಲಂದು ಮುನಿವೇಷವನು ತಾಳಿ ಪು  
ರಂದರನು ನೊಳಹೊಕ್ಕು ರಮಿಸುತ್ತಿರಲಿ ಕಷ್ಟಲೊಳು ||  
ಬಂದನಾಗಳೆ ಮುನಿಪನ್ನೊಳಗೆ  
ನ್ನೆಂದವಾಗಿಹರಾರಿನ ತ ಕಂ  
ಡಂದು ಕೆರಳಿದನೆರಡನೇ ಕಾಲಾಗ್ನಿಯನೆ ಮುಳಿದು

|| ೪ ||

ಭ್ರಷ್ಟ ನೀನಾರಿನ್ನದೋಷವ  
ದುಷ್ಟಧರಿಸಿದೆ ಹೇಳು ಸತ್ಯವ  
ಸುಟ್ಟುಭಸಿತವ ಮಾಳ್ವೆನನ್ಯಾಯವನು ಬಗುಳಿದಡೆ ||  
ಕೊಟ್ಟೆನೆಂದರಿಯನಲು ಮಿಗೆ ಕಂ  
ಗೆಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸು ಮುನಿಪ ಮಾಡಿದ  
ಜೇಷ್ಠೆಯೆನ್ನದು ಕಾಮಕಿಂಕರನಿಂದ್ರ ನಾನೆಂದ

|| ೫ ||

ಕಾರಿದನು ಕಂಗಳಲಿ ಕೆಂಡವ  
ತೋರಿತುರಿಸ್ಸುಲಿನಲಿ ಸಾಪಾ  
ಚಾರ ಕಳ್ಳ ದುರಾತ್ಮದುರ್ಭಗ ಚರಿತ ನಿನಗಿಂದು ||  
ನಾರಿಯರ ಪು ಭಗವತ್ಪ್ರಸಾದ  
ಕಾರವಂಗದಲಾಗಲೆಂದಾ  
ವೀರಮುನಿವೊಳಹೊಕ್ಕು ನಡಗುವಹಲ್ಮಿಯನು ಕಂಡ

|| ೬ ||

ಶಿರವೆರಗಿ ನಡುಗುತಿರೆ ನಿಂದಿರು  
ದುರಳೆ ದೂರದಿ ದುಷ್ಟ ಶಿಲೆಯಾ  
ಗಿರು ಮಮಾಶ್ರಮ ಸನ್ನಿಧಿಯಲನವರತ ತಪದಿಂದ ||

ವರುಷ ವಾಶಾ ತಪದಿ ಪರಮೇ  
ಶ್ವರನೆನಿಸುವವ ರಾಮಚಂದ್ರನ  
ಚರಣವನೆ ಭಾವಿಸು ನಿರಂತರ ಹೃದಯದೊಳಗೆಂದ || ೭ ||

ಹಕ್ಕಿನೊದಲಾದಾವ ಪ್ರಾಣಿಯ  
ಹಕ್ಕೆಯಾಗಿರಬೇಡವಿದರೊಳು  
ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲವ ವರ್ಷಸಾವಿರಗಳೆಯೆ ಮೇಲಿಲ್ಲಿ ||  
ಬಕ್ಕನುಜ ಸಹ ರಾಮ ದಶರಥ  
ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಮಗನವನ ಪದ  
ಮುಕ್ಕುವುದು ನಿನ್ನ ಘನ ಸೋಂಕಿದಡೆಂದನಾ ಮುನಿಹ || ೮ ||

ರಾಮಪವ ಸೋಂಕಿದಡಘಕೆ ನಿ  
ರ್ನಾಮವಾತನ ಪೂಜೆ ವಂದನೆ  
ಸಾಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಬಲಬರೆ ಶಾಪವದು ಹೋಗಿ ||  
ನೀ ಮೊದಲಿನಂತೆನ್ನ ಸೇವೆಗೆ  
ಭಾಮೆ ಬಹೆಯೆಂದತ್ತ ಗೌತಮ  
ನೇಮದಿಂದುತ್ತಮದ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಗೆ ತೆರಳಿದನು || ೯ ||

ಅಂದು ಮೊದಲಾಘಲೈ ಭೂತದ  
ವೃಂದಕಾಣದಮೋಲು ರಾಘನ  
ನೆಂದು ಬಹನೆನುತನಿಲ ಮಾತ್ರಾಹಾರವನು ಮಾಡಿ ||  
ಇಂದುನಾಳೆಯು ತನ ಪದಾಂಘ್ರ  
ದ್ವಂದ್ವರಜನನು ಬಯಸುತಿಹಳರ  
ವಿಂದಭವಸುತೆ ರಾಮಪಾಪನಮಾಡಬೇಕೆಂದ || ೧೦ ||

ಎಂದು ರಾಮನ ಕರನ ಪಿಡಿದೈ  
ತಂದು ತೋರಿದನುಗ್ಗ ತಪದಲಿ  
ನಿಂದಹಲೈಯ ಶಿಲೆಯನಿದೆ ನೋಡೆನುತ ಕೌಶಿಕನು ||

ಅಂದು ರಾಮನ ಪದಶಿರಗು ಸೋಂ  
ಕೆಂದು ಮುಖಿಯಾ ತಿಲೆಯ ರೂಪವ  
ಹಿಂದುಗಳೆದಿರೆ ನಮಿಸಕಲ್ಕೆಗೆ ರಾಮನಾನೆಂದ || ೧೧ ||

ಆಗ ಕಂಡಳು ಮುಂದೆ ನಿಂದಾ  
ಯೋಗಿದೂರನನಪ್ರಮೇಯನ  
ಭಾಗವತರಾಳುದನನಂತನ ಶರಧಿಸುಧರದ ||  
ಪೂಗಣೆಯ ಸಾಹಸ್ರ ಚಿಲುವಿನ  
ಸಾಗರನ ನಸುನಗೆಯ ಮೋಹನ  
ದಾಗರನ ಲಕ್ಷ್ಮುಮಣ ಸಹಿತ ಹೊಳೆಹೊಳೆವ ನಿರುಪಮನ || ೧೨ ||

ಪೀತ ಕೌಶೇಯಾಂಬರದಿ ಸಂ  
ವೀತ ಜಘನದ ಚಾರು ವಕ್ಷದ  
ಸೌತಿಶಯ ಸಿರಿವತ್ಸ ಮೌಕ್ತಿಕ ಹಾರ ಶೋಭನದ ||  
ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದದ ರತುನ ಕಂಕಣ  
ನೂತನಾಂಗದ ವೀರ ಮುದ್ರಿಕೆ  
ಯಾತ ಬೆರಳಿನ ಶೋಭಮಾನಾಯತದಿ ರಂಜಿಸಿದ || ೧೩ ||

ಮುಷ್ಟುಮೊಗಕುಂಡಲದಧರರದ  
ನದ್ಯುತಿಯ ಕೌಮುದಿಯ ಕರುಣ ರ  
ಸಾರ್ವಜನಯನದ ಸುಳಿಗುರುಳ ಮಣಿಮಕುಟ ದೀಧಿತಿಯ ||  
ಚಿದ್ರಸಾಂಗವ ಕಂಡಬಳಿ ಮುನಿ  
ಹೃದ್ಯ ನಾರಾಯಣನೆಯವನೆನಿಸು  
ತಿಪ್ಪಳಾನಂದಾಶ್ರುಜಲದೊಳಗಾ ವಿಘಾತ್ಯಸುತೆ || ೧೪ ||

ಗೌತಮನು ಹೇಳಿಕೆನಲಾ ಸಾ  
ಕ್ಷಾತ ರಾಮನೆ ಬಹನೆನುತ್ತದ  
ನೀತಿವಿದೆಯಾಚುಸು ವಿಧಿಯಿಂದಘೃಪಾದ್ಯವನು ||

ಸಾತಿಶಯ ಫಲ ಪುಷ್ಪದಲಿ ಪರ  
 ನೂತುಫುನ ಪೂಜಿಸಿ ಮಗುಳೆ ಮಾಂ  
 ಪಾತು ಪರಮೇಶ್ವರ ಎನುತ್ತೆರಗಿದಳು ಚರಣದಲಿ || ೧೫ ||

ಬಿಡ್ಡು ಪುನರಸಿ ಪುನರಸಿಯಲಂ  
 ದೆಡ್ಡುಸುರಿವಾನಂದ ಜಲದಿಂ  
 ದೊಡ್ಡೆಯಾಗಲು ತನು ಮುಕುಂದನ ಮೂರ್ತಿಯನು ನೋಡಿ ||  
 ಗದ್ದವಾಕ್ಷರದಿಂದ ಶ್ರುತಿಗಳ  
 ಹೃದ್ಯದಿಂ ಹೊಗಳಿದಳು ಶಿವ ಶಿವ  
 ಬಿನ್ನೆ ಬಿಡ್ಡನು ರಾಮಕರುಣಾನಿಧಿಯೆ ತಾನೆನುತ || ೧೬ ||

ಅರರೆ ತನ್ನಂತಾರು ಧನ್ಯರು  
 ಧರೆಯಲಿಲೆ ಜಗದಾತ್ಮ ನಿನ್ನೀ  
 ಚರಣ ಲಗ್ನರಜಃಕಣವೆ ಧರಿಸುವ ಸುಖಾಗ್ಯವಿದು ||  
 ಸರಸಿಜಾಸನ ರುದ್ರ ಮುಖ್ಯಾ  
 ಮರರು ಸಂತನವತ ತಪವನು  
 ಚರಿಸಿಯರಸಿಯು ಕಾಣಲರಿಯರು ಯೆಂದಳಬುಜಾಕ್ಷಿ || ೧೭ ||

ಅಚ್ಚರಿಯಲಾ ರಾಮ ನಿನ್ನಯ  
 ಸಚ್ಚರಿತ ಮಾಯಾ ವಿಡಂಬನೆ  
 ವೆಚ್ಚರಿಯದೆಂತೀ ಜಗತ್ರಯವೆಲ್ಲ ಮೋಹಿಸುವ ||  
 ಮೆಚ್ಚಿಹೊರಗನವರತ ಚಲಿಸಿಯು  
 ಚಿಚ್ಚಮತ್ತಾರದೊಳು ಚಲಿಸದೆ  
 ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮನಾಗಿಹ ವಿಗತ ಮಾಯಕನ || ೧೮ ||

ನಿನ್ನ ಪಾದ ಪರಾಗದಿಂದ  
 ತೃಪ್ತವಾದ ಪವಿತ್ರ ಗಂಗಾ  
 ಜಾಸ್ತವೀ ಸ್ನಾನವನು ಬಯಸುವರಜಭವಾಮರರು ||

ಧನ್ಯರೆನಿಸುವರಾನದಾವಳ

ದೇವ ದೃಗ್ವಿಷಯಕ್ಕೆ ತೋರಿ ಪ್ರ

ಸನ್ನನಾದ್ಯ ರಾಮ ಕರುಣಾನಿಧಿಯ ತನಗೆಂದ

|| ೧೯ ||

ಮನುಜನಾದೀ ದಿವ್ಯಗಾತ್ರದ

ವನಜನೇತ್ರದ ಚಾರು ವಕ್ತ್ರದ

ಘನಮಕರ ಕುಂಡಲದ ಪೀತಾಂಬರ ವಿರಾಜಿತದ ||

ಅನುಜನೊಡನಾನಂದದಿಂ ಕರ

ಧನುಶರದಲೊಪ್ಪುವ ರಘೂತ್ತಮ

ನೆನಕದಿಂದಗಲದೆ ನಿರಂತರ ನಿತ್ಯನಾಗಿಕ್ಕೆ

|| ೨೦ ||

ಅವನಂಘ್ರ ಸರೋಜರಜ ನಿಗ

ಮಾವಳಿ ಮಸ್ತಕದಿ ಗಡ ರಾ

ಜೀವ ಭವನಾವನ ಸುನಾಭಿಯಲುದಿಸಿ ಬಂದಗಡ ||

ಅವನುರುನಾಮಾಮೃತವ ಸವಿ

ದಾವಗಂ ತ್ರಿಪುರಾರಿ ಬಿಡನಾ

ದೇವ ರಾಮನೆ ತನಗೆ ಗತಿಯಿಂದಳು ಸರೋಜಮುಖಿ

|| ೨೧ ||

ಅವನಮಳವತಾರ ಚರಿತವ

ನಾ ವಿರಿಂಚ ಮಹೇಶ ನಾರದ

ರಾವಗಂ ಗಾನನು ಮಾಡಲು ಸತ್ಯಲೋಕದಲಿ ||

ಅವರಿಸಿ ಕಂಗಳಲಿ ಸುಖಜಲ

ತೀವಿ ಕುಚದಲ್ಲಿಳಿವುದಾ ವಾ

ಗ್ಧೀವಿಗಾ ಪರಮಾತ್ಮ ರಾಮನೆ ತನಗೆ ಗತಿಯಕ್ಕೆ

|| ೨೨ ||

ಈತನಾದಿ ಪುರಾಣ ಪೂರುಷ

ನಾತುಮನು ನಿರ್ಗುಣ ನಿರಾಳ

ಜ್ಯೋತಿ ನಿಷ್ಕಳನಂತ ಮಾಯಾ ತನುವಿದಿದು ಜಗವ ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಮೋಹಿಸುವನೆಂದೆನು  
ತಾತುಮಜ್ಞರು ಹೊಗಳರೇ ರಘು  
ನಾಥ ನಿನ್ನಾನಂತ ಲೀಲೆಯನಾರರಿವರೆಂದ

|| ೨೩ ||

ಉಂಟುಮಾಡುವೆಯಜನೆನಿಸಿ ನಿ  
ಷ್ಕಂಟಕದಿ ಹರಿಯೆನಿಸಿ ಪಾಲಿಸಿ  
ಯೆಂಟೊಡಲ ಹರನಾಗಿ ಕಡೆಗದ ಹರಿಸಿ ತದ್ಗುಣದಿ ||  
ಪಂಠಿಸಿದ ಕರ್ಮವನು ಮಾಯಾ  
ಶುಂಠಿಯೆಂಬಳ ತಲೆಯ ಮೇಲದ  
ಗಂಟಕಟ್ಟುವೆ ನಿಜದಿ ನೀನೆಂದೊಂದು ವನು ಹೊರದೆ || ೨೪ ||

ಅಕ್ಷಯನೆ ನಿನ್ನಂಸ್ತ್ರಿಯುಗಲವ  
ಲಕ್ಷಿಸುವಳನವರತ ಸಿರಿನಿಜ  
ವಕ್ಷವಾಸದಲಿಡ್ಡಡೆಯು ಯೋಗಿಗಳು ಧ್ಯಾನದಲಿ ||  
ಭಿಕ್ಷೆಯನು ಸಹಬಿಟ್ಟು ಸುಖಿಸುವ  
ರೀಕ್ಷಮೆಯನಳೆವಂದು ಲೋಕವ  
ಮಿಕ್ಕಿತೊಂದೇ ಪಾದವಾ ಪಾದವನೆ ಮರಿವೊಕ್ಕೆ || ೨೫ ||

ಅದಿಯೋಂಕಾರದಲಿ ನೀನೇ  
ವೇದರೂಪನು ವಾಚ್ಯ ವಾಚಕ  
ವಾದುದಿಲ್ಲಿಂದಿತ್ತ ಕಾರಣ ಕರ್ತು ಫಲ ಭೇದ ||  
ಸಾಧಿಸುವ ಹಲವಂಗ ಕೊಟ್ಟನೆ  
ಯಾದಿ ಕಾರಣ ನೀನು ನಿನ್ನಿಂ  
ದಾದುದಲ್ಲೆ ರಾಮ ಸಕಲಜಗಜ್ಜನನ ಭೇದ || ೨೬ ||

ನೀನೆ ಸಕಲಕ್ಕಾದಿ ಭೂತನು  
ನೀನಸಂಗನ ಮಾಯಿನಕ್ರಿಯ  
ಹೀನ ತಾಪನಿಯಂತ್ರಯೆಂಬುದಕ್ಕೆಲ್ಲರುತ್ತಮರು ||



ಏನನರಿಯದ ನಿನ್ನ ಮಾಯಾ  
ಮಾನಿನೀ ಮೋಹಿತರು ಬಗೆವರು  
ಮಾನುಷರು ತಮ್ಮಂತೆ ಸುತ್ತಪಾಪರತರಿಂದ

|| ೨೭ ||

ಮಾಡಿ ಗುರಿಯನು ಮಾಯೆಯನು ನೀ  
ನಾಡಿದಡೆ ನಿನಗಿಲ್ಲ ಸಂಗವು  
ಕೂಡಿಯೊಳಹೊರಗಿದ್ದ ಗಗನಕೆ ಲೇಪ ಘಟಿಸುವದೆ ||  
ನೋಡೆಯಾಪರಿ ನಿತ್ಯಶುದ್ಧ ನಿ  
ಗೂಢಸದ್ವಯನೇಕನೇನನು  
ಮಾಡೆಮಾಡಿಯು ಮಾಪದಚಲ ನಿರಾಮಯನು ನೀನೆ

|| ೨೮ ||

ಆರು ತಾನೆಲೆ ರಾಮ ನಿನ್ನ ವಿ  
ಹಾರವರಿವಡೆ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧ ವಿ  
ಚಾರವಿಲ್ಲದ ಮೂಢೆ ಮೊದಲೇ ನಾರಿಯರಿಗರಿವು ||  
ಸೇರದೆಂಬರು ನಿನ್ನ ಪದಯುಗ  
ಚಾರುದರುಶನವಾಯ್ತು ಸಾವಿರ  
ಬಾರಿ ನಮಿಸಿದೆ ನನ್ನವರಿಯೆನು ಯೆಂದಳೆಂದುಮುಖಿ

|| ೨೯ ||

ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಡೆಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿದ  
ಡೆಲ್ಲಿಯಿದ್ದಾವಾವ ಕೃತ್ಯದ  
ಲೊಲ್ಲೆನೆಂದಡು ಬಿಡದಿಹ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕೃತ್ಯವಲಿ ||  
ಅಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ದೇವ ಕಡು ಕೃಪೆ  
ಯುಳ್ಳಡೆನ್ನಲನಾಥಿಗೀವುದು  
ಸಲ್ಲಲಿತ ನಿಜಪದ ಭಕುತಿಯು ನಿರಂತರವೆನಲೆನಗೆ

|| ೩೦ ||

ಬೇಡುವವಳಾನಲ್ಲ ದುಃಖವ  
ತೋಡುವಿಂದ್ರಾದಿಗಳ ಸುಖವನು  
ಬೇಡದಿಚ್ಛಿತವೀವ ನಿಜಪದ ಭಕುತಿ ಹೊರಗಾಗಿ ||

ಬೇಡುಬೇಡುವ ಬಟ್ಟೆ ತಪ್ಪದು  
 ಬೇಡದಂದದ ಲೆನಗನುಗ್ರಹ  
 ಮಾಡು ನಿಜಪದ ಭಕುತಿ ಭಕುತರ ದಾಸ್ಯವೊಂದುಳಯೆ || ೩೧ ||

ರಕ್ಷಿಸೆಲೆ ರಘುನಾಥ ಪುರುಷಾ  
 ಧ್ಯಕ್ಷ ಸನ್ನತ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ  
 ಅಕ್ಷಯಾತ್ಮ ನಮೋ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾನಂತ ||  
 ಕುಪ್ತಿಗತ ಜಗದಂಡ ದಿವಿಜ ||  
 ಪಕ್ತ ಶಿಕ್ಷಕ ಪರಮ ಪುರುಷಂ  
 ಧೋಕ್ಷಜಾ ಹೃಷಿಕೇಶ ಜಯಜಯ ಜಯ ನಮೋ ಜಯತು || ೩೨ ||

ಸಕಲ ಭಯಹರ ಭಾನುಕೋಟಿ  
 ಪ್ರಕರ ತೇಜದ ಚಾಪರಸಾ  
 ಯುಕದ ಹಸ್ತದ ಕಾಳಮೇಘನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಗಳ ||  
 ವಿಕಸಿತಾನನದರಳುಗಂಗಳ  
 ಮಕರ ಕುಂಡಲ ಕನಕ ವಸನದ  
 ಯುಕುತ ಸಾಸುಜ ರಾಮಚಂದ್ರನೆ ತನಗೆ ಗತಿಯಿಂದ || ೩೩ ||

ಎಂದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮ ಪುರುಷನ  
 ಮುಂದೆ ನೋಡುತ ಬಲಬರುತ ನೆರೆ  
 ನಂದಿಸುತ ಹೊಗಸುತ್ತ ರಾಮಾನುಜೈಯನು ಪಡೆದು ||  
 ಸಂದಳಾ ಪತಿಯೆಡೆಗಹಲ್ಯಾ  
 ನಂದನಾ ಸ್ತುತಿಯಿದನು ಪಠಿಸಲು  
 ಬೆಂಮ ಸಕಲಾಘೌಘವೈದು ಪರಾತ್ಮ ಸಂಸ್ಥಿತಿಯ || ೩೪ ||

ವರುಷವೊಂದನು ರಾಮಚಂದ್ರನ  
 ನಿರದೆ ಹೃದಯದಿ ನೆನೆವುತಿವನಾ  
 ದರದಿ ಪಠಿಸಲು ಬಂಜೆಯಾದಪು ಪುತ್ರನುದಿಸುವನು ||

ನಿರುತ ನಿಷ್ಕಾಮದಲಿ ಕೇಳಿದ  
ಡರಿದ್ರ ಸಂಸಾರಾಂಬುಧಿಯನು  
ತ್ತರಿಸಿ ಪಡೆವನು ರಾಮಸಾಯುಜ್ಯವನು ಕೇಳಿಂದ || ೩೫ ||

ಕೊಂದು ಪಿತೃಮಾತೃ ದ್ವಿಜರ ಬಲು  
ಪಿಂಡ ಗುರುವಧುವೆಳೆದು ಸುರೆಗುರು  
ಹಿಂದ ಲೋಗರ ಧನನ ಕಡ್ಡನ್ಯಾಯ ಭೋಗವಲಿ ||  
ಸಂದ ಪಾಪಿಗಳಿಗಲಿದ ನಲ  
ವಿಂದ ಪರಿಸುತ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ರಘು  
ನಂದನನ ಭಾವಿಸಲನು ಸಹ ಮುಕುತರವರೆಂದ || ೩೬ ||

ಸತ್ಯವಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ವಿಸಯ ನಿ  
ವೃತ್ತಿ ಮೃದುನುಡಿ ಸರ್ವಭೂತದಿ  
ಮೃತ್ತಿ ಜಪತಪ ದೇವ ಪಿತೃಗುರುಪೂಜೆ ನೊದಲಾವ ||  
ಉತ್ತಮಾಚಾರವಲಿ ನಡೆದಿ  
ಧ್ರುತ್ತಮರು ಭಜಿಸಿದಡಿ ರಾಮನ  
ಮುಕ್ತರಹಿತೆಂಬುವಯದೆ ಯೆಂದನೀಶ್ವರನು || ೩೭ ||

ಆರನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಮೂವ  
ತ್ತಾರಂದಿರಡಧಿಕಕಲ್ಯಾ  
ನಾರಿ ಶಾಪ ವಿಮೋಕ್ಷನನು ಪಡೆದೀ ಪ್ರಬಂಧವಲಿ ||  
ಆರುತರ್ಕವನಾರು ಚಕ್ರವ  
ನಾರು ಭಾವವು ಸಹಿತ ವಿಾರಿದ  
ಪಾರಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಜಯ ಶರಣು || ೩೮ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೬ಕ್ಕೆ ಪದ ೨೩೬ ಕ್ಕೆ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ

|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸೀತಾ ಸ್ವಯಂವರ

ಸೂಚನೆ || ಭೂತನಾಥನ ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದಾ  
ಸೀತೆಯನು ಸೌಂದರ್ಯ ಗುಣವಿ  
ಖ್ಯಾತಿಯನು ರಘುನಾಥ ವರಿಸಿದನಖಿಳ ವಿಭವದಲಿ ||

ಪದ || ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳಾ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ರಿಂದಹಲ್ಯಾಶ್ರಮದಿ ಕೌಶಿಕ  
ವರಮುನಿಪನೆಂದನು ಮಿಥಿಲೆಯೆಂದೆಂಬ ಪಟ್ಟಣಕೆ ||  
ಅರಸೆನಿಸಿ ಪಾಲಿಸುವ ಜನಕನ  
ವರಮಖವು ಗಡನೋಡಿ ನಾ ಸಹ  
ನಿರುತಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಳಕ ತೆರಳುವುದುಚಿತ ನಿಮಗೆಂದ || ೧ ||

ಅಂದು ಗಂಗೆಯನುತ್ತರಿಸಿ ರಘು  
ನೆಂದನನು ಸಹ ವಾ ವಿದೇಹ ನೈ  
ಪೇಂದ್ರ ಪುರದ ಪ್ರಾಂತ ಋಷಿವಾಟದಲಿರಲು ಬಳಕ ||  
ಬಾದ ಮುನಿಪನ ವಾರ್ತೆಗರ್ಥಿಯ  
ಲಂದುಪಾಠ್ಯರು ಸಹಿತಿದಿರು ನಡೆ  
ತಂದನಾ ಮಿಥಿಲೇಶ ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯ ಸಹವಾಗಿ || ೨ ||

ದಂಡದಂತಿರೆ ನಮಿಸಿ ಮುನಿ ಮಾ  
 ತಾಂಡನನು ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಿಕ ಬೆಸ  
 ಗೊಂಡನಿತ್ತಲು ನೋಡಿ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರ ||  
 ಚಂಡಕಿರಣ ಶಶಾಂಕರಂತಿರ  
 ಲಂಡಲೆಯ ತನುಕಾಂತಿ ದಿನೆಯನೆ  
 ಖಂಡ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ರೂಪಯುತರಿವರಾರ ಸುತರಿನುತ || ೩ ||

ಇವರು ನರನಾರಾಯಣೋಪಮ  
 ರಿವರು ದೇವಾಂಗಿಗಳು ನೋಡುವ  
 ಡಿವರರೂಪವು ನರರೊಳಿಲ್ಲವರಾರೊ ಮಯ್ಯನುತ ||  
 ಭುವನಪತಿ ಬೆಸಗೊಳಲು ಮುನಿಪುಂ  
 ಗವನು ಹರ್ಷವಲೆಂದನರಸಾ  
 ರವಿಕುಲೇಶ್ವರ ವಶರಥಾತ್ಮಜ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು || ೪ ||

ನಾನಿವರ ಕರಿತಂದೆ ಯಾಗ ■  
 ಧಾನ ರಕ್ಷೆಗೆ ಬರುತ ಮಾರ್ಗದಿ  
 ದಾನವಿಯ ತಾಟಕಿಯ ನಿಕ್ಕಿದನೊಂದೆ ಬಾಣದಲಿ ||  
 ಕಾನನದಲಿಹ ಲೋಕ ಕಂಟಕಿ  
 ಹಾನಿಯಾದಳು ರಾಮ ಶರದಲಿ  
 ಯೇನನೆಂಬೆನು ಬಳಿಕ ಬಂದಿದ್ದರು ಮದಾಶ್ರಮದಿ || ೫ ||

ಯಾಗರಕ್ಷೆಯಲಾ ಸುಬಾಹುವ  
 ನೀಗಿದನು ಮಾರೀಚ ದನುಜನ  
 ಸಾಗರದಲಿಡುಕಿದನು ಬಳಿಕಾ ಗೌತಮಾಶ್ರಮಕೆ ||  
 ಸಾಗಿ ಗಂಗಾತಟಕಹಳ್ಳಿಯ  
 ನೀ ಗರುವನಡಿಧೂಳು ಸೋಂಕಲು  
 ಹೋಗಿ ಶಾಪದ ಕಲ್ಲು ನಿಮಿಷಕೆ ದಿವ್ಯತನುವಾಯ್ತು || ೬ ||

ಅವಳ ಪೂಜೆಯನಾಂತು ಬಂದೆವು  
 ತನಗೈಹದಲಿದ್ದೀಶ ಚಾಪವ  
 [ ತನಕದಲಿ ತೋರಿಸುವೆ ನಿಮಗಿಂದೆನುತ ಕರತಂದೆ ||  
 ಅವನಿಪತಿ ನೀ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿಹ  
 ಭವನ ಚಾಪವ ತಿರುವನೇರಿಪ ]  
 ಲವಲನಿಕೆ ಘನವರ್ಧಿಯಾಗಿದೆ ನೃಪಕುಮಾರರಿಗೆ || ೭ ||

ಎನಲು ಚಾಪವ ತರಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಗ  
 ಳನು ಕಳುಹಿ ಮುನಿನಾಥಗಿಂದನು  
 ಧನುವ ರಾಘವನೆತ್ತಿ ತಿರುವನು ತೋಡಿಸಿದಾಕ್ಷಣಕೆ ||  
 ತನುಜೆ ಸೀತೆಯ ನೀವು ತಿದ್ದೆನು  
 ಜನಜನಿತ ಬಲು ಚಾಪವೆಂದೆನೆ  
 ಮುನಿಪನಾಗಲಿ ಯೆನುತ ರಾಮನ ನೋಡಿ ನಗುತಿದರ್ || ೮ ||

ತಡವ ಮಾಡದೆ ತರಿಸು ಚಾಪವ  
 ಬಡವನಲ್ಲೀ ರಾಮನೆನುತರೆ  
 ಕಡುಗಿ ಪಂಚ ಸಹಸ್ರ ಭುಜಬಲರಾದ್ದ ಬಲುಪಿಂದ ||  
 ಹೊಡಕರಿಸಿ ತರುತಿರಲು ಮಂತ್ರಿಗ  
 ಳೊಡನೆ ಕಂಡನು ರಾಮಧನುವನು  
 ಗಡಣ ಘಂಟಾನಾಲೆ ಮಣವಸ್ತ್ರಾದಿ ಭೂಷಿತದ || ೯ ||

ಕಂಡು ಚಾಪವನರ್ಥಿಯಲಿ ಮುಂ  
 ಕೊಂಡು ಪರಿಕರಗಳನು ಬಂಧಿಸಿ  
 ಕೊಂಡನೆಡಗೈಯ್ಯಿಂದ ಮೇಲಕೆ ನೆಗು ತೋರಿಸುತ ||  
 ಮಂಡಲೇಶ್ವರರೆಲ್ಲ ಬೆರಗಿನ  
 ದಂಡಿಯಲ್ಲಿ ತೋಡಿಸಿ ತಿರುವಿಗೆ  
 ಕೊಂಡೆರಡು ಹಸ್ತದಲಿ ಮುಗಿವನು ಮೆಲ್ಲನಾ ಧನುವ || ೧೦ ||

ಮುಟ್ಟಿಯುಗಿಯಲು ಬಿಲ್ಲು ಮುರಿಯಿತು  
 ಧೊಟ್ಟಿನಲು ರವ ಮೂರು ಲೋಕದ  
 ಲಪ್ಪದಿಕ್ಷರ ನಜನಿರವ ಗಾತಾಳ ಲೋಕವನು ||  
 ನೆಟ್ಟನಮರನು ನೋಡಿಯದ್ಭುತ  
 ವಟ್ಟ ರಾಮನ ಹೂವಿನಲಿ ಮುಸು  
 ಕಿಟ್ಟ ಜಯ ಜಯ ಯೆಸುತ ಹೊಗುಳ್ಳುತ್ತಿವ್ವಭ್ರದಲಿ || ೧೧ ||

ದೇವದುಂದುಭಿ ಶಂಖರವವಿರ  
 ದಾನರಿಸೆ ದಿಗುತಟವನಾ ಸುರ  
 ದೇವಿಯಪ್ಪರಸೆಯರ ಪೆಕ್ಕಣಮತ್ಸ ನೋತ್ಸವದ ||  
 ಭೂವನು ತೆಗೆವಪ್ಪಿದನು ರಾ  
 ಜೀವನೇತ್ರನನತ್ತ ಸೀತೆಗೆ  
 ಜೀವ ಬಂದಂತಾಯ್ತು ತಾ ತನ್ಮಾತೃಗಳು ಸಂತ || ೧೨ ||

ಬಂದಳಾಗಳೆ ಸೀತೆ ಬಲಗೈ  
 ಯ್ಯಿಂದ ಹೂಮಾಲೆಯ ಪಿಡಿದು ಪೂ  
 ರ್ಣೇಂದು ವವನದ ಚಾರು ಚಾಮೀಕರ ತನುದ್ಯುತಿಯ ||  
 ಮಂದಹಾಸಾಭಣ ಭೂಷಣ  
 ವೃಂದ ಮುಕ್ತಾಪಾರ ಲಂಕಣ  
 ದಂದುಗೆಯ ರುಣುಣುತು ಗೌರ ಮನೋಹರಾಂಗದಲಿ || ೧೩ ||

ಯಸಳುಗಂಗಳ ಭ್ರೂಲತೆಯ ಕೆಂ  
 ಸೆಸೆವಧರ ದೀಧಿತಿಯ ಕರ್ಣ  
 ಪ್ರಸರಮೋಲಿಯ ದಂತ ಪಂಜ್ಜಿಯ ಚಾರುನುಂಗೊರಳ ||  
 ನಸಿದ ನಡುವಿನ ದಿವ್ಯವಸನದ  
 ಮಿಸುಪ ಮೊಲೆ ನಳದೋಳ ನಾಂಚಿಪ  
 ನಸುಬೆನರುವಂಗದಲಿ ಬಂದಳು ಮುಂದೆ ರಘುಪತಿಯ || ೧೪ ||

ಮಾಲೆಯನು ಪಂದಿಂಶದೇಶದ  
 ಮೇಲಿರಿಸಿಮುದವೈದಿ ನಾಂಚುವ  
 ಬಾಲೆಯಂಗವ ರಾಜಮಹಿಷಿಯರಾ ಗವಾಕ್ಷದಲಿ ||  
 ಜಾಳರಂಧ್ರದಿ ನೋಡಿ ಸಂತಪ  
 ಪಾಳಿದರು ರಘುನಾಥನೀಕೆಯ  
 ಶೀಲಕನು ಗುಣವೆನುತ ತಮತಮ್ಮೊಳಗೆ ಬಣ್ಣಿಸುತ || ೧೫ ||

ಇತ್ತ ಜನಕನ ಕೂಡೆ ವಿಶ್ವಾ  
 ಮಿತ್ರನೆಂದನು ಬರಿಸು ಬೇಗದಿ  
 ಪತ್ರಿಕೆಯ ವಶರಥಗೆ ರಾಮನಿವಾಸಕಾರಿಯಕೆ ||  
 ಮತ್ತಕಾಶಿನಿ ಸುತರು ಮಂತ್ರಿಗು  
 ರೋತ್ತಮನು ಸಹ ಬಾಲೆಯಲು ಕೇ  
 ಳುತ್ತ ಜನಕನು ಕಳುಹಲಿವರೈನಿದರಯೋಧಿಯನು || ೧೬ ||

ಹೇಳಿದರು ವಶರಥಗೆ ರಾಘವ  
 ನೇಗೆಯ ಕಾರ್ಯವನದನು ನೈಪ  
 ಕೇಳಿದನು ದರ್ಶಾಶ್ರುಪೂರ್ಣಾನಂದ ಜಲಧಿಯಲಿ ||  
 ಮೇಲೆಯಿಟ್ಟನು ಮಂದಹಾಸ ವಿ  
 ಶಾಲವಪ್ತನ ರಾಮಗುಣಗಣ  
 ಜಾಳ ರತುನದ ಮೇಲೆ ದೊಟ್ಟಾಕ್ಷಣದಿ ನಿಂದಿದರ್ || ೧೭ ||

ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕರೆದೆಂದನೇಳಲಿ  
 ಮುಂತೆ ರಥದಲ್ಯಾ ನಸಿಷ್ಠನು  
 ಕಾಂತೆಯರ ಕರೆ ರಾಮಮಾತೆಯ ಭರತ ಶತ್ರುಘರ ||  
 ದಂತಿರಥಹಯವಾಳು ನಡೆಯಲಿ  
 ಪಂಥದಲಿ ಯೆನುತಾ ಗುರುವನೊಲಿ  
 ದಂತೆ ಯೋಚಿಸಿ ನಡೆವರಾ ಮಿಥಿಲಾ ಪುರಾಂತಿಕಕೆ || ೧೮ ||



ಆ ಶತಾನಂದಾಖ್ಯ ಗುರುಸಹಿ  
ತಾಸನಾರ್ಘ್ಯವ ಹಿಡಿದಿದಿರು ಗೊಂ  
ಡಾ ಸುಮಂಗಲದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಜನಕನತಿ ಮುದದಿ ||  
ಲೇಸೆನಿಪ ಸತ್ಯಾರದಿಂ ಸಂ  
ತೋಷ ನಡಿಸುತ ದಶರಥನನಾ  
ವಾಸದಿಂದಿರಾಗಿ ಬಂದರು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು || ೧೯ ||

ಬಂದು ಚರಣದಲೆರಗಲತಿ ಮುದ  
ದಿಂದ ಗಾಢಾಲಿಂಗನದ ಲ  
ಸ್ಪಂದದಿಂ ನೆರೆ ಹರಸಿ ನುಡಿದನು ರಾಮನಿನ್ನಿಸೆವ ||  
ಚಂದಮುಖ ದರುಶನವು ಮುನಿಕೃಪೆ  
ಯಿಂದಿನಿತು ಸಂಪದವು ಸೇರಿ  
ತ್ತೆಂದು ನೆತ್ತಿಯ ಘ್ರಾಣ ಸುಖದಲಿ ಯೋಗಿಯಂತಾದ || ೨೦ ||

ಬಳಿಕ ಸುತರೊಡಗೊಂಡು ಜನಕನ  
ನಿಲಯವನು ಹೊಕ್ಕನು ಸುಶೋಭನ  
ಗಳಲಿ ಸತಿಯರು ಸಹಿತ ಪರಮೋತ್ಸದ ರಹಿ ಮಿಗಿಲು ||  
ಇಳೆಸು ಧರ್ಮಜ್ಞರನು ಬರಿಸಿದ  
ನೊಲಿದು ಜನಕನು ಶುಭದಿನದ ಲ  
ಸ್ಥುತಿ ಸುಮುಹೂರ್ತವನು ನಿಶ್ಚಿಸಿದರು ಮುನಿವರರು || ೨೧ ||

ನರವಿನಾಹದ ಮಂಟಪವ ■  
ಸ್ತರದ ರತುನಸ್ತಂಭ ಚತ್ವರ  
ಪರಿವಿತಾನ ಸುಕಲಶ ಕನ್ನಡಿ ತೋರಣಂಗಳಲಿ ||  
ನೆರೆದ ವಿಪ್ರ ಸುವಾಸಿನಿಯರಂ  
ಬರಿಸು ಭೂಪಣ ನಿಷ್ಕ ಕಂಠಿಯ  
ರಿರಲು ನೊಳಗಿತು ಭೇರಿ ದಂದುಭಿ ನೃತ್ಯ ಗೀತಗಳು || ೨೨ ||

ಹೇಮಂತನದ ಸ್ವರ್ಗ ಸೀರದಿ  
 ರಾಮನನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ವಸಿಷ್ಠ ಮ  
 ಹಾಮುನಿಪ ಕೌಶಿಕ ಶತಾನಂದಾಖ್ಯರಂದೊಲಿದು ||  
 ನೇಮ ತಪ್ಪದೆಯಗ್ನಿ ಜನನವ  
 ನಾ ಮುನಿಗಳು ಜ್ವಲಿಸಿ ಪಾರ್ಶ್ವದಿ  
 ಭೂಮಿಪೆಯ ಕರೆಸಿದರು ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತೆಯ || ೨೩ ||

ಬಳಿಕ ಜನಕನು ತನ್ನ ಸಹ  
 ತೊಳೆದನಾ ಶ್ರೀರಾಮ ಚರಣದ  
 ಜಲವನತಿ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಶಿರದಲಿ ಧರಿಸಿದನು ಮಗುಳೆ ||  
 ಸಳಿಸಭವಭವ ಮುನಿಗಳಾನರೆ  
 ತಲೆಯಲಾ ಜಾಷ್ಣವಿಯ ಸೀತೆಯ  
 ಬಳಿಕ ಹಸ್ತವ ಹಿಡಿದು ಧಾರಿಯ ನೆರೆವ ನೊಲವಿನಲಿ || ೨೪ ||

ಅಕ್ಷತೋವಕ ಸಂತ ಧಾರಿಯ  
 ನಕ್ಷಯನ ಹಸ್ತದಲಿ ಕೊಟ್ಟನು  
 ಲಕ್ಷಣದಿ ಸೌವರ್ಣ ಭೂಷಣ ಭೂಷಣಾನ್ವಿತಿಯ ||  
 ರಕ್ಷಿಸೆಲೆ ರಘುನಾಥ ನೀ ಕಮ  
 ಲಾಕ್ಷಿಯನು ವತ್ಸೀತನಾಗಿ ನಿ  
 ರೀಕ್ಷಿತಾತ್ಮಜ್ಞಾನವನು ಕೃಪೆಮಾಡು ತನಗೆಂದ || ೨೫ ||

ಹಾಲ ಶರಧಿಯ ವಿಷ್ಣು ರಮೆಯರ  
 ಪೋಲಿರಲು ಸಾಮಿತ್ರನಿಗೆಯ ಸು  
 ಶೀಲೆ ಯೂರ್ಮಿಕೆಯೆಂಬಳನು ನಿಜಸುತೆಯ ಭರತಂಗೆ ||  
 ಮೇಲೆ ಶ್ರುತಕೀರ್ತಿಯನು ಕೊಟ್ಟನು  
 ಮಾಳವಿಯ ಶತ್ರುಘ್ನಗಿತ್ತನು  
 ನಾಯವರು ನಿಜ ಸತಿಯರೊಡನೆೊಪ್ಪಿದರು ವಿಭವದಲಿ || ೨೬ ||

ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ರತ್ನ  
ಘನಮಃ ಪ್ರಭಂಗೆ ಸಮಗುಣ  
ದಾಮಭೂಷಣೆಯರನು ಕೊಟ್ಟ ಸಭೆಯೊಳಗೆ ಕುಳಿತು ||  
ಭೂಮಿಸತಿ ಮಿಥಿಲೇಶನೆಂದನು  
ಸಾಮದಿಂ ಕೌಶಿಕ ವಸಿಷ್ಠರಿ  
ಗಾ ಮಹಿಳೆ ಸೀತಾಜನಸವನು ನಾರದೋಕ್ತಿಗಳ || ೨೭ ||

ಯಾಗಕೋಸುಗ ನೆಲನ ಶುದ್ಧಿಸೆ  
ನೆಗಿಲಂ ಸವೆವುತಿರೆ ನೆಲನೊಳ  
ಗೀ ಗರುವೆ ಸೀತೆಯನು ಶುಭಲಕ್ಷ್ಮಣ್ಯ ಯೂಥೆಯನು ||  
ಆಗ ಕಂಡಾತ್ಮಜೆಯ ಪರಿಯನು  
ರಾಗವಡೆದಾ ಚಂದ್ರ ಮುಖಿಯನು  
ಬೇಗ ಪಟ್ಟದ ರಮಣಿಗಿತ್ತಿನು ಸಲಹಿಕೊಳ್ಳೆನುತ || ೨೮ ||

ಪ್ರಾಣಕಿಮ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಬಳಿಕಾ  
ಜಾಣಿ ಸಲಹುತ್ತಿರಲು ವೀಣಾ  
ಪಾಣಿ ರಣಿತ ಕ್ಷಣಿತ ನಾರಾಯಣ ನಿನಾದದಲಿ ||  
ಕ್ಷೀಣಿಸುತ ಜಗದಘವನಾತ್ಮ  
ಶ್ರಾಣ ನಿಷ್ಠೆಯಲಪ್ರತಿಮ ಗೀ  
ವಾಣವಂದಿತ ನಾರದಾಂಕನು ಬಂದನೊಂದು ದಿನ || ೨೯ ||

ಬರವ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದು ಕರತಂ  
ದಿರದೆ ವಂದಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರೆ  
ತರಣಿ ನುಡಿದನು ನೃಪತಿ ಕೇಳೆನ್ನಮಳ ವಚನವನು ||  
ಪರರಿಗೆನಬೇಡೊಂದು ಗೌಪ್ಯವು  
ಹಿರಿದು ನಿನಗಭ್ಯುದಯ ಸಾಕ್ಷಾ  
ತ್ಪರಮ ಪುರುಷನ ಮೊಮ್ಮೆಯನು ಕೇಳೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೩೦ ||

ವಾಸುದೇವ ಪರಾತ್ಮನಪಗತ  
 ವಾಸನನು ಭಕ್ತಾನುರಾಗದಿ  
 ವಾಸವಾದ್ಯರ ಕಾರ್ಯಕೋಸುಗ ರಾವಣಾದಿಗಳ ||  
 ನಾಶವನು ಮಾಡಲಿಕೆ ಮಾನುಷ  
 ನೇಷವನು ಮಾಯೆಯಲಿ ತಾಳುತ  
 ದಾಶರಥಿ ರಾಮಾಖ್ಯನಾವನು ನಾಲ್ಕು ರೂಪಿನಲಿ || ೩೧ ||

ಸೀತೆಯೆಂಬಳು ನಿನ್ನ ಗೃಹದಲಿ  
 ಜಾತೆಯಾಗಿಹಳವಳು ತ್ರಿಜಗ  
 ನ್ಮಾತೆ ಯೋಗಾಧಾರ ಮಾಯೆ ಕಣಾ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿ ||  
 ಖ್ಯಾತೆ ಪೂರ್ವದ ರಾಣಿ ರಾಮಂ  
 ಗಾತಗಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ನರರಿಗೆ  
 ಮಾತನಾಡದಿರೆಂದು ದಿವವಡರಿದನು ಮುನಿ ಬಳಿಕ || ೩೨ ||

ಅಂದು ಮೊದಲಾ ಮುನಿಯ ಮಾತಿನ  
 ಲಿಂದು ಮುಖಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಾ  
 ದಿಂದಿರೆಯ ಯೆಂದರಿತು ಭಾವಿಸುತಿಹೆನು ಮನದೊಳಗೆ ||  
 ಯೆಂದು ಬಹನೋ ರಾಮುದೇವ ಮು  
 ಕುಂದ ನಾನತ ಬಂಧು ಸೇರಿಸು  
 ವಂದವಾವುದೋ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದನವರತ ಯೋಚಿಸುವೆ || ೩೩ ||

ಮನುಜನಾದಾ ರಾಮಚಂದ್ರನ  
 ಘನ ಪರಾಕ್ರಮವರಿವುಪಾಯವ  
 ಮನದಿ ಕಂಡೆನು ಹಿಂದೆ ತ್ರಿಪುರವ ಸುಟ್ಟ ನಿಜಧನುವ ||  
 ಮನಸಿಜಾಂತಕನೆನ್ನ ತಂದೆಯ  
 ಮನೆಯಲಿಟ್ಟಿಹನಿದನು ಗೆಲಿದರೆ  
 ತನುಜೆಯನು ತಾ ಕೊಡುವೆನೆಂದೇ ಪಣವ ಮಾಡಿದನು || ೩೪ ||

ಬಂದು ಬಂದು ನೃಪಾಲರಡಿಯಲಿ  
 ನೊಂದು ಕೆಲಬರು ಕೆಲರು ನಗೆಗಿಡೆ  
 ಯಿಂದ ಕೆಲಬರು ನಾಚಿನಾಂಚುತ ಮಾನಭಂಗದಲಿ ||  
 ಸಂದ್ರತ್ತಲೆ ಮುನಿಪ ನಿನ್ನೊಡ  
 ನಿಂದು ರಾಜೀವಾಕ್ಷನನು ಕರ  
 ತಂದು ಬಿಲ್ಲನು ಗೆಲಿಸಿ ಮಾಡಿದೆ ತನ್ನ ಮನವನುವ || ೩೫ ||

ಗೆಪ್ಪದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತು ನರನಾ  
 ಗಿಪ್ಪದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತು ಹಿರಿಯರ  
 ಹೊದಿದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತು ಜನ್ಮಶ್ರತಾರ್ಜಿತಾಘವನು ||  
 ಗೆಪ್ಪೆ ಗೆಪ್ಪನು ರಾಮತನ ಪಾ  
 ದದ್ವಯನ ವದನದಲಿ ಯಿರಿಸಹಿ  
 ತದ್ವಯನ ನೆರೆಕಾಂಬ ಭಾಗ್ಯವಿದಾರಿಗುಂಟಿಂದ || ೩೬ ||

ಎನ್ನ ಮನೆ ಧನರಾಜ್ಯ ಕೋಶಗ  
 ಕುನ್ನತದ ಭಂಡಾರ ಸತಿಸುತ  
 ಮನ್ನಣಿಯ ಬಾಂಧವರೆನ್ನಿಪ್ಪಾ ಭ್ರಮೆಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ||  
 ಅನ್ಯರೇತೋ ಜನಿತ ಕಾಯದ  
 ಬಿನ್ನಣದ ಬಯಲಿಗೆ ತೊಳಲುವ  
 ರಿನ್ನದನಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾದೈ ರಾಮ ನೀನೆಂದ || ೩೭ ||

ತೊಳೆದು ನಿಜ ಪಾದೋದಕವ ನಿಜ  
 ತಲೆಯಲಾನನೆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನು  
 ಬಲಿತೊಳೆದು ಧರಿಸೀ ಜಗತ್ರಯ ಕೊಡೆಯನಾಗಿರನೆ ||  
 ಕಳಚದೇ ಶಾಪವನಹಲೈಯ  
 ಶಿಲೆಯ ನಿಜಪದಧೂಳು ಮಾತ್ರವು  
 ಸುಲಭ ದೈವವದಾರು ನಿನ್ನಂತೆಂದನಾ ಜನಕ || ೩೮ ||

ಆವಸಂಸ್ಥಿ ಸರೋಜ ರಜವನು  
 ಭಾವಿಸುತ್ತನವರತ ಕಾಲನ  
 ಹಾವಳಿಯ ಭವಭಯನ ಗೆಲುವರು ಗಡ ನಿರಂತರಲಿ ||  
 ಆವನುರು ನಾಮನನು ಕೀರ್ತಿಮು  
 ತಾನಗಂ ದುಃಖಿಗಳು ದುಃಖದ  
 ನೋವ ಮನವರದಾವಸಂಸ್ಥಿಯೆ ತನಗೆ ಗತಿಯಿಂದ || ೨೯ ||

ಮತ್ತುಳಿದ ಕೋಟಿಯ ಕರ್ಮದಿ  
 ಹತ್ತುವನನಾನಲ್ಲ ನಿಜಪದ  
 ಭಕ್ತಿ ತನ್ನಿ ನಾಮಕೀರ್ತನ ನಿನ್ನ ಪದ ಪೂಜೆ ||  
 ಉತ್ತಮರಲೇ ದಾಸ್ಯ ವಿಷಯ ನಿ  
 ವೃತ್ತಿ ಸಕಲದಿ ಮೈತ್ರಿ ದಯನನೆ  
 ಸತ್ಯರೂಪನೆ ರಾಮ ಕರುಣಿಸಬೇಡುನೆಂದ || ೩೦ ||

ಇಂತು ಪೊಗಳುತ ನೈಪತಿ ಕೋಟಿಯ  
 ನಂತ ಧನಗತಿ ಭಾರವನು ಮದ  
 ದಂತಿಗಳಿರುನೂರು ರಥವನು ಹತ್ತು ಸಾವಿರನ ||  
 ಮುಂತೆ ನಿಯುತ ತುರಂಗ ಕಾಲಾ  
 ಇಂತು ಲಕ್ಷನ ತೊತ್ತಿಯರನತಿ  
 ಸಂತಸದಿ ಮುನ್ನೂರು ಸಹ ಬಳುವಳಿಯಲರ್ಪಿಸಿದ || ೩೧ ||

ವರದುಕೂಲಾಂಬರ ವಿಭೂಷಣ  
 ಮರುಕನಕ ರತ್ನಾಂಗ ಹಾರನ  
 ತರಿಸಿ ಸೀತೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಬಳಿಕ ವಸಿಷ್ಠ ಮುಖ್ಯರಿಗೆ ||  
 ಹಿರಿದು ಪೂಜಿಸಿ ದಶರಥನ ಸತು  
 ಕರಿಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರು  
 ಘ್ನರಿಗೆ ಯುಡುಗೊರಿಯತ್ತನೆಲ್ಲರಿಗುಚಿತದಿಂದೊಲಿದು || ೩೨ ||

ನೆಟ್ಟುನಾ ದಂಪತಿಗಳನು ಮುಂ  
 ದಿಟ್ಟು ರಥದಲಿ ಜನಕ ಸೀತೆಯ  
 ಮುಟ್ಟುಯಾಲಿಂಗಿಸಿದನಾಂದಾಶ್ರು ಜಲವೊಗಲು ||  
 ಪಟ್ಟದರಸಿಯರಾಪರಿಯರತಿ  
 ಪೃಷ್ಠದಲಿ ಸೀತೆಗೆ ನುಡಿವರಿಳಿ  
 ಬಿಟ್ಟು ನಡೆಯದಿರವ್ವ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಧರ್ಮವನು || ೪೩ ||

ತಾಯಿ ತಂದೆಯವೋಲು ಸೇವೆಯ  
 ನಾಯತದಿ ಮಾಡುತ್ತಿ ಮಾವರ  
 ಮಾಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸತಿಯ ಪರಮಾತುಮನೆನುತ ಭಜಿಸಿ ||  
 ಕಾಯಸಂಕ್ಷೇಪವನು ನೋಡದೆ  
 ಬಾಯಲಿರಿದಿಟ್ಟಿನ್ನದೇ ರಘು  
 ರಾಯನೇ ಗತಿಯಾಗಿ ಸುಖವಿರೆನುತ್ತ ಕಳುಹಿದರು || ೪೪ ||

ಹಿಂಗದೀಪರಿ ಜನಕ ನೃಪತಿ ತ  
 ದಂಗನೆಯರೊಡನೆದಿ ಕಳುಹಲು  
 ಮಂಗಳದ ಬಬುವಾದ್ಯ ಮೊಳಗಿತು ರಾಮಪಯಣದಲಿ ||  
 ಜಂಗಳೇ ಬೇರೇ ತುರಿಯ ಮೈ  
 ದಂಗಳಕಳಾಸಕರ ಶಬ್ದದ ಮ  
 ಯಂಗಳಾವವು ಮೂರು ಲೋಕದಲಾರು ಬಣ್ಣಿಸರು || ೪೫ ||

ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ಸಹಸ್ರ ದೀಪ್ತಿಯ  
 ನೋಟಕರ ಮೋಹಿಸುವ ನಯನ ಕಿ  
 ರೀಟಿ ಕುಂಡಲಹಾರ ತೋಳ್ಳಳೆ ಕಡಗ ಮುದ್ರಿಕೆಯ ||  
 ನಾಟಕದ ಮಾನುಷ ವಿಡಂಬನ  
 ದಾಟದಲಿ ಸತಿ ಸಹ ನರೂಥದ  
 ಪೀಠದಲಿ ಪರಮಾತ್ಮರಾಮನು ಪಯಣದೊಳಗಿರ್ವ || ೪೬ ||

ಏಳನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಪದನಗ  
 ಕೋಳಿ ದಿಗ ನ ಬಾಣ ಸುಷಿಗಳ  
 ಮೇಳವೆನೆ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ವಿವಾಹ ಕಥನದಲಿ ||  
 ಹೇಳ ಕೇಳದಡಿಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯು  
 ಪಾಲಿಸುವನೊಲಿದಿತ್ತು ಪರಮ ಕೃ  
 ಪಾಳುಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹನೊಲವಿನಲಿ || ೪೭ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಒಕ್ಕ ಪದ ಏಳನಕ್ಕೆ  
 ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
 ಶ್ರೀ





|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ

ಪರಶುರಾಮನ ಗರ್ವಭಂಗ

ಸೂಚನೆ || ರಾಮರಾಮನ ಬಂದು ಹಳಚಲು  
ರಾಮರಾಮನ ಬಿಲ್ಲ ಕೊಂಡನು  
ರಾಮರಾಮನ ಹೊಗಳೆ ರಾಮನಯೋಧೆಯನು ಹೊಕ್ಕು ||

ಪದ || ಬಳಿಕ ಪಾರ್ವತಿ ಕೇಳುಯೋಜನ  
ದಳತೆ ಮೂರನು ನಡೆಯೆ ಬಲಘುಳು  
ಘಳಿಸುವಾನಕ ಭೇರಿ ಶಂಖ ಮೃದಂಗ ರವಗಳಿ ||  
ಬಲದಲತಿ ದುಃಶಕುನ ತೋರಲು  
ಕಳವಳಿಸಿ ದಶರಥ ವಸಿಷ್ಠಂ  
ಗೆಲೆ ಮುನಿಪ ನೋಡಿ ನಿಮಿತ್ತವಿದೇನು ಹೇಳಿದ || ೧ ||

ಮುನಿಪನೆಂದ ನಿಮಿತ್ತ ಗುಣದಲಿ  
ಜನಪ ಭಯವದು ತೋರದುಳಿಯದು  
ಘನತರದ ಸಂಪತ್ತು ಖವು ಮತ್ತಂತೆ ತೋರುವದು ||  
ಘನತರದ ಮೃಗ ಬಲ ಬರುತ್ತಿದೆ  
ಯೆಸುತಿರಲು ಬಿರುಗಾಳಿ ಹುಡಿಯಲಿ  
ತನು ಮುಳುಗೆ ಕಣ್ಣಕ್ಕುಳಿಸೆ ಜನ ಬೆದರಿ ಬೀಸಿದುದು || ೨ ||

ಕಂಡರಾಗಳೆ ಕರವಿಧೃತ ಕೋ  
 ದಂಪ ಪರಶು ಜಟಾ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರದ  
 ಮಂಡನದ ವಲ್ಕಲ ವಸನದುಪವೀತ ಮೇಖಲೆಯ ||  
 ಚಂಡಕಿರಣದ ನೀಲ ಮೇಘೋ  
 ಧ್ವಂಡ ಕಾರ್ತೃನ ಗೆಲಿದ ವೀರ್ಯದ  
 ಶೌಂಡ ಭೃಗುಕುಲ ರಾಮನನು ನೃಪಕುಲ ವಿರಾಮನನು || ೩ ||

ಕಾಲಮೃತ್ಯುವಿನಂತೆ ಮುಂದೆ ನೈ  
 ಪಾಲನಿದಿರಲ್ಲಿಹ ಮುನೀಂದ್ರನ  
 ಕಾಲಮೇಲಡಗಿಡೆದು ಪೂಜಾರ್ಘ್ಯಾದಿಕವನಿತ್ತು ||  
 ಮೇಲೆ ನಡುಗುತ ಭಯದಿ ರಾಮನ  
 ಪಾಲಿಸೆನೆ ದಶರಥನ ವಿನಯವ  
 ಕೇಳದತಿ ಕೋಪದಲಿ ರಾಮನ ಜರೆದು ಗರ್ಜಿಸಿದ || ೪ ||

ಎಲವೆಲವೋ ನೀ ರಾಮನೇ ಬಲು  
 ಗೆಲುವ ಕೊಂಡೈ ನಾಮ ಮಾತ್ರದಿ  
 ಬಲುಕ ವಿನಗೆಲ್ಲಿಯದು ಲೌಕಿಕ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ್ಭಕಗೆ ||  
 ಹಳಚು ಬೇಗ ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧದ  
 ಲುಳವ ಕಾಂಬೆನು ತನ್ನ ನಿನ್ನೊ  
 ತೀಯಲಾ ನೃಪವಂಶ ಭೀಮ ಮಹಾ ಪರಶುರಾಮನು || ೫ ||

ಹಳೆಯ ಜರ್ಝರ ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದ  
 ಗ್ಗುಳಕೆ ಬೇಡಲೆ ಮುಗ್ಧ ನೈಷ್ಠವ  
 ದಲಘು ಧನುವಿದನಾಪಡೇರಿಸು ತಿರುವನಾ ಬಳಕ ||  
 ಹಳಚುವೆನು ನಿನ್ನೊಡನದಲ್ಲದ  
 ಡುಳುಕುವೆನೆ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ವಸವನು  
 ಸುಳಿದುರುಕುವಗ್ಗುಳೆಯ ಕಾಲಾನಲನು ತಾನೆಂದ || ೬ ||

ಧರೆ ನಡುಗೆ ಶರಧಿಗಳು ಕುದಿದು  
 ಬ್ಬರಿಸೆ ತಾರೆಗಳುದರೆ ಕತ್ತಲೆ  
 ನೆರೆದು ಕಣ್ಣನು ಹೊಳೆ ಮುನಿಪನ ರೌದ್ರಕವ ಕಂಡು  
 ವರ ರಘೂದ್ವಹನಾ ಮುನೀಂದ್ರನ  
 ಕಸದ ಚಾಪವ ಕೊಂಡು ತೆಬ್ಬಿನ  
 ತಿರುವನೆರಿತು ತೂಣಿಯೊಳಗಣ ಬಾಣವನು ಸೆಳೆದ || ೭ ||

ಸರಳ ಸಂಧಿಸಿ ದಿವ್ಯ ಚಾಪಕೆ  
 ಬರೆಯುಗಿದು ರಘುರಾಮನೆಂದನು  
 ವರಮುನಿಪ ತೋರಿಲ್ಲೆಗೆಸುವನು ಗುರಿಯ ಬೇಗದಲಿ ||  
 ಹುರಿಸು ಲೋಕಕೊ ಪಾದಯುಗ್ಮಕೆ  
 ಬರೆದೆಯಪುದೊ? ರಾಮ ಸಾಯಕ  
 ತರತರಕೆ ತಡವಿಲ್ಲೆನಲು ಮುನಿನೋಡಿ ಬೆರಗಾದ || ೮ ||

ನೆನೆದನಾಗಳೆ ಪೂರ್ವ ಸಂಗತಿ  
 ಯನುವನೆಲೆ ರಘುರಾಮ ರಾಘವ  
 ಮನುಜನಾಡ್ಗೆ ಪರಮಪೂರುಷನಾತ್ಮ ನೀನಿಂದು ||  
 ಅನುಭವಕೆ ಗೋಚರಿಸಿತೆನಗೆಲೆ  
 ಚಿನುಮಯನೆ ನೀ ವಿಷ್ಣುಲೋಕದ  
 ಜನನ ರಕ್ಷಾಣಾಶ ಕಾರಣ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀನೇವ || ೯ ||

ಹಿಂದೆ ನಾ ಬಾಲ್ಯದಲಿ ವಿಷ್ಣುವ  
 ನಂದೊಲಿಸೆ ವರಚಕ್ರತೀರ್ಥದ  
 ಲೊಂದಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತನವರತ ನಾರಾಯಣನ ಪದವ ||  
 ದ್ವಂದ್ವವರ್ಷತ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿರೆ  
 ಬಂದು ತನ್ನಿದಿನಲಿ ದೇವ ಮು  
 ಕುಂದ ನಿಂತನು ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾಬ್ಜವನು ಧರಿಸಿ || ೧೦ ||

ನಿಲಮೇಘನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯು  
 ಲೋಲಮಣಿಕುಂಡಲದ ಮುಕುಟ ವಿ  
 ಶಾಲ ರತುನದ ಮುಷ್ಟುಮೋಗದಮಣಾಯತೇಕ್ಷಣದ ||  
 ಸಾಲು ಭೂಷಣದುದರದ ತುಳಸೀ  
 ಮಾಲೆ ಭೃಗುಪದ ಪೀತವಸನದ  
 ತೋಳಬಳೆ ಕಂಕಣವೆಸೆಯಲೆನ್ನೊಡನೆ ಹರಿನುಡಿದ || ೧೧ ||

ಏಳು ಸದ್ವೈಕೃಣ್ಯ ಗುಣನಿಧಿ  
 ಕೇಳು ನನ್ನ ಚಿದಂಶ ಸಂಭವ  
 ನಾಲಿಸಿದ ಮರಿಯದಿರು ಹೇಹೆಯ ನೃಪರ ಸದೆ ಬಡಿದು ||  
 ಬೇಳು ವಿಕ್ರಮ ವಕ್ಷಿಯಲಿ ಭೂ  
 ವಾಲ ಕಾರ್ತೃನ ಪಿತನ ನೆವದಲಿ  
 ಹೋಳುಗಳೆ ಕ್ಷತ್ರಿಯರನಿಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸೂಳಿನಲಿ || ೧೨ ||

ಬಳಿಕ ಧಾರೆಯನೆರೆದು ಕಾಶ್ಯಪ  
 ಗಿಳೆಯ ಪಾಪವ ಕಳೆದು ಶಾಂತಿಯು  
 ತಳೆದಿರಲು ತ್ರೇತಾಯುಗವಲಾ ದಶರಥಾಂಜಯಗೆ ||  
 ಒಲಿದು ನಾರಾಯಣನು ಮಗನಾ  
 ಗಿಳೆಯ ಭಾರವ ಯೋಗಶಕ್ತಿಯ  
 ಲಿಳುಪುವೆನು ನೀನಂದು ನನ್ನನು ಕಾಣಬುದೆಂದ || ೧೩ ||

ನನ್ನ ತೇಜ ಪರಾಕ್ರಮವನೊಲಿ  
 ದೆನ್ನಲಂದಿನಲಿಸಿ ಏಪದ  
 ಳ್ಲಿನ್ನತೋನ್ನತ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರು ಕಲ್ಪ ಪರಿಯಂತ ||  
 ಸನ್ನತನೆ ಯೆಂದೆನಗೆ ನೇಮಿಸಿ  
 ತನ್ನ ನಿಜದಲಿ ನಿಂತನಾ ಪರಿ  
 ನಿನ್ನ ನೇಮವನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದೆ ರಾಮ ನಾನೆಂದ || ೧೪ ||

ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾನ್ನಿಷ್ಟು ಜನಿಸಿದೆ  
ಮಾಸವಾಕ್ಯತಿವಿಡಿದು ದೈತ್ಯರ  
ಹಾನಿಗಾಣೆನೆ ಬೇಡಿಕೊಂಡಡೆ ಕಮಲಭವನೊಲಿದು ||  
ನೀನೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಟ್ಟು ತೇಜವ  
ನೀನೆ ಮಗುಳವ ಕೊಂಪಡಾವುದು  
ಹಾನಿ ನೀ ಗೋಚರಿಸೆ ಜನ್ಮವು ಸಫಲವಾಯ್ತೆಂದ || ೧೫ ||

ಜನನ ನಿನಗೆಲ್ಲಿಯದು ಪ್ರಾಕೃತ  
ಜನನ ನಿನ್ನಿಂದಾವ ಕಾರಣ  
ನಿನಗೆ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ನೀನೆ ಕಾರಣನು ||  
ಜನಜನಿತ ಪಡ್ಪಾವ ವಿರುಹಿತ  
ಚಿಂತಮಯನು ಪರಿಪೂರ್ಣ ನಿರ್ಮಲ  
ವನುವನು ಗಮನಾದಿ ವರ್ಜಿತ ನಿರ್ವಿಕಾರಾತ್ಮ || ೧೬ ||

ಬೇರೆನಿಸಿ ಜಲಧಿಯಲಿ ಘೇನ ವಿ  
ಕಾರ ತೋಪಂತಗ್ನಿಧೂಮದ  
ಸಾರವಿಕರ ಕಿರಣದಂತಾ ಮಾಯೆ ನಿನ್ನಿಂದ ||  
ತೋರುವದು ನೀನಲ್ಲದಿದ್ದಡ  
ದಾರು ಬೇರಾಧಾರ ಮಾಯೆಗೆ  
ತೋರುವನೆ ಕಟಕಾಳಿ ಕನಕವನುಳಿದು ಬೇರಾಗಿ || ೧೭ ||

ಹೊನ್ನದೆಂಬುದ ಮನಸಿ ಕಟಕವೆ  
ತನ್ನ ಮನಸುವಪೋಲು ಮಾಯಾ  
ಕನ್ನೆ ನಿನ್ನನು ಮನಸಿ ಹೊಳೆವಳು ರಾಮರೂಪದಲಿ ||  
ಅನ್ಯರನು ಮಾಡುವಳು ವಿದ್ಯಾ  
ಬಿನ್ನಣದಲವಿಚಾರ ಸಿದ್ಧದ  
ಲಿನ್ನು ವಿದ್ಯೆಯ ಮನಸಿ ಮರುಕಿಸಿ ಕಾಡುವಳು ಜಗವ || ೧೮ ||

ವಿದ್ಯೆವಿದ್ಯೆಗಳೆರಡು ಶಕುತಿಗ  
 ಲಿಡ್ವನವು ನಿನ್ನೊಳಗವಿದ್ಯೆಯೆ  
 ಶುದ್ಧ ಚೇತನ ಜೀನ ಚಿಚ್ಚೈಕ್ಯೆನಿಸಿಕೊಂಡಿಹುದು ||  
 ಬದ್ಧದ್ರವ್ಯತೀಬಿಂಬವಂತೆಯ  
 ವಿದ್ಯೆ ಮಾಯಾ ಕಾರ್ಯನೆನಿಸುವ  
 ಶುದ್ಧ ದೇಹ ಪ್ರಾಣವಿಷಯ ಜಗತ್ತೆನಿಸುತ್ತಿಹುದು || ೧೯ ||

ಎನ್ನ ಮನೆಯನವಾರ್ತೆ ದೇಹವಿ  
 ದೆನ್ನದಿಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯ ಭೋಗದ  
 ಲುನ್ನತಿಕೆ ನನಗದನು ಪಡೆವೆನು ಪಡೆದಿನಿದನೆಂದು ||  
 ಭಿನ್ನ ಭಾವನ ಮಾಡಿ ಕನಸಿನ  
 ಹೊನ್ನನೆತ್ತರಲರಸುವಂದದಿ  
 ಗನ್ನಗತಕದ ವಿದ್ಯೆಯೆನಿಸುವುದೆಂದನಾ ಮುನಿಹ || ೨೦ ||

ಕರ್ತು ಭೋಕ್ತೃತ್ವಾದಿ ಭಾವನ  
 ಹೊತ್ತು ಸುವಿಮುಖಾನುಭವದ ಪ್ರ||  
 ನರ್ತನೆಯ ವಾಸನೆಯು ಹಿಂಗದೆ ಹಿುವ ಹಮ್ಮಿದ ||  
 ಕತ್ತಿ ಮೇಲಕೆ ತಳಗಿಳಿದು ಜೋ  
 ಲುತ್ತ ನಿನ್ನನು ಮರೆದಿಹುದು ತಾ  
 ನತ್ಯಧನುದಜ್ಞಾ ವಾಸನೆಯಾದ ವಿದ್ಯೆಯದು || ೨೧ ||

ಆತುಮಂಗಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ  
 ಪಾರಣತ್ಯನದಿಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಯ  
 ಘಾತಿಸುವವಜ್ಞಾನ ಸುಜ್ಞಾನಂಗಳೆಂಬೆರಡು ||  
 ಭೂತ ಪಂಚಕ ದೇಹ ಜೈತ  
 ನ್ಯಾತಿಶಯದಿಂದಪಡದಂತಿಹು  
 ದೋಷ ಲೋಹವು ಅಗ್ನಿಸಂಗದಿ ತೃಣನ ಸುಷುಪಂತಿ || ೨೨ ||

ನಿನ್ನ ವಿಧ್ಯಾ ವಾಸನೆಯ ಸಂ  
ಪನ್ನ ಶಮದಮೆ ಶಾಂತಿ ಧೃತಿ ಶಾ  
ಸ್ತ್ರೋನ್ನತಾಭಿಜ್ಞತೆ ವಿಚಾರ ವಿವೇಕ ನಿರ್ವಲತೆ ||  
ನನ್ನದಲ್ಲೀ ಗೃಹ ಧನಾದಿಕ  
ವೆನ್ನದಲ್ಲೀ ದೇಹವಂದ್ರಿಯ  
ವನ್ಯ ಮನ ಬುದ್ಧಿಗಳೆನುತ ಕಾಂಬುದೆ ನಿಧಾನಿಸಲು || ೨೩ ||

ವಾಸನಾದ್ವಯಪಳವಡೆಲೆ ಜಗ  
ಧೀಶ ನಿಜಪದ ಶರಣ ಶರಣರ  
ದಾಸಭಾವವು ದೊರಕದಹುದೇ ನಿನ್ನ ನಿಜ ಸೌಖ್ಯ ||  
ಹಾಸಿ ಹರಿದ ಹಮ್ಮು ಕೆಡದು ಮ  
ಹಾ ಸಮುದ್ರದ ಭವವನೆಂದೂ  
ವಿೂಪಲರಿಯದು ನಿನ್ನ ಶರಣರ ಸಂಗವಿಲ್ಲದಡೆ || ೨೪ ||

ನಿನ್ನ ಶರಣರ ಸಂಗ ಫಲವಲಿ  
ನಿನ್ನ ಪದಯುಗ ಭಕ್ತಿದೊರಕುವು  
ದುನ್ನತದ ಭಕುತಿಯ ಮಹಿತ್ವದಿ ಮಾಯೆ ತೊಲಗುವಳು ||  
ಭಿನ್ನನಾದಾ ಮಾಯೆ ತೊಲಗಲು  
ತನ್ನೊಳಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಜನಿಸುವು  
ದುನ್ನತಜ್ಞಾನವಲಿ ತಿಳಿದು ವಿಮುಕ್ತರಹಲಿಂದ || ೨೫ ||

ಭಕ್ತಿ ಜನಿಸಿದ ನರಗೆ ಕಾಮ್ಯಾ  
ಸಕ್ತಿ ಬಿಡುವುದು ವಿಷಯ ನಿಕರದಿ  
ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಷಯವು ತೊಲಗೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮಾಯೆ ತೊಲಗುವಳು ||  
ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾಯೆಯು ತೊಲಗೆ ಯೋಗದ  
ಮುಕುತಿ ಗುಣಸಂಪನ್ನ ಸರ್ವಾ  
ತ್ಮಕನೆನಿಸಿ ನಿಜವರಿದ ಸದುಗುರು ದೊರಕುವನು ಬಳಿಕ || ೨೬ ||

ಗುರುಕರುಣ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶವು  
 ನರರ ಹೃದ್ಯ ಗನದಲಿ ಬೆಳಗದೆ  
 ಹರಿಯದಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರವು ಮೂಢ ಮರ್ತ್ಯರಿಗೆ ||  
 ಗಮವೆನಿಸಿ ನೀ ಜೀವನಂತಃ  
 ಕರಣವನು ತತ್ವಾರ್ಥ ವಾಕ್ಯದ  
 ಪದಮ ವಿಜ್ಞಾನದಲಿ ಬೆಳಗುವ ತನುವು ಕೆಡುವಂತೆ || ೨೭ ||

ಗುರುಕರುಣ ನಿಜಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ  
 ದೊರಕುವುದೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಲ್ಪಾಂ  
 ತರ ಸಹಸ್ರಂಗಳಲಿ ಜನಿಸಿದಡೀ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ||  
 ಪರಿಪರಿಯ ಬಹು ಕರ್ಮ ಭೇದಾಂ  
 ತರಗಳಲ್ಲಿಯು ಭಕ್ತಿಹೀನಗೆ  
 ಸೆರಗು ಸೋಂಕದು ತತ್ವಸಾಂಖ್ಯಜ್ಞಾನ ಪಥವೆಂದ || ೨೮ ||

ಅದು ನಿಮಿತ್ತಲೆ ರಾಮ ಕರ:ಣಾ  
 ಸ್ವದನೆ ಜನ್ಮಾಂತರ ಸಹಸ್ರದ  
 ವಿದಿತ ಸುಕೃತವು ಬಂದೊದಗಿದಡೆ ನಿನ್ನ ಚರಣದಲಿ ||  
 ವಿದಿತ ಭಕ್ತಿಯು ಲೇಶ ಸೇರುವು  
 ದದರಿ ನಿನ್ನೀನವರ ಹೃದಯದ  
 ಪದಮವನು ಗುರು ಕರುಣಕಿರಣದಲರಳಿಸುವೆ ಬಳಿಕ || ೨೯ ||

ತನಗೆ ನಿನ್ನ ಪದಾರವಿಂದದ  
 ಲನವರತ ಭಕ್ತಿಯನೆ ಮಾಡುವ  
 ಜನನವಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತತರ ಸಂಗಸುಖದೊಳಗೆ ||  
 ಅನವರತ ರಮಿಸುತ್ತ ವಿದ್ಯಾ  
 ಜನಿತವನು ಕಡೆಗಂಡು ನಿಲುವುದೆ  
 ಘನಕೆ ಘನವದರಿಂದ ಬೇರಿನ್ನಾವ ಪಥವೆಂದ || ೩೦ ||



ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರು ಸಾಧುಗುಣ ಸಂ  
 ನಿನ್ನ ಧರ್ಮಾನ್ಯತದ ವರುಷವ  
 ನನ್ನರನ್ನವರೆಲ್ಲದೆಲ್ಲರಿಗಿರಹುತಿಹರಾಗಿ ||  
 ಧನ್ಯರನು ಮಾಡುವರು ಲೋಕದ  
 ಭಿನ್ನಮೂಢರ ಸಂತ ಗಡಸ ಕು  
 ಲೋನ್ನತಿಯ ಪಾನನವ ಮಾಡುವುದಚ್ಚರಿಯೆಯಿಂದ || ೩೧ ||

ಜಯನವೋ ಜಗದೀಶಭಕ್ತ  
 ಪ್ರಿಯನವೋ ಜಯಭಕ್ತಿ ಭಾವನ  
 ಜಯಕೃಪಾನಿಧಿ ರಾಮಚಂದ್ರ ನಮೋನಮಸ್ತೇಸ್ತು ||  
 ದಯವದುಳ್ಳೊಡೆ ಬಾಣವೆನ್ನಲಿ  
 ಜಯಿಸು ತನ್ನಾಚರಿತ ಕರ್ಮದ  
 ಜಯದ ಪಾಶಗಳೆಳೆಯದಂತೀ ಲೋಕಗತಿಗಿಂದ || ೩೨ ||

ಇಂತೆನಲಿಕಾ ಪರಶುರಾಮನ  
 ಮುಂತೆನಗೆ ನೀ ಮನುಗೆ ಸೀತಾ  
 ಕಾಂತನತಿ ಸುಸ್ಥಾಂತ ಶಾಂತದಲಿಂದನಾ ಮುನಿಗೆ ||  
 ಸಂತವಿರು ನಿನ್ನಂತರಂಗದ  
 ಚಿಂತಿತನ ಸಲಿಸಿದೆನಿದೇತ  
 ಕೃಂತರವೆ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಕೇಳಿದೆ || ೩೩ ||

ಚಿತ್ತವಿಸು ರಘುನಾಥ ನನ್ನಲ  
 ದೆತ್ತಲಾನುಗ್ರಹವದುಳ್ಳೊಡೆ  
 ಭಕ್ತಿಯನು ನಿಜಭಕ್ತ ಸಂಗವನೀಯಬೇಕೆನಗೆ ||  
 ಮತ್ತೆ ತಾನೆಂದೀ ಸ್ತುತಿಯದು  
 ವೃತ್ತನಾದರು ನಿತ್ಯ ಪರಿಸಲು  
 ಭಕ್ತಿಯನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕರುಣಿಸಬೇಹುದವಗೆಂದ || ೩೪ ||

ಆಗಲೆಂದಾ ರಾಮನೆನೆ ಬಳಿ  
 ಗುರುವ ಭಾರ್ಗವನು ಪದವಲಿ  
 ಬಾಗಿ ಬಲಬಂಧೊಲಿದು ಪೂಜಿಸಿ ನೇಮವನು ಕೊಂಡು ||  
 ವೇಗದಿಂದ ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ  
 ಕಾಗಿ ನಡೆದನು ಪರಶುರಾಮನು  
 ನೀಗಿದನು ಬಂದಂತೆ ಸಂತಸವಾಯ್ತು ದಶರಥನಿಗೆ || ೩೫ ||

ಆಪ್ತ ಬಾ ಗುಣಧಾಮ ಬಾ ನೆ  
 ನ್ನಪ್ಪ ಬಾ ಭಾರ್ಗವನ ಗೆಲಿದನ  
 ನಸ್ವಿಕೊಳುವೆನು ಯೆನುತ ಕೈಯನು ಮುಂದೆ ಚಾಚುತ್ತ ||  
 ಷ್ಪಿದನು ಹರುಷದಲಿ ಜಿತಕಂ  
 ದರ್ಪರಾಜಾಸನನೊ ಮರುಯೆನು  
 ಶುಸ್ಪರದ ವಿಭವದಲಯೋಧ್ಯಾ ಪುರಕೆ ನಡೆತಂದ || ೩೬ ||

ಅಂದಳದಿ ಕೌಸಲ್ಯೆ ವೊದಲಾ  
 ದಿಂದುಮುಖಿಯರು ಬರಲು ರಥದಲಿ  
 ಮುಂದೆ ಮುನಿಸ ವಸಿಷ್ಠನಾತನ ಹಿಂದೆ ದಶರಥನು ||  
 ಪೊಂದು ರಥದಲಿ ರಾಮ ಸೀತೆಯ  
 ರೊಂದಿರಲು ರಾಘವನ ಬೆಂಬಳ  
 ಹಿಂದೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರುಘ್ನರುಗಳೊಪ್ಪಿದರು || ೩೭ ||

ಸೂತ ಮಾಗಧ ನಂದಿಗಳ ವಿ  
 ಖ್ಯಾತ ಕೈವಾರಗಳ ನರ್ತನ  
 ಗೀತ ವಾದ್ಯದ ಕೊಂಬು ಕಹಳೆಯ ಭೇರಿಶಂಬುಗಳ ||  
 ನೀತಿಹಾಸ್ಯ ವಿನೋದ ಗಜರಥ  
 ಜಾತಿ ತುರಗ ಭದ್ರಾಳ ನರ ವಾ  
 ದಾತಿ ಮಂತ್ರಿ ಪ್ರಮುಖಸೊಡನೈತಂದನಾ ರಾಮ || ೩೮ ||

ಸತ್ತಿಗೈಯ ಸುಳಿವುಗಳ ಚಾಮರ  
 ದೊತ್ತರದ ಹಂಸಿಗಳ ಗಜರಥ  
 ನೊತ್ತದೆಡಕುರುವದ ಮಹಾಭಟರೇರು ವೊಲವುಗಳ ||  
 ಸುತ್ತ ಚಿಮ್ಮುವ ತುರುಗದೆರಿಗಳ  
 ಲುತ್ತ ನಾಯುಧನಕ್ರವಾದ್ಯ  
 ಧ್ವಸ್ತದಲಿ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಯೆನೆ ರಂಜಿಸಿದನಾ ರಾಮ || ೩೯ ||

ರಾಮ ಬಂದನು ಭಕ್ತಜನ ಸು  
 ಕ್ಷೇಮ ಬಂದನು ಪುಣ್ಯಗುಣಗಣ  
 ನಾಮ ಬಂದನು ನೋಳ್ಪಜನರಭಿರಾಮನಿದೆ ಬಂದ ||  
 ಸ್ಯಾಮಿ ಬಂದನು ರವಿಕುಲೋತ್ಪಲ  
 ಸೋಮ ಬಂದನು ರೂಪನಿರ್ಜಿತ  
 ಕಾಮಬಂದನೆಸುತ್ತ ಹರಿದುದು ದೂತರುರವಣಿಸಿ || ೪೦ ||

ಬರವ ಕೇಳಿತ ಪಟ್ಟಣದ ಜನ  
 ವಿರನಿದಿರುಗೊಂಡುತ್ತವದ ಪರಿ  
 ಪರಿಯ ಗುಡಿ ತೋರಣ ಪತಾಕಾ ಕಲಶ ಕನ್ನಡಿಯ ||  
 ತರತರದ ಹೊಂದಳಿಗೆ ದೂರ್ವಾ  
 ಕುರದದಧ್ಯಕ್ಷತೆ ತುಲಾಂಜನ  
 ಕುರದ ಹೂವಲಿ ರಂಗವಲಿಗಳಲೆಸೆದುದಾ ನಗರ || ೪೧ ||

ಏರಿವರು ಮಣಿ ಮಾಡವನು ಪುರ  
 ನಾರಿಯರು ಶೃಂಗರಿಸಿ ಕುಸುಮವ  
 ಹೇರಿದರು ಸಿರಿರಾಮ ಶಿರದಲಿ ವಾರನಾರಿಯರು ||  
 ತೋರಿ ಬಳಿದರು ಸೊಡರುಗಳನು  
 ಪ್ವಾರತಿಯನಕ್ಷತೆಯ ವಿಪ್ರರು  
 ಬೀರಿದರು ಹಾರಿದರು ರಾಮನ ನೋಡಿ ಹರುಷದಲಿ || ೪೨ ||

ಕಂಡು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ನೋಳ್ವರ  
 ತಂಡಕೂಡಿದಿರಿಪ್ಪ ನಾರೀ  
 ತಂಡಸುತ್ತೊತ್ತೊತ್ತಿ ಸುಳಿಸುಳಿದಾಡುವರ ತಂಡ ||  
 ಹಿಂಡು ಕನ್ನೆಯ ರಾಯ ರಾಯರ  
 ತಂಡ ವಿಪ್ರವಧೂಜನಗಳ  
 ತಂಡ ಸಂದಣಿಸಿತ್ತು ರಾಮಪುರಪ್ರವೇಶದಲಿ || ೪೩ ||

ಆವಮೋಹನ ಮೂರ್ತಿಯೋ ಮೇ  
 ಣಾವಪಾವನ ಕೀರ್ತಿಯೋ ಶ್ರೀ  
 ದೇವಿ ಮರುಳಹರುಳಿದರನು ಮೋಹಿಸುವದಚ್ಚರಿಯೆ ||  
 ಆವನಾಗಲಿ ರಾಮನೆನ್ನನು  
 ಭಾವಿಸನು ಯೆಂಬವರ ಕಾಣೆನು  
 ದೇವ ಪರಮಾತುಮಗೆ ಸರಿಯಲ್ಲವೆ ಸಮಸ್ತರಲಿ || ೪೪ ||

ಬಳಿಕ ತತ್ತಸ್ಥಳದಲಿಲ್ಲರ  
 ನಿಲಿಸಿ ಸುಮುಹೂರ್ತದಲಿ ಹೊಕ್ಕನು  
 ನಿಳೆಯವನು ದೇವೇಂದ್ರ ರಾಜೋಪಮ ಮಹಾಗೃಹವ ||  
 ಸಲಿಸಿ ತಾಯ್ ತಂದೆಯರಿಗಿಚ್ಛಿತ  
 ದೊಲವ ನಿಜನಿಜ ನಾರಿಯರು ಸಹ  
 ನಲಿವುತಿರ್ದರು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರುಹರು || ೪೫ ||

|| ಸಹಿತಾ ರಾಮನಾ ||  
 ಕ್ಷಾತ ವೈಕುಂಠದಮೊಲಿರಲಾ  
 ಮಾತೃಜೆಯ ಯುಧಾಜಿತಾಕ್ಷನ ಮರೆಗೆ ಭರತಾಂಕ ||  
 ಆತನನು ಕಂಡುಚಿತದಲಿ ಸಂ  
 ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ಶತ್ರುಘ್ನ ಸಹಿತವೆ  
 ನೋತಿಗಳೆದನು ಹಲವು ದಿನ ಕೇಕೆಯನ ರಾಜ್ಯದಲಿ || ೪೬ ||

ಇತ್ತ ಕೌಸಲಿಗತಿ ಮುದವನೀ  
ವೃತ್ತ ಸೀತಾಂಗನೆ ಸಹಿತ ಶಘ್ನ  
ಸತ್ತಮನು ರಂಜಿಸಿದನಿದ್ರಶಚೇಯರತಿಶಯಿಸಿ ||  
ಉತ್ತಮಾಯೋಧ್ಯೆಯಲಿ ಗುಣಗಣ  
ಕೀರ್ತಿ ವಿಸ್ತಾರಿತ ಜಗನ್ಮಯ  
ನುತ್ತನೋತಮ ಹೃದಯ ಪರಮಾನಂದ ಸುಖಸಾಂದ್ರ || ೪೭ ||

ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಗುಣ ನಿರ್ವಿಕಾರ ||  
ರಸ್ತಮಾಯಾ ನಿರಿಹ ನಿರ್ಮಲ  
ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮ ಪರಾತ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರತ್ಯಯಾತೀತ ||  
ವಸ್ತುವಾಗಿಯು ನಿಜವಿನೋದದಿ  
ಹೊತ್ತು ನರರೂಪವನು ಮಾಯಾ  
ಪ್ರಸ್ತುತದಲಿಂತೊಪ್ಪುತಿಹನು ದೇವ ನಿಖಿಲೇಶ || ೪೮ ||

ಎಂಟನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಪದಗಳ  
ಗಂಟು ಋತು ಮದ ಗುಣಿತವಿಲ್ಲಗೆ  
ಕುಂಠಿಸಿತು ವರ ಬಾಲಕಾಂಡವಯೋಧ್ಯ ಕಾಂಡವದು ||  
ನಂಟುವಡೆವುದು ಮುಂದೆ ಕಾಮಿತ  
ವೆಂಟೊಡಲ ಶಿವನೆಂಬ ಮಹಿಮೆಯು  
ಉಂಟು ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ನೈಸಿಂಹನೊಲವಿನಲಿ || ೪೯ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಲ ಕೈ || || ಕೈ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ

ಬಾಲಕಾಂಡ ಮುಗಿದುದು

ಸ್ವಸ್ತಿಪ್ರಜಾಭ್ಯಃ ಪರಿಪಾಲಯಂತಾಂ  
 ನ್ಯಾಯೇನ ಮಾರ್ಗೇಣ ಮಹೀಂ ಮಹೀಶಾಃ |  
 ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಮಸ್ತು ಏತಂ  
 ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ತಾಃ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು

|| ೧ ||

ಕಾರೇ ನರ್ಪತು ಪರ್ಜನ್ಯಃ  
 ಪೃಥಿವೀ ಸಸ್ಯಶಾಲಿನೀ |  
 ದೇಶೋಽಯಂ ಜ್ಞೋಭರಹಿತೋ  
 ಸಜ್ಜನಾಃ ಸಂತು ನಿರ್ಭಯಾಃ

|| ೨ ||

ಅಪುತ್ರಾಃ ಪುತ್ರೀಃ ಸಂತು  
 ಪುತ್ರೀಃ ಸಂತು ಪೌತ್ರೀಃ |  
 ಅಧನಾಃ ಸಧನಾ ಸಂತು  
 ಜೀವಂತು ಶರದಾಂ ಶತಮ್

|| ೩ ||

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ  
 ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನಾವಾ ಪ್ರಕೃತೇಃ ಸ್ವಭಾವಾತ್ |  
 ಕರೋಮಿ ಯದ್ಭಕ್ತ ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ  
 ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ

|| ೪ ||

ಯದಕ್ಷರ ಪದಭ್ರಷ್ಟಂ  
 ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |  
 ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ  
 ನಾರಾಯಣ ನಮೋಽಸ್ತುತೇ

|| ೫ ||

|| ೬ || ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||



# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ

ಆಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ



ಪ್ರಕೃತ್ಯವ ಯೋ ಭೂಕತಮಾತ್ರವಾಚಂ ವನಂ ಗತವ್ವೇನ ಸ ಸೋದಿತೋಽಸಿ  
ತಂ ಲೀಲಯಗಲ್ಪಾ ದವಿಷಾದತೂನ್ಯಂ ಶ್ರೀಜಾನಕೀಜೀವನಮಾನತೋಽಸಿ ||

## ॥ ಶ್ರೀ ಕಾಮಕಂದ್ರಧ್ಯಾನಮ್ ॥

ರಾಮಾಯ ರಾಮಭದ್ರಾಯ ರಾಮಕಂದ್ರಾಯ ವೇಧನೇ |  
 ಕಘನಾಥಾಯ ನಾಥಾಯ ಸೀತಾಯಾಃ ಪತಯೇ ನಮಃ || ೧ ||

ವೈದೇಹೀ ಸುರದ್ರಮತಲೇ ಹೈಮೇ ಮಹಾಮಂಟಪೇ  
 ಮಧ್ಯೇಪುಷ್ಪಕಮಾಸನೇ ಮಣಿಮಯೇ ವೀರಾಸನೇ ಸುಸ್ಥಿತಮ್ |  
 ಅಗ್ರೇ ವಾಚಯತಿ ಪ್ರಭಂಜನಸುತೇ ತತ್ತ್ವಂ ಮುನಿಭ್ಯಃ ಪರಂ  
 ವ್ಯಾಖ್ಯಾಂತಂ ಭರತಾದಿಭಿಃ ಪರಿವೃತಂ ರಾಮಂ ಭಜೇ ಶ್ಯಾಮಲಮ್ || ೨ ||

ವಾಮೇ ಭೂಮಿಸುತಾ ಪುರಶ್ಚ ಹನುಮಾನ್ ಪಶ್ಚಾತ್ ಸುಮಿತ್ರಾಸುತಃ  
 ಶತ್ರುಘ್ನೋ ಭರತಶ್ಚ ವಾಮದೇವೋರ್ವಾಯಾದಿಕೋಣೇಷು |  
 ಸುಗ್ರೀವಶ್ಚ ವಿಭೀಷಣಶ್ಚ ಯುವರಾಟ್ ಕಾರಾಸುತೋ ಜಾಂಬವಾನ್  
 ಮಧ್ಯೇ ನೀಲಸರೋಜಕೋಮಲಕುಚಿಂ ಕಾಮಂ ಭಜೇ ಶ್ಯಾಮಲಮ್ || ೩ ||

ರಾಮಂ ರಾಮಾನುಜಂ ಸೀತಾಂ ಭರತಂ ಭರತಾನುಜಮ್ |  
 ಸುಗ್ರೀವಂ ವಾಯುಸೂನುಂ ಪ್ರಣಮಾಮಿ ಪುನಃ ಪುನಃ || ೪ ||

ನಮೋಸ್ತು ರಾಮಾಯ ಸ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಯ  
 ದೇವೈಶ್ಚ ತಸ್ಯೈವ ಜನಕಾತ್ಮಜಾಯೈ |  
 ನಮೋಸ್ತು ರುದ್ರೇಂದ್ರ ಯಮಾನಿಲೇಭ್ಯೋ  
 ನಮೋಸ್ತು ಚಂದ್ರಾರ್ಕಮರುದ್ಗಣೇಭ್ಯಃ || ೫ ||

ಚರಿತಂ ರಘುನಾಥಸ್ಯ ಶತಕೋಟಿಪ್ರವಿಶ್ವರಮ್ |  
 ಏಕೈಕಮಕ್ಷರಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಮಹಾಪಾತಕನಾಶನಮ್ || ೬ ||

ವಾಲ್ಮೀಕಿಗಿರಿ ಸಂಘಟಿತಾ ರಾಮಸಾಗರಗಾಮಿನೀ |  
 ಪುನಾತು ಭುವನಂ ಪುಣ್ಯಾ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾನದೀ || ೭ ||

ಶ್ಲೋಕಸಾರಸಮಾಕೀರ್ಣಂ ಸರ್ಗಕಲ್ಲೋಲಸಂಕುಲಮ್ |  
 ಕಾಂಡಗ್ರಾಮಹಾವಿನಯಂ ವಂದೇ ರಾಮಾಯಣಾರ್ಣವಮ್ || ೮ ||





|| ಸ್ವಸ್ತಿ || ಶ್ರೀ ಗುಣಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ || ಶುಭಮಸ್ತು ||  
 ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು || ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ||  
 || ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||

# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ



ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ನಾರದನು ರಾಮನಿಗೆ ಭೂಭಾರಹರಣಕಾರ್ಯ ನಿವೇದಿಸಿದ್ದು

ಸೂಚನೆ || ನಾರದನು ಲೋಕೋಪಕಾರ ವಿ  
 ಶಾರದನು ಭೂಭಾರ ಹರಣದ  
 ಕಾರ್ಯವ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ||

ಪದ || ಶ್ರೀಮದಮರ ಮುನೀಂದ್ರ ವಂದಿತ  
 ಕಾಮಹರ ಕಮನೀಯ ಗುಣಗಣ  
 ನಾನುರಕ್ಷಿತಲೋಕ ಸಕಲಾಧಾರ ಸರ್ವೇಶ ||  
 ವ್ಯೋಮಕೇಶ ಮಹೇಶ್ವರನು ತಾ  
 ನೇ ಮುದದಿ ಪಾರ್ವತಿಗಯೋಧ್ಯಾ  
 ರಾಮಕಾಂಡವ ಕರುಣಿಸಿದನೇ ಲೋಕಪಿತನಾಗಿ || ೧ ||

ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳೊಂದುದಿನ ವಂತಃ  
ಪುರದೊಳಗೆ ಶ್ರೀರಾಮನೆಸೆದನು  
ಪರಮನಿಭವದ ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನ ಸುಖಾಸನದಿ ||  
ನಿರುಪಮದ ನೀಲೋತ್ಪಲಾಂಗದ  
ಪರಿಪರಿಯ ಸರ್ವಾಂಗ ಭೂಷಣ  
ದರಹಸಿತ ಕೌಮುದಿಯ ಮುಖ ಪಂಕಜದಲಿಸಿದಿದರ್ || ೨ ||

ಮಿಸುಪ ರತುನದ ರತುನಕಾಂತಿಯ  
ಕುಸುಮ ಶೋಭಿತ ಸಿರಿಮುಡಿಯ ಮಧು  
ರಸಕೇಸುವಳಿಕುಲದೊಡನೆ ಮಾವೊಳೆವ ಸುಳಿಗುರುಳ ||  
ನೊಸಲ ತಿಲಕದ ಭ್ರೂಲತೆಯ ಕೆಂ  
ಪೆಸೆವಕಡೆಗಂಗಳ ಸುನೋಟದ  
ವಿಸರುಹಾನನ ವಂತ ಪಂ ಕ್ತಿಗಳೆಸೆಯೆ ರಂಜಿಸಿದ || ೩ ||

ಮಕರ ಕುಂಡಲ ತಾಂಡವದ ನಾ  
ಸಿಕದ ಗಂಡಸ್ಥಳದರುಣ ಲೋ  
ಚಕ ಸುಬಿಂಬಾಧರದ ಚಿಬುಕದ ಕೊರಳ ರೇಖೆಗಳ ||  
ಪ್ರಕರ ಹಾರದ ವೈಜಯಂತಿಯ  
ಮುಕುಳ ವನಮಾಲೆಯ ಸುಕೌಸ್ತುಭ  
ಯುಕುತ ವಲ್ಲೂದರದ ನಾಭೀಪ್ರದದಲಿಸಿದಿದರ್ || ೪ ||

ಉಟ್ಟ ಪೀತಾಂಬರದ ಮುರುಕಿನು  
ಕಟ್ಟ ಬಿಗಿದಿರು ಮಲ್ಲ ಗಂಟಿನ  
ಲಿಟ್ಟ ಮಣಿಮೇಖಲೆಯ ಚಾರು ನಿತಂಬ ಶೋಭೆಗಳ ||  
ಥಟ್ಟವಿಪ ಭಾಸೆಗಳ ಕೆಳಗಿಳಿ  
ಬಿಟ್ಟ ಬದ್ಧುಗೆ ದಾರ ರಂಭಾ  
ಚೇಷ್ಟದೂರುದ್ವಯದ ಜಾನುದ್ವಯಪತೊಪ್ಪಿದನು || ೫ ||

ನೀಲರತುನದಿ ಕಡೆದು ಮಾಡಿದ  
ಸಾಲಭಂಜಕೆಯೆನಲು ಜಂಘೆ ■  
ಶಾಲ ಗುಲ್ಪದ ಹಾಹೆದೊಡನೆ ಸ್ವರ್ಣ ತಾನರಿಯು ||  
ಹೋಲಿಸುವ ಪದಯುಗದ ಬೆರಳುಗ  
ಳೋಳುಗಳ ನಖಚಂದ್ರಕಾಂತದ  
ಸಾಲೆನಲು ತಳಗತ ಸುರೇಖಾವಳಿಯಲೆಸದಿದರ್ || ೬ ||

ಚಾರು ಭುಜಕಂಕಣದ ತೋಲ್ಪಳೆ  
ವೀರಮುದ್ರಿಕೆವೆರಳ ವಿಭವದ  
ಸಾರರಸತಾಂಬೂಲ ಚರ್ವಣದಿಂ ವಿನೋದವನು ||  
ಧಾರುಣೀಸುತೆಯೊಡನೆ ಹಾಸ್ಯ ವಿ  
ಹಾರದಿಂದಿರೆ ನಿಂತು ರತುನ  
ಸ್ಥಾರ ಚಾಮುರವಿದಿದು ಭಜಿಸುತ್ತಿದಳಾ ಸೀತೆ || ೭ ||

■ ಸಮಯದಲಿ ರಾಮನಿದ್ದಾ  
ವಾಸಕಂಬರದಿಂದಿಳಿದುದಾ  
ಭಾಸಕೋಟಿ ಶಶಾಂಕ ಶುದ್ಧಸ್ಥಿತಿ ತೇಜವಲಿ ||  
ವಾಸನಾ ವಿರಹಿತದ ತೇಜೋ  
ರಾಶಿಯಾದಾತರ್ಕ್ಯಚಿತ್ತಿನ  
ಕೋಶವೆನಲೈತಂದನಾ ನಾರದ ಮಹಾ ಮುನಿಪ || ೮ ||

ಬಿಟ್ಟ ಕೆಂಜೆಡೆ ನೊಸಲ ತಿಲಕದ  
ತೊಟ್ಟ ತುಲಸೀ ವಿಸರುಹಾರ್ಷ ■  
ತಿಷ್ಠದಾಮದ ರಾಮನಾಮನಿರಂತರದೋತ್ಸವದ ||  
ಹೃಷ್ಯಮಾನಸದೃಷ್ಟಿ ನಿಜವನು  
ಮುಟ್ಟ ಮುಂದರಿಯದೆ ಬರುತ್ತಿರೆ  
ಯುಷ್ಮಭೂತಿಗೊಡೆಯನೆದ್ದನು ಧಿಗಿಲನಿದಿರಾಗಿ || ೯ ||

ರಾಮನಿಜಶಿರದಲ್ಲಿ ಕರಯುಗ  
ತಾಮರಸವನು ಮುಗಿದು ಸೀತಾ  
ಭಾನೆ ಸಹಿತಾಸನವನಿತ್ತು ಪಚಾರವನು ಮಾಡಿ ||  
ಭೂಮಿಯಲಿ ದಂಡಪ್ರಣಾಮವ  
ನಾ ಮುನಿಸುತನೆರಗಿ ವಿನಯೋ  
ದ್ಧಾಮನಿದಿರಲಿ ನಿಂತು ಕೈಮುಗಿದೆಂದನುಚಿತದಲಿ || ೧೦ ||

ದುರ್ಲಭವಲಾ ಮುನಿಪ ನಿಜಪದ  
ಪಲ್ಲವದ ದರ್ಶನವೆನಗೆ ಬಹು  
ಮುಲ್ಲ ವಿವಯಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಸಂಸಾರಯುಕ್ತರಿಗೆ ||  
ಬಲ್ಲರಾರಿದ ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮದ  
ಲುಳ್ಳ ಸುಕೃತ ಮಹೋದಯದ ಬೆಳೆ  
ಯಿಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿತ್ತು ನಿರಪೇಕ್ಷತೆಯಲೆಂದೆಂದ || ೧೧ ||

ಘೋರಸಂಸಾರದಲಿ ಕುದಿವರಿ  
ಗಾರುಗತಿ ನೀನಲ್ಲದೆಲೆ ಮುನಿ  
ವೀರ ಮಿಕ್ಕನ ಕರ್ಮಕೋಟಿಯವುಂಟೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯು ||  
ಚಾರುದರುಶನದಂತೆ ನಿಜ ಸುಖ  
ಸೇರಲಿವುದೆ ತನ್ನ ಜನ್ಮದ  
ಭೂಂಫಲ ಫಲಿಸಿತು ಕೃತಾರ್ಥ ಕೃತಾರ್ಥ ನಾನೆಂದ || ೧೨ ||

ಏಕೆ ನಿಮಗಾಚರಣೆ ನೋಡಲು  
ಲೋಕದಜ್ಞಾನಿಗಳ ಕಂಗಳ  
ನಾಕರಿಸೆ ಸುಳಿದಾಡುತಿರಲಾ ಪುಣ್ಯಪೂರುಷರು ||  
ಬಾಕುಳಿಗರಂತಲ್ಲ ಸರ್ವ ವಿ  
ದೇಕವೈಸಲೆ ನಿಮಗೆ ಕರುಣಿಸ  
ಬೇಕು ಬಿಜಯಂಗೈದಿರನ್ನಲಿ ಕೃತ್ಯವೇನೆಂದ || ೧೩ ||

ಎನಲು ರಾಮನ ಭಕ್ತವತ್ಸಾ  
ಯನದ ಸುಡಿಯಲಿ ನಾರದನ ಮನ  
ನೆನೆಮೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ನೋಡುತ ಸಿಂಹುಖಾಂಬುಜವ ||  
ಮನವನೆಮ್ಮನು ಮೋಹಿಸುವೆ ||  
ಪನುಪಮನೆ ರಘುನಾಥ ಸಾತ್ವತ  
ಜನವಸಹ ಲೋಕಾನುಸಾರ ವಿಹಾರದಿಂದೆಂದ || ೧೪ ||

ಯಂದೆ ನೀ ಸಂಸಾರಿಯೆಂದೆಲೆ  
ತಂದೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ನಿಜನುಡಿ  
ಕುಂದುವುದೆ ಜಗದಾದಿ ಕಾರಣ ಮಾಯೆಯೆಂಬವಳು ||  
ಸಂದೆಹನೆ ನಿಜಗೃಹಿಯಲವಳಿಂ  
ಮುಂದೆ ನಿಜ ಜೈತನ್ಯವೀರ್ಯಗ  
ಳಿಂದ ಜನಿಸುವರಜಸುರಾದಿಗಳೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೧೫ ||

ದೇವ ನಿನ್ನಾಶ್ರಯದಿ ಮಾಯಾ  
ದೇವಿ ಪಡೆವಳು ತ್ರಿಗುಣ ಪುತ್ರರ  
ವಾವ ನೆನೆವರ ಶುಕ್ಲಲೋಹಿತ ಕೃಷ್ಣ ಸಂಜ್ಞರನು ||  
ಭಾವಿಸಲು ಸಾತ್ವಿಕವೆ ಶುಕ್ಲವು  
ಕೇವಲದ ರಾಜಸವೆ ಲೋಹಿತ  
ಹೇವರಿಸುವಾ ತಮನೆ ಕೃಷ್ಣವು ಯೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೧೬ ||

ಸತ್ವಪುತ್ರರು ದಿವಿಜರೀ ಜಡ  
ಮರ್ತ್ಯರೇ ರಾಜಸರು ತಾಮಸ  
ರತ್ಯಧಮ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತೀರ್ಯಗ್ಗಂತು ಜಾಲಗಳು ||  
ಮತ್ತೆ ಲೋಕವೆ ಗೃಹವದರಿವಾ  
ವೃತ್ತಿಗುಹೆಯರಿವಿನೊಳು ನೀನಿಹೆ  
ನಿತ್ಯನಾದ ಗೃಹಸ್ಥ ನೀನಹುದೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೧೭ ||

೯೮ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ರಾಮ ನೀನಜ ವಾಣಿ ಜಾನಕಿ  
ರಾಮನೀ ಶಿವನಗಜೆ ಜಾನಕಿ  
ರಾಮನೀನು ಶಶಾಂಕ ಜಾನಕಿ ರೋಹಿಣೀ ದೇವಿ ||  
ರಾಮ ನೀ ರವಿ ಜಾನಕಿಪ್ರಭೆ  
ರಾಮ ನೀ ವಲವೈ ■ ಶಚಿಯೇ  
ಭೂಮಿಸುತೆ ನೀನಗ್ನಿ ಸೀತಾದೇವಿಯೇ ಸ್ವಾಹೆ || ೧೮ ||

ರಾಮ ನೀ ಯಮ ಸೀತೆಸಂಯಮಿ  
ದೇವ ನೀ ನಿರುಪುತಿಯು ಸೀತಾ  
ದೇವಿತಾಮಸಿ ವರುಣನೀ ಭಾರ್ಗವಿಯಲಾ ಸೀತೆ ||  
ಪಾವಕಪ್ರಿಯ ನೀನು ಗತಿಯೇ  
ದೇವಿ ಜಾನಕಿ ನೀ ಕುಬೇರನು  
ದೇವಿ ಸಂಪದಿ ಸೀತೆಯಲ್ಲೈ ರಾಮ ಧಿಟಕೆಂದ || ೧೯ ||

ಲೋಕದೊಳಗಣನಾರಿಶಬ್ದಾ  
ನೀಕವಲ್ಲವು ಸೀತೆ ಪುರುಷರ  
ವಾಕದೆಲ್ಲವು ರಾಮನೀನಲ್ಲೈ ವಿಚಾರಿಸಲು ■  
ಎಕಸೂತ್ರದ ಮಣಿಗಣದ ಪರಿ  
ಲೋಕ ಮೂವನು ನೀನೆ ಸೃಜಿಸಿತ  
ದಾಕೃತಿಯ ಪುರುಷ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿಹರಲಾಯೆಂದ || ೨೦ ||

ನೆಗೆದಹಂಕೃತಿ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಾಣಾ  
ದಿಗಳು ಪಂಚದಶೇಂದ್ರಿಯವು ತ  
ತ್ವೊಗನು ಭೂತವು ಜನನ ಮರಣವು ದುಃಖಸುಖಸಹಿತ ■  
ಬಗೆವಡದುದೇ ಲಿಂಗ ಜೀವನ  
ಬೆಗಡಿದಕ್ಕೆಯನಾದಿ ವಿದ್ಯೆಯ  
ಬಗೆಗೆ ಕಾರಣವಾದುಸಾಧಿಯೆ ತಾನೆ ಯೀಶ್ವರನು || ೨೧ ||

ಜಾಗರಣ ಸಪ್ತನವು ಸುಮುಪ್ತಿ ವಿ  
 ಭಾಗದಲ್ಲಿಹ ವಿಶ್ವ ತೈಜಸ  
 ಮೇಗೆ ಪ್ರಾಜ್ಞರದಕ್ಕೆ ಜೀವರು ತನುವನದ ಮೂರ  
 ಸಾಗಿಸುವರಾ ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮಮು  
 ಭೋಗಪ್ರಜ್ಞಾಂಹಯವ ಪ್ರಕೃತಿಯ  
 ಲಾಗಿದಕೆ ತತ್ಸಾಕ್ಷಿಪುರುಷನು ರಾಮ ನೀನೆಂದ || ೨೨ ||

ಪಂಚಭೂತ ಪ್ರಾಣ ಪಂಚಕ  
 ಪಂಚ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯವು ವಿಷಯದ  
 ಪಂಚ ಬುದ್ಧೀಂದ್ರಿಯವು ಮನಮತಿ ಹಮ್ಮು ಚಿತ್ತಸಹ ||  
 ಪಂಚ ಜೀವನವಸ್ಥೆ ಸಹಿತೀ  
 ಪಂಚ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೀತೆಯಿದನರಿ  
 ದುಂಚಲಿಸದಿಹ ನಿತ್ಯನಿರ್ಗುಣ ರಾಮ ನೀನೆಂದ || ೨೩ ||

ನಿನ್ನಲೀ ಮಾಯಾ ವಿಲಾಸದ  
 ಭಿನ್ನಭೇದ ಪ್ರಕೃತಿ ತೋರ್ಪುದು  
 ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಯಲಿಹುದು ನಿನ್ನಲಿ ಕಡೆಗೆ ಲಯಿಸುವುದು ||  
 ಗನ್ನಗತಕದ ನೇಣಿನಲ್ಲಿಯು  
 ಯೆನ್ನಲಿಹುಗುಣ ನೇಣಿಗುಂಟೆ  
 ಭಿನ್ನಜೀವಜ್ಞಾನ ನಿನ್ನಲಿ ನೇಣುರಗನಂತೆ || ೨೪ ||

ಶುದ್ಧ ಮತಿಯಲಿ ನಿನ್ನಲಿಯಲು  
 ಬುದ್ಧಿ ಚಿನ್ಮಯ ರೂಪ ನಿರಹಿತ  
 ನದ್ವಯಿತ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ನಿರುಪಮ ನಿರ್ವಿಕಾರಾತ್ಮ ||  
 ಬದ್ಧ ಸುಖದುಃಖಾದಿ ಭೇದದ  
 ಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ತೋರದೇನೂ  
 ನಿರ್ದಯಂದದಲಿಹರು ನಿನ್ನನು ತಿಳಿದು ಬಳಕೆಂದ || ೨೫ ||

ಸಕಲವು ನೀ ರಾಮ ನಿನ್ನಲಿ  
 ಸಕಲವಡಗಿಹುದಾವ ಕಾಲಕು  
 ಸಕಲ ನಿಷ್ಕಳವಾದಿ ಪುರುಷ ಕೃತ್ಯತಿಯೆನಿಸುತಿದೆ ||  
 ಸಕಲ ನಿಷ್ಕಳದೊಳಗೆ ಪೂರ್ಣಾ  
 ತ್ಮಕನದಾಗಿರೆ ನೀನೆ ಬೇರಿಂ  
 ಬುಕುತಿ ಮೂಢಜ್ಞಾನವಲ್ಲಾ ರಾಮ ಧಿಟಕೆಂದ || ೨೬ ||

ಕಲ್ಪನೆಯ ಸಂಸಾರ ವಿಷಯದ  
 ಲಲ್ಪಸುಖವಿದ್ದಿಯದ ಬಯಕೆಯೆ  
 ಮುಪ್ಪು ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನಕಾ ಬಯಕೆಗಳನೇನುವನು ||  
 ಕಲ್ಪಿಸದೆ ಕಂಗೆಡದೆ ಕಾಲ ಮು  
 ■ ಪ್ರಸಾದದ ದೇಹ ಧರ್ಮಕೆ  
 ನಿಷ್ಪ್ರಪಂಚಕ ಪಡೆದ ಬುಧಿಗೆ ನೀನೆ ನಿಜವೆಂದ || ೨೭ ||

ಬರೆದೆ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತ ಮೂಢರು  
 ಬೆರಗು ಮಾಡುವ ನಾಮರೂಪದ  
 ಲೆರಗಿ ನಟನಾಟಕಕೆ ಸಿಕ್ಕುತ್ತ ರಜು ಘಣಿಯೆಂದು ||  
 ಹೊರಗೆ ಸಾರುವನಂತೆ ನಿನ್ನವ  
 ನರಿವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಬಾರದೆಂದೂ  
 ಕುರಿಗಳಾದರು ಕಾಲಮಾರಿಗೆ ಶಿವಶಿವಾಯೆಂದ || ೨೮ ||

ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನೀನು ದೇಹದ  
 ಲುಳ್ಳ ಸುಖದುಃಖಾನುಭವವನು  
 ಬಲ್ಲಬುದ್ಧಿಯನಾವನರಿವನು ಅರಿವು ಮರವೆಗಳೆ ||  
 ಎಲ್ಲ ವರೆದಿದ್ದೊ ರಗಿದೆನು ಮ  
 ತ್ತಿಲ್ಲ ಕಂಡೆನೆನಿಸ್ವ ಭಯ ನೀ  
 ನಲ್ಲದರಿವದರಾರು ರಾಘವ ಯೆಂದನಾ ಮುನಿಕ || ೨೯ ||



ತೋರದಲ್ಲಿಯು ತೋರದಂತಿಹೆ  
ತೋರಿದಲ್ಲಿಯು ತೋರದಂತಿಹೆ  
ತೋರಿತೋರದ ವಸ್ತುವಲ್ಲೆ ರಾಮ ನೀ ಧಿಟಕೆ ||  
ತೋರಿತೆಂಬುದು ತೋರದೆಂಬುದು  
ನೀರೆ ಮಾಯಾ ಶಕ್ತಿ ನಿನ್ನಯ  
ನೀರ ಪದಯುಗ ಭಕುತರದೆ ನೆರೆ ಮಿರಿ ಸುಖಿಯಹರು || ೩೦ ||

ನಿನ್ನನರಿವು ಜ್ಞಾನ ನೆರೆವು  
ಭಿನ್ನ ಮೋಹಗಳೆಲ್ಲ ಕೆಡುವುದು  
ನಿನ್ನನರಿವಜ್ಞಾನ ಪದಯುಗ ಭಕ್ತರಿಗೆಯಹುದು ||  
ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಯ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಮಿನಿ  
ಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವ ಸಾಧಕಿ  
ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿವಿಹೀನರರಿತಜ್ಞಾನವದು ಹೀನ || ೩೧ ||

ನಿನ್ನ ನೆರೆ ಭಜಿಸುತ್ತ ನೆನೆವುತ  
ನಿನ್ನ ನಮಿಸುತ ಪೂಜಿಸುತ ಸಂ  
ಪನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ ಕೇಳುತನುದಿನ ನಿನ್ನ ನಾಮವನು ||  
ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಸುತಖಳ ವಿಷಯದ  
ಗನ್ನಗುಳಿಯಲಿ ಬೀಳದೆಲೆ ಸಂ  
ಪನ್ನ ರಾಘವ ನಿನ್ನನಯ್ಯವರೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೩೨ ||

ನಿನ್ನ ಕಿಂಕರ ಕಿಂಕರನು ನಾ  
ನೆನ್ನ ಮಾನುಷ ಲೀಲೆಯಲಿ ಕರು  
ಕಾರ್ಣವನೆ ಮೋಹಿಸುವೆನೆನ್ನ ಗುರುತ್ವವನು ಮಾಡಿ ||  
ನಿನ್ನ ನಾಭಿಯಲಿಜನಜಂಗು  
ತ್ಪನ್ನನಾದೆನು ತಾನು ದೇವರ  
ಮನ್ನಣೆಯ ಮೊಮ್ಮಗನು ರಾಘವನೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೩೩ ||

ತನಗೆ ರಾಘವ ನಿನ್ನ ಚರಣದ  
 ಲನವರತ ಭಕುತಿಯನೆ ಕರುಣಿಸು  
 ಯೆನುತ ಗದ್ದ ದಗಳದಲಾನಂದಾಶ್ರು ಜಲವುಗಲು ||  
 ತನು ನೆನೆದು ಮಯ್ಯಿಕ್ಕಿ ಬಲು ಮೂ  
 ದನುಪಮನು ಚಿತ್ತವಿಸೆನುತ್ತಾ  
 ವನಜಭವ ತನಗೆಂದ ಕಾರ್ಯವನೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೩೪ ||

ಆದಿಪುರುಷನೆ ನೀನು ರಾಘವ  
 ನಾದೆ ಗಡ ರಾವಣನ ವಧಿಸಲು  
 ಮೇದಿನೀ ಭಾರವನು ಕಳೆಯಲು ಸುರರ ರಕ್ಷಿಸಲು ||  
 ಈ ಧರಾ ರಕ್ಷಾರ್ಥ ಪಟ್ಟವ  
 ಮೇದಿನೀಶ್ವರ ದಶರಥಾಂಕ ನಿ  
 ವೇದಿಸುವ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾಕೆ ಮಹೋತ್ಸವದಲಿಂದ || ೩೫ ||

ಪಟ್ಟವನು ನೀ ಧರಿಸಿದೀ ನೃಪ  
 ವಚ್ಚೆಯಲ್ಲಿರೆ ಶರಧಿ ಮಧ್ಯದ  
 ದುಷ್ಟರನು ಕೊಲುವವರ ಕಾಣೆನು ಕಮಲಜಾದ್ಯರಿಗೆ ||  
 ಕೊಟ್ಟಿ ಭಾಷೆಯನಸುರರನು ಬರು  
 ಗುಟ್ಟುವೆನು ನಾನೆಂದ ಮಾತಿಂ  
 ಗೊಟ್ಟಿ ಬರಬಾರದು ನಿಧಾನವ ಬಲ್ಲೆ ನೀನೆಂದ || ೩೬ ||

ಕಂದ ನಾನೆಂಬೀ ಸಲುಗೆಯಿಂ  
 ದೊಂದೆನೆಲ್ಲ ನಿಯಾಮಕನು ತಾ  
 ನೆಂದ ನಾರದ ಮುನಿಯ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಕರುಣದಲಿ ||  
 ಮಂದಹಾಸದಲೆಲೆ ಮುನಿಪ ನಾ  
 ನಿಂದು ಕಿಂಚಿತನಂದಿಹೆನು ಮರ  
 ಹಿಂದ ಕಳೆಯೆನು ದಿನವ ದನುಜರ ಕೊಲುವೆ ನಾನೆಂದ || ೩೭ ||

ಸತ್ಯವೆನ್ನೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ದನುಜರ  
ನೊತ್ತಿಗಿಲಿನೆಂದೇಕೆ ಸಂಶಯ  
|| ತ್ತದಪ್ರಾರಬ್ಧ ತೀರಲೆಬೇಕು ದನುಜರಿಗೆ ||  
ಭಿತ್ತರಪ್ರಾರಬ್ಧ ತೀರದೆ  
ಮತ್ತರಳವರೆ ಯುಣಲಿ ಕೆಲದಿನ  
ಕುತ್ತುವೆನು ಕ್ರವದಿಂದ ದನುಜರನೆಂದನಾ ರಾಮು || ೩೮ ||

ಮೊಳ ರಾನಾಣನನ್ನು ವಧಿಸಲು  
ನಾಳೆ ದಂಡಕ ವನಕೆ ತೆರಳಲು  
ಮೇಳವಿಸಿದನು ಮುನಿಯ ಪೇಷವ ಧರಿಸಿ ವನದಲ್ಲಿ ||  
ಕಾಲಹದಿನಾಲ್ಕಿದ್ದು ಸತಿಯನು  
ಕೋಳುವಿಡಿದಾ ನೆವದಿ ದನುಜರ  
ಮೂಲವುಳಿಯದ ಮೋಲು ಸವರುವೆಯೆಂದನಾ ರಾಮು || ೩೯ ||

ಎಸಲು ಶ್ರೀರಾಘವನ ಮಾತಿಗೆ  
ಮುನಿಕ ಹರುಷಿಸಿ ಮೂನೆ ಬಲಬಂ  
ದನುಕಮನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಸನ್ನತಿಯಿಂದನುಜ್ಞೆಯಲಿ ||  
ತನಗೆ ಗತಿ ನೀನೆನುತ ಬೀಳ್ಕೊಂ  
ಡನಿಲ ಪಥದಲಿ ದಿನವ ನಾರದ  
ಮುನಿ ನಮೋ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರಯೆನುತ್ತ ತೆರಳಿದಮು || ೪೦ ||

ಅವನಾ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ  
ದೇವಮುನಿ ನಾರದನ ಸಂವಾ  
ದಾವಳಿ ಸರಹಸ್ಯವನುಯಿದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದೊಲಿದು ||  
ಶ್ರಾವಿಸುವ ಕುತಿಸುವ ವಹಾತ್ಮರು  
ದೇವತತಿಗಳಿಗತಿ ಸುದುರ್ಲಭ  
ವಾವನದ ಮೋಕ್ಷವನು ಪಡೆವರು ಯಿಂದನೀಶ್ವರನು || ೪೧ ||

೧೦೪ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ನವಮ ಸಂಧಿಯ ಲಾಯತೀ ~~ಃ~~  
ವಿವರವಾರೇಳವನು ಶರ್ವನು  
ವಿವರಿಸಿದನಂಗನೆಗೆನಿಪ್ಪೀ ರಾಮ ಚರಿತದಲಿ ||  
ಶಿವಪದಾಂಬುಜ ಹಂಸ ನಿತ್ಯೋ  
ತ್ಸವ ನಿರಂಜನ ಭಾಸಸಚ್ಚಿ  
ದ್ಭವನ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮೀನೃಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೪೨ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ■ ಕೈ ಪದ ೩೭೪ ಕೈ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ



॥ ೫ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥



## ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ರಾಮರಾಜ್ಯಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಕುಬ್ಜಿಯ ಅಡ್ಡಿ

ಸೂಚನೆ ॥ ರಾಮ ರಾಜ್ಯಭಿಷೇಕ ವಿಭವವ  
ನಾ ಮುನೀಂದ್ರ ವಸಿಷ್ಠನೆಸಗೆ ವಿ  
ರಾಮವಾಗಲು ಕುಬುಜೆ ಕೈಕೆಯ ಮತಿಯ ಮರೆಸಿದಳು ॥

ಪದ|| ಚಂದ್ರವದನೆ ಗಿರೀಂದ್ರ ಭನೆ ॥  
ಳೊಂದುರಿನ ದಶರಥವಸಿಷ್ಠಂ  
ಗಿಂದನೇಕಾಂತದಲಿ ಸ್ವಕುಲಾಚಾರ್ಯನನು ಕರೆದು ॥  
ವೊಂದು ಬಿನ್ನಹ ಮುನಿಪ ತನ್ನಯ  
ನಂದನನು ರಘುನಾಥ ಹಿರಿಯವ  
ಗಿಂದು ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದೆನ್ನ ಮತನೆಂದ ॥ ೧ ॥

ಸಕಲಧರ್ಮ ರಹಸ್ಯವರಿವನು  
ಸಕಲ ರಾಜ್ಯವ ಸಲಹಲಾಪನು  
ಸುಕೃತ ಮತಿಯಲಿ ವೃದ್ಧ ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಧರಿಂ ಮಿಗಿಲು ॥  
ಸಕಲ ಪೌಪ್ರಕೃತಿ ಸಮೃತ  
ಸಕಲಗುಣ ಸಂಪನ್ನನಬುಜಾಂ  
ಬಕ ಸುಲಕ್ಷಣವಂತನಾಗಿಹನೆಂದನವನೀಶ ॥ ೨ ॥

೧೦೬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಅದುಸುತನ ರಾಮಂಗೆ ಯೋಗ್ಯವು  
ಜರೆನರಿಗಳಾಯ್ತಿನಗದೇತಕೆ  
ಭರತ ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು ಶತ್ರುಜಿತ ಸಹಿತ ||  
ಹಸುಷವೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ತಡೆ  
ದರೆ ಸುಕಾರಿಯವಲ್ಲ ರಾಮನ  
ಕರೆದು ಯೋಚಿಸಿ ಸಂವರಣೆಯನು ತರಿಸಿ ನೀನೆಂದೆ || ೩ ||

ಹೆಲವು ಧಾತು ವಿಚಿತ್ರ ತೋರಣ  
ಗಳೆಲಿ ಮೌಕ್ತಿಕ ಹೇಮನಿಕರದ  
ಲಳವಡಿಸಿ ಶೃಂಗರಿಸಲೆಂದ ಸುಮಂತನನು ಕರೆದು ||  
ತಳುವ ಮಾಡದೆ ಮುನಿಪನೆಂದಂ  
ತಲಸದೆಲ್ಲವ ತರಿಸಿಕೊಡು ಕುಲ  
ಅಲಕಗೀ ಯುವರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದೆ || ೪ ||

ಎನೆಹಸಾದನದೇನ ತರಿಸಲಿ  
ಮುನಿಪಯೆನೆ ಸುಜ್ಞಾನವಂತರ  
ಜನಶಿರೋಮಣಿ ಯೆಂದನುದಯದಿ ರಾಜನಡುಗ್ಗುಹದಿ ||  
ಕನಕಭೂಷಿತ ಕನ್ನಿಕೆಯರನು  
ನಿನಯದಿಂಬರಿಸಖಿಳ ತೀರ್ಥವ  
ಘನ ಸುವರ್ಣ ಸಹಸ್ರಕಲಶವು ತುಂಬಿ ಬರಬೇಕು || ೫ ||

ದಂತ ನಾಲ್ಕುಳ್ಳಿಂದ ಗಜಕುಲ  
ದಂತಿ ಹದಿನಾರಾಗಬೇಕೆವ  
ಕುಂತೆ ತಾರದೆ ರತ್ನ ಸುವರ್ಣಾಭರಣ ಸದ ತರಿಸು ||  
ಶಾಂತಮುನಿಗಳು ದರ್ಭಪಾಣಿಯ  
ನಾಂತು ಕುಳಿತಿರಬೇಕು ಹಿರಿಯರ  
ನಂತ ಮಾಲ್ಯಾಭರಣ ವಸ್ತ್ರದ ರಾಶಿಯಿರಬೇಕು || ೬ ||

ಉತ್ತಮದ ವ್ಯಾಘ್ರಜನವು ಮೂ  
ರೊತ್ತಿನಲ್ಲಿರಬೇಕು ಮುತ್ತನು  
ತೆತ್ತಿಸಿದ ವರಶ್ವೇತ ಸತ್ತಿಗೆ ರತ್ನದಂಡವಲಿ ||  
ಅರ್ಥಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಚಾಮರ  
ಮತ್ತೆಕನ್ನಡಿಗಂಧ ಧೂಪವು  
ಸುತ್ತ ದೀಪವು ಲಾಜವಧಿ ದೂರ್ವಾಕ್ಷತಾದಿ ಸಹ || ೭ ||

ನಗರದೊಳಗುಳ್ಳೆಲ್ಲ ದೇವರ  
ಮಿಗೆ ದಣಿಯೆ ಪೂಜಿಸಲೆ ಬೇಕರ  
ಸುಗಲು ನಾನೋಪಾಯನಂಗಳ ಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು ||  
ಹುಗಿಲು ದೈವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬಲಿಯನು  
ತೆಗಿಸಿ ಹಾಕಿಸಬೇಕು ಪಟ್ಟಣ  
ನಗರತಲಿರಬೇಕಾರು ದುರ್ನಯ ನುಡಿಯದಿರಬೇಕು || ೮ ||

ಸುತ್ತ ಮಂಗಲಘೋಷವಿರಬೇ  
ಕುತ್ತಮರು ಬಂದಿರಲೆ ಬೇಕೈ  
ಹೆತ್ತವರು ಮುತ್ತಯರು ಯೋಗಿಪ್ರಧಾನಿರಬೇಕು ||  
ಮತ್ತಕಾಶಿನಿಯ ಸುಜೋಗುಳ  
ಮೊತ್ತಿ ಪಾಡಲೆಬೇಕಿನಿತು ಸಂ  
ಪತ್ತ ಸಾಗಿಸು ನಾಳೆಯಿಂದನು ಮುನಿ ಸುಮಂತಂಗೆ || ೯ ||

ಎಂದು ಮುನಿಪ ವಸಿಷ್ಠನಾಗಳೆ  
ಸೃಂದನದಲೈದಿದನು ರಾಮನ  
ಮಂದಿರಕೆ ರಥವಳಿದು ಮೂರೊಳದಂತರವ ಕಳಿದು ||  
ಮುಂದೆ ನಡೆತರೆ ಪಾದಚಾರಿ ಮು  
ನೀಂವ್ರನಾಗಮನನಮ ಕಂಡರ  
ವಿಂದಲೋಚನ ಧಿಗಿಲನೆದ್ದಿರಾಗಿ ನಡೆತಂದ || ೧೦ ||

೧೦೮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಕರವ ಶಿರದಲಿ ಮುಗಿದು ಬಂದಾ  
ದರದಿ ದಂಡದವೋಲು ಮುನಿಪನ  
ಚರಣದಲಿ ಮೈಯ್ಯಿಕ್ಕಿ ಕರವನು ಪಿಡಿದು ಕರಿತಂದು ||  
ಪರಮ ರತ್ನಾಸನದಿ ಕುಳಿಸಿ  
ಧರಣಿಸುತೆ ತಾ ದೇಗಿ ಹೇಮದ  
ಕರಗದಲ್ಲುತ್ತಮದ ಜಲವನು ಯೆಂದನಾ ರಾಮ || ೧೧ ||

ತೊಳೆದು ಮುನಿಸಾದೋದಕವ ನಿಜ  
ಲಲನೆ ಸಹಿತವೆ ಧರಿಸುತೆಂದನು  
ಭಲರೆ ಧನ್ಯನು ನಿಮ್ಮ ಪದಜಲವೆನಗೆ ದೊರಕಿತೆನೆ ||  
ಘುಳನೆ ನಕ್ಕನು ಮುನಿಪಸಾರನು  
ಹಳಗು ಮಾಡುವೆ ರಾಮ ಧರಿಸನೆ  
ತಲೆಯಲತಿ ಭಕುತಿಯಲಿ ಶಿವ ನಿನ್ನಂಫ್ರಿಯುಗ ಜಲವ || ೧೨ ||

ತನ್ನ ಪಿತನಜಸಹಿತಧರಿಸನೆ  
ನಿನ್ನ ಪದ ತೀರ್ಥವನು ರಾಘವ  
ನನ್ನ ನೀ ಪೋಷಿಸುವೆ ಲೋಕಾನುಗ್ರಹಾರ್ಥದಲಿ ||  
ನಿನ್ನ ಕರುಣದಲರಿಯನೇ ಪರಿ  
ಪೂರ್ಣ ಪರಮಾತುಮನು ನೀ ಪ್ರತಿ  
ಪನ್ನ ಭಕ್ತರ ವೃಗ್ವಿಷಯ ಪರಮೇಶ್ವರಾಕೃತಿಯ || ೧೩ ||

ದೇವ ಕಾರ್ಯವ ಮಾಡಲೆಂದೀ  
ಭಾವುಕರ ಭಕುತಿಯನು ಕೈಕೊಳೆ  
ರಾವಣಾದ್ಯರ ವಧಿಸೆ ನೀ ತನುವಿಡಿದೆಯೆಂಬುದನು ||  
ನಾವು ಬಲ್ಲೆವು ಪರರಿಗಿನ್ನೆವು  
ಭಾವದಲ್ಲಿಯೆ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಯೆ  
ನೀವು ಶಿಷ್ಯರು ನಾವು ಗುರುವೆಂದಿಹೆವು ರಘುನಾಥ || ೧೪ ||



ಗುರುಗಳಿಗೆ ಗುರುಪಿತೃಗಳಿಗೆ ನೀ  
 ವರ ಪಿತಾಮಹ ಸಕಲದಲ್ಲಿಯು  
 ಭೃತನಂತರ್ಯಾಮಿ ಲೋಕಕೆ ಸೂತ್ರಧರ ನೀನು ||  
 ಧೃಸಿದಿಯಲಾ ಶುದ್ಧ ಸಾತ್ವಿಕ  
 ಪವದೇಹವ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಯ  
 ನರ ಶರೀರವ ಯೋಗಮಾಯೆಯಲೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೧೫ ||

ಬಲ್ಲೆನಾ ಪೌರೋಹಿತೆಯಯಿದು  
 ಸೆಲ್ಲ ತನಗತಿ ಕಷ್ಟವೈಂಬುದು  
 ಒಲ್ಲೆನೆಂದಡೆ ಕಮಲಸಂಭವನೆಂದನೆನ್ನೊಡನೆ ||  
 ಜಳ್ಳು ಕೆಲಸವೆ ಮರುಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ  
 ವಲ್ಲಭನು ಯಿಕ್ಷ್ವಾಕು ನೃಪಕುಲ  
 ದಲ್ಲಿ ರಾಮಾಚ್ಯೆಯಲಿ ಬಂದವತರಿಸಿದಪನೆಂದ || ೧೬ ||

ಅಂದು ಮೊದಲಾಗಿದ್ದು ಮನದೊಳ  
 ಗೆಂದು ರಾಮವತಾರವಹುದೆನು  
 ತಿಂದು ಯಂತಾಶೆಯಲಿ ನಿನ್ನನ್ನುವನೆ ಹಾರುತ್ತ ||  
 ನಿಂದ ಕೃತ್ಯವಿದಾದರಾಗಲಿ  
 ಯೆಂದು ರವಿಕುಲ ನೃಪರ ಗುರುತನ  
 ದಿಂದ ಕಳೆದೆನೆಂದಿಂದು ಫಲಿಸಿತು ರಾಮ ತನಗಿಂದ || ೧೭ ||

ನಿನ್ನ ಮಾಯಾಶಕ್ತಿ ದೇಹಿಗ  
 ಳನ್ನು ಮೋಹಿಸಿ ಕೆಡಹುವಳು ಭವ  
 ದಾರ್ಢವದಿ ತನ್ನವನು ಮೋಹಿಸಿ ಕೆಡಹದಂದದಲಿ ||  
 ನಿನ್ನ ಗುರುವೆಲೆ ನಾನು ದಕ್ಷಿಣೆ  
 ಯನ್ನು ನೀ ಕೊಡಬೇಕಿದನೆ ನಿ  
 ನ್ನನ್ನತಿಯ ನಿಫಗಿಂದನನ್ಯರಿಗೆನ್ನೆ ಗೌಪ್ಯವನು || ೧೮ ||

ರಾಮ ನೀನರಿ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟವ  
 ಭೂಮಿಪತಿ ದಶರಥನೆಸಗುವನು  
 ನಾಮುದದಿ ಯೋಚಿಸಲು ಕಳುಹಲು ಬಂದೆ ನೀನಿಂದು ||  
 ನೇಮವಾಗಿಹ ಸೀತೆ ಸಹಿತೀ  
 ಯಾಮಿನಿಯಲುಪವಾಸವಿರಬೇ  
 ಕೀ ಮಹಾಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ವಿಧಿಯಲ್ಲೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೧೯ ||

ಎಂದು ರಥದಲಿ ನಡೆದನಾ ಗುರು  
 ಮಂದಿರಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮುಮಣನೊಡನೆ ನಗು  
 ತೆಂದನಾ ಶ್ರೀರಾಮ ಯುವರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವನು ||  
 ತಂದೆ ತನ್ನಲಿ ನಾಳೆ ಮಾಡುವ  
 ಡೆಂದಡಾನು ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರವು  
 ಕಂದ ಕರ್ತೃವು ಭೋಕ್ತೃವೆಲ್ಲವು ನೀನದಕ್ಕಂದ || ೨೦ ||

ಗುರುಮತದಿ ಕೈಕೊಳಲೆಬೇಕದ  
 ಹೊರಗಣಗ್ಗದ ಪ್ರಾಣ ನೀನೇ  
 ಧುರದಿ ಕರ್ತನೆನುತ್ತ ತಮ್ಮಂಗೆನಲು ಮುನಿಯಿತ್ತ ||  
 ಅರಸಿಗೊಂದಡೆ ಮುನಿಯ ಮಾತಿನ  
 ಹರುಷವಾಯಿತು ನೃಪಗೆ ದೂತರು  
 ಹರಿದು ಕೌಸಲ್ಯಾಸುಮಿತ್ರೆಯರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು || ೨೧ ||

ಕೇಳಿ ಹರುಷದಿ ಹಾರವನು ದೂ  
 ತಾಳಿಗಿತ್ತರು ಬಳಿಕ ಕೌಸಲಿ  
 ನಾಳೆ ರಾಮನ ಪಟ್ಟಿಕೇನೂ ವಿಘ್ನ ಹೊಗದಂತೆ ||  
 ಮಾಲತಾಂಗಿಯ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾ  
 ಬಾಲೆ ನೆನೆವಳು ನೃಪನಸತ್ಯವ  
 ಹೇಳ ಕೈಕೆಯ ವಶದಲಿಹಲೆಂತಹುದೊಯೆನುಕೊಳಗೆ || ೨೨ ||

ಚಿಂತಿಸುತ ಕೌಸಲ್ಯ ದುರ್ಗಿಯ  
ಮುಂತೆ ಪೂಜಿಸುತಿಯ ಕೇಳೆ  
ಕಾಂತೆ ದಿವದಲಿ ದಿವಿಜರೆಂದರು ವಾಣಿಗೀ ಹವನ ||  
ಅಂತರಾಯವು ರಾಮ ಪಟ್ಟ  
ಕೈಂತಹುದು ವಾಪರಿಯಯೋಧೈಗೆ  
ಸಂತಸದಿ ನೀ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮ ಶಾಸನವು || ೨೩ ||

ಮಂಥರೆಯ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಕೈಕೆಯ  
ಮುಂತೆ ಜೋದಿಸಿ ವಿಘ್ನವಾಗಿಯ  
ಸಂತರದಿ ನೀಯಿತ್ತು ಬಾಯನಲಾಗಲೆಂದೆನುತ ||  
ಮಂಥರೆಯ ಮೊಳಹೊಕ್ಕು ಕುಬಾ  
ಕಾಂತೆಯಾ ಕೈವಕ್ರಿಯಾಗಳೆ  
ನಿಂತು ಪ್ರಾಸಾದದಲಿ ಕಂಡಳು ಪುರದ ವೈಭವವ || ೨೪ ||

ಎತ್ತ ನೋಡಲು ವಿಭವಲಂಕೃತ  
ವೆತ್ತನೋಡಲು ಮಂಗಲೋತ್ಸವ  
ವಿಸ್ತರಕೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಕೇಳ್ದಳು ಧಾತ್ರಿಯನು ಕರೆದು ||  
ಅರ್ಥಿಯೇನಾ ತಾಯಿ ನಗರದಿ  
ಸುತ್ತಲಂಕೃತವಾಗಿ ಕೌಸಲೆ  
ಗತ್ಯಧಿಕ ಸಂತೋಷ ಮೊಳಕಿಡಿಯೆಂದಳಾ ಕುಬ್ಜೆ || ೨೫ ||

ವಿಪ್ರಮುಖ್ಯರಿಗುತ್ತಮಾಬರ  
ವಿಪ್ರಕಾರದಿ ಕೊಡುವಳಿಕೆನೆ  
ಲಪ್ರಬುದ್ಧಿಗೆ ಧಾತ್ರಿ ಸುಡಿದಳು ರಾಮಚಂದ್ರಂಗೆ ||  
ಮೊಪ್ಪೆಯುದಯದಿ ಪಟ್ಟವದರಿಂ  
ಕ್ಷಿಪ್ರದಲಿ ಪುರರಚನೆಯೆಂದರೆ  
ಧೂಪನಾ ಕೈಕಾಗೃಹಕೆ ನಡೆತಂದಳಾ ಕುಬ್ಜೆ || ೨೬ ||

ಮಂಚದಲ್ಲೇ ಕಾಂತದಲ್ಲಿದೆ  
 ಹಂಚು ಮೂರುಬಿ ನುಡಿದಳೇಳಿ  
 ಚಂಚಲಾಂಬಕಿ ಕಾರ್ಯವರಿಯದೆ ಮೂಢೆ ಬಿದ್ದಿಹೆಯ ||  
 ಮುಂಚಿನೀ ರೂಪದಲಿ ಮೂಢೆಯೆ  
 ಕಿಂಚಿತೇನೂಯಿಲ್ಲ ಹೊತ್ತರೆ  
 ಮುಂಚಿರಾಮಗೆ ಪಟ್ಟಬಂಧನವೆಂದಳಾ ಕುಬ್ಜೆ || ೨೭ ||

ಎನಲಿಕ್ಕೆಡ್ಡಳು ರಾಮ ಪಟ್ಟದ  
 ಜನಿತವಾರ್ತಾ ಹರ್ಷಕಿತ್ತಳು  
 ಘನತುನ ನೂಪುರವನೇನೊ ಹರ್ಷವಾರ್ತೆಯಲಿ ||  
 ಮನಕೆ ಭಯದಂತೆಂಬೆ ರಾಮನು  
 ಜನನಿಕೌಸಲೆಯಿಂದಧಿಕವಾ  
 ಗಿನಗೆ ಸೇನೆಯ ಮಾಳ್ವ ಭರತಾಧಿಕನು ತನಗಿಂತ || ೨೮ ||

ರಾಮನಿಂದೆನಗೇನು ಭಯವೆಲೆ  
 ಭ್ರಾಮರೆಯೆ ಹೇಳಿನಲು ಕೋಪದಿ  
 ವೈಮನಸ್ಯದಲಿಂದಳಾದಡೆ ಕೇಳು ಕಾರಣವ ||  
 ರಾಮನಿಂದನೆ ನಿನಗೆ ಕೇಡಾ  
 ಭೂಮಿಪನು ಮಾತಿನಲಿ ನೋಹಿಸಿ  
 ಕಾಮುಕನು ಮಿಥ್ಯದಲಿ ನುಡಿಯದೆ ನಿನ್ನ ವಂಚಿಸಿದ || ೨೯ ||

ಸಾತಿಯ ಕಾರಿಯವ ರಾಮನ  
 ಮಾತೆಯಲಿ ಸಾಧಿಸಿ ನಿನಗೆ  
 ಮಾತಿನಿಂದನೆ ಕೊರಳನೊಂದನು ಭರತನನು ಕಳುಹಿ ||  
 ಮಾತುಳನ ಮನೆಗಿತ್ತ ರಾಮಗೆ  
 ಭೂತಳವ ಸೇರಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
 ನೋತು ಸುಖದಿಂದಿಹನು ರಾಮನ ಸಲುವಿ ಸೌಖ್ಯದಲಿ || ೩೦ ||

ಲೇಸು ಕೌಸಲ್ಯಗು ಸುಮಿತ್ರಗು  
 ದೋಷಿಯಾದನು ಭರತ ನಿನ್ನಿಂ  
 ಲೇಸನಾಡದೆ ಮಗನ ತಿಂತಿಂಬುದಕೆ ಮಾಡಿದಲ ||  
 ಲೇಶ ಸಂಪ್ರಿಯ ಭರತನಲ್ಪನ  
 ಸೇಶಗುಳ್ಳಡೆ ಉತ್ಸವದಿ ಹೊರ  
 ಬೀಸುವನೆ ಶತ್ರುಘ್ನ ಸಹಿತಿದು ತಿಳಿಯದೇ ನಿನಗೆ || ೩೧ ||

ರೂಢಿಯರಸನು ರಾಮನಾದರೆ  
 ಕೂಡೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ನೆನಿನಿಯೋಗವ  
 ಮಾಡಿ ರಾಮನ ಪರಿಯಲಿಹ ಸುಖದಿಂದನುಜ ||  
 ಹೇಡನಾದನು ಭರತ ಮಣಿಹವ  
 ಮಾಡಿ ಬದುಕುವಮಂಟೊಯಿಲ್ಲವೊ  
 ಝಾಡಿಸುವ ಕೆಲದಿನಕೆ ನಮ್ಮನು ಅರಿವರಾರಿಂದ || ೩೨ ||

ಕೌಸಲಾ ಪರಿಚರಿಯ ಮಾಡುತ  
 ದಾಸಿಯಾಗಿಸು ನೀಸುವದರಿಂ  
 ದೋಷಿ ದೇಹವದೇಕೆ ನಿನಗದರಿಂದ ಮರಣವದೆ ||  
 ಲೇಸು ಸುಡು ಸುಡು ಪಾಪಿ ಬದುಕಲು  
 ಪಾಪಿ ಬೇಡವೆ ರಾಜಮಹಿಷಿಗೆ  
 ಮಾಸಿತೇ ಮತಿ ಯಿದಕುಪಾಯವ ಕೇಳು ನನ್ನಿಂದ || ೩೩ ||

ಕರೆಸು ಭರತನ ಬೇಗ ರಾಘವ  
 ನಿರಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬ ವನದಲಿ  
 ಯರಸುತನ ದೃಢವಹುದು ಭರತಗೆ ಬಳಕ ವನದಿಂದ ||  
 ಬರಲಿ ಮಾಣಲಿ ರಾಮನಿದಕೇ  
 ನಿರದೆ ಯುಕ್ತಿ ವಿನೇಕವದ ನಾ  
 ನೊರೆನೆ ಪೂರ್ವದಲಾಯ್ತು ದೇವಾಸುರರಿಗತಿ ಕದನ || ೩೪ ||

೧೧೪ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಓಡಿದುದು ಸುರಕಟಕ ಕದನಕೆ  
ಹೇಡಿಯಾಗಿರಲಿಂವು ದಶರಥ  
ರೂಢಿಪತಿಯನು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು ದನುಜರನು ಗೆಲಲು ||  
ಕೂಡಿ ಸೇನೆಯನ್ನೈದಿ ನೀ ಸಹ  
ಮಾಡಿದನು ದನುಜರಲಿ ಯುದ್ಧವ  
ಗಾಢ ಸಮರದಿ ರಥದ ಗಾಲಿಯ ಕೀಲುಗಿದು ಬಿತ್ತು || ■ ||

ಅರಿಯನದ ನೃಪ ನೀನು ಧೈರ್ಯದಿ  
ಕರವನಲ್ಲಿಗೆ ನೂಕಿ ಕೀಲಿಗೆ  
ಧುರದಿ ಪತಿ ಜೀವನನು ಪಡೆದೆಯಸುರರನು ಜೈಸಿ ||  
ಕರವ ರಥಕೊಡ್ಡಿರಲು ಕಂಡ  
ಚ್ಚರಿಯಲವ್ವುತ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲೆ  
ವರವೆರಡನ್ನಿತ್ತಿತವನೆಂದನು ನಿನಗೆ ದಶರಥನು || ೩೬ ||

ತರುಣ ನೀನವಗಿಂದೆ ನಿನ್ನ  
ಲ್ಲಿರಲಿ ವರವೆನಗವಸರದಲೆಲೆ  
ಯರಸಬೇಡುವೆನೆಂದರಾಗಲಿ ಯೆಂದುದುಂಟಲ್ಲೆ ||  
ಮರೆದೆಯಾ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ ತನಗೆ  
ಚ್ಚರಿಕೆಯಾದುದು ಮುನ್ನ ಕೇಳಿಹೆ  
ನರಸನಲ್ಪದ ಬೇಡಬಾರದೆ ಪಾಪಿ ಬೇಗದಲಿ || ೩೭ ||

ಹಾಳುಸಾಯವದೇನುಯಿಲ್ಲವೆ  
ಬೀಳು ಮೊಳಹೊಕ್ಕಂತೆ ನೆಲದಲಿ  
ಡೋಲುದುಃಖವ ತಾಳು ಕೋಪಾಮರುಷ ನಿಹಲವ ||  
ಬೋಳಿಸಾಭರಣಂಗಳೆಲ್ಲವ  
ಹೇಳಬೇಡೇನುವನು ವರವನು  
ಪಾಲಿಸುವೆನೆಂದರಸ ■ ಬಂದಾಡುವನ್ನವರ || ೩೮ ||

ಎಂದಡಹುದಾಯ್ತುಂಗೆ ಕೈಕೆಯ  
ಬಂದು ಹೊಕ್ಕಳು ದುರ್ನಯಾಂಗನೆ  
ಯೊಂದೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರವಲಿ ಕುಬ್ಜೆಯ ಸಂಗಫಲದಿಂದ ||  
ಸಂದೆಹನೆ ನೀನೆಂದುದೆಂದಳು  
ನಿಂದ ನಿರ್ಫಲ ಮತಿಯ ಕೈಕೆಗೆ  
ಯೆಂದು ಯೊ ವಿಪುಲತವಾಯ್ತು ನೀನೆಂಬಿನವಃಭುತವ || ೩೯ ||

ಕಾಂತೆ ನಿನ್ನಯ ಬುದ್ಧಿ ನಿನಗತಿ  
ಸಂತ ಭರತಗೆ ರಾಜ್ಯವಾದರೆ  
ಮುಂತೆ ಶತಗ್ರಾಮವನು ಕೊಡುವೆನು ನಿನಗೆ ನನಗಿಂದು ||  
ಚಿಂತೆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೊಗ್ಗಿದೆಯಲಾ  
ಭ್ರಾಂತೆಯಲ್ಲವೆ ನಾನು ಹಿತಹಿತ  
ವೆಂತೆ ವೇನೆಂದರಿಯದಿದ್ದತಿ ಮೂಢತನದಿಂದ || ೪೦ ||

ಎಂದವಳಕೂಡಬಲೆ ಕೋಪದ  
ಮಂದಿರವ ಹೊಕ್ಕಳು ವಿಭೂಷಣ  
ವೃಂದವೆಲ್ಲವ ಕಳಚಿ ಬೀರಿದಳು ತ್ತಮಾಂಬರದ ||  
ಹೊಂದುಡುಗೆಯನು ಬೀಸಿಬಿಟ್ಟಳು  
ಕಂದಿದಸುವೆಯ ನೆಲಕೆ ಬಿದ್ದಳು  
ಗಂಧವಳಿದಳು ತೊಳೆದಳಾ ಮುನ್ನುಳ್ಳ ಸೌಭಗವ || ೪೧ ||

ಆರನ್ನೆ ದುಃಸ್ವಂಗ ಕೆಡಿಸದು  
ದಾರ ಧೀರ ಸುಶಾಂತನಾಗಲಿ  
ಸಾರಗಃಣ ದಯವಂತನಾಗಲಿ ನೀತಿಯರಿತರಲಿ ||  
ವಾರ ವಿಧಿವಾದವು ವಿನೇಕಾ  
ಚಾರಯುತ ದೇಶಿಕನನಾದರು  
ಸೇರಿದರೆ ದುರ್ಜನರು ಕಲಿಸದೆ ಬಿಡದು ತನ್ಮುಂತೆ || ೪೨ ||

೧೧೬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ದುಷ್ಕರನು ದುರ್ಬುದ್ಧರಾಗಮು  
 ಭ್ರಷ್ಟರನು ಕೋಪಿಗಳನ್ನ ಕಡು  
 ನಿಷ್ಕರವೆ ನುಡಿದರ ಕುಲಾಚಾರವನು ಬಿಟ್ಟವರ ||  
 ಕೆಟ್ಟ ವಿಷಯವ ಮೆಚ್ಚಿದವರ ನಿ  
 ಕೃಷ್ಣ ತಸ್ಯರ ದಯೆ ವಿಹೀನರ  
 ಮುಚ್ಚಿ ನುಡಿಸುತ್ತಿರಲವರು ತಮ್ಮಂತೆ ತಿಡ್ಡುವರು || ೪೩ ||

ಸತ್ಯದಯೆ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ಸದುಗುಣ  
 ಯುಕ್ತಿ ಸ್ವಕುಲಾಚಾರ ವೈದಿಕ  
 ಶಾಸ್ತ್ರಶರ್ಮದಮೆ ಪಾಪಭಯವಕ್ರೋಧ ವೈರಾಗ್ಯ ||  
 ನಿತ್ಯಕರ್ಮೋಶ್ವರ ಭಕ್ತುತಿ ಗುರು  
 ಭಕ್ತಿಮೃದುನುಡಿ ಶಾಂತಿಯೆಂಬಿನ  
 ನುತ್ತಮರು ಬಿಡಬಾರದಿರಬೇಕಾನ ಕಾಲದಲಿ || ೪೪ ||

ದಿಕ್ಕುಗಣನೆಯ ಸಂಧಿ ಪದನಗ  
 ಲಿಕ್ಕು ನವಪಂಚಕ ವಿದರ ವೂಳ  
 ಮೊಕ್ಕು ತಿಳಿದರೆ ಮತಿಯಲಶುಭಾಘಾಘ ಪರಿಹಾರ ||  
 ಅರ್ಕಕೋಟಿಪ್ರಭನ ಮಾಯನಿ  
 ರೀಕ್ಷದೂರಾನಂತ ನಿರುಪಮ  
 ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಮನಿಹ ಗುರುನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಜಯ ಶರಣು || ೪೫ ||

ಮುಖ ಸಂಧಿ ೧೦ ಕೈ ಪದ ೪೫ ಕೈ  
 ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
 ಶ್ರೀ







ದರಫರಾಜನು



ನೀತಿಗೆ ನಾರುಬಟ್ಟೆ ಕೂಡುವುದಕ್ಕೆ  
ವಸ್ತ್ರವನ್ನೇ



|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ

ದಶರಥನು ಕೈಕೇಯಿಯು ಇಚ್ಛಿತ ಸಲಿಸಿದ್ದು

ಸೂಚನೆ || ನಾರಿಯರಿಗಿಚ್ಛಿತವ ಕೊಟ್ಟಡ  
ದಾರನಾದರು ಕೆಡಿಸುಗೊಂಬುದ  
ಭೂರಮಣ ದಶರಥನು ಕೈಕೇಯಿಯ ಸಲಿಸಿ ಕಂಡ ||

ಪದ || ಮತ್ತೆ ಪಾರ್ವತಿ ಕೇಳು ದಶರಥ  
ನಿತ್ತರಾಮಾಭ್ಯುದಯವನೆ ಬಯ  
ಸುತ್ತ ಮಂತ್ರಿಪ್ರಕೃತಿಗಳು ಸಹಿತಾಗ ನಿಜಗೃಹಕೆ ||  
ಆರ್ತಿಯಿಂಬರೆ ಯೆಂದಿನಂದದಿ  
ಮತ್ತಕಾಶಿನಿ ಬಾರಕೇಕೊನ  
ಗುತ್ತ ಸನ್ಮಾನದಲಿ ಯಿರಲೆಂದೆನುತ ಶಂಕಿಸಿದ || ೧ ||

ಕಾಣೆನೆಂದಿನ ಸೊಬಗ ತೋರುವ  
ರಾಣಿ ಬಾರಕದೇಕೆ ಯೆನ್ನ  
ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭೆ ಯೆಲ್ಲಿಹಳು ಯೆಂದವಳ ದಾಸಿಯರ ||  
ಕ್ಷೋಣಪತಿ ಬೆಸಗೊಳಲು ಕ್ರೋಧೋ  
ಗ್ರಾಣ ಗೃಹದಲ್ಲಹಳವಳು ಗುಣ  
ದಾಣ ಬೇರದ ನೀನೆ ಹೊಕ್ಕುರಿ ಯೆಂದರಬಳೆಯರು || ೨ ||

ಎನಲು ಭಯ ಸಂತಾಪದಿಂದಾ  
ವನಿತೆಯಿದ್ದೆ ಡೆಗೈದಿ ಕುಳ್ಳಿ  
ದೃಢನುನಿಂ ಮುಟ್ಟಿದನು ಮೆಲ್ಲನದೇಕೆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ||  
ತನುವ ಹರಹಿದೆ ಮಾಚದೇನಾ  
ಯ್ತನಗೆ ಭೇದವ ಮಾಡುವಂದದ  
ಮನಕೆ ಭೇರುಹ ತೋರುವಂತಿಹೆ ಕೈಕೆ ಹೇಳೆಂದ || ೨ ||

ಬಿಟ್ಟಿಯೇತಕೆ ಭೂಷಣಂಗಳ  
ನುಟ್ಟಿಯೇತಕೆ ಮಲಿನದರುವೆಯ  
ಕೊಟ್ಟಿನುಸುರಿಚ್ಚಿತವ ನಿನಗಾರಹಿತವೆಸಗಿದರು ||  
ಹೆಟ್ಟುಗೈಯರೋ ಪುರುಷರೋ ಮುರಿ  
ಗುಟ್ಟುವೆನು ಸಂದೇಹ ಬೇಡೇ  
ನಿಷ್ಟ ನಿನಗದನೀಗ ಸಲಿಸುವೆನೆಂದನವನೀಶ || ೪ ||

ಅರಿತರಾ ನಿಶ್ಚಿತವನೀಗಳೆ  
ತರಿಸಲಾರೆನೆ ನಿನ್ನಪ್ರಿಯರಿಗೆ  
ಹೊರಿಸಲಾರೆನೆ ಬೇಕಿನಿತು ಧನವಿತ್ತು ದಣವಂತೆ ||  
ಕರದಂದ್ರರ ಮಾಡಲಾರನೆ  
ನಿರುತ ನೀನಡ ಮುರಿದವಂದಿರ  
ವರಿತುದಿಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ ವಶವಾನೆಂದ ಕೈಕೇಯಿ || ೫ ||

ಕೊಲೆಗರುಹನಾಗದ್ದಡೀಗಳೆ  
ಕೊಲುವೆ ನಿನ್ನಹಿತನನು ಹಲವೇ  
ಕೆಲೆಗೆ ಪ್ರಾಣವ ಬಿಡಲಿಕಾಪೆನು ನಿನಗೆ ತಪ್ಪಿದಡೆ ||  
ಲಲನೆ ಸತ್ಯಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯುಳ್ಳಾ  
ಕುಲಜ ರಾಮನ ಮೇಲೆ ಶಪಥವು  
ಸಲಿಸುವೆನು ನಿನಗೇನು ಹಿತ ಹೇಳೆಂದನಾ ಭೂಪ || ೬ ||

ಜನಪ ರಾಮನ ಶಪಥವಿಡೆ  
 ಛನೆ ನಯನವನು ತೆರೆದು ನೋಡಲು  
 ವನಿತೆಯಿಂದಳು ರಾಜ ನೀ ಸತ್ಯವನೆ ಸಲಿುವಡೆ  
 ದನುಜಸುರ ಯುದ್ಧದಲಿ ಬೇಡಿ  
 ದೈನು ವರದ್ವಯವನು ತೀಳಿದ  
 ಲೆನಗೆ ಕೊಡು ಹಿಂದಿತ್ತಡಿರಿಸೆನೆ ನಿನ್ನಲಿಷ್ಟುದಿನ

|| ೭ ||

ನಿನ್ನ ನಾ ಸಮರದಲಿ ಕಾಯಿದ  
 ದೆನ್ನಯಾ ಬೇಕಾದ ವರವನು  
 ಯನ್ನಲೀಸಿಕೊ ಯಿಂದದಕೆ ಕೊಡು ಶಪಥ ಉಳುಹುವಡೆ  
 ನನ್ನ ಭರತಗೆ ಕಟ್ಟು ಪಟ್ಟವ  
 ನಿನ್ನ ರಾಮನ ಪಟ್ಟಕೆಂದಾ  
 ಸನ್ನವಾದ ಸುವಸ್ತು ಸಹ ತೀಳಿದಲಿದೊಂದಾಯ್ತು

|| ೮ ||

ಮತ್ತದೊಂದಕೆ ರಾಮ ಜಟಿಯನು  
 ಹೊತ್ತು ವಲ್ಕಲಮಡುಗೆಯಲಿ ಮುನಿ  
 ವೃತ್ತಿಯಿಂದನೆ ಕಂದಮೂಲಫಲಾಶನಗಳಿಂದ  
 ಹತ್ತುನಾಲುಕು ವರುಷ ದಂಡಕ  
 ದತ್ತಲಿರಬೇಕೇಗ ಹೋಗಲಿ  
 ಸತ್ತುಳಿಮ ಬರಲಲ್ಲಿಯೇ ಯಿರಲದರಿನಿಂ ಮೇಲೆ

|| ೯ ||

ಎತ್ತಲಾನೊ ನಾಳೆ ಹೊತ್ತರ  
 ಮತ್ತದಡವಿಗೆ ಹೋಗದಿದ್ದರೆ  
 ಸತ್ತುಕೊಂಬೆನು ನಿನ್ನದಿರಲಿಯಸತ್ಯವನು ಹೊತ್ತು  
 ಉತ್ತುಮೆಯ ನೀ ಕಡಿಸಿ ಬಮಕೆನೆ  
 ಮೃತ್ಯುವಾಕ್ಯವ ಕೇಳಿ ಮೈನಡು  
 ಗುತ್ತ ಬಿಡ್ವನು ಧರಗೆ ವಜ್ರದಿ ಕಡಿದ ದ್ರುಮದಂತೆ

|| ೧೦ ||

೧೦ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ನಿಮಿಷ ಮೂರ್ಛಿಸಿ ಕಂಗಳರಳಿಸಿ  
ಕಮಗೇಡುತ್ತಾ ಯೆನುತದೇನೀ  
ಭ್ರಮಣ ಚಿತ್ತವಿಕಾರವೋ ದುಃಸ್ವಪ್ನವೋ ಯೆನುತ ||  
ಕ್ರಮವ ಕಾಣದೆ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರೆ  
ರಮಣಿ ಪೆರ್ಬುಲಿಯಂತೆ ಯೇನೈ  
ಮಮತೆಯಿಲ್ಲದೆ ನುಡಿದೆ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವುಳಿವಂತೆ || ೧೧ ||

ರಾಮನಿನಗಪರಾಧ ಕೃತ್ಯವ  
ತಾಮರಸದೃಶನೇನ ಮಾಡಿದ  
ಯಾಮಿನಿಯಲೆನಗೆಂಬೆ ನಿತ್ಯವು ರಾಮಗುಣಗಣವ ||  
ಈ ಮಗಗೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲ ಸೇವೆಯ  
ನೇಮದಿಂ ಕೌಸಲಿಗೆ ಮಿಗಿಲಾ  
ಗೀ ಮುದದಿ ಮಾಡುವನು ನಿತ್ಯವು ಯೆಂಬೆ ತನ್ನೊಡನೆ || ೧೨ ||

ಮಾಡುವೆನು ಪಟ್ಟವನು ಭರತಗೆ  
ಕಾಡಹೋಗದೆ ರಾಮ ಮನೆಯಲಿ  
ಗೂಢಚಾರದಲಿರಲಿ ರಾಮನು ಭಯವ ವಿನಗೇನು ||  
ಮಾಡದಿದನನುಕರಿಸೆನುತ್ತಾ  
ರೂಢಿಪತಿ ಕಣುನೀರ ಸುರಿವುತ  
ಜೀಡ ಪಾಲಿಸೆನುತ್ತ ಬಿಡ್ಡನು ಪಾದದಲಿ ಸತಿಯ || ೧೩ ||

ಕ್ರೂರೆಯಲಿ ನಯವುಂಟೆ ಕೆಂಗ  
ಣ್ಣೋರೆಯಲಿ ನಿಹ್ನುರವ ನುಡಿವಳು  
ಭೂಂಮಣ ಮರುಳಾದೆ ಮಿಥ್ಯವ ನುಡಿದೆಯಾ ತನಗೆ ||  
ಘೋರ ನರಕದಿ ಬೀಳು ಹುಸಿಯಲಿ  
ಚೀರವಸನವ ಧರಿಸಿ ನಾಳೆಗೆ  
ಊರಹೋರವಂಟದವಿಗಯ್ದೆ ರಾಮನಿರೆ ಬಳಿಕ || ೧೪ ||

ನೇಣ ಕೊರಳಿಂಗಿಕ್ಕಿಯಾದರು  
 ಕೇಣ ವಿಷವನೆ ತಿಂದೆಯಾದರು  
 ಪ್ರಾಣವನು ನಿನ್ನದಿರ ಬಿಡುವೆನು ಲೋಕದವರೆಲ್ಲ ||  
 ■■■ ದಶರಥ ಸತ್ಯಕೇಂಬರು  
 ನಾಣುಸುಡಿಯಾಯಿತ್ತು ನಿನ್ನಯ  
 ಮಾಣೆ ರಾಮನ ಶಪಥ ಹಾಳಾಯ್ತೆಂದಳುರೆ ಮುನಿದು || ೧೫ ||

ಎಂದ ನಾರಿಯ ನುಡಿಗೆ ಬಿಜ್ಜನಾ  
 ಜೊಂದಿವಂದದಿ ಮುಖ ಮೂರ್ಛೆಗೆ  
 ಸಂದು ಧರಣಿಪ ಮುಖದಲಿ ಯುಗವಂತೆ ರಾತ್ರಿಯನು ||  
 ಹಿಂದುಗಳೆವನು ಅರುಣಸುವಯದಿ  
 ವಂದಿ ಗಾಯಕರುಲಿವುತಿರೆ ಬೇ  
 ಡೆಂದಳಾ ಕೈಕೇಯಿ ಭೂಪಗೆ ಸ್ವಸ್ಥವಿಲ್ಲೆನುತ || ೧೬ ||

ಅಂದು ರಾತ್ರಿಯಲಾ ನಗರಜನ  
 ವೃಂದ ಬಾಲರು ವೃದ್ಧರೆನ್ನದೆ  
 ಎಂದು ಬೆಳಗಸುದೋ ರಘೂದ್ವಜ ಪಟ್ಟವನು ಧರಿಸಿ ||  
 ಇಂದು ನಮ್ಮನು ರಕ್ಷಿಸುವನೋ  
 ತಂದೆಯಾಗಿಯನುತ್ತ ನಿರ್ದ್ರೆಯ  
 ಲೊಂದದೇ ಹಾರಯಿಸುತ್ತಿದ್ದುದು ಸಕಲ ಜನನಿವಹ || ೧೭ ||

ರಾಮ ಸಾಕ್ಷಾನ್ನೀಲ ಮೇಘ  
 ಶ್ಯಾಮ ಪೀತಾಂಬರ ಸುಕಾಂತೀ  
 ಧಾಮ ಸರ್ವಾಭರಣ ಭೂಷಣ ಮಕರ ಕುಂಡಲದ ||  
 ಸೋಮ ಕೋಟಿಪ್ರಭೆಯ ಮುಕುಟದ  
 ಕಾಮಶತ ಸನ್ನಿಭ ತನುದ್ಯುತಿ  
 ಕೌಮುದಿಯ ನಸುನಗೆಯ ಕಾಂಬವೆನಿಪ್ಪ ಹರುಷವಲಿ || ೧೮ ||

೧೨ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಹಾರಹೀರಾವಳಿಯ ಕೌಸ್ತುಭ  
ಚಾರುವಕ್ಷದ ತ್ರಿವಲಿ ಬಸುರಿನ  
ವೀರ ಮುದ್ರಿಕೆ ಜೊಳೆಗಡಗದ ತೋಳಬಳೆಯೆಸೆವ ||  
ಭೂರಿ ಜಘನದ ಸುಳಿಗುರುಳ ಸರ  
ಸೀರುಹಾಕ್ಷದ ದಂತಪಂಕ್ತಿಯ  
ಸಾರಮೃದು ಮಾಧುರ್ಯ ವಚನವನೆನುತ ಜನನಿವಹ || ೧೯ ||

ಹೊನ್ನ ಘಂಟಾಭರಣಲಂಕೃತ  
ಉನ್ನತದ ಗಜವೇರಿ ಬೊಪ್ಪನು  
ತನ್ನನುಜ ಲಕ್ಷ್ಮನುಣನು ಸೀತಾ ಭಕ್ತವಿಡಿದಿಡಲು ||  
ಮುನ್ನ ಕಾಂಬೆನು ನಾಮವದರಿಂ  
ಮುನ್ನ ಕಾಂಬೆನು ತಾನು ಬೆಳಗೇ  
ಕಿನ್ನುವಾಗದೊ ಯೆನುತ ಜನವಿರೆ ವಿಗತ ನಿದ್ರೆಯಲಿ || ೨೦ ||

ನೋಡಗಡ ಪರವಧುವ ರಾಮನು  
ವಾಡಗಡ ವೃಥವನುಸತ್ಯವ  
ಬೇಡ ಕಿಂಚಿತು ನಿಷ್ಕರವಿಲ್ಲದೆಲ್ಲರಿಗೆ ||  
ಮಾಡ ನರನೆಂದೆಂಬ ಹಮ್ಮನು  
ಮಾಡುವನು ಸಕಲರಿಗೆ ದಯವನು  
ಕೂಡಿ ನಡೆವನು ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲವ ಮಕ್ಕಳಂದದಲಿ || ೨೧ ||

ನೀತಿಯಲಿ ಘಾತಿಯಲಿ ಸುಗುಣ  
ಪ್ರಾತಿಯಲಿ ದಾಂತಿಯಲಿ ರೂಪ  
ಜ್ಯೋತಿಯಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ದುರ್ನೀತರ ವಿಘಾತಿಯಲಿ ||  
ಮಾತಿನಲಿ ಮನಸಿನಲಿ ಹಿರಿಯರ  
ಬಾತೆಯಲಿ ದ್ವಿಜದೇವ ಪೂಜಾ  
ದ್ಯೋತದಲಿ ಸರಿಯಿಲ್ಲ ರಾಮಂಗೆಂಬುದಖಿಳ ಜನ || ೨೨ ||



ಇಂತೆಸುತ ತವತವಗೆ ರಾಮನ  
ನಂತರಂಗದಿ ನೆನೆಪುತೋರೋ  
ರಂತೆ ಹೊಗಳುತ್ತೀಸು ಕಲ್ಪಕ್ಕುದಯವಕ್ಕೇಸುತ ||  
ಸಂತಸದಲಿರಲುದಯ ಶೈಲದಿ  
ಕಂಠುತಲೆದೋರಲು ನಿಯೋಗಿ ಸು  
ಮಂತ್ರಿ ನೃಪರು ಪುಷೋಧ ಮುಖ್ಯರು ಬಂದರಮನೆಗೆ || ೨೩ ||

ಮಧ್ಯಕಕ್ಷದ ಪಟ್ಟದೊಳದಲಿ  
ಶುದ್ಧವಿಸಿ ರಚನಾ ವಿಚಿತ್ರದಿ  
ತದ್ವೈಚಿತ ಚಾಮರದ ಕನ್ನಡಿ ಕಲಶ ತೀರ್ಥ ಸಹ ||  
ವೃದ್ಧ ವಿಪ್ರ ಕ್ಷತ್ರ ವೈಶ್ಯರ  
ಸಿದ್ಧ ಮುನಿನಾರಿಯರ ಗಣಿಕೆಯ  
ವಿದ್ವಸೆಗೆ ಗಜಭೇರಿ ಶಂಖಮೃದಂಗ ಸಂತೆಸೆಯೆ || ೨೪ ||

|| ವಸಿಷ್ಠೋತ್ತಮಳ ಸಂಭಾ  
ರಾವಳಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಮ  
ಹಾ ವಿವೇಕಿ ಸುಮಂತ ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಸಂತ ನೆರೆಯ ||  
ಸಾವಧಾನದಲ್ಲೊಪಾಯಿತು  
ಭೂವರಸು ತಾನೇಳನೇಕೋ  
ಹೇವಿಯೊಡನಿಹನೆಸುತ ಹೊಕ್ಕ ಸುಮಂತ ನೃಪಗೃಹವ || ೨೫ ||

ಜೀಯ ಜಯ ಚಿತ್ತವಿಸೆನಲ್ಪಾ  
ರಾಯ ದುಃಖದಿ ಸುಡಿಯದಿರೆ ಕೈ  
ಕೇಯಿ ಹೇಳೇನರಸಿಗೆನಲೆಂದಳು ನೃಪಗೃಹ ||  
ಅಯತೇನೋ ಜಾಗರವು ಧಿಟ  
ಬಾಯಲೆಂದನು ರಾಮ ರಾಮಾ  
ಪ್ರೀಯ ಹಾ ರಘುರಾಮರಾಮಾಯೀಮವಯ ತನಕ || ೨೬ ||

ಮಾಣದೇನೋ ಚಿಂತೆ ರಾಮನ  
ಕಾಣಬರಹೇಳಿನಲು ಮರುಳೇ  
ಕ್ಷೋಣಿಪತಿಯಪ್ಪಣೆಯು ಬೇಡನೆಯೆನೆ ಸುಮಂಶಂಗೆ ||  
ಪ್ರಾಣಹೋಗುವುದೆನಗೆ ಗುಣ ಸು  
ಪ್ಪಾಣಿ ರಾಮನ ಕಾಂಬೆನೆಂದೆನೆ  
ಜಾಣ ಮಂತ್ರಿಪ್ರವರ ನಡೆದನು ರಾಮನರಮನೆಗೆ || ೨೭ ||

ತಡವಿ ನಿಲ್ಲದ ಮಂತ್ರಿ ರಾಘವ  
ನೆಡೆಗೆ ಬಂದೆಲೆ ರಾಮ ಬೇಗದಿ  
ಪಡೆದನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಹವೆನೆ ರಥವೇರಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ||  
ನಡೆದನಾಗಳೆ ನನುಜ ಸಹವಾ  
ಗೊಡನೆ ಭರದಲಿ ಕೈಕೆ ಗೃಹಕಾ  
ಗಡಬಡೆಯೆ ಯಾಕೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲ್ಕಿದೆ ಪಿತನಡೆಗೆ || ೨೮ ||

ಹೊದ್ದಿ ಪಿತನನು ಕರೆಯೆ ರಾಮನು  
ನಿಧ್ವ ಮೌನವದಾಯ್ತು ಹೇಳಿನ  
ಲಿಧ್ವದೇನಾಯ್ತೆಂದು ಒಡೆ ಹಾಹಾ ಯೆನುತ್ತಿರಲು ||  
ಹೊದ್ದಿ ತೊಡೆಯಲಿ ಮಲಗಿಸುತ ಪಿತ  
ನಿಧ್ವ ಮೂರ್ಛೆಯಲೇಕೆನುತ್ತಿರ  
ಲಿಧ್ವ ರೋದನಗಳೆಳ ಕೂಡೆ ವಸಿಷ್ಠ ನೈತಂದ || ೨೯ ||

ಎಕೆ ತಂದೆಗೆ ದುಃಖವಾಯ್ತೆಂ  
ದಾಕುಳದಿ ರಘುನಾಥ ಕೇಳಲು  
ಕೈಕೆಯೇದಳು ರಾಮ ದುಃಖವಿದೆಲ್ಲ ನಿನೆಗಾಗಿ ||  
ನೀ ತಂದೆಗೆ ದುಃಖವನು ದಾಂಟಿಸ  
ಬೇಕು ಕಿಂಚಿತ್ಕಾರ್ಯವುಂಟದ  
ಕೇಳಿ ಸಂಶಯ ಸತ್ಸವಂತ ಪಿತಂಗೆ ಹಿತವಾಗಿ || ೩೦ ||

ಕೊಟ್ಟ ಪೂರ್ವದಲಿರಡೊರವನೆನ  
ಗಿಷ್ಟವಾದುದನದುವೆ ನಿನ್ನಯ  
ಮುಷ್ಟಿಗತವಾಗಿರಲು ಹೇಳಲು ನಿನಗೆ ಲಜ್ಜಿಸುವ ||  
ಕಟ್ಟುವಡೆದನು ಸತ್ಯ ಪಾಲದಿ  
ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆ ಬಂಧನವ ಮಕ್ಕಳು  
ಹುಟ್ಟಿ ತಂದೆಯ ನಿರಯದಿಂದುದ್ಧರಿಸುವರೆ ಸುತರು || ೩೧ ||

ಕೇಳಿ ಕರ್ಣವೃಥೆಯನೆದೆಯೊಳ  
ಗೇಲಳಗು ಮುರಿದಂತೆ ಚಿಂತಿಸಿ  
ಹೇಳು ತಂದೆಯ ಸತ್ಯವಾವುದು ತಾನು ಪಾಲಿಸನೆ ||  
ಕೇಳು ಪಿತನ ನಿಮಿತ್ತ ತಾಯನು  
ಬಾಲೆಯನು ರಾಜ್ಯವನು ಬಿಡುವೆನು  
ಮೇಲೆ ವಿಷವುಂಟೆಂದಡುಂಬೆನು ಬಿಡುವೆ ತನುಸಹಿತ || ೩೨ ||

ಉತ್ತಮನು ನೆನೆದುದನು ಮಾಳ್ವ  
ನತ್ಯಥಮ ನುಡಿದುದನು ಮಾಳ್ವನ  
ವ್ಯಕ್ತವೆಂದರು ಮಾಡದವ ಮಗನಲ್ಲ ಪಿತ್ತ ಮೊದಲಾ ||  
ಗತ್ತ ಪುಳುವೆಲೆ ತಾಯಿಯದುಗುಣ  
ಸತ್ಯಸತ್ಯವು ಪಿತನ ವಚನಕೆ  
ವೃಥವನುಡೇ ರಾನುಭಾಷಿತಕೆಲ್ಲ ಹುಸಿಯೆಂದ || ೩೩ ||

ಎನಲದನು ಕೇಳುತ್ತ ನುಡಿದಳು  
ಘನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೆ ಕೈಕೆ ರಾಜ್ಯವ  
ನನುಗೊಳಿಸು ಭರತಂಗೆ ಸಂಭೃತ ಪಟ್ಟ ಶೋಭನವ ||  
ನನದಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಬ್ಬ ಚೇರಾ  
ಜನ ಜಡಾಧರನಾಗಿಯನ್ಯಾ  
ಶನದಲಿರಬೇಕೇಳು ಬೇಗದಿ ನಿಲ್ಲದೀಕ್ಷಣವೆ || ೩೪ ||

ಇನಿತು ಮಾತ್ರವ ನುಡಿನಡೀ ನಿಜ  
ಜನಕ ನಾಂಚುವ ನಿನಗೆ ಕಾರ್ಯವಿ  
ದೆನಿತರದು ಮಾಡಾಪಡೆನಲೆಂದನು ರಘೂತ್ತಮನು ||  
ಜನನಿ ರಾಜ್ಯನನಿತ್ತಿ ಭೃತಗೆ  
ವನಕಿದೇನಾ ಪಯಣವಿನಿತಕೆ  
ಜನಕ ನುಡಿಯದೆ ನಾಂಚಲಿತಕ್ಕೊಂದನಾ ರಾಮ || ೩೫ ||

ಎಂದು ನುಡಿವುತ ಮತ್ತೆ ನಿಂದಾ  
ನಂದ ಮೂರ್ತಿಯ ಮಾತನಾಲಿಸಿ  
ಕಂದಣಿಯೆ ನೋಡುತ್ತ ದುಃಖದಿ ವೂಡಿ ಮುಳುಗಾಡಿ ||  
ಕಂದ ಕೇಳುನ್ಮತ್ತ ಸ್ತ್ರೀಜಿತ  
ನಿಂದ ಭ್ರಾಂತನು ತಾನು ಕೊಟ್ಟು ದ  
ನಿಂದು ಧರಿಸಫವೆನಗೆ ನಿನಗೆಯು ಮುಟ್ಟಿದಂತೆಂದ || ೩೬ ||

ಇಂತೆನುತ ದುಃಖದ ವಿಲಾಪ  
ಭ್ರಾಂತನೆಂದನು ರಾಮ ಹಾ ಕುಲ  
ಕಾಂತ ಹಾ ರಘುನಾಥ || ಜಗದರಸ ಹಾ ಯೆನ್ನ ||  
ಚಿಂತಿತಪ್ರದ ಹಾ ಮಗನೆ ಹಾ  
ಕಂಪುಮೋಹನ || ವದೀಯಾ  
ಚಿಂತ್ಯರನುನವಿಹಾಯನು ತಡಗಡದು ಹಳವಿಸಿದ || ೩೭ ||

ರಾಮ || ಗುಣಧಾಮ ಹಾ ನಿ  
ಸ್ತೀಮ || ಸುಕ್ಷೇಮ || ಮ  
ಪ್ತೀಮ ಹಾ ಯೆನ್ನಯ್ಯ ಹಾ ಯೆನ್ನರಸ ಹಾ ಯೆನುತ ||  
ಭೂಮಿಪತಿ ಬ್ಯಾಬಿಡುತ ತಕ್ಕೈಸಿ  
ರಾಮನಾಲಿಂಗಿಸುತ ಮಾತು ವಿ  
ರಾಮ ಕಂಠದಿ ಕಣ್ಣುನೀರಲಿ ತೆಪ್ಪವಾಗಿದು || ೩೮ ||

ಯೆತ್ತಿ ಕುಳಿರಿಸಿ ರಾಮ ತಂದೆಯ  
 ನೊತ್ತಿ ಕಂಗಳನರಳಿಸುತ ನಿಜ  
 ಹಸ್ತದಲಿ ಕಣುನೀರ ತೊಡೆದಾಶ್ವಾಸಿಸುತ ಬಳಕ ||  
 ಮತ್ತವನ ನಯದಿಂದ ತಿಳುವಿದ  
 ನತ್ತ ದುಃಖಕ್ಕೇನು ಕಾರಣ  
 ಮತ್ತದೊಬ್ಬನೆ ಸುತ ಭರತ ನಿನಗೆನಗನುಜನೆಂದ || ೩೯ ||

ಎಲ್ಲವೂ ಪರವಲ್ಲದಂತೆ  
 ಯೆಲ್ಲಿ ಯೆಲ್ಲೆಂದೆಂಬ ಭೇದದ  
 ಸೊಲ್ಲು ಘಟಿಸುವುದೆಂತು ಪೂರ್ಣಾದ್ವೈತ ಚಿತ್ತಿನಲಿ ||  
 ಬಲ್ಲವಗೆ ವನ ಮನೆಯ ಮಿಗುವುದು  
 ಮುಲ್ಲರಿಗೆ ಮನೆಯಡವಿಯಾಗಿಹು  
 ದೆಲ್ಲಿಯೂ ಚೈತನ್ಯವಿರಲಗಲುವುದೆಂತೆಂದ || ೪೦ ||

ಹೋದೆನೆಂಬುದು ಬಂದೆನೆಂಬಿ  
 ಭೇದ ಚಿತ್ತಿನ ವಿಕೃತಿಯರಿತರೆ  
 ಭೇದ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ ತಿಳಿಯೆ ಸುಷುಪ್ತಿ ಮೂರ್ಛೆಯಲಿ ||  
 ಹೋದವನೊ ಬಂದವನೊ ಮಾಯೋ  
 ಪಾಧಿಕ್ಯತ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಜೀವರಿ  
 ಗಾದಿಯಾಗಿ ಸ್ವಪ್ನದಂತಿಹುದೆಂದನಾ ರಾಮ || ೪೧ ||

ಮಸಗನಾತುಮನೇಕನದ್ವಯ  
 ಹೆಸರು ಮುನ್ನಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆ  
 ಮಸಗುವುದು ನಿನ್ನೆಯಲಿ ಕನಸದು ಹೊಳೆದು ಹೋಜಂತೆ ||  
 ಮಸಗಿದಡೆ ಜಲಬಿಂಬ ರವಿ ತಾ  
 ಮಸಗುವನೆ ಮೇಲರ್ಕ ಮನದಲಿ  
 ಹೆಸರಿಸಿದ ಗಮನಾಗಮನ ಪರಮಾತ್ಮಗಿಲ್ಲೆಂದ || ೪೨ ||

ಬಾರ ಹೋಗನು ಕೂಡನಗಲನು  
 ದೂರ ಹತ್ತಿರನೆಂಬ ತನ್ಮುಖತ  
 ವೇರಿವಾತ್ಮಗನತ್ಯನಕ್ರಿಯ ರೂಪವಿರುತನು ||  
 ಸಾರ ನಿಜದಲ್ಲಿಂತು ಮಾಯಾ  
 ಕಾರಿಯಾದಿನನ್ನೆದೆ ವನದಲಿ  
 ಸೇರಿ ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬ ಕಳಿಯಲು ಮರಳಿ ಬಹನೆಂದ || ೪೩ ||

ಸತ್ಯವುಳಿದರೆ ಕೀರ್ತಿಯುಳಿವುದು  
 ಸತ್ಯವುಳಿದರೆ ಲೋಕವುಳಿವುದು  
 ಸತ್ಯವುಳಿದರೆಯರ್ಥ ಬಲವೈಶ್ವರ್ಯ ಸೇರುವುದು ||  
 ಸತ್ಯವಳಿದಡೆಲ್ಲ ಕೆಡುವುದು  
 ಮತ್ತೆನಾನಡವಿಯಲಿ ನಿನ್ನಯ  
 ಸತ್ಯಕಿರಿ ತನಗಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಕೋಟಿ ಸುಖವಹುದು || ೪೪ ||

ಕೈಕೆ ಯೌರಾಜ್ಯವನು ಬಿಡಿಸಲ  
 ನೂಕಿ ಹಾಸನು ಕೆಡಹಿದಂತಾ  
 ಯ್ತೇಕೆ ತಡವಿದೆಯೆದ್ದೆ ನೀಗಳೆ ತಾಯ ಸಂತಪಿಸಿ ||  
 ಲೋಕದೊಳು ಪಟ್ಟೀತ್ಸವವು ಯೆಂ  
 ದಾಕರಿಸುವಳು ಸಂಭರವ ಕಂ  
 ಡಾಕೆಯನು ಸಂತಪಿಸಿ ಸೀತೆಯ ತಿಳುಹಿ ಬಹನೆಂದ || ೪೫ ||

ಬಂದು ನಿಮ್ಮಡಿಗಿಗಿ ನಾ ಸುಖ  
 ದಿಂದ ವನಕ್ಕೆದುನೆನಿಸುತ ಬಲ  
 ಬಂದು ಹೋದನು ತಾಯಮಂದಿರಕಾಗವಳು ಮುದದಿ ||  
 ಇಂದಿರೇಶನ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾ  
 ನಂದವಾಗಲು ರಾಮ ಪಟ್ಟ  
 ಕ್ಕೆಂದು ಹವಣವ ಮಾಡಿ ಧನವೀವುತಿರೆ ವಿಪ್ರರಿಗೆ || ೪೬ ||

ಧ್ಯಾನಿಸುವಳಾಗೊಳಗೆ ವಿಷ್ಣುವ  
ವೌನದಲಿ ಚಿದ್ರನ ನಿರತಿಶಯ  
ಭಾನುಕೋಟಿ ಪ್ರಭನನೇಕನಂತರಾತುಮನ ||  
ಸ್ವಾನುಭವದಾನಂದ ರೂಪನ  
ನೇನ ನೆನೆಯದೆ ಹೃದಯ ಕಮಲದಿ  
ತಾನು ತಾಣಾಗಿರಲು ಕಂಡನು ರಾಮ ಕೌಸಲೆಯ

|| ೪೭ ||

ರುದ್ರ ಸಂಖ್ಯದ ಸಂಧಿಯಲಿ ಪದ  
ವದ್ರಿವದ್ರಿಯಲೂನವೇಕ  
ಕ್ಷುಪ್ರ ಭಾನದಿ ಹೇಳಿಕೇಳಿದಡಘ ವಿನಾರವಿದು ||  
ಹೊದ್ದಿ ಹೊದ್ದವವೋಲು ಸಕಲದ  
ಲಿಹ್ನು ಬೆಳಗುವ ಪಾರ ಸೌಖ್ಯಸ  
ಮುದ್ರ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಮಸಿಂಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ

|| ೪೮ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೧ಕ್ಕೆ ಪದ ೪೭ ಕ್ಕೆ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ



॥ ೭೯ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥



## ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ

ರಾಮನು ವನಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ್ದು  
( ತಂದೆತಾಯಿಯರನ್ನ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿ )

ಸೂಚನೆ ॥ ತಾಯಿತಂದೆಯ ಸತ್ಯ ವಚನವ  
ತಾಯಿ ತಮ್ಮನ ತಿಳುಹುತಾ ರಘು  
ರಾಮ ಸೀತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಸಹ ಪುರವ ಹೊರವಂಟಿ ॥

ಪದ ॥ ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ರಾಮ ಮುಂದಿರೆ  
ಹೇಳಿದಳು ಹರ್ಷದಲಿ ಕೌಸಲೆ  
ಗೇಳು ರಾಘವ ಬಂದನೆಂದು ಸುಮಿತ್ರ ಸಂಭ್ರಮದಿ ॥  
ಹೂಳಿದಂತರ್‌ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಾ  
ಬಾಲೆಯೆಚ್ಚ ತೀದಿರು ನಿಂತಾ  
ನೀಲಮೇಘ ವಿಶಾಲನೇತ್ರನ ಕಂಡಳಾ ತರಳೆ ॥ ೧ ॥

ಕಂಡು ಹರ್ಷದಲೆದ್ದು ತಕ್ಕಿಸಿ  
ಕೊಂಡು ವಂಕದಲೊಪ್ಪೆ ಕುಳಿಸಿ  
ಮಂಡೆಯನು ವಾಸನಿಸಿ ನೀಲೋತ್ಪಲ ನಿಂಭಾಂಗವನು ॥  
ಪುಂಡರೀಕದಳಾಕ್ಷಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತ  
ಖಂಡ ಸುಖದಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹಸಿದೇ  
ನುಂಡು ನಿಲ್ಲೆ ರಾಮ ದಿವ್ಯಾನ್ನವದೆಯುಣಲೆಂದು ॥ ೨ ॥



ಅಮ್ಮ ಉಣಲಿನ್ನೆಲ್ಲಿಯವಸರ  
ಘೆಮ್ಮನೆಡ್ಡೆನು ದಂಡಕಾನನ  
ಕೆಮ್ಮ ಪಿತ ಸತ್ಯವನು ಸಲಿಸಿದ ಕೈಕೆಗೊರವಿತ್ತು ||  
ನಮ್ಮ ಭರತಗೆ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತನು  
ನಿರ್ಮಮದ ವನವಿತ್ತನೆನಗಾ  
ಸಮ್ಮತದ ಋಷಿವರರೂಡನೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವತ್ಸರವ

|| ೩ ||

ಅಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬವಿದ್ದಾ  
ನಿಲ್ಲಿಗೈತಹೆನಮ್ಮ ಮುಗದಿ  
ರೆಲ್ಲ ದೈವಾಧೀನವೆನೆ ಕೇಳುತ್ತ ಯದಿಯೊಳಗೆ ||  
ಭಲ್ಲೆಯವ ಮೂರಿದಂತೆ ಬಿದ್ದಳು  
ತಳ್ಳಳಿಸಿ ಮೂರ್ಛೆಯಲಿ ನಡುಗುತ  
ಮೆಲ್ಲನೆದ್ದಿದನೆಂದಳಸುಖಾರ್ನವದ ಕಡಲೊಳಗೆ

|| ೪ ||

ಎತ್ತಲಾನೂ ರಾಮ ತನ್ನವ  
ನಿತ್ತ ಬಿಟ್ಟುದಿದಡೆ ಬದಕುವ  
ವೃತ್ತಿಯಿಲ್ಲೊಂದೇ ಕ್ಷಣಾರ್ಧವನೆಳಗರುವನುಳಿದು ||  
ಮತ್ತ ಪಶು ನಿಲಬಲ್ಲುದೆಂತೈ  
ಚಿತ್ತ ಸಾಕ್ಷಿಕ ಪುತ್ರನಲ್ಲದೆ  
ಹೆತ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಶಬ್ದಮಾತ್ರವೆ ರಾಮ ನೀನೆನಗೆ

|| ೫ ||

ಭರತಗವಿಳಾವನಿಯ ಭೋಗದ  
ಧುರವನೆಲ್ಲವ ಕೊಡಲಿ ನಿನಗೇ  
ಕರಸನಾಜ್ಞಾ ಪಿಸುವನಡವಿಗೆ ಕೈಕೆಗೋ ನೈದಗೋ ||  
ತರುಣ ನೀನಕರಾಧಿಯಲ್ಲೆಲೆ  
ಧರಿಸುವೈ ಪಿತನೆಂದ ಮಾತನು  
ಧರಿಸಲಾಗದೆ ತನ್ನ ಮಾತನು ಶಾಮ ನೀನೆಂದು

|| ೬ ||

೧೩೨ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಗುರು  
ವೇದೆ ಕಾಣಲೆಬೇಕು ರಾಘವ  
ತಂದೆಯಾಜ್ಞೆ || ನಡೆನೆ ತನ್ನಾಜ್ಞೆಯನು ಮೀರಿದಡೆ ||  
ಇಂದು ಗತಿ ಯಾರೆನಗನಾಥಿಗೆ  
ಹೊಂದಬೇಕೇ ತನ್ನವ ಬಿಟ್ಟಿರ  
ವಿಂದ ಸಖಸುತನಾಲಯವನೆನುತತ್ತಲೊಡಲೊಡೆಯೆ || ೭ ||

ಕೇಳಿ ತಡ್ಡುಬಿಡವನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಗಾಲಿಗಳು ಕಿಡಿಗಿವರಿ ಜಗವನು  
ಬೀಳುವಂದಿನ ರುದ್ರನಂತಿರಲೆಂದನಗ್ರಜಗೆ  
ಮೂಳನೈಪನುನೈತ್ತ ಕೈಕೆಯ  
ಕಾಲನೋಲೈಸುವವ ಭರತನ  
ಸೀಳಿಬಿಡುವನು ಕಟ್ಟಿತಹೆ ತದ್ವಂಧು ಮಾತುಳರ || ೮ ||

ನೋಡು ತನ್ನಯ ಶೌರ್ಯವೀಗಳೆ  
ನಾಡಸುರಲೋಕವನು ಸುಡುವೆನು  
ಮಾಡು ರಾಜ್ಯವ ರಾಮ ಸುಖವಲಿ ಪಟ್ಟವನು ಧರಿಸು ||  
ಕೂಡೆ ಧನುವನು ಧರಿಸಿ ವಿಘ್ನವ  
ಮಾಡುವರ ಸವಿ ಬಡಿನೆ ನೆನೆ ಹೋ  
ಬೇಡ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಸಿ ನೀನೆನುತಪ್ಪಿದನು ರಾಮ || ೯ ||

ಶೂರ ನೀ ರಘುಕುಲದ ನೈಪರಲು  
ದಾರಸಿಂಹನು ಬಲ್ಲೆ ಸತ್ಯವ  
ಕಾರಿಯುವು ತಾನಲ್ಲವಿದುಕೂಳು ಸಮಯವಲ್ಲವಳೆ ||  
ಮಾರನನುಜನ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ  
ಚಾರವಂತರು ಕರಿಯಬಾರದು  
ದಾರಿಯೇ ನಮಗಿಹಪರಾರ್ಥದಲೆಂದನಾ ರಾಮ || ೧೦ ||

ಎತ್ತಲಾನೂ ಲೋಕ ಧನ ಗೃಹ  
ಮತ್ತಕಾಶಿನಿ ರಾಜ್ಯತನು ಸಹ  
ಸತ್ಯನಾದಡೆ ಸಫಲವೀ ನಿನ್ನ ಪ್ರಯಾಸವಿದು ||  
ಮತ್ತೆ ನೋಡಲು ಭೋಗ ಮೇಘದ  
ವೃತ್ತಿಯೊಳಗಣ ಮಿಂಚು ಹೊಳೆವಳಿ  
ವೃತ್ತಿರವೆಯದರಂತೆ ಸಂಭ್ರಮವಾಗಿ ಬಗೆಗಿಂದ || ೧೧ ||

ಕಾಲವದನಗ್ರಸ್ಥ ಮೂಢರು  
ಮೇಲೆ ಭೋಗವ ನುಣಲು ಬಯಸುವ  
ಜಾಳಿ ಸರ್ಪನು ಪಿಡಿದ ಭೇಕನು ನೋಣವರಸುವಂತೆ ||  
ಹೇಳಲಾಯುಷ ತಪ್ಪ ಲೋಹದ  
ಮೇಲೆರಿದ ಜಲಬಿಂದುವಿನ ಪರಿ  
ಹಾಳು ವಿಷಯಕ್ಕೆರಗಿ ಪರನು ಜರಿವಂತೆಂದ || ೧೨ ||

ಮಾಡುವನು ಹಗಲಿರುಳು ದುಃಖವ  
ತೋರುತ್ತೀ ಭೋಗಾರ್ಥ ಕರ್ಮವ  
ಕೂಡಲರಿಯದು ಭೋಗವದು ದೊರಕಿದರು ಕೆಡುವುದಲ ||  
ಮೂಢ ದೇಹದ ಭೋಗವನು  
ನೋಡುವನು ಸಾಕ್ಷಿಯಲಿ ಪುರುಷನು  
ಕೂಡನುಣ್ಣನು ತಮ್ಮಬಯಲಿಗೆ ಬಳಲದೇಕೆಂದ || ೧೩ ||

ತಂದೆತಾಯೊಡ ಹುಟ್ಟು ಬಾಂಧವ  
ವೃಂದಮೊದಲಾದೆಲ್ಲ ನದಿಯಲಿ  
ಬಂದಹೊನಲಿಂ ಧನದಪರಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರದಲಿ ||  
ಒಂದುಗೂಡುವುದಗಲುವುದು ಸಿರಿ  
ಬಂದಡದು ನೆಳಲಂತೆ ನಾರಿಯ  
ರೆಂದಡದು ತಾ ಕನಸು ಯವ್ವನ ಉರ್ಮಿ ಜಲನಿಧಿಯ || ೧೪ ||

೧೩೪ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಬಿಸಿಲುದೊರೆ ಕನಸಿಂದ್ರ ಜಾಲ  
ಪ್ರಸರ ಗಗನದ ಹೂವು ಬಾಲರ  
ಕುಶಲವಾ ಗಂಧರ್ವ ನಗರ ಮಹೇಂದ್ರ ಚಾಪವಿದು ||  
ಸಸಿನವಿಕುದೆ ಯಾಯುವಾಸರಿ  
ನಸಿದು ಹೋಹುದು ಭಾನು ಮೂಡಣ  
ದಿಸೆಯ ಪಡುವಲು ಮತ್ತೆಮೂಡಲು ಉದಿಸುತಿಪ್ಪಂತೆ || ೧೫ ||

ಜರೆಮರಣ ಕ್ಷುತ್ಪ್ರಾಣಿಯು ಶೋಕವು  
ಹರಿದು ಪೋಕವು ಲೋಭಮತ್ಸರ  
ಪರರ ಬಾಧಾ ಚಿಂತೆ ನಾನಾವ್ಯಾಧಿ ವ್ಯಸನದಲಿ ||  
ಇರುಳು ಹಗಲೆಂದೆನ್ನದಾವಗ  
ಹೊರಳುತಿದಿರೊಳು ವೇಗವ  
ನರಿಯರಜ್ಞಾನಿಗಳು ಭೋಗಾಪೇಕ್ಷೆ ಮಾತ್ರದಲಿ || ೧೬ ||

ರಾಟೆಯೆತ್ತಿದ ಕೊಡನುದಕ ಹೂ  
ದೋಟಕದು ಕೆಳಗಿಳವ ಪರಿಯೇ  
ರಾಟದಾಯುಷ ತುಂಬಿ ಮತ್ತದ್ದು ತೀರಿ ಹೋಹುದಲ ||  
ದೂಟಕದ ಜರಿಯೆಂಬ ನಾರೀ  
ಕೂಟ ಪೆರ್ಬುಲಿಯಾಗಿ ಹಳುವವ  
ಳಾಟವನು ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತಿತ ಮೃತ್ಯುವನವರತ || ೧೭ ||

ಎನ್ನದೇಹವಿದಾನು ನೃಪ ಸಂ  
ಪನ್ನ ಭೋಗಿ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧನು  
ಗನ್ನ ಶತಕವನರಿತೆನೆಂದರೆ ಮರಣಬರೆ ಬಳಿಕ ||  
ಹೊನ್ನಹುದು ಹುಳುವಹುದೋ ಚಿತಿಯುತ  
ವನ್ನಿಭಸುಮವೋ ವಿಷ್ಣುಯಹುದೋ  
ವನ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳುಂಡುದನು ತಾನರಿವರಾರಿಂದ || ೧೮ ||

ರೌತನೆತ್ತರನೇಧ್ಯ ಮೂತ್ರ  
ವ್ರಾತಸಿರಿತೊಗಲೆಲುವು ನಾಡಿಯು  
ಜಾತರೋಮವು ಮಾಂಸ ಹೇಸಿಕೆಯೊಡಲ ದುಃಖವಿದು ||  
ಬಾಕೆಯೇ ಕಾಲಾಗ್ನಿ ದಗ್ಧವಿ  
ದಾತ್ಯ ಪಾಶ ಪರೀತ ಜೀವರ  
ನೇತಕ್ಕೆ ನೀ ಕೊಲುನೆ ಸತ್ತರನೆಂದನಾ ರಾಮ || ೧೯ ||

ತನುವಿದುವೆ ತಾನೆಂದು ಲೋಕದ  
ಜನವು ದುಃಖದಿ ಬೇವುತಿವುದು  
ಮನದಿದೇಹವು ನಾಸದೆಂಬುದು ವಿದ್ಯೆಯೇ ಸತ್ಯ ||  
ಅನುಜಕೇಳಾ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದನೆ  
ತನಗೆ ತನು ವಿಲ್ಲೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ  
ಯನವರತ ಚಿನ್ಮಾತ್ರನೇ ತಾನೆಂದು ಭಾವಿವುದು || ೨೦ ||

ವಿದ್ಯೆಯಿಂದಲವಿದ್ಯೆಯನುದಿನ  
ಋದ್ಧಿ ವಂತನು ಕೆಡಿಸಬೇಕೈ  
ಶುದ್ಧ ಸತ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಸೇವೆಯಲಾತ್ಮಕಾಂಕ್ಷಕನು ||  
ಹೊದ್ದಲಾಗದ ವಿದ್ಯೆಯನು ||  
ದಿಡ್ಡು ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲಿ ನಡೆಯಲು  
ವಿದ್ಯೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಾನೆಯುಭ್ಯಾಸದಲಿ ಜನಿಸುವುದು || ೨೧ ||

ಕಾಮು ಪೋಷಾದಿಗಳು ವಿದ್ಯಾ  
ಕಾಮಿಗಳವು ಶತ್ರುಗಳು ವಿ  
ರಾಮ ಕೇಳದರೊಳಗು ಮುಕುತಿಗೆ ವಿಘ್ನಕಾರಿ ಕಣಾ ||  
ತಾಮಸದ ಕ್ರೋಧಾಖ್ಯನವನಿಂ  
ವೈಮನಸ್ಯನೆ ಜನಿಸಿ ಕೆಡಿಸುವೆ  
ನೀ ಮುದದಿ ಕೊಪವನು ಜರೆದರೆ ಲೇಸು ಬಳಿಕೆಂದ || ೨೨ ||

ಕೋಪವೊಳಗುದ್ಭೂತವಾದಾ  
ಪಾಪಿ ಸಿತ್ಯತಾಯ್ ತಮ್ಮ ಒಂಧು ಕೈ  
ತೋಪಕಾರಾಪ್ತರನರಿಯನಾ ಕೋಪದಿಂ ಬಳಿಕ ||  
ತಾಪಜನಿಸುಗು ಧರ್ಮಕೆಡುವುದು

ಪಥದ ಸಂಸಾರ ಕಟ್ಟುಗು  
ಕೋಪವನು ಯದುಗುಣದಿ ನೀ ಬಿಡಬೇಕು ಕೇಳೆಂದ || ೨೩ ||

ದೇಹನರಕ ಸವೂಹವದರಲಿ  
ಮೋಹಗಳೆ ಯಮದೂತರಾಶಿಯೆ  
ತಾಹದದ ( ಮಹಾ ) ವೈರಣಿ ಯಮನಾಗಿಹ ಕಣಾ ಕೋಪ ||  
ಬೇಹ ಕರ್ಮವೆ ಚಿತ್ರಗುಪ್ತನು  
ತೋಹಿಯಗ್ನಿಯೆ ತಾಪಮೂರಿದ  
ದೇಹನಾನೆಂದೆಂಬ ಪಾಪಕಿಯುಂಬ ಕೇಳೆಂದ || ೨೪ ||

ಶಮೆಯೆ ನಂದನ ಕಾಮವಿಷಯ  
ಭ್ರಮೆ ಕೆಡುವುದುರ್ವಶಿಯ ಭೋಗವು  
ರಮೆಯನಾಳ್ದನೆ ಭಕ್ತಿ ಸುರಪನ ಪಟ್ಟ ಸಂತೋಷ ||  
ಅಮೃತಪಾನ ಜ್ಞಾನ ರತುಗವು  
ವಿಮಲವಾತ್ಸಲ್ಯಾನ ಸುರತರು  
ನ ಮಮ ಯಂಬುದು ಸ್ವರ್ಗವಿಲ್ಲಿಯೆ ತಮ್ಮ ನೋಡೆಂದ || ೨೫ ||

ಇಂದು ನೊದಲೀ ಶಾಂತನಾಗಿರು  
ಕಂದಶತ್ರುಗಳಿಲ್ಲವೀ ದೇ  
ಹೇಂದ್ರಿಯಪ್ರಾಣಾಗಿ ಮನಬುದ್ಧಿಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯ ||  
ದ್ವಂದ್ವವಳಿದರಿಯಾತ್ಮ ಶುದ್ಧಾ  
ಸಂದ ಸಂವಿಜ್ಞೇತಿ ವಿಕೃತಿಯ  
ನೊಂದರೂಪವದಿಲ್ಲ ಕೇವಲ ಸತ್ಯಮಾತ್ರವನು || ೨೬ ||

ತನ್ನ ನಿಜವೇ ಕೇವಲಾತ್ಮನು  
 ಭಿನ್ನಮನ ಪ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂ  
 ದನ್ಯನೊಂದರಿವನ್ನ ದುಃಖದಿ ಮುಳುಗಿ ಬಳಲುವನು ||  
 ನನ್ನ ನುಡಿಯಲಿ ಮನನಗೋಚರ  
 ವನ್ಯನೊಂದರಿ ಸಕಲ ಪಾಪದಿ  
 ನಿನ್ನೊಳೇನೂ ನೆನೆಯದದ್ವಯ ಪೂರ್ಣವಾಗಿಂದ || ೨೭ ||

ಮನದಲಸವರತೇನ ನೆನೆಯನು  
 ಮನುಜಗಾ ವಾಸನೆಯ ಬಲಿವುದು  
 ಮನದ ನೆನಹವ ನಿತ್ಯನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಬೆರಸಿದಡೆ ||  
 ಮನವು ಗುಣವನು ಬಿಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ  
 ನೆನೆಯಗೇನೂ ತೋರದಿದ್ದಾ  
 ಮನವು ತನ್ನಿಂ ತಾನೆಯಳಿದೇಕಾತ್ಮಮಯವಹುದು || ೨೮ ||

ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಸುಖದುಃಖವಾರಿಗು  
 ತೀರದುಣ್ಣದೆ ಹೊನಲ ಕೊರಡಿನ  
 ಸಾರಿಯಾಗಿರು ತುಂಡದೇನೂ ಲೇಪವಗಿಲ್ಲ ||  
 ಮಾರವರ್ಗವ ಮುರಿದು ಕರ್ತು ವಿ  
 ಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಮನದಿ ತನು ಸಂ  
 ಚಾರ ಮಾತ್ರದಿ ಕರ್ತುವನರಿಗೆ ಬಂಧವಿಲ್ಲೆಂದ || ೨೯ ||

ನಾ ನಿನಗೆ ಪೇಳಿದ ನಿರಂತರ  
 ಸ್ವಾನುಭವದಲಿ ಭಾವಿಸಿದ ರಿಂ  
 ಹಾನಿದುಃಖಾಕೀರ್ಣ ಸಂಸೃತಿ ಲೇಪ ಬಳಕಿಲ್ಲ ||  
 ನೀನಿದನು ನಂಬೆಂದು ತಮ್ಮಗೆ  
 ಮಾನಸವ್ಯಥೆಯೇತಕವ್ವಾ  
 ಮಾನಸದಿ ಮರಹಿಲ್ಲದೆನ್ನನೆ ನೆನೆಯತರು ಯಿಂದ || ೩೦ ||

ನನ್ನ ಬರವನೆ ಹಾರುತಿದ್ದರೆ  
 ನಿನ್ನದುಃಖವು ಕಾಡಲರಿಯದು  
 ಸನ್ನಿಹಿತವೇಕತ್ರ ಸೇರದು ಕರ್ಮಬದ್ಧರಿಗೆ ||  
 ಮುನ್ನಿನಪ್ರಾರಬ್ಧ ಸಮ್ಮತ  
 ದಾರ್ಶನಾಗತ ಕೊರಡಿನಂತೆನ  
 ಗಿನ್ನು ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಧ ಕ್ಷಣದಂತಹುದು ಕೇಳೆಂದ || ೩೧ ||

ನನಗೆ ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ವನದಲಿ  
 ವ ನೆಯ ಸರಿ ಸುಖವಾಸವೇ ಯಹು  
 ದೇನುತ ದಂಡದವೋಲು ಬಿಡ್ವಂಭ್ರಿಯಲಿ ನಮಿಸಿರಲು ||  
 ಜನನಿ ತೊಡೆಯಲೆತ್ತಿ ಕುಳಿಸಿ  
 ಮನನೆನೆಯ ಹರಸಿದಳು ಹರುಷದ  
 ಲನುಪಮನೆ ಸುಖದಿಂದ ಬೇಗದಿ ಬಾಯನುತ್ತೊಲಿದು || ೩೨ ||

ಕ್ಷೇಮವಾಗಲಿ ನಿನ್ನನಮರ  
 ಸ್ತೋಮಗಂಧರ್ವರು ದಿಗೀಶರು  
 ತಾಮರಸಭವ ವಿಷ್ಣು ರುದ್ರಾದಿಗಳು ರಕ್ಷಿಸಲಿ ||  
 ರಾಮನೀ ನಡೆವಲ್ಲಿ ನಿಂತ  
 ಲ್ಲಾ ಮಹಾ ನಿದ್ರೆಯಲೆನುತ್ತಾ  
 ಭಾಮೆಯಡಿಗಡಿಗಪ್ಪಿದಳು ಬಿಡಲಾರದನುಪಮನ || ೩೩ ||

ರಾಮಗೊಂದನು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸು  
 ಪ್ರೇಮ ಗದ್ದದ ನಯನ ಜಲದಲಿ  
 ಸ್ವಾಮಿ ನನ್ನಂತಸ್ಥ ಸಂತಯವಳಿದೆ ನೀನೆನುತ ||  
 ಭೂಮಿಸುತೆಯದ ಕೇಳಿ ನುಡಿದಳು  
 ಸಾಮದಲಿ ನಾಮುಂದೆ ಪಯಣವು  
 ಸೋಮಸನ್ನಿಭ ನೀವು ಬಳೈದುವುದು ವನಕೆನುತ || ೩೪ ||



ಬವೈನನ್ನೊಡಗೊಂಡು ಹೋಗದೆ  
ಕಪ್ಪಿಡಲೆಯಾಗಿಹನೆ ಯುಚಿತವೆ  
ನಿವೃದ್ಧಿ ನೀಮಗಿನಲತಿ ಪ್ರಿಯವಾದ ಸತಿಯೊಡನೆ ||  
ಬವೈ ನೀನೊತಲ್ಲಿ ಮೃಗಕುಲ  
ಸರ್ಪಸಿಂಹವ್ಯಾಘ್ರ ರಾಕ್ಷಸ  
ತಿಸ್ವರವದಿರು ಮನುಷ್ಯರನೆ ತಿಂಗಿಂದನಾ ರಾಮ || ೩೫ ||

ಶುದ್ಧ ಪುಳಿ ಕಟುಗಿಂಡೆ ಕಾಯಸು  
ಮದ್ದೆ ಕೇಳುಣಲಲ್ಲಿ ವ್ಯಂಜನ  
ವಿದ್ವವೆಲ್ಲಿಯಪೂಪ ಮುಖ್ಯವದೊಂದು ವೇಳೆಯವು ||  
ಶುದ್ಧಿ ಗೇಳುವಡಿಲ್ಲ ಫಲ ಗೆಣ  
ಸಿದ್ಧವಿಲ್ಲವೊ ವೇಳೆ ವೇಳೆಗೆ  
ಹೊದ್ದಿ ಹೊಡೆಡೆ ಮಾರ್ಗ ಕಂಟಕ ಶಂಕು ಶರ್ಕರವು || ೩೬ ||

ಹಿರಿಯ ಗುಹೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಝಲ್ಲಿ  
ಕರ ಶರಭ ಕೋಲಾಂಗಳತಿ ಘುರು  
ಘುರಿಪವೀಪರಿ ಬಾಧೆ ದಂಡಕಕ್ಕೆದೆ ಕಾಲುನಡೆ ||  
ಭರದಿ ಸೀತವು ಗಾಳಿ ಮಳೆ ಬಿಡು  
ಲುರಿವ ದಾಡೆಯ ದೈತ್ಯರನು ಕಂ  
ಡರೆ ಮಹಾಭಯದಿಂದ ನಡಗುವೆ ಸೀತೆ ನೀನೆಂದ || ೩೭ ||

ಎಣಲೋಚನೆ ನಿಲ್ಲುವುದು ಗುಣ  
ಮಾಣದೈವ ಬೇಗವೆನ್ನನು  
ಕಾಣಬಹುದೆನೆ ಕೇಳಿ ಜಾನಕಿ ರಾಮ ವಚನವನು ||  
ಕ್ಷೀಣಮುಖಿ ಕೋಪದಲಿ ಗದ್ದದ  
ವಾಣಿಯಿಂದಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಹರೆ  
ವಾಣಿವಿಡಿದಂದಿತ್ತಲಗಲದ ವರ ಪತಿವ್ರತೆಯ || ೩೮ ||

೧೪೦ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ನೀನಗಿರಿ ತಾನಿಹನೆ ಧರ್ಮ  
ಜ್ಞಾನ ದಯನಿಧಿ ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರೆ  
ನಾನಿರಲು ನೋಡುವ ಸಮರ್ಥರದುಂಟೆ ಭೋಜನಕೆ ||  
ದೀನತನವೇ ಕಂದ ಮೂಲವ  
ನೇನ ಧಂಜಸಿದ ಶೇಷವ  
ಸಾನುರಾಗದಲುಂಟೆ ನಮ್ಮತ ಸಮಾನವದು ತನಗೆ || ೩೯ ||

ಮೆಲ್ಲನಾ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಚರಿಸಲು  
ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳುಗಳೆಲ್ಲ ವಳಿನ  
ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪೋಲಹವು ಸನ್ನಂಕದಿ ನಿಮ್ಮವನು ||  
ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯವ  
ನೆಲ್ಲ ಸಾಧಿಸಿ ನಾನೆ ಮಾಡುವೆ  
ನೆಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೊಂದ ಚಿತ್ತೈಸೆಂದಳಬುಜಾಕ್ಷಿ || ೪೦ ||

ಬಾಲೆಯಾಗಿರೆ ನನ್ನ ಕಂಡು ವಿ  
ಶಾಲ ಜೋತಿಶಾಸ್ತ್ರವಂತನು  
ಹೇಳಿಹನು ಪತಿಯೊಡನಿವಳು ವಸವಾಸಿಯಹೆಂದು ||  
ಹೇಳಿದಾ ದ್ವಿಜ ಸತ್ಯವಂತನು  
ಮೇಳವಿಸಿತದು ಮುತ್ತು ಕಿಂಚಿತ್  
ಕೇಳಿ ನನ್ನ ನುಮೊಡನೆ ಕರಿದೊಯ್ಯೆಂದಳಾ ಸೀತೆ || ೪೧ ||

ಹಿಂದೆ ರಾಮಾಯಣವನೇಕವ  
ನೆಂದಿಹರು ಕವಿವರರು ವದರೊಳ  
ಗಿಂದು ಮುಖ ಸೀತೆಯನುಳಿದು ರಾಘವನಡವಿಗಾಗ ||  
ಸಂದ ಕಥೆಯೊಂದರೊಳಗಾದರು  
ಬಂದದುಂಟೇ ಯದುಗುಣದಿ ■  
ಹಿಂದುಗೊಂಡೇ ಬಹೆನು ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಕೃತ್ಯದಲಿ || ೪೨ ||

ಬಿಟ್ಟು ನನ್ನನು ನೀವು ನಡೆದರೆ  
 ನೆಟ್ಟನೀಗಳೆ ಸಾವೆ ನಿಮ್ಮಯು  
 ದೃಷ್ಟಿಯಿರಲೆನಲು ಮನವರಿದಾಗ ರಾಘವನು ||  
 ಕಷ್ಟವೇತಕವಶ್ಯ ಬಾರೈ  
 ತೊಟ್ಟು ಹಾರಭರಣವನು ನ  
 ಮೃಷ್ಟ ಗುರುವಿನ ಸತಿಯರುಂಧತಿಗೆಲ್ಲ ಕೊಡು ಬೇಗ || ೪೩ ||

ಧನವ ವಿಪ್ರರಿಗಿತ್ತು ಬಹೆ ನಾ  
 ಮನೆಯಲಿದ್ದನಿತ್ತೆಲ್ಲ ವಸ್ತುವ  
 ನೆನಲು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕರೆಸಿನು ವಿಪ್ರರನು ಭಕುತಿಯಲಿ ||  
 ಇನಿತು ಧನಗೋವ್ಯಂದ ವಸ್ತು ಸು  
 ಕನಕ ಭೂಷಣವೆಲ್ಲ ಹರ್ಷದಿ  
 ಘನ ಸುಶೀಲ ಶ್ರುತ ಕುಟುಂಬರಿಗಿತ್ತನಾ ರಾಮ || ೪೪ ||

ಮುಖ್ಯವಾದಾಭರಣವನು ತೆಗ  
 ದಿಕ್ಕಿದಳು ಜಾನಕಿಯರುಂಧತಿ  
 ಗೊಕ್ಕ ಧನವನು ತಾಯ ಸೇವಕರಿಗೆ ಬಡವರಿಗೆ ||  
 ಲಕ್ಷಣವನರಿತರಿತು ವಿಪ್ರರಿ  
 ಗಕ್ಷಿಪದಹೀನರಿಗೆ ಪುರಪರಿ  
 ರಕ್ಷಕರಿಗನುಚರರಿಗುತ್ತಮ ಮಾರ್ಗ ನಿರತರಿಗೆ || ೪೫ ||

ಕೊಟ್ಟಳಾಗ ಸುಮಿತ್ರ ರಾಮನ  
 ಬಿಟ್ಟರದಿರೆನುತರ್ಥಿಯಲಿ ಜಗ  
 ಜಟ್ಟಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನನು ರಾಘವನ ಕೈಯೊಳಗೆ ||  
 ನೆಟ್ಟನಿಷು ಚಾಪವನು ಧರಿಸಿ  
 ದ್ವಿಷ್ಟನಾದನು ಮುಂದೆ ರಾಮಗೆ  
 ಬಿಟ್ಟ ರಾಗಳೆ ಮನೆಯ ಸೀತಾ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು || ೪೬ ||

೧೪೨ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಸೀತೆ ಸಹ ಶ್ರೀರಾಮ ನೃಪಜನ  
ಜಾತ ಮಾರ್ಗದಿ ಕಾಲುನಡೆಯಲಿ  
ಪ್ರೀತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಡನೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹೋಪುದನು ಕಂಡು ||  
ಪಾತಕಿಗಳಾದೆವೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸ  
ಲೀ ತೆರದಲೆಂದೆನುತಲಾ ಜನ  
ಜಾತ ಮರುಗುತ್ತಿದ್ದುದಾ ಪುರಪೌರವಾಸಿಗಳು || ೪೨ ||

ಇಂದ್ರನಿಲಶ್ಯಾಮ ಕೋಮಲ  
ದಿಂದು ಕೋಟಿಪ್ರಭೆಯ ತನುಗುಚಿ  
ಯಿಂದ ದಿಸೆಯನು ಬೆಳಗಿ ಶತಕಂದರ್ಪ ನೌಂದರನು ||  
ದ್ವಂದ್ವ ಪಾದನ್ಯಾಸ ಪಾವನ  
ದಿಂದ ಧರಗಾನಂದ ನೀವುತ  
ತಂದೆಯರಮನೆಗೈದಿದನು ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸುಕ್ಷೇಮ || ೪೩ ||

ರವಿಕುಲೇಶ್ವರ ರಾಮ ಚರಿತದಿ  
ರವಿಗಣನೆಯಲಿ ಸಂಧಿ ಪದಗಳು  
ರವಿಗಳೇ ವೇದಸ್ವರೂಪರೆನಿಪ್ಪ ಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ ||  
ರವಿಶಶಾಂಕನಲತನುದ್ಯುತಿ  
ನಿವಹತೇಜೋರೂಪ ಸಚ್ಚಿ  
ದ್ಭವನ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೃಸಿಂಹ ಪರಬೋಮ್ಮ || ೪೪ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೨ಕ್ಕೆ ಪದ ೫೧೬ ಕ್ಕೆ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ



॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥



## ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ

ರಾಮನು ಶೃಂಗವೇರಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿದ್ದು

ಸೂಚನೆ ॥ ತಂದೆಯನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಪುರಜನ  
ವೃಂದಸಹ ಬರೆ ಮಳಸಿ ಹೊರವಂ  
ಟಿಂದಿರಾಪತಿ ರಾಮನಿದ್ದನು ಶೃಂಗವೇರಿಯಲಿ ॥

ಪದ ॥ ನಿಜಜನನಿಗಭಿನಮಿಸಿ ತಮ್ಮಗೆ  
ಸುಜನ ನೀತಿಯ ತಿಳುಹಿ ಧರೆಯಲಿ  
ಅಜನ ಕಲ್ಪವಮೊರಲಳವಲ್ಲೆಂಬುದನು ಪೇಳಿ ॥  
ಭಜಿಸುತಿರು ನಾ ಒಹೆ ನೆನುತ್ತವೆ  
ಸುಜನರಿಗೆ ಧನವಿತ್ತವನಿಯಾ  
ತ್ಮಜೆಯನುಜ ಸಹ ಗೃಹವನುಳಿದಾ ರಾಮ ಸಲಹೆಮ್ಮ ॥ ೧ ॥

ಪ್ರೀತಿ ನಗಸುತೆ ಕೇಳು ರಾಮನು  
ಸೀತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತ ಬೀದಿಯ  
ಲಾತಗಳು ಧರಗಿಡುತ ಹೆಜ್ಜೆಯ ನಡೆವುದನು ಕಂಡು ॥  
ಕಾತರದಿ ಜನ ಮರುಗಿ ಕೈಕೈಗೆ  
ಭೂತಳಾದಿಪ ವರನ ಕೊಟ್ಟಾ  
ಮಾತ ತನು ತನ್ನೊಳಗೆ ವಿನಯಸುತೀರ್ದುದಖಳ ಜನ ॥ ೨ ॥

ಸತ್ಯಸಂಧನು ಗಡ ನೃಪನು ಗಡ  
ಮತ್ತಕಾಶಿನಿಗಾಗಿ ಕಾಮನ  
ಕುತ್ತ ಕೀ ರಾಜ್ಯವನು ಕೊಂಡೀ ಮಗನ ಹೊಂದಡಿಸಿ ॥

ಸತ್ಯರೂಪಪರಾತ್ಮ ರಾಮನು  
ಮರ್ತ್ಯನೇ ಮರುದಾವ ಚಲುವಿನ  
ಪುತ್ಥಳಿಯೊ ಹಾ ರಾಮ ■ ಯೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದುದಖಿಳಜನ || ೩ ||

ಸತ್ಯಗುಣ ಸಂಪನ್ನ ರಾಮನ  
ನೆತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟಳು ಪಾಪಿ ಕೈಕೆ ದು  
ರುಕ್ತಿಯಲಿ ಮೂಢಾತ್ಮ ನಾವಿನ್ನಿಲ್ಲಿರುವುದೇಕೆ ||  
ಯೆತ್ತ ರಾಘವ ವಾಸಕಯ್ಯನ  
ತತ್ಪ್ರೇಮಳೆ ಕೂಡೆ ಹೋಗುವ  
ಹತ್ತಿರಿಯ್ದಿರೆ ನೋಡಿಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹವಾಗಿ || ೪ ||

ನೋಡಿರೈ ಜಾನಕಿಯ ಚರಣದಿ  
ರೂಢಿಯಲಿ ಬಳುಕುತ್ತ ಹೋಹಳ  
ನಾಡ ಪುರುಷರದೆಂದು ಕಾಂಬರೆ ಜೆಲುವೆಯಾದಿವಳು ||  
ಕಾಡ ನೆಲದಲಿ ಕಾಲನಿಡುತವೆ  
ನಾಡಜನ ಮಧ್ಯದಲಿ ಮುಸುಕಿನ  
ಗೂಢಪನ್ನಗವಿಲ್ಲದೆಂದಳಲಿದುದು ಜನ ನಿವಹ || ೫ ||

ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳೇನು ವಿಲ್ಲಾ  
ತಾನೆ ಪಾದರಿನಡೆವ ರಾಮನು  
ಹಾನಿಯಲ್ಲಾ ನೋಳ್ವುದೆವಗಿದು ಸಕಲ ಸಮ್ಮತದಿ ||  
ತಾನು ರಕ್ಷಿಸು ತೆದ್ದನೆಲ್ಲರ  
ದಾನವಿಯಲಾ ಕೈಕೆ ಲೋಕದ  
ಹಾನಿಕಾರಣಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದಳೆಂದುದಖಿಳ ಜನ || ೬ ||

ಸೀತೆ ಬರುಗಾಲಿನಲಿ ನಡೆವಾ  
ಗೀತರದಿ ಮರುಗುವನೊ ರಾಮನು  
ಬಾತೆಗೆಲ್ಲಾ ಪುರುಷಯತ್ನದಿ ವಿಧಿ ಬಲಾಢ್ಯನಲಿ ||

ಯೊ ತೆರದಿ ಮರುಗುವ ಜನೌಘ  
ವ್ರಾತ ಮಧ್ಯದಿ ವಾಮದೇವಾ  
ಖ್ಯಾತಮುನಿ ಸಜ್ಜ ನರ ನೆರವಿಯಲೆಂದನರೊಡನೆ || ೭ ||

ಅರು ಮರುಗದಿರಲ್ಲಿ ರಾಘವ  
ನಾರು ಜಾನಕಿಯೆಂಬವಳು ಧಿಟ  
ಕಾರಣವದರಿಯದಡೆ ತಾನದನೆಂಬೆ ರಾಘವನು ||  
ಶ್ರೀರಮಣ ನಾರಾಯಣನು ಮುರ  
ವೈರಿ ವಿಷ್ಣು ಮುಕುಂದ ಸೀತಾ  
ನಾರಿ ಸಾಕ್ಷಾಲ್ಲಕುಮಿ ಯೋಗಾಧಾರೆ ವರಮಾಯೆ || ೮ ||

ರಾಮನೊಡನೈದುವ ಸುಮಿತ್ರನು  
ಭೂಮಿಯಾಂತಾನಂತ ನೆಂಬವ  
ರಾಮ ಮಾಯಾಗುಣದಿ ತತ್ತದ್ಭಾಸದಲಿ ತೋರ್ಪ ||  
ರಾಮ ರಾಜಸ ಲೀಲೆಯಿಂದವೆ  
ತಾಮರಭವನಾಗಿ ಸ್ವಜಿಸುವ  
ಕ್ಷೇಮವನು ಮೂಜಗಕೆ ಹರಿಯೆಂದೆನಿಸಿ ಪಾಲಿಸುವ || ೯ ||

ಉದ್ಭವರು ಮೂಜಗವನೀತನು  
ರುದ್ರನಾಗಿ ವೇದೋ ವಿಲಾಸದಿ  
ಭದ್ರ ಮತ್ಸ್ಯಾಕೃತಿಯಲೀತನು ಮನು ವಿವಸ್ವತನು ||  
ಅದ್ವಿತೀ ನೀರೊಳಗೆ ವಿಲಯದಿ  
ಹೊದ್ದಿ ಸಿದ ನಾನೆಯಲವಗೆ ನೀ  
ಕ್ಷುಪ್ರನಾರ್ಗವನರುಹಿದಾತನದೀತನೀ ರಾಮ || ೧೦ ||

ಶರಧಿ ಮಥನದಲದ್ರಿಯುಳಿಯಲು  
ಧರಿಸಿದನು ಸುತಳಸಲಿ ಮಂದರ  
ಗಿರಿಯ ಬೆಕ್ಕಲ್ಲಾಂತು ಕೂರ್ಮಾಕೃತಿಯಲೀ ರಾಮ ||

೧೪೬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಧರವಿಲಯದಲಿ ರಸೆಗೆ ಹೋಗಲು  
ಧುಸಿ ಕೋಲಾಕೃತಿಯ ದೈತ್ಯನ  
ನೋರಸಿದಾಡೆಯಲೆತ್ತಿಯವನಿಯ ತಂದನೀ ರಾಮು || ೧೧ ||

ಮೂರು ಜಗಕಂಟಕ ಶಿವುವನವ  
ನಾರಿನೋತುಗುರಿನಲಿ ಸೀಳಿದ  
ಧೀರಪ್ರಜೆಲ್ಲಾ ದಂಗೆಗೊಲಿದು ನರಸಿಂಹ ರೂಪದಲಿ ||  
ನಾರಿಯಡಿತಿಯ ಪುತ್ರ ರಾಜಪ  
ಹಾರಿ ಬಲಿಯನು ಬೇಡಿಕೊಂಡವ  
ಸೇರಿಸಿದನೀ ರಾಮು ವಾವನನಾಗಿ ದಿವಿಜುಗೆ || ೧೨ ||

ದುಷ್ಟಕ್ಷತ್ರಿಯ ವಂಶವನು ಬರು  
ಗುಟ್ಟಿ ಧರಣಿಯ ತಲೆಯ ಭಾರವ  
ನೊಟ್ಟವಿಸಿದನು ಪರಶುರಾಮಾಖ್ಯೆಯಲದೀ ರಾಮು ||  
ಹುಟ್ಟಿದನು ಮತ್ತಾಜಗತ್ಪತಿ  
ನೆಟ್ಟನೀ ರಘುಕುಲದಿ ರಾಮನು  
ಮುಟ್ಟಿ ಮುರಿಯಲಸಂಖ್ಯೆ ರಾವಣ ಮುಖ್ಯ ದಾನವರ || ೧೩ ||

ರಾವಣನು ಮಾನವರಲ್ಲದೆ  
ಸಾವನಲ್ಲದ ಗುಣದಿ ಜನಿಸಿದ  
ದೇವ ನಾರಾಯಣನು ದಶರಥ ಹಿಂದೆ ಬೇಡಿದನು ||  
ದೇವಿ ಸಹ ಮಗನಾಗಬೇಕೆನೆ  
ತಾವರಿಯ ಕಣ್ಣು ಪನು ಸಲಿಸಿ  
ದ್ವಾದಶರಕ್ಕಿಂದಿಲ್ಲಿ ರಾಮಾಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು || ೧೪ ||

ಅದಿವಿಷ್ಣುವೆ ರಾಮ ಜಗ ಸಂ  
ಪಾದನಸ್ಥಿತ್ಯಂತ ಕಾರಣ  
|| ೧೫ || ಮಾಯೆಯ ಸೀತೆ ಹೋಗುವನಿಂದನುಜ ಸಹಿತ ||



ನೇಮುವನು ರಾವಣನ ಜೀವನ  
ಹೋವ ದಿನ ನಾರದನು ತಡೆದುದು  
ಮೇದಿನೀ ಹೊರೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದ ಬಂದು ರಾಘವನಿಗೆ || ೧೫ ||

ನಾಳೆ ನಡೆವನು ವನಕೇಸುತ್ತುವೆ  
ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿದ ಮುನಿಯನರಿಯಿರೆ  
ಬಾಲಸೂರ್ಯನ ನೃಪತಿ ಕೈಕೆಯ ರೇನ ಮಾಡುವರು ||  
ಬೀಳುಗೊಡು ಚಿಂತೆಯನು ರಾಮನ  
ಹೋಲಿಸುವ ದೇವತೆಯದಾವನು  
ಪಾಲಿಸುವನೀ ಜಗವ ನಿಜಲೀಲಾ ವಿನೋದದಲಿ || ೧೬ ||

ರಾಮ ರಾಮಾ ರಾಮ ಯೆನುತೀ  
ಭೂಮಿಯಲಿಯನವರತ ಪೇಳಿದ  
ಡಾ ಮಹಾತ್ಮನ ಮೃತ್ಯು ಭಯನೆಂದೆಂದು ಮುಟ್ಟುವೆನೆ ||  
ರಾಮದತ್ತಣಮುಖ ಶಂಕೆಯ  
ದಾ ಮಹಾತ್ಮಗೆ ಕಲಿ ಮಹಾಘಕೆ  
ರಾಮ ನಾಮನೆ ಗತಿಯವಲ್ಲದೆ ಬೇರದೇನೆಂದ || ೧೭ ||

ಮುಂದೆ ಕಲಿಯಲಿ ಜನಿಸುವವರಿಂ  
ಗೊಂದು ಕರ್ಮವು ಸಾಂಗವಾಗದು  
ವಂದುಗದ ಕಾಮಾದಿ ರಿಪು ಬಾಧೆಗಳ ವಿಘ್ನವಲಿ ||  
ಮೊಂದೆ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ನಾಮಗ  
ಳಿಂದ ಸಂಸಾರಾಂಬುಧಿಯನಾ  
ನಂದದಿಂ ದಾಂಟುವರು ನಿಶ್ಚಯವೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೧೮ ||

ಹೋಮ ದಾನ ತಪೋ ವ್ರತಾರ್ಚನೆ  
ಭೂಮಿಸುರ ಪಿತೃಪೂಜೆ ತೀರ್ಥ ಮ  
ಹಾ ಮನುಷ್ಯಾರಣೆಯು ಯೋಗಾಷ್ಟಾಂಗ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ||

೧೪೮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಕಾಮಯಿಲ್ಲದೆ ರಾಮಯೆಂದೆಂ

ಮನುಜಗನಿತೆಲ್ಲರಿಂ ಮಿಗಿ

ಲೀ ಮನಿಮೆ ಭೂಮಿಯಲಿ ಮೂಜಗ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಹುದು || ೧೯ ||

ರಾವಣನ ಸಂಹರಿಸಲೋಸುಗ

ಭೂವರನ ವರಸಿದ್ಧಿ ಸಲಲಿಕೆ

ಭಾವುಕರ ಭಜನೆಯನು ಕೈಕೊಳಲಾದಿ ಪೂರುಷನು ||

ಜೀವ ಮಾನವರಾಮನಾದರು

ನಾವು ದುಃಖಿಸಲೇನು ಕಾರಣ

ನಾವನೂ ಚಿಂತಿಸದಿರಿದನು ವಾಮದೇವ ಮುನಿ || ೨೦ ||

ಕೇಳಿ ಮುನಿವಚನವನು ವಿಪ್ರರು

ಮೇಲೆ ಸರ್ವರು ಹರ್ಷದಿಂ ಸಿರಿ

ಲೋಲನೆಂಬುದನರಿದು ನಿಃಸ್ವಂದೇಹವೆಂದೆನುತ ||

ಆಲಿಸುತ್ತನವರತ ರಾಮ ವಿ

ಶಾಲರೂಪನ ತನ್ನೊಳಿಂದರು

ಕೇಳಿದಿರೆ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಾರವು ಮುನಿಯ ಮಾತೆನುತ || ೨೧ ||

ಇದುವೆ ನಿಶ್ಚಯ ಸೀತೆ ರಾಮರ

ಪದವ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು ನಿತ್ಯವು

ಮುದದಿ ರಾಮಧ್ಯಾನ ದೃಢವನು ಜ್ಞಾನ ಪೂರ್ವಕದಿ ||

ಸದಮಲಾರ್ಥ ರಹಸ್ಯವೆನುತನೆ

ಸುದತಿಯರು ವಿಪ್ರರು ನಿಧಾನಿಸಿ

ಸದನಕಯ್ದಿವರುತು ರಾಮ ಪರಾತ್ಮನೇಂಬುದನು || ೨೨ ||

ಇತ್ತ ಸತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣಸಂತ ಪಿತ

ನೊತ್ತಿಗೈತಂದೆಂದ ರಾಮನು

ಮತ್ತೆ ಕೈಕೆಗೆ ತಾಯಿ ಬಂದೆವು ಮೂವರೀಕ್ಷಣವೆ ||

ಚಿತ್ತ ದೃಢವುಂಟೊನಕೆ ಹೋಹವೆ  
ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಹೋಗಿಂದನಪ್ಪಣೆ  
ಯಿತ್ತು ಕಳುಹುವುದೆಂದನಾ ಶ್ರೀ ರಾಮ ವಿನಯದಲಿ || ೨೦ ||

ಎನಲು ಹರ್ಷದಲೊಲಿದು ಕೊಟ್ಟಳು  
ವನಿತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ರಾಮ ಸೀತೆಗೆ  
ವನದಲುಳ್ಳಾ ನಾರಸೀರಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರಾಗಿ ||  
ಕನಕ ವಸನವ ಕಳೆದು ಧರಿಸಿದ  
ರಸುಪಮ ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ರಸುಕರಿದೇ ಸೀತೆ ಕರದಲಿ ಹಿಡಿದು ಲಜ್ಜಿಸುತ || ೨೧ ||

ಮೊಗನ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಜಾನಕಿ  
ತೆಗೆದುಡಿಸಿದನು ರಾಮ ಚೀರವ  
ಮಿಗೆ ಮೊದಲ ವಸ್ತ್ರೋಪರಿಯಲದ ಕಂಡು ನಾರಿಯರು ||  
ಜಗಬಿರಿಯಲೊರಲುತಿರೆ ಕೇಳುತ  
ಬಗೆದು ಕೈಕೆಗೆ ಗಜರುತೆಂದನು  
ಮಿಗೆ ವಸಿಷ್ಠ ದುರಾತ್ಮ ಭಾಗ್ಯವಿಹೀನ ಕೇಳೆನುತ || ೨೨ ||

ಪಾಪಿ ರಾಮನ ಕೂಡೆ ಗಂಧನು  
ಲೇಪ ದಿವ್ಯಾಂಬರ ವಿಭೂಷಣ  
ರೂಪವತಿಯಾಗಿದ್ದು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಲಿ ನಡೆವ ||  
ಈ ಪರಿಯಲನವರತ ಬಿಡದೇ  
ಹೋಪಳಾವನಕಾಗಿ ರಾಮನ  
ಶ್ರೀಪದಕೆ ಹಿತವಾಗುವಳಿಗೀನಿತ್ತಿ ನೀನೆಂದ || ೨೩ ||

ಜನಪನೆಂದ ಸುಮಂತ ತಾಯ್ತಿ  
ವನಕೆ ರಥದಲಿ ಕುಳಿತು ಹೋಗಲಿ  
ತನಯರೆನುತವೆ ನೋಡಿ ಸೀತಾ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರ ||

ಮನ ನೆನೆದು ದುಃಖದಲಿ ರಾಮಾ  
ಯೆನುತ ಬಿದ್ದನು ಧರೆಗೆ ಕಾಣುತ  
ವನತಿ ಬೇಗದಿ ರಥವನೇರಿದನು ರಘೂತ್ತಂಸ || ೨೭ ||

ಕುಳಿತಳಾ ರಥದಲ್ಲಿ ಜಾನಕಿ  
ಬಳಕ ತಂದೆಗೆ ನಮಿಸಿ ರಾಘವ  
ಬಲಬರುತ್ತೀರಿದನು ರಥವನು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸಹಿತ ||  
ಚಳಕದಲಿ ಧನುಖಡ್ಗಯುಗಳವ  
ಬಳಕ ಶರತೂಣೀರ ಸಹಿತಾ  
ಗಲಿ ಧರಿಸಿ ಕುಳಿತ್ತಿದಿ ಮೂವರು ವರರಥದ ಮೇಲೆ || ೨೮ ||

ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು ಸುಮಂತಯೆನುತವೆ  
ತಳ್ಳಲಿಸಿ ದಶರಥನು ಕರೆಯಲಿ  
ಕೆಲ್ಲಿ ನಡೆನಡೆ ಬೇಗವೆಂದನು ರಾಮ ರಥಸಹಿತ ||  
ಅಲ್ಲಿ ದೂರದಿ ನಡೆಯೆ ಕಾಣದೆ  
ಘಲ್ಲಿಸುವ ದುಃಖದಲಿ ಬಿದ್ದನು  
ಫುಲ್ಲದೃಶ ಹಾ ರಾಮ ಯೆನುತವೆ ನೃಪತಿ ಮೂರ್ಛೆಯಲಿ || ೨೯ ||

ಪೌರಜನ ಪರಿವಾರ ವೃದ್ಧರು  
ನಾರಿಬಾಲರು ವಿಪ್ರರೆಲ್ಲರು  
ದೂರ ಕೂಡೈದಿದರು ರಾಮಾ ರಾಮ ನಿಲ್ಲೆವಗೆ ||  
ಆರು ಗತಿ ಬಿಟ್ಟುಡಗೈದಿದ  
ದೂರುತವಗೇನೆನುತ ರಥದನು  
ಸಾರಿಯಲಿ ಬರುತೀರ್ದುದಾ ಜನನಿವಹ ವರಲುತ್ತು || ೩೦ ||

ಅರಸು ದರ್ಶನತ್ತಲೆಂದನು  
ಚರರಿಗೊರಲುತ ರಾಮ ಮಾತೆಯ  
ಕರೆದು ಮನೆಗೆನ್ನೊಯ್ದು ಹಾಕಿರೆ ರಾಮ ವಿರಹದಲಿ ||

ಇರವು ಕಿಂಚಿತ್ಕಾಲ ಮಾತ್ರದಿ  
ಮರಣ ಬಂದುದು ತನಗೆ ಬದಿಕ್ಕುವ  
ಪರಿಯದೆತ್ತಲು ಬರಿಯ ಹಂಬಲೆನುತ್ತ ಕಳವಳಿಸಿ || ೩೦ ||

ಕೌಸಲೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಛಾ  
ವೇಷದುಃಖದಿ ಬುದ್ಧಿಗಿಟ್ಟು ಮ  
ಹೀಶ ದಶರಥ ಬಿದ್ದನೇನೆಂದರಿಯದಿ ತರವನು ||  
ನಾಶರಹಿತನು ರಥದಲ್ಲಿದಿ ||  
ವಾಸವಿಲ್ಲದೆಂದುತ ಅಳಿದಾ  
ದೇಶಲುತ್ತಮ ಸಾ ನದೀ ತೀರದಲಿ ಸುಖದಿಂದ || ೩೧ ||

ಜಲವ ಮಾತ್ರಾಹಾರದಿಂದವೆ  
ಲಲನೆ ಜಾನಕಿ ಸಹಿತ ರಾಘವ  
ಮಲಗಿದನು ವರ ವೃಕ್ಷಮೂಲದಿ ಬಳಿಕ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ||  
ತಿಳಿದು ತನ್ನಯ ಧರ್ಮನೆಂದೇ  
ಸೆಳೆದು ಚಾಪವ ಕೊಂಡು ರಾಮನ  
ಬಳಿಯ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನಿರುಳು ಸುಮಂತ ಸಹವಾಗಿ || ೩೨ ||

ಅ ಸವಿಸಾಧಿಯೋಧ್ಯ ಕುಟ್ಟಣ  
ದೇಶಜನವೈತಂದು ತಮ್ಮೊಳು  
ಲೇಸು ರಾಮನು ಬಂದಡೂರಿಂಗಲ್ಲದಡೆ ವನಕೆ ||  
ಈ ಸಮಸ್ತರು ಕೂಡೆ ಹೋದವು  
ದೇಶ ನಮಗೇಕೆಂಬುದನು ಸೀ  
ತೇಶ ಕೇಳುತ ವಿಸ್ಮಯದಲಿ ಸುಮಂತಗಿಂತೆಂದ || ೩೪ ||

ಊರಿಗೆಂತೂ ಬಾರಿನಿವದಿರ  
ಭೂರಿದುಃಖವನಾರು ಕಾಂಬರು  
ಕಾರುಣಿ ಹೋಗುವೆವು ರಥವನು ಬೇಗ ತಾರೆನಲು ||

೧೫೨ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ದಾರುಕನು ಕುದುರೆಗಳು ಸಹ ತರ  
ಲೇರಿ ಮೂವರು ರಥವ ತಂದಿದೆ  
ಗೂರ ಮುಂತಾಗಿತ್ತ ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿದರು ನನಕೆ || ೩೫ ||

೩೫ ವೃದಯದಲ್ಲಿದ್ದು ಜನವತಿ  
ಕಳವಳಿಸಿ ರಾಘವನ ಕಾಣದೆ  
ಹಳವಿಸುತ ರಥಗಾಲಿಯೂರತ್ತಿದ್ದಿದುದ ನೋಡಿ ||  
ನಿಲೆಯಕ್ಕೈದಿದನೆನುತ ಬಂದರು  
ನಿಲೆಯದಲ್ಲಿಗೆ ಜಾರದಿರೆ ಹೃ  
ನ್ನಿಲೆಯದಲ್ಲಿನವರತ ನೆನೆವರು ರಾಮ ಸೀತೆಯರ || ೩೬ ||

ಅತ್ತಲಿರುಳು ಸುಮಂತ ಹಾದಿಯ  
ಸುತ್ತಿ ತೆಗೆದದ್ದು ರಥವ ತೀಳಿದ  
ಲುತ್ತರಿಸಿ ಬಹುದೂರ ಹೋಗಲು ಜನಸಮೂಹದಲಿ ||  
ಹತ್ತಿರಿದ್ದುದು ಶೃಂಗವೇರಿ ಮ  
ಹೋತ್ತಮದ ಗಂಗಾ ತಟದಿರ  
ಘೋತ್ತಮನು ಸತಿಯನುಜ ಸಹ ರಥದಿಂದಿಳಿದನಿಳಿಗೆ || ೩೭ ||

ಕಂಡು ಗಂಗೆಯನಿಲೆಯಲಾಗಳೆ  
ದಂಡದಂದದಿ ನಮಿಸಿ ಮಿಂದನ  
ಖಂಡ ಪಾವನಮೂರ್ತಿ ವಿಧಿಯಲಿ ಬಳಿಕ ತಿರುಪದ ||  
ಪಂಥ ವೃಕ್ಷದ ಮೂಲದಲ್ಲಿರೆ  
ಕಂಡ ಜನ ಹರಿದಾಗಳಲ್ಲಿಯ  
ಮಂಡಲೇಶ ಕಿರಾತ ಗುಹನೆಂಬವಗೆ ಹೇಳಿದರು || ೩೮ ||

ಕೇಳಿ ರಾಮನ ಸಖ ಗುಹನು ||  
ಹಾಳಿಯಲಿ ಮನ ನೆನೆದು ಹರ್ಷದಿ  
ನೀಲಮೇಘನ ಬರವಿಗಾಗಳೆ ಪುಷ್ಪ ಮಧು ಫಲವ ||



ವಟವೃಕ್ಷದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ  
ಸೀತಾರಾಮನು ನಡೆ,



ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯು  
ಗುಹನ ಸ್ವಾಗತ





ಮೇಳವಿಸಿ ತಂದಿರಲಿಸಿ ಕೃ  
ಪಾಳುವೇ ಸಲಹೆನುತ ದಂಡದ  
ವೋಲು ಬಿಡ್ಡನು ಧರೆಯಲಾ ಶ್ರೀರಾಮ ಸಲಹೆನುತ || ೩೯ ||

ಎತ್ತಿ ಬೇಗದಿ ಗುಹನ ರಾಮನು  
ಮಸ್ತಕವ ಮೈದಡವಿ ಸಖಿಯೇ  
ಸ್ವಸ್ಥ ಕುಶಲವೆ ಯೆನಲು ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ಭಕುತಿಯಲಿ ||  
ಇತ್ತಲೆಮ್ಮ ನಿಷಾದ ||  
ವಿತ್ರವಾಯಿತು ಧನ್ಯನಾದೆನು  
ಹಸ್ತ ಸಂಸ್ಕರ್ಶದಲಿ ಪರಮಾನಂದವಾಯ್ತೆಂದ || ೪೦ ||

ಸತ್ಯ ಸಂಕಸ್ಸರಲಿ ವೊಲಿವಂ  
ತತ್ಯಥಮ ನೈಷಾದರಲಿ ಕೃಪೆ  
ಯತ್ತ ಯೆಲ್ಲೆ ರಾಮ ಧನ್ಯನು ತಾನು ರಾಜ್ಯವಿದು ||  
ಮತ್ತಿ ತನಗೇಕಿದಕೊಡೆಯನಾ  
ಗುತ್ತಮನೆ ರಘುನಾಥ ಯೆಂದಾ  
ಸತ್ಯನಿಧಿಗೆದಗಿದದೆ ನಗುತೀಂತೆಂದನಾ ರಾಮ || ೪೧ ||

ಎಲೆ ಸಖಿಯೆ ಕೇಳೆನ್ನ ವಚನವ  
ನಿಲೆಯ ಗ್ರಾಂ.ವ ನೋಡಬಾರದು  
ಕಳಿಯೆ ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬ ಪರಿಯಂತನೈರಿತ್ತುದನು ||  
ಫಲವ ಮೂಲಾಶನವನೇನೂ  
ಮೆಲಲೆ ಬಾರದು ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯವೆ  
ತಿಳಿಯಲೆನ್ನದು ಸಖಿಯಲಾ ನೀ ಪಾಲಿಸಿದನೆಂದ || ೪೨ ||

ಜಟಿಗಳಿಗವು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೇಶವು  
ವಟದ ಹಾಲನು ತರಿಸಿಕೊಡು ಯೆನೆ  
ಯಟವಿಯಿಂ ತರಿಸಿದನು ಗುಹನದ, ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ||

೧೫೪ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಉಟಜರಂದದಿಯದನುಸಾಯದಿ  
ಜಟಿಯ ಕಟ್ಟಿದರಿಬ್ಬರೂ ಧೂ  
ಜಫಟಗಳೋ ಯೆನಲೆಸೆದರಾಗ ಜಟಾ ಮಕುಟದಿಂದ || ೪೩ ||

ಜಲನೆ ಮಾತ್ರಾಹಾರದಿಂ ನಿಜ  
ಲಲನೆ ಸಹಿತರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಂಕನು  
ತಳಿರು ದರ್ಭಿಗಳಿಂದ ಹಾಸಿದಡಲ್ಲಿ ರಾಘವನು ||  
ಮಲಗಿದನು ಪುರಪ್ರಾಸದಗ್ಗದ  
ಲೋಲಿದು ಪವಡಿಸುವಂತೆ ಸೀತಾ  
ಯಿಳಲೆ ಪರಿಯಂಕದಲಿಹ ಸ್ಥಳದಂತೆ ಸಿರಿರಾಮು || ೪೪ ||

ಅಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸುತ್ತ ರಾಮನ  
ಯೋಗರಕ್ಷೆಗೆ ಶರವ ತೊಡಿಸಿ ಮ  
ಹಾ ಗರುವ ಚಾಪವನು ಬತ್ತಳಿಕೆಗಳ ಸಹಧರಿಸಿ ||  
ಜಾಗರವಲೇ ನಿಂತು ಭಕುತಿಯ  
ಲಾ ಗುಹನು ಸಹಿತಿದ್ದನಾ ಶ್ರೀ  
ಯೋಗ ಮೂರುತಿ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಪದವ ಭಾವಿಸುತ || ೪೫ ||

ಸಂಧಿ ವೇದತ್ರಯದ ಗಣನೆಯ  
ಲೊಂದಧಿಕ ಪದನಿಕರವೆಷ್ಟೆನೆ  
ರಂದದಲಿ ಬಾಣವನು ತುಂಬಿದ್ದಂತೆ ರಾಘವನು ||  
ಬಂದು ಗಂಗಾ ತಟದಿ ಮಲಗಿದ  
ಸಂದ ನೃತ್ಯಾಂತವನು ಕೇಳೆ ಮು  
ಕುಂದ ಗುರುನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಮಸಿಂಹ ಪಾಲಿಸುವ || ೪೬ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೩ಕ್ಕೆ ಪದ ೫೬ ಕ್ಕೆ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ

ಗುಹನನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಚಿತ್ರಕೂಟ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದು (ಸೇರಿದ್ದು)

ಸೂಚನೆ || ಮಿತ್ರ ಗುಹನನ್ನು ತಿಳುಹಿದನು ಸೌ  
ಮಿತ್ರಿಯುದಯದಿ ಕಳೆದು ಗಂಗೆಯ  
ಚಿತ್ರಕೂಟವ ರಾಮನೈದೀ ಮುನಿವರರ ಕಂಡು ||

ಪದ || ತಾಯೆ ನೇಮವಕೊಂಡು ಶ್ರೀರಘು  
ರಾಯ ವಿಪಿನಕೆ ತೆರಳೆ ನಿಜಜನ  
ಬಾಯಬಿಡುತ್ತೈತರಲು ರಥಗಳನೇರಿ ಮಹಿಲದಲಿ ||  
ಅಯುವಂತನು ಹಿಂಡೆ ತೆರಳಯು  
ಪಾಯದಲಿ ಗಮಿಸಿರಲು ಗುಹನಲಿ  
ಪ್ರಿಯದಲಿ ಮನ್ನಿಸಿದ ಶ್ರೀರಘುರಾಯ ಸಲಹೆಮ್ಮ ||೧||

ಅಗಜೆ ಕೇಳಾ ರಾಮ ನಿದ್ರೆಯ  
ಬಗೆಯಲಿತಿ ಗುಹ ಕಂಡು ಕಂಗಳ  
ಲುಗುವ ಜಲಧಾರಿಯಲಿ ನುಡಿದನು ನೋಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣಗೆ ||  
ಜಗದೊಡೆಯ ನಿನ್ನಣ್ಣ ಮಲಗಿದ  
ಬಗೆಯ ನೋಡೈ ದರ್ಭಪತ್ರಾ  
ದಿಗಳ ಹಾಸಿಕೆಯಿಂದ ಸೀತಾದೇವಿ ಸಹವಾಗಿ || ೨ ||

ಹೇಮು ಖಟ್ಟಾಂಗದಲಿ ಕೌವೋ  
 ದ್ಧಾಮದಿಂದನ ಮೇಲೆ ಮಲಗುವ  
 ರಾಮಸೀತೆಯರತ್ತಲೇ ಕಬುನೆಲದಿ ತೊಪ್ಪಲದಿ ||  
 ನೇಮದಲಿ ಮಲಗಿಹರಿತನಾ  
 ಭ್ರಾಮು ಮಂಥರೆ ಕಲಿಸಿ ಕೈಕೆಯ  
 ನೀ ಮಹಾದುಃಖವನಿ ತಂದರು ಯೆಂದನಾ ಗುಹನು || ೩ ||

ಕೈಕೆ ಪಾತಕಿ ದುಃಖಕಾರಣಿ  
 ಯೇಕೆ ಸಂಶಯವೆನಲು ಕೇಳಿ ■  
 ವೇಕಿ ಸುತ ಸೌಮಿತ್ರನೆಂದನು ಗುಹನೊಡನೆ ಮಗುಕೆ ||  
 ಸಾಕು ಮದ್ವಚನವನು ಕೇಳಾ  
 ಸೋಕುವೀ ಸುಖದುಃಖನಿಕರ  
 ಕ್ಯಾಕೆವಾಳನ ದಾರು ನೋಡೆ ವಿಚಾರದಿಂದೆಂದ || ೪ ||

ತನ್ನ ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತದ ಪಾಪ ಮ  
 ಹೋನ್ನತಿಯ ಪುಣ್ಯಗಳೆರಡೂ  
 ಬೆನ್ನಲೇ ಜೀವರಿಗೆ ಬಹವು ದುಃಖ ಸುಖವಾಗಿ ||  
 ಅನ್ಯರಿಂದೀ ದುಃಖವಾಯ್ತುತಿ  
 ಘನ್ನ ಸುಖವಾಯ್ತೆಂಬ ಮಜಡರು  
 ಭಿನ್ನ ಮಾಯಾ ಪ್ರಕೃತಿ ಬುದ್ಧಿಗಳವರು ಕೇಳೆಂದ || ೫ ||

ಹಮ್ಮಿನಿಂ ಮಾಡಿದ್ದ ಕರ್ಮವೆ  
 ತಮ್ಮ ತಮ್ಮನು ಕಚ್ಚಿ ಉಣಿಸುವು  
 ದೆಮ್ಮ ಬಾಂಧವ ಸುಖಸುಹೃತ್ತಿಯ ದ್ವೇಷಿ ಮಧ್ಯಸ್ಥ ||  
 ಅಮ್ಮನಪ್ಪನೆನಿಪ್ಪರೆಲ್ಲರು  
 ಕರ್ಮದಿಂ ಕೂಡಿಹುದು ಜಿವನ  
 ಕರ್ಮವಶದಲಿ ದುಃಖಿಸುಖಿಯಾಗಿಹನು ಕೇಳೆಂದ || ೬ ||

ಅನ ಕಾಲದಲಾವುದಾಯಿತು  
ಭಾವ ಚಲಿಸದೆಯುಣ್ಣ ದೇಶದ  
ನಾವ ಭೋಗವು ಕರೆಯೆ ಬಾರದು ಬೇಡೆನಲು ಬಿಡದು ||  
ದೇವತಾ ಪ್ರಕೃತಿಗಳನುಳ್ಳನ  
ನವ ಭೋಗವೆ ಬರಲಿ ಹೋಗಲಿ  
ನಾನೆನುತ್ತದರಲ್ಯಹಂಕರಿಸದೆ ಸುಖದಲಿಹನು || ೭ ||

ಅನ ಕಾಲದಲಾವ ದೇಶದ  
ತಾವನಾವನ ವಿಡಿದು ಸುಖದುಃ  
ಖವಳಿಗಳೂಡಿದರು ಪೂರ್ವದಿ ತಾನು ಮಾಡಿದ್ ||  
ಪಾವನಾಧಮ ಕರ್ಮವಲ್ಲದೆ  
ಯಾವನೂ ತಾನಲ್ಲ ಕಾರಣ  
ದೇವತೆಗಳಿಗು ವಿಧಿಯ ವಿಹಿತನ ವಿರಲರಿದೆಂದ || ೮ ||

ನರರು ಸುಖದುಃಖಗಳ ಬಂಧದಿ  
ಹೊರಳುತಿಹರೆಂದೆಂದು ದೇಹವು  
ಚರಿಸುವಾಗಲೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪವ ಮಾಡುತಲೆಯಿಡುದು ||  
ಶರಿಸುಖದುಃಖದ್ವಯದಲೇ  
ಹೊರಿದ ಪಿಂಡವು ದುಃಖತೀರ್ತದೇ  
ಓರಿದು ಸುಖಿಸುತ್ತಿದ್ ಪುನರಪಿ ದುಃಖ ಕೇಳೆಂದ || ೯ ||

ದುಕ್ಕ ಸುಖ ದಿವರಾತ್ರಿಯೆಂದವ  
ಲೆಕ್ಕ ದುಃಖವು ತೀರಿತೆಂಬಾ  
ಗಕ್ಕಡದ ಸುಖಿಯಾವನೆಂಬನು ಸುಖವು ಕೆಡುವಾಗ ||  
ದುಕ್ಕಿಯಾದೆನೊ ಯೆಂಬನದುಗುಣ  
ದುಕ್ಕಸುಖವೂ ದ್ವಂದ್ವ ಜಲವಿರ  
ಲೆಕ್ಕ ಪಂಕವ ಪಂಕವುಪಕವ ಬಿಟ್ಟದಾಗಿರನು || ೧೦ ||

೧೫೮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಮೊರಬಾರದು ದುಃಖಸುಖವನು  
ಗಾರುತನು ಸುಖದುಃಖ ರೂಪವು  
ಮೊಕ್ಕವರೆ ಸುಖದುಃಖವೆರಡನು ದೇಹ ಭಾವವನು ||  
ಮೊರಿ ಚಿನ್ಮಯ ನಿತ್ಯನಿರುಪನು  
ನಾರುಭಾವವಿಕಾರ ಶೂನ್ಯಾ  
ಕಾರ ವಿರಹತನೇಕನದ್ವಯನೆಂದರಿಯಬೇಕು || ೧೧ ||

ಸಚ್ಚರಿತದಲಿ ಸಾಧುಜನ ಸ  
ಚ್ಚರ್ಚೆಯಲಿ ಶ್ರೀಗುರುಮುಕುಂದ ■  
ದರ್ಶನೆಯಲಿ ನಿರಂತರವು - ವೈರಾಗ್ಯ ನಿಷ್ಠೆಯಲಿ ||  
ಮೆಚ್ಚದೇನೂ ವಿಷಯದಲಿ ಮನ  
ದಿಚ್ಛೆಯೆಲ್ಲವನಳಿದು ತೋರದ  
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮ ತಾವಾಗಿಹುದು ಬಲ್ಲವರು || ೧೨ ||

ಧೀರನಾಗಿ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ■  
ಚಾರಿಯಾಗಿ ನಿರಂತವೇನುವ  
ಹಾರದಿಷ್ಟಾನಿಷ್ಟ ಸುಖದುಃಖಾದಿ ದ್ವಂದ್ವದಲಿ ||  
ಮೊರೆಹ ರುಷಾಮರ್ಷ ಮೋಕ್ಷವ  
ದಾರಿಯಲಿ ಪಾಪಾಣ ಕಂಡಾ  
ಸಾರ ಕನಸಿನವೋಲು ಜಗವನು ನೋಡದಿರಬೇಕು || ೧೩ ||

ಹಿಂದಣಾರ್ಜಿತ ಪ್ರಾರಬ್ಧವಲಿ  
ಬಂದುದಕ್ಕೊಡಬಟ್ಟು ಮಾಡದೆ  
ಮುಂದೆ ಸುಖದುಃಖಾದಿ ಸಾಧನ ಕಾಯಕರ್ಮವನು ||  
ಯೆಂದ ತತ್ತದ್ವಿಹಿತ ಲೌಕಿಕ  
ದಂದವೇನೂ ಬಿಡದೆ ಹಿರಿಯರ  
ಚಂದದಲ್ಲರಬೇಡುದೆಂದನು ಗುಹಗೆ ಸೌಮಿತ್ರ || ೧೪ ||

ಇಂತೆನುತ್ತಿರೆ ಗುಹನ ಹೃದಯದ  
ಚಿಂತೆ ಕಲ್ಮಷವೆಲ್ಲಳಯಿತೆಂ  
ಬಂತೆ ನಿರ್ಮಲನಾಯಿತಾಗಳೆ ಸುತ್ತ ನಭವೆಲ್ಲ ||  
ಶಾಂತ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೆಂದ ಬೋಧೆ ದಿ  
ಗಂತದಲ್ಲೇಪರಿ ಹರವುದೆನೆ  
ಕಂತು ಕಿರಣನ ಬೀರೆ ರಾಘವನುಪ್ಪವಡಿಸಿದನು

|| ೧೫ ||

ಎದ್ದು ಸಲಿಲವ ಮುಟ್ಟಿ ಸಂಧ್ಯೆಯ  
ತಿದ್ದಿ ರಾಘವನೆಂದ ತಾರ್ಕಿ  
ಭದ್ರ ನಾವೆಯನೆಲ್ಲಿ ಸಖಿ ಯೆನೆ ಗುಹನದನು ಕೇಳಿ ||  
ಶುದ್ಧ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸುದೃಢ ನಾವೆಯ  
ಹೊದ್ದಿ ತಾ ತಂದಯ್ಯ ದೇವರು  
ಗದ್ದುಗೆಯ ಮಾಡುವುದು ದೋಣಿಯಲನುಜ ಸತಿಸಹಿತ || ೧೬ ||

ಜಾತಿಗಳು ಸಹ ನಾನೆ ದೋಡೆಯ  
ನಾ ತಡಿಗೆ ಧಾಂಟಿಸುವೆನೆನೆ ರಘು  
ಜಾತನಾಗಲಿ ಯೆನುತ ಮೊದಲೇರಿಸಿ ನಿಜಾಂಗನೆಯ ||  
ಪ್ರೀತಿಯಲಿ ಹಸ್ತಾವಲಂಬನೆ  
ವಾತು ಗುಹನನು ರಾಮನೇರಲು  
ನೀತಿವಿದ ಸೌಮಿತ್ರನಾಯುಧ ಸಹಿತ ರೋಹಿತ || ೧೭ ||

ಹಿಂಚಿ ಗುಹಜಾತಿಗಳು ಸಹಿತ ವಿ  
ಸಂಚಿಸದವೋಲೈದಿ ತೆಗೆಯಲು  
ಹಂಚಮಹಪಾಪಿಗಳಘಂಗಳ ಮಲದ ಕರ್ಡಮನ ||  
ಕಿಂಚಿತುಳುಹದೆ ತೊಳೆವ ವಿಷ್ಣು ವಿ  
ಠಂಚಿ ರುದ್ರರ ಪಾದಕರ ತಿರ  
ದಂಚಲಿಸದಾ ಗಂಗೆಗೆಗಂತೆಂದಳಾ || ೧೮ ||

ದೇವಿ ಗಂಗೆ ನನೋಸ್ತು ಬೇಡುವೆ  
 ನಾವು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ರಾಮಸಹಿತ  
 ನಾವಳಿಯವುತ್ತರಿಸಿ ಬಂದಾಸನ ಪಿತದಿಂದ ||  
 ಆ ವಿಧದಲುಸಹಾರ ಬಲಿಗಳ  
 ನೀನೆ ಸುಖದಿಂ ಬಂದಡೆನುತೆರೆ  
 ನಾವೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ದಿಡಕೆ ಸೇರಿದುದಾಚಿಗನ್ನವರ || ೧೯ ||

ದಿಡದಲಿಳಿದಂತೆಂದನಾ ಗುಹ  
 ನೊಡನೆ ವಸಕಾ ಬಹೆನನುತೆ ಯೆ  
 ಕೊಡು ರಘೂತ್ತಮನಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಾವನೀಗಿನಲು ||  
 ಕಡುಗರುಣೆಯದ ಕೇಳಿ ನುಡಿದನು  
 ತಡನೆ ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬ ದಂಡಕ  
 ದಡವಿಯಲಿ ಸಂಚರಿಸಿ ಬೇಗದಿ ಮರಳಿ ಬಹೆನೆಂದ || ೨೦ ||

ನೆಟ್ಟನೆಂದೂ ರಾಮಭಾಷಿತ  
 ಕೊಟ್ಟವುಂಟೇ ಯೆಂದವನ ನೆರೆ  
 ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡಾಲಿಸುತ ಕಳುಹಲು ವರಲುತನೆ ಮನದಿ ||  
 ಮುಟ್ಟಿ ನೆನೆವುತ ನಡೆದನತ್ತ ವಿ  
 ಶಿಷ್ಟ ಮೃಗವನು ಕೊಂದು ಭೋಜನ  
 ತುಷ್ಟರಾದರು ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹವಾಗಿ || ೨೧ ||

ಅನು ರಾತ್ರೆಯ ವೃಕ್ಷ ಮೂಲದಿ  
 ಹಿಂದುಗಳೆದಲ್ಲಿದುದಯದ  
 ಲ್ಲಿಂನುಮುಖಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೇತ ಶ್ರೀರಾಮನಾದರದಿ ||  
 ಮುಂದೆ ಭಾರದ್ವಾಜನಾಶ್ರಮ  
 ಕಂಸು ಬಿಜಯಂಗೈದು ಹೊರಗಿರು  
 ತೆವನೊಬ್ಬ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಕಂಪನಾ ರಾಮ || ೨೨ ||





యమసునానదియన్న దాటద్దు



భద్రాజాకమదల్లి నాశ



ಬಾ ವಟುವೆ ಹೋಗಿನ್ನು ಮನಿಪಗೆ  
ಭೂವರನ ದಶರಥನ ಮಗ ||  
ದೀ ವನದಿ ಹೋರಿಹನು ಜಾನಕಿ ತಮ್ಮ ಸಹವಾಗಿ ||  
ಮೂವರೇ ಯೆಂದೆನ್ನು ನೀ ರಾ  
ಜೀವನೇತ್ರನ ನುಡಿಗಿ ಹರಿದಂ  
ದಾ ವಟುಕ ಮುಗಿದೆರಗಿ ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದನು ಹದನ || ೨೩ ||

ಸ್ವಾಮಿ ಬಿನ್ನಹ ಹೋಗಿ ಬಂದಿಹ  
ರಾಮನೆಂಬನ ದೇವ ಸನ್ನಿಭ  
ಸೋಮಕೋಟಪ್ರಭನು ವಲ್ಕಲ ವಸನ ಜಟಿ ಮಕುಟ ||  
ಶ್ಯಾಮವರ್ಣ ವಿಶಾಲನೇತ್ರನು  
ಭಾಮೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೊಡನೆ ನಿಂತಿಹ  
ನೀ ಮುನಿಗೆ ಹೇಳೆಂದು ಕಳುಹಿದನೆಂದನಾ ವಟುಕ || ೨೪ ||

ಅದನು ಕೇಳುತ ಹರ್ಷದಿಂದಿ ಬೇ  
ಗದಲಿ ಭಾರದ್ವಾಜ ಮುನಿಪತಿ  
ಯೊದವಿ ಪಾದ್ಯಾರ್ಥ್ಯಾದಿಕವನೆಲ್ಲವನು ನೆರೆ ಪಡಿದು ||  
ಇದಿವುಗೊಂಡೈತಂದು ರಾಮನ  
ಪದಸವಿಸಿದ ನಿಂತೆಭೋಕ್ತದಿ  
ಹೃದಯ ಶುದ್ಧಿಯಲೊಲಿದು ಪೂಜಿಸಿದನು ಸಹಾನುಜನ || ೨೫ ||

ಸಾವಧಾನದಿ ಬಂದು ರಾಘವ  
ಪಾವನವ ಮಾಡೆನ್ನ ನಡೆ ರಾ  
ಜೀವ ಲೋಚನ ಪರ್ಣಶಾಲೆಯ ಪಾದರಜವಿತ್ತು ||  
ದೇವಿ ಸುತೆಂದೆನುತ ಕರದೊ  
ದಾ ವಿಭುಗಳನು ಮತ್ತೆ ಭಕುತಿಯ  
ಭಾವದಿಂದಾತಿಥ್ಯ ಸತ್ಕಾರದಲಿ ಪೂಜಿಸಿದ || ೨೬ ||

೧೬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಸಂದ ಜನ್ಮಾಂತರದ ತಪಸಿಂ  
ಗಿಂದು ಕಡೆಯಾಯಿತು ನಿಮ್ಮಡಿ  
ಯೊಂದು ನಿಮಿಷದ ಸಂಗದಿಂದೆನೆಗೆರೆ ರಘೂತ್ತಮನೆ ||  
ಬಂದ ಕಾರ್ಯವ ನಡೆದವನು ||  
ಮುಂದೆ ವರ್ತಿಸುವವನು ನಿಜಪದ  
ದ್ವಂದ್ವ ಸೇವಾ ಜ್ಞಾನಮಾತ್ರದಿ ಬಲ್ಲೆ ನಾನೆಂದ || ೨೭ ||

ನೀನು ಮಾನುಷನಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್  
ಜ್ಞಾನ ಮೂರುತಿ ವಿಷ್ಣು ಸಚ್ಚಿದ್ವಿದ್ಯ  
ದ್ವಾನು ಕೋಟಿ ಪ್ರಭನಂತ ನಿರೀಹ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವ ||  
ನಾನೆ ವಿಕ್ರಮಿ ವಿಹೀನ ಮಾಯಾ  
ಮಾನವಾಕೃತಿವಿಡಿದೆ ಬೇಡಲು  
ದಾನವರ ಬಾಧೆಯಲಿ ಕಮಲಜ ಸುರರು ಸಹವಾಗಿ || ೨೮ ||

ದಶರಥಗೆ ಮಗನಾದೆ ಕೌಸಲೆ  
ಗೊಸದು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೊಡನೈ  
ದಸುರಿಯನು ಕಾಣಿಸಿದೆ ಕಾಲನ ಮುನಿಯ ಯಾಗವನು ||  
ಘಸಣಗೊಳಿಸುವ ದನುಜರನು ಶಿ  
ಕ್ಷಿಸಿದೆಹಲ್ಯಾ ಶಿಲೆಯ ಶಾಪವ  
ಸಸಿನೆಮಾಡಿದೆ ಮುಂದೆ ಜನಕನ ನಿಲೆಯ ಹರಧನುವ || ೨೯ ||

ಸೀತೆಯನು ವರಿಸಿದೆ ನೃಪಾನ್ವಯ  
ಘಾತಿ ಭಾರ್ಗವ ಮುನಿಯ ವೀರ್ಯೋ  
ಪೈತ ಧನುವನು ಕೊಂಡಯೋಧೈಯಲಿರಲು ನಾರದನ ||  
ಮಾತ ಕೇರವಿ ಸತ್ಯವಚನ  
ಕೋಟಿ ತಂದೆಯ ನುಡಿಯ ಪಾಲಿಸ  
|| ೩೦ || ಜಟಿ ವಲ್ಕಲವ ಬಂದಿರಿಯನುಜ ಸತಿಸಹಿತ

ಇನ್ನು ಮುನಿಗಳ ಪರ್ಣಶಾಲೆಗೆ  
 ಇನ್ನು ಪಾವನ ಮಾಡಿ ವನದಲಿ  
 ಹನ್ನೆರಡರಿಂದೆರಡು ವರ್ಷವನಧಿಕವೆನೆಲಿದ್ದು ||  
 ದುರ್ನೀತಿ ವಿರಾಧ ಶೂರ್ಪೆಯ  
 ಕರ್ಣನಾಸಿಕ ಖರನ ದೂಷಣ  
 ಹೊನ್ನ ಮೃಗ ಮಾರೀಚ ಮುಖ್ಯರ ಕೊಲುವೆ ನಾನೆಂದ || ೩೧ ||

ಮಾಯ ಸೀತೆಯಲೊಯ್ಯಲರಸಿ ಜ  
 ಲಾಯು ಮೋಕ್ಷವನಿತ್ತು ಶಬರಿಯ  
 ಕಾಯವಳಿವನು ಕಂಡು ಒಲಿಯ ಕೊಂದು ಕಪಿಗಳನು ||  
 ನಾಯಕರ ನೆರೆ ಮಾಡಿ ಶರಧಿಗೆ  
 ಲಾಯ ಕಟ್ಟಿಯ ಕಟ್ಟಿ ದನುಜ ||  
 ಕಾಯ ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣಾದಿಗಳ ಸದೆಬಡಿದೆ || ೩೨ ||

ಹೆಟ್ಟುಗೆಯನೊಡಗೊಂಡು ಪಟ್ಟವ  
 ಕಟ್ಟಿ ವಿಭೀಷಣಗಚಲ ಸೌಖ್ಯವ  
 ಕೊಟ್ಟಯೋಧ್ಯೆಗೆ ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನದಿ ರಾಜ್ಯವನು ||  
 ಮುಟ್ಟಿ ಪಾಲಿಸಿ ಕಲಿಯಲುದಿಸುವ  
 ದುಷ್ಟರಘವನು ನಾಮಮಾತ್ರದಿ  
 ಹಿಟ್ಟುಗುಟ್ಟುವ ದೈವವಲ್ಲೆ ರಾಮ ನಾನೆಂದ || ೩೩ ||

ನಿನ್ನ ಪದಯುಗ ಸೇವೆಯಿಂದು  
 ತನ್ನ ದಾಸನದಲಿ ಬರೆಸು  
 ಯಿನ್ನು ಹೇಳುವದೇನು ಪುನಃ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಭವದಿ ||  
 ಮುನ್ನಲುಳ್ಳ ಪರಾತ್ಮನೀವಿಂ  
 ದೆನ್ನ ಪಾವನ ಮಾಡಬಂದೈ  
 ಧನ್ಯನಾದೆನು ರಾಮಯೆಂದನು ಮುನಿ ಭರದ್ವಾಜ || ೩೪ ||

ಎನಲು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹಿತವೆ  
 ವಿನಯದಿಂ ಪೊಡವಂಟು ನುಡಿದನು  
 ಮುನಿಪವಾತ್ಮಜ್ಞಾನ ಸಾಕ್ಷಾದ್ಭಕ್ತ ವಿತ್ತುಗಳು ||  
 ಜನಪರಾತ್ಮಜರಾವು ಹೊಗಳರೆ  
 ವಿನಯವಂತರ ಸಹಜ ಗುಣನೆಂ  
 ದೆನುತವಿಂತನ್ನೊನ್ನದಿಂದಾ ದಿನವು ಕಡೆಯಾಯ್ತು || ೩೫ ||

ಜನಪ ರಾಮನನ್ನಿಲ್ಲಿ ತಡೆಯದ  
 ಡೆನಗೆ ಮುನಿ ಕೋಪಿಸುವನೆನುತವೆ  
 ವಸತಿಗಿಳಿದನು ಭಾನು ರಾಘವ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲೆರಲು ||  
 ಮುನಿಪನೊಬ್ಬನ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಡೆ  
 ನನಿಗಳೆಲ್ಲರು ಕಾಣಬೇಡವೆ  
 ಯೆನುತ ರಾಮನ ಮತ್ತೆ ಕರೆಯಲು ಮೂಡಲ್ಪಿತಂದ || ೩೬ ||

ಅರಸು ಕೃತ್ಯವ ರಾಮ ಬಿಟ್ಟರೆ  
 ಚರಿಸಬೇಡವೆ ನಾನೆನುತ ಖರ  
 ಕಿರಣ ಬಲವನು ನೂರೆ ವೈರಿತಮಂಗಳನು ಮುರಿದು ||  
 ಅರಳ ಮಧುವಿನ ಕರಕೆ ತುಂಬಿಯ  
 ಧರವನಟ್ಟುತ ಜಕ್ಕನಕ್ಕಿಯ  
 ಸೆರೆಯ ಬಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದದಿಶ ಜಾವಡಿಗೆ ರವಿ ಬಂದ || ೩೭ ||

ಬಳಿಕ ರಾಘವನೆಡ್ಡು ನಿತ್ಯವ  
 ಸಲಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಮುನಿಪನ  
 ಬಳಿಯ ಮಕ್ಕಳು ತೆಪ್ಪದಲಿ ಯಮುನೆಯನು ದಾಂಟಿಸಲು ||  
 ತಿಳಿಮ ಮಾರ್ಗವ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
 ಲಲನೆ ಸಹಿತವೆ ಚಿತ್ರಕೂಟದ  
 ಲಲಳು ಮುನಿ ವಾರ್ಮಿಕಿಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿಗೈತಂದ || ೩೮ ||

ಚಿತ್ರಕೂಟಾದ್ರಿಯಲಿ ಮುನಿಗಳ  
ನೊತ್ತದಲಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಾಶ್ರಮ  
ದೊತ್ತಿನಲಿ ಹಿಂತಾಳ ತಾಳ ತಮಾಲ ವಟ ಖದಿರ ||  
ವೃತ್ತ ಚಂಪಕ ಪನಸ ಚೂತಾ  
ಶ್ವತ್ಥ ಜಂಬೂ ನಿಂಬ ಬಿಲ್ವ ಕ  
ಸಿತ್ಥ ರಂಘಾ ಪೂಗ ಮಹಾವನವ ಕಂಡ || ೩೯ ||

ಹಲವು ಮೃಗ ಜಾತಿಗಳ ಪಕ್ಷಿಯ  
ಹಲವು ಫಲ ಕುಸಮಾದಿ ಶೋಭೆಯ  
ಹಲವು ಕಾಲವಲೊಂದೆ ಪು ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ರಂಜಿಸುವ ||  
ಹಲವು ಶಿಷ್ಯರ ನಡುವೆ ಕುಳಿತಾ  
ಸ್ಥಿತಿ ರಾಮಧ್ಯಾನ ಸುಖದಲಿ  
ಚಲಿಸದಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಯನು ಕಂಡನಾ ರಾಮ || ೪೦ ||

ಸಂಧಿ ಮನು ಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ ಪದಗಳ  
ವೃಂದ ಋಷಿಗಳು ದಿವಿಜರೊಡನಿರ  
ಲಿಂದದನು ಕೇಳುವರ ಪಾಶಕೇಶ ಬಂಧನದ ||  
ದಂದುಗವ ಪರಿಹರಿಸಿ ವಿಮಲಾ  
ನಂದ ಸಿದ್ಧಿಯನಿತ್ತು ದೇವ ಮು  
ಕುಂದ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಮಸಿಂಹ ಸಲಹುವನು || ೪೧ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೪ಕ್ಕೆ ಪದ ೬೦೩ ಕ್ಕೆ  
ವಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥



## ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ

ಖುಷಿಯು ತಾನು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಾದ ವೃತ್ತಾಂತ ವಿವರಿಸಿದ್ದು

ಸೂಚನೆ ॥ ಆಯತದಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಘುಕುಲ  
ರಾಯಗಿಂವನು ರಾಮನಾಮದಿ  
ರಾಯ ಮುನಿತಾನಾದ ನಿಜವೃತ್ತಾಂತ ಸಂಗತಿಯು ॥

ಪದ ॥ ರಾಮ ನಿದ್ರೆಯ ಭರದಲಿರೆ ಸು  
ಪ್ರೇಮದಲಿ ಗುಹನೊಡನೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ತಾ ಮುದದಿ ತಿಳುಹಲಿಕೆ ಸೂರ್ಯೋದಯದಿ ನಾನೆಯಲಿ ॥  
ರಾಮ ನದಿಯನು ಕಳಿದು ಭರದಲಿ  
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಭಾರದ್ವಜಾಶ್ರಮ  
ಕೇ ಮನದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ವನಕ್ಕೆತಂದ ಸಲಹೆಮ್ಮ ॥ ೧ ॥

ಪರ್ವತಾತ್ಮಜೆ ಕೇಳು ರಾಘವ  
ನುರ್ವಿಸುತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸಹಿತಾ  
ನಿರ್ವಿಕಾರಿ ಮುನೀಂದ್ರಗಿರಿಗೆ ಕಂಡನಿದಿನಲಿ ॥  
ದುರ್ವದಳ ಸುಶ್ಯಾಮ ಕೋಮಲ  
ದರ್ವಸಪ್ತಕ ಶತಕಸುದ್ಯುತಿ  
ಯುರ್ವಕಾಮನ ಪಳವ ಕಮನೀಯಾಂಬುಜೇಕ್ಷಣನ ॥ ೨ ॥

ಎದದಿ ಜಾನಕಿ ಬಲದಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ನಡುವೆ ದಿವ್ಯಾಂಗದಲಿ ವಲ್ಕಲ  
ದುಡುಗಿಯ ಜಟಾಮಕುಟರಂಜಿತ ರಾಮನನು ಕಂಡ ॥



ತಡೆಯದೀಕ್ಷಿಸಿದನೆನೆಯನು  
ಮಿಡುಕದಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಹರುಷದ  
ಕಡಲಲಾನಂದಾಶ್ರು ಸಹಿತಾಲಿಂಗಿಸಿದನೊಡನೆ

|| ೩ ||

ಪೂಜಿಸಿದನಾ ಮುನಿ ಜಗತ್ಪಯ  
ಪೂಜಿತಸಫ್ಫಾರ್ದಿ ವಿಧಿಯಿಂ  
ದೋಷ ತಪ್ಪದೆ ಮಧುರ ಫಲಮೂಲಾಶನಗಳಿಂದ ||  
ಭೋಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ಮನೋರಥ  
ಭಾಜನನು ತಾನಾಗಿಯೆ ನಿ  
ರ್ವ್ಯಾಜ ರಾಘವನೊಗಿ ವಿನಯದಲಿಂದನಾ ಮುನಿಗೆ

|| ೪ ||

ಮುನಿಪ ತಂದೆಯ ನೇಮವನು  
ಸನುಕರಿಸಿ ದಂಡಕ ವನಕ್ಕಿಂ  
ದನುಜ ಸತಿ ಸಹ ಹೋಗಬಂದೆವು ನಿಮಗಬೆಲ್ಲವನು ||  
ಎನಲು ಕಾರಣವೇನು ಬಲ್ಲರಿ  
ಚಿನುಮಯಗಾಂತದೃಷ್ಟಿಯುಂಟೆಲೆ  
ಘನಮಹಿಮರಿಂಗೊಂದು ಬಿನ್ನಹವುಂಟು ತನಗಿಂದ

|| ೫ ||

ಎಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಸನನು ಮಾಡಲು  
ಸಲ್ಲಲಿಸಸುಕ್ಕಳವು ತನಗೀ  
ವಲ್ಲಭಿಯು ಸಹವಾಗಿ ಕಿಂಚಿತ್ತಾಲ ಕಳವಪೆನು ||  
ಬಲ್ಲರದ ನೀನೆನಲು ನಗುತಲೆ  
ಪುಲ್ಲದೃಶ ನೀನೆಂದಡಾವುದು  
ಹೊಲ್ಲೆಹವು ಕೇಳೆಂದನಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಸುವಿನೇಕಿ

|| ೬ ||

ನೀನು ಲೋಕಾನೀಕರೆಲ್ಲಾ  
ಸ್ಥಾನವಾಮತ್ತಮನು ಲೋಕದಿ  
ನೀನು ಸರ್ವಸಮಾಸ ವಾಸದಿ ಸದನವಾಗಿವೆ ||

೧೬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅರೋಘ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ತಾನಿದೇ ಸಾಧಾರಣ ಸ್ಥಳ  
ನೀನು ಸೀತೆಯು ಸಹ ವಿಶೇಷ  
ಸ್ಥಾನವಾಗಿರಲೆನ್ನ ಕೇಳ್ದುದಕೆಂಬೆ ರಘುನಾಥ || ೭ ||

ರಾಮ ಕೇಳೆ ನಿನಗೆ ಸೀತಾ  
ಭಾಮೆ ಸಹಸುಖದಿಪ್ತ ಮನೆಯನು  
ಸೋಮನಂದದಿ ಶಾಂತನಾಗಿಯೆ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದೆಂಬ ||  
ಭ್ರಾಮವಿಲ್ಲದೆ ಸಮದಿ ಜಂತು  
ಸ್ತೋಮದಲಿ ಮಧ್ಯಸ್ಥನಾಗಿಹ  
ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ ನವರತ ನೆನೆವರ ಹೃದಯ ಮನೆ ನಿನಗೆ || ೮ ||

ಧರ್ಮದಿಂದಿಹ ಲೋಕ ಗತಿಯನ  
ಧರ್ಮವಿಡಿದೀ ವಿಷಯ ನರಕವ  
ನೆಮ್ಮದಿಲ್ಲವ ಬಿಟ್ಟು ನೀನೇ ಪರಮ ಗತಿಯೆಂದು ||  
ಮೊಮ್ಮಯೂ ಬಿಡದಿರ್ದ ನಿನ್ನನು  
ನೆಮ್ಮದವರಲಿ ಸೀತೆ ಸುತೆಲೆ  
ರಮ್ಮವಾಸವ ಮಾಡುವಾ ಸುಖಮಂದಿರವು ನಿನಗೆ || ೯ ||

ನಿನ್ನ ನಿಜ ಮಂತ್ರವನು ಜಪಿಸುತ  
ಹರ್ಷವು ಸುಖದುಃಖ ಶೀತೋ  
ಪೋಷಣ್ಣತಿಯ ಸಮಗಂಡು ಪುತ್ರಕಳತ್ರ ಮಿತ್ರರಲಿ ||  
ಹೊನ್ನು ಮನೆ ಪಶು ರಾಜ್ಯ ಸಂಪದ  
ಚೆನ್ನೆಯರೆನಿಪ್ಪಾವರೋಳಗೂ  
ಭಿನ್ನವೆಂದುಳಿದವರ ಹೃದಯವೆ ಸುಖದ ಗೃಹ ನಿನಗೆ || ೧೦ ||

ನೆಮ್ಮದೆಂಬಿ ಹೆಮ್ಮದಿಲ್ಲದೆ  
ಸುವ್ಮನಾವಗ ಶಾಂತನಾಗಿ  
ಕ್ಷಾಮ್ನ ಕಂಡುದನೇನ ಬಯಸದೆ ಹಳಿಯೆ ಕೋಪಿಸದೆ ||

ದುಮ್ಮುಳಿಸದೆ ಸುವರ್ಣಶಿಲೆ ಮ  
ಣ್ಣುಮ್ತನದಿ ಸರಿಗಂಡೊಳಗೆ ಸೋ  
ಹಮ್ಮುನುತ್ಪಿದ್ವರ ಹೃದಯವೆ ರಾಮ ಮನೆ ನಿನಗೆ || ೧೧ ||

ನಿನ್ನಲನುದಿನ ಮನವ ನಿಲಿಸುತ  
ನಿನ್ನಲೇ ಬುದ್ಧಿಯನು ಯೋಚಿಸು  
ದನ್ನದಿನ ಬಂದುದನುಣತ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿರುತ ||  
ತನ್ನ ಮನವಾಕ್ಯಾಯ ಕರ್ಮದ  
ಚಿನ್ನ ಫಲ ಸನ್ಮೃದ್ಧನಾಗಿಯೆ  
ನಿನ್ನಲರ್ಪಿಸುವವರ ಹೃದಯವೆ ಗೃಹ ನಿನಗೆ ರಾಮ || ೧೨ ||

ಅವ ಸುಖಭೋಗಗಳು ಬಂದಡೆ  
ಭಾವದಲಿ ಹರುಷಿಸದವರ ಪರಿ  
ಯಾವನಿಷ್ಟಪ್ರಿಯವು ಬಂದರು ಮನದಿ ಯೋಚಿಸದೆ ||  
ದೇವ ನಿನ್ನನೆ ನಂಬಿ ನೆರೆ ಮಾ  
ಯಾ ವಿಕಾರವಿದೆಲ್ಲವೆಂದರಿ  
ದಾವಗಂ ತಿಳಿದವರ ಹೃದ್ಗೃಹ ನಿನಗೆ ಸುಖಸದನ || ೧೩ ||

ಅರು ಭಾವ ವಿಕಾರ ದೇಹವಿ  
ದಾರು ತಾನಲ್ಲೆಂದು ಪ್ರಾಣವ  
ಸಾರಿ ಕ್ಷುತ್ತ್ರಷೆ ದುಃಖ ಸುಖವಂತಃಕರಣಕ್ಕೆನೆ ||  
ಸೇರವೆನಗಿವನರಿವ ಸಾಕ್ಷಿಗೆ  
ಬೇರೆ ನಾ ಸಂಸಾರ ಧರ್ಮವ  
ತೂರಿಬಿಟ್ಟವರಂತರಂಗವೆ ಚೋಕ್ಕ ಗೃಹ ನಿನಗೆ || ೧೪ ||

ಎಲ್ಲರಂತರ್ಗೃಹೆಯಲನುದಿನ  
ನಲ್ಲ ಚಿದ್ವನವಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಸು  
ಲೋಲ್ಲಸಿತ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವನಾಗಿಯು ಸರ್ವಗತನಾಗಿ ||

ಅಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ತ್ವೆಂಬುದಿಲ್ಲದೆ  
ಯೆಲ್ಲ ಯೇಕವದಾದವರ ಹೃ  
ತ್ಫುಲ್ಲ ವಾಸವ ಮಾಡು ರಾಘವ ಸೀತೆ ಸಹವಾಗಿ || ೧೫ ||

ಹೇಳುತನುದಿನ ನಿನ್ನನಾಮವ  
ಕೇಳುತನುದಿನ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯ  
ನಾಲಿಸುತ ನಿನ್ನಮಳ ರೂಪವ ಹೃದಯ ಕಮಲದಲಿ ||  
ಅಳುಗಿಲಸವ ನಿನಗೆ ಮಾಡುತ  
ಕೋಳುವೋಗದೆ ಪೂಜಿಸುತ್ತವೆ  
ಮೋಲೆ ನೀ ತವಗೊಡೆಯನೆಂಬರ ಹೃದಯಗೃಹ ನಿನಗೆ || ೧೬ ||

ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಬಿದ್ದೆದ್ದು ನಮಿಸು  
ತ್ತೊಡೆಯ ನೀನೇ ಬಂಧು ಮಿತ್ರನು  
ಹಡೆದ ತಂದೆಯು ಭ್ರಾತೃ ಸುಹೃತ್ತ್ರಿಯಾದಿಗಳು ||  
ಬಿಡೆನು ನಿನ್ನನು ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ  
ಬಿಡದಿರಲೆ ದೀನಾರ್ತ ಬಂಧುವೆ  
ಕಡೆಗೆ ನೀನೇ ಗತಿಯದಿಪ್ಪರ ಹೃದಯ ಮನೆ ನಿನಗೆ || ೧೭ ||

ನೀನೆ ಲೋಕವು ಲೋಕ ಚೇಷ್ಟಕ  
ನೀನು ತನು ಪ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳು  
ನಾನ ಸಂಸಾರಾಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ಚಿತ್ತಸಹವಾಗಿ ||  
ನೀನೆ ಸಕಲರ ಪಾಪಹಾರಕ  
ನೀನೆ ಲೋಕದ ಜನರ ಪಾಲಕ  
ನಾನು ನಿಜದಲಿಯರಿತೆ ಸರ್ವರ ಹೃದಯ ಮನೆ ನಿನಗೆ || ೧೮ ||

ರಾಮ ರಾಮ ರಘೋತ್ತಮಾಚ್ಚುತ  
ವಾಮನ ಶ್ರೀಧರ ಮುಕುಂದ ರ  
ಮಾ ಮನೋಹರ ವಾಸುದೇವೋಪೇಂದ್ರ ನಕಸಿಂಹ ||

ಭೂಮಿಧರ ಧರಣೀಧರಾಧರ  
ತಾಮರಸಭವ ತಾತನತಜನ  
ಕಾಮಧೇನುವೆಯೆಂಬ ವ್ರಹ್ಮತ್ಯಮಲ ಗೃಹ ನಿನಗೆ || ೧೯ ||

ಅದಿನಾರಾಯಣ ಜಗನ್ಮಯ  
ಮಾಧವಾನಂತ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ  
ಶ್ರೀಧರ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ಕೃಷ್ಣ ಕೃಪಾಳು ಜಗದೀಶ ||  
ವಾದದೂರ ವಿಕುಂಠ ಕೂರ್ಮಕೃ  
ಪೋದಧಿಯೆ ಹರಿವತ್ಸೃಜಿತ ದಾ  
ಮೋದರನೆ ಗತಿಯೆಂಬವರ ಹೃದಯದಲಿ ಮನೆ ನಿನಗೆ || ೨೦ ||

ನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧ ನಿರೀಹ ನಿಷ್ಕಳ  
ಸತ್ಯ ಸಂವಿನ್ಯಾತ್ರ ನಿರ್ಮಲ  
ಪ್ರತ್ಯಗಾದ್ವಯತೀತ ಶಾಂತ ನಿರಾಳ ನಿರ್ಭೀದ ||  
ವಸ್ತು ವಾಙ್ಮತಿದೂರ ಸಕಳಾ  
ದೃಷ್ಟ ರಾಮಾ ರಾಮಾಯೆಂಬು ■  
ರಕ್ತಿಯುತರಲಿ ಸೀತೆ ಸಹಿತರು ರಾಮ ಮನೆಯಾಗಿ || ೨೧ ||

ನಿನ್ನ ನಾಮದ ಮಹಿಮೆಯನು ಧಿಟ  
ವರ್ಣಿಸುವರಾರ್ಯ ರಘೋತ್ತಮ  
ಗನ್ನಗತಕದಿ ಬಿಡ್ಡ ಮೂಢರು ಬಲ್ಲಕೆಂತದನು ||  
ನನ್ನ ಪಾವನಮಾಡಿ ಮಾಡದೆ  
ಯುನ್ನತದಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಯುಷಿ ಸಂ  
ಪನ್ನತೆಯ ನೀ ರಾಮರ ಮಾಯೆಂಬಿರಡು ವರ್ಣ || ೨೨ ||

ಮುನ್ನ ನಾನು ಕಿರಾತನಾದೆನು  
ವನ್ನುದಿನವೂ ಬೇಡರೊಡನೆ  
ಮರ್ನಿನೀತಿಯಲಿದ್ದು ತಜ್ಞಾತಿಗಳೊಡನೆ ಬೆರಸಿ ||

ವರ್ಣಮಾತ್ರ ದ್ವಿಜಜನನ ಬಳಿ  
ಕನ್ಯ ಜಾತಿಸಂಗ ಶೂದ್ರಿತಿ  
ಯನ್ನು ರಮಿಸಿಯನೇಕ ಮಕ್ಕಳು ಜನಿಸಿದವು ಬಳಿಕ || ೨೩ ||

ಕಾಮ ಕಿಂಕರನಾದಗುಂಟೇ  
ಹೇಮಕುಲಗುಣದೈವ ಗುರುಪಿತ್ಯ  
ನೇಮ ಸಂಘ್ಯಾ ಸ್ನಾನ ತರ್ಪಣ ಪೂಜೆ ಭಕ್ತಿಗಳು ||  
ತಾಮಸಾನ್ಯ ಡಂಭ ಕೊಲೆಹೊಲೆ  
ಸೀಮೆಯಿಲ್ಲದ ಮಾತು ಚಿತ್ತ  
ಭ್ರಾಮ ದುಃಸ್ವಂಗತ್ಯ ಕೋಪಾಲಸ್ಯ ನೆಲೆಯಜುದು || ೨೪ ||

ಕೆಟ್ಟ ಶೂದ್ರಿಯ ಮೆಚ್ಚಿ ನಾನತಿ  
ದುಷ್ಟಜೋರ ಸಂಗತಿಯಲೊಡ  
ಬಟ್ಟು ಜೋರನೆಯಾಗಿಯನುದಿನ ಕಳುತ ಬಿಲುವಿದಿದು ||  
ಮಿಟ್ಟಿ ಬೋಳೆಯ ಬಾಣ ಸಹಜವ  
ಹುಟ್ಟಿದನು ಜೀವರನು ಕೊಲಲೆನೆ  
ಬಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಣವುಂಕು ಕೇರಿಯ ಸುಲಿದು ತಿನುತಿದೆ || ೨೫ ||

ಜೇಸದಾಯಿತು ಚಿತ್ತ ಹೊಲೆಕೊಳೆ  
ಮಾಸದಲಿ ನಾಮೇಧ್ಯಗವರಿಗ  
ವಾಸಿಗಿಟ್ಟರು ದೋಷ ಬಂದರು ಕ್ಲೇಶವಾದರೆಯು ||  
ಕಾಸುವೀಸವು ವಿರತಿ ಬಾರದೆ  
ಮಾಸಿ ಮನೆ ಹೆಂಗಳಲಿ ಬಲಿದುದು  
ದೇಶವೆನ್ನರೆ ಮೆಚ್ಚಿದಾತನಿ ಮಸಣ ಲೇಸೆಂದು || ೨೬ ||

ಒಂದುದಿನ ಸುಲಿಯಲಿಕೆ ಬಟ್ಟಿಗೆ  
ಸಂದಿರಲು ಮಾರ್ಗದಲಿ ಬಪ್ಪರ  
ಮುಂದೆ ಕಂಡೆನು ಸಪ್ತಸೂರಿಯಂತೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿ ||

ಹಿಂದೆ ಮುಂದನು ಮರೆದು ರಾಮ ಮು  
ಕುಂದ ನಾರಾಯಣ ಜನಾರ್ದನ  
ಸಿಂಧುಶಯನ ಮುರಾರಿ ಮಾಧವ ಯೆಸುತ ಬರುತಿರಲು || ೨೭ ||

ಹೋದಿನಾಕ್ಷಣ ಕೂಡಿಯವರನು  
ಬಾಧಿಸೆಲ್ಲವ ಸುಲಿಯೆ ಲೋಭದಿ  
ಹಾದಿಗಳ್ಳವರುಟ್ಟ ಕಂಠೆ ಕಷಾಯವೆಳೆವುತಿರೆ ||  
ಹೋ ದುರಾತ್ಮಕ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲೆಲೆ  
ಕಾದು ವಸ್ತ್ರವ ಸೆಳೆನೆ ಹೇಳೆಂ  
ದಾ ದಯಾಳುಗಳೆಂದಡೆಂದೆನು ಮಗುಳೆಯವರೊಡನೆ || ೨೮ ||

ಗಂಟು ಗಿಂಟು ಸುವಸ್ತ್ರವೇನಾ  
ಗುಂಟದೆಲ್ಲವ ಸುಲಿದ,ಕೊಳಬೇ  
ಕುಂಟು ಮನೆಯಲಿ ನಾರಿ ಮಕ್ಕಳಿಗುಣಲು ಬೇಕಾಗಿ ||  
ಮಂಟಿಯದ ಗಿರಿವನದಿ ಮಾರ್ಗದಿ  
ಕಂಟಕದಿ ಸುಲಿದೊಯ್ಯದಿದ್ದರೆ  
ಶುಂಠ ಯೆನ್ನರೆ ಮನೆಯ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳೆನ್ನೊಡನೆ || ೨೯ ||

ಎನಲು ಮತ್ತೆನ್ನೊಡನೆ ಮೆಲ್ಲನೆ  
ಮುನಿಗಳೆಂದರು ನಮ್ಮ ವಸ್ತ್ರವ  
ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆವು ಹೋಗಿ ಮನೆಗೊಂದು ವಚನವನು ||  
ವನಿತೆ ಸುತರನು ಕೇಳು ನಾನನು  
ದಿನದಿ ಸುಲಿತಂದೀ ಮಹಾಘ  
ಕೃನುಗುಣದಿ ನೀವೆಲ್ಲ ಸಹಿತುಣಬೇಕಲಾ ಯೆಂದು || ೩೦ ||

ಬೇರೆ ಬೇರೆನೆ ತನಗೆನುತ್ತವೆ  
ಸೂರೆಗೊಂಬಿರಿ ತಂದ ವಸ್ತ್ರವ  
ಸೇರಿಸುಂಬಿರಲೇ ಮಹಾವಾತಕವನೆಂದರಿದು ||

ಬಾರಹೋಗಾ ಮನೆಗೆಯನ್ನಗ  
ದಾರಿಯಲಿ ನಾವಿವೈವೇದಿನೆ  
ನಾರಿ ಮಕ್ಕಳ ಹೋಗಿ ಕೇಳಿದೆ ಮುನಿಗಳೆಂದಂತೆ || ೩೧ ||

ಕೇಳು ರಾಘವ ಮನೆಯರಿಲ್ಲರ  
ಕೇಳರೊಂದರು ಕರ್ತು ನೀನಿರೆ  
ಕೇಳ ಬಂದೈ ನಮಗೆ ಪಾಪದ ಗೊಡನೆಯೇ ಯಿಲ್ಲ ||  
ಬೀಳೆ ಸರಕಕೆ ನೀನೆಯೊಂದರೆ  
ಶೂಲವೆದೆಯಲಿ ತಾಗಿದಂತಾ  
ನಾಲಿಸುತ್ತೈತಂದೆನಾ ಕರುಣಾರ್ಣವರ ಹೊಲಿಗೆ || ೩೨ ||

ಆ ಮುನಿಗಳೇಕ್ಷಣದ ಮಾತ್ರದಿ  
ತಾಮಸಾಂಗವು ಹೋಗಿಯಾಗಳೆ  
ಸೋಮನಂದದಲೊಳಗೆ ಶುದ್ಧಾಂತಃಕರಣನಾಗಿ ||  
ಭೂಮಿಯಲಿ ನಿಡುಸರಳನಿಡುಕುತ  
ನೇಮದಿಂ ದಂಡಪ್ರಣಾಮದಿ  
ಸ್ವಾಮಿಗಳರಾ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದೆನುತ ಸೈಗೆಡೆದೆ || ೩೩ ||

ಅಡ್ಡನಡ್ಡೆನು ನಿರಿಯ ಶರಧಿಯ  
ನುದ್ದರಿಸಿ ಕರುಣಾಳುಗಳರಿನೆ  
ಬಿಡ್ಡವನ ನೋಡುತ್ತ ನುಡಿದರು ಮುನಿಗಳೆನ್ನೊಡನೆ ||  
ಯೆಡ್ಡು ನಿಲು ನಿಲು ಸಾಧುಸಂಗದಿ  
ಭದ್ರ ಫಲವುಂಟೀಕೆ ಬೆದರುನೆ  
ಕ್ಷುದ್ರಹೀನರಿಗುಂಟದೊಂದ: ಪದೇಶವೆಂದೆನುತ || ೩೪ ||

ನೋಡಿದರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಮಂತ್ರವ  
ನೀಡಲಾಗದಿವಂಗೆ ದ್ವಿಜತೆಯ  
ಕೇಡಿನಾಧಮ ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯದಿಲ್ಲ ನೆಮ್ಮದಿರ ||



ನೀಡಿ ಬಿಡುವುದರಿಂದ ಯತ್ನವ  
ನೋಡಿ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕುದೀತಗೆ  
ಕಾಡ ಹೋಗಿಸದೆ ಮೋಕ್ಷವನು ಕೊಡಬೇಕೆವಂಗೆನುತ || ೨೫ ||

ರಾಮ ಕೇಳಿತೆನುತ ನಿನ್ನಯ  
ನಾನುವಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿಯೆ  
ನೇಮಿಸಿವರೇಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಲೆಲವೊ ನೆರೆ ಬಿಡದೆ ||  
■ ಮರಾಮರಯೆಂದೆನುತಾ  
ಭ್ರಾಮ ಹುಟ್ಟದೆ ನಾವು ಮರಳಿ  
ಭೂಮಿಗೈಯುಪ್ಪನ್ನ ಬಿಡದಿರೆನುತ ಕರುಣದಲಿ || ೨೬ ||

ಎಂದು ನಡೆದರು ದಿವ್ಯ ಮುನಿವರ  
ರಂದು ಸ್ವೇಚ್ಛಾಧೀನದಲಿ ನಾ  
ನಿಂದಿಸವರುಪದಿಷ್ಟ ಜಪದೇಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಲಿ ||  
ಹಿಂದೆ ನೆನೆಯದೆ ಮುಂದೆ ಬಯಸದೆ  
ಅಂದು ಬಾಹ್ಯವ ಮರೆದು ನಿಶ್ಚಲ  
ದಿಂದ ಬಹುಕಾಲವನು ಕಳೆದೆನು ಮರಮಠಾಯೆನುತ || ೨೭ ||

ಸರ್ವಸಂಗವಿಹೀನನಾಗಿ  
ಧ್ರುವಿಯಲ್ಲಿರೆ ಹುತ್ತುದೇಹವ  
ಖರ್ವಿಸಿತು ಹಲಯುಗ ಸಹಸ್ರವು ಸಲಲು ಮುನಿವರರು ||  
ಪೂರ್ವಹಿತಕೃತವೆಂದು ಬಂದಾ  
ಸರ್ವಭೂತದಯಾ ಪರರುಚಿತ  
ಗರ್ವರೆನ್ನನು ಕರೆದರಾಲಿಸಿ ರಾಮನಾಮವನು || ೨೮ ||

ಏಳೆನಲು ನಾನೆದ್ದು ಬಂದೆನು  
ಬಾಲಸೂರ್ಯನು ಮುಗಿಲಲುಬಿಸಿದ  
ವೋಲು ಹುತ್ತುನು ಬಗಿದು ದಿವ್ಯಶೋಭಾವಿದನಾಂತು

೧೭೬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಯೇಳು ಮಂದಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರೆ  
ಪೇಳಿದನು ನಾಮವನು ನನಗೆ ಸು  
ಶಿಲನಿಧಿಗಳು ನೀನು ವರ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿಯೆಂದು || ೩೯ ||

ಎರಡನೆಯ ಜನ್ಮವಿದು ನಿನಗೆನು  
ತಂದೆ ವಲ್ಮೀಕಿದಲಿ ಜನಿಸಲು  
ಪರನು ಮುನಿಯಾಗೆಂದು ನಡೆದರು ದಿವ್ಯ ಗತಿವಿಡಿದು  
ವರ ರಘೂತ್ತಮ ನಾನು ನಿನ್ನರು  
ತರದ ನಾಮ ವರಪ್ರಭಾವದಿ  
ಹಿರಿಯ ಮುನಿ ನಾನೆಂಬಿನಿತು ಗುಣವಾಯ್ತು ತನಗೆಂದ || ೪೦ ||

ಇಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹಿತರ  
ವಿವರಣೆಯನ ನೀಲಗಾತ್ರದ  
ಲಂದವಡೆದ ಜಟಾಸಂಕುಟ ವಲ್ಕಲದಡುಗಿಯನುನಿಡಿದು ||  
ನಿಂದೆ ನನ್ನಯ ಮುಂದೆ ರಾಘವ  
ಬಂದು ತಾನು ವಿದೇಹ ಮುಕ್ತಿಗೆ  
ಸಂದೆನೆಂಬುವಕೇನು ಸಂಶಯವೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೪೧ ||

ನಾನು ಕಾಮಿತ ಧೇನು ರಾಮನ  
ನಾಮ ಚಿಂತಾರತುನ ಶ್ರೀರಘು  
ರಾಮನಾಮವೆ ಕಲ್ಪತರುವಿಂದಧಿಕವೆಂಬುದನು ||  
ಸ್ವಾಮಿ ಹೇಳಲದೇನ ತಾನತಿ  
ತಾನುಸಾಧಮನಾಗಿ ನಿನ್ನಯ  
ನಾಮದಿಂದಿ ಪರಿಯ ಪಡೆಯನೆ ಮುನಿವರೇಣ್ಯತೆಯ || ೪೨ ||

ಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿ ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆನು  
ಹತ್ತಿರೀಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನಿನಗಿರೆ  
ಸುಸ್ಥಳವ ತೋರಿಸುವೆನೀಗಲೆ ರಾಮ ಬಾರೆನುತ ||

ಉಪ್ಪುಮ ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ರೂಪಿನಲಿ ಶಿಷ್ಯಾಘ ಸಹ ಬರೆ  
ಹತ್ತಿ ಮಧ್ಯದ ಶೃಂಗಗಿರಿ ಸುಸ್ಥಳವ ತೋರಿಸಿದ || ೪೩ ||

ಅಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಲಿ ಶಾಲೆಯ  
ಜಿಲ್ಲೆಯಿರಡನು ಮಾಡಿ ದಕ್ಷಿಣೆ  
ಯಲ್ಲಿ ನದಿಯಿರಲಾ ಚತುಃಶಾಲಾ ಸುಶೋಭನದಿ ||  
ಜಿಲ್ಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣರೋಡನೆ ದಿವಿಜರಿ  
ಗೆಲ್ಲರಿಂಗತಿಶಯವನೀವುತ  
ನೆಲ್ಲರನು ಮೋಹಿಸುತ ಸೌಖ್ಯದಲಿದ್ದರದರೊಳಗೆ || ೪೪ ||

ರಾಮನಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿ ಮಾ  
ಳ್ವಾ ಮಹಾಪೂಜೆಯನು ನಿತ್ತಲು  
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹವಾಗಿ ||  
ಕ್ಷೇವದಿಂ ವರಮುನಿ ಸುರೌಘ  
ಸ್ತೋಮ ಹರುಷಿಸಲಿದ್ದನಾ ಸು  
ತ್ರಾನು ಸತಿಸುತಿಹಿದೆಯೆಂದನು ■ ಮಹೇಶ್ವರನು || ೪೫ ||

ಸಂಧಿ ಹದಿನೈದಿದರೊಳಗೆ ಪದ  
ವೃಂದಗುಣಯುತನಾಯ್ತು ತಿಥಿಗಳ  
ದೊಂದು ಮುಖದಿಂ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿದಡಖಳ ಪಾಪಹರ ||  
ಬಂಧನವ ಪರಿಹರಿಸಿ ಪರಮಾ  
ನಂದ ಸಿದ್ಧಿಯನಿತ್ತು ದೇವ ಮು  
ಕುಂದ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಮಸಿಂಹ ಸಲಹುವನು || ೪೬ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೫ ಕೈ ಪದ ೭೪೯ ಕೈ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ

ದಶರಥನ ಮರಣ ಭರಣ ದುಃಖ

ಸೂಚನೆ || ರಾಮಚಿಂತೆಯಲಳಿದ ದಶರಥ  
ಭೂಮಿಪನ ಹೊರೆಗನುಜಸಹ ಬಂ  
ಮಹಾಪತಿ ಭರಣಳಲಲು ತಿಳುಹಿದನು ಮುನಿಪ ||

ಪದ || ರಾಮನಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿ ಮಾ  
ಳ್ವಾ ಮಹಾಪೂಜೆಯನು ಕೈಕೊಳು  
ತಾ ಮುನೀಶ್ವರನೊಡನಿರಲು ಸುಸ್ಥಳವ ತೋರಿಸಲು ||  
ಧಾಮ ನೀ ಸರ್ವಕ್ಕೆ ಘನ ||  
ದ್ವೈಮದಂದದಿ ಪೂರ್ಣ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಭಾಮಿನೀ ಸಹ ಚಿತ್ರಕೂಟದಲಿದ್ದು ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೧ ||

ಕಾಂತೆ ಕೇಳೆ ರಾಮನಗಲಿ ಸು  
ಮಂತ ಬಂದನು ಯೋಗಲಕ್ಷ್ಮ ಜ  
ಲಾಂತವಿಲ್ಲದೆ ಮುಸುಕನಿಟ್ಟುಮಯ ಸಮಯದಲಿ ||  
ಚಿಂತೆಯಲಿ ಹೊರಗರಿಸಿ ರಥವ ನೈ  
ಪಾಂತಿಕಕ್ಕೊಳನೈದಿ ಶಜಶಬು  
ದೋಂತದಿಂ ನಮಿಸಿರಲು ಶೋಕದಿ ನೈಪತಿ ಬೆಸಗೊಂಡ || ೨ ||

ಏನು ಹೇಳು ಸುಮಂತ ರಾಘವ  
ಜಾನಕೇ ಲಕ್ಷ್ಮಣರದೆಲ್ಲಿರೆ  
ನೀನು ಬಿಟ್ಟುತಂದೆ ಪಾತಕಿಯಾದೆನಗೆ ರಾಮ  
ಯೇನನೆಂದನು ಸೀತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು  
ರೇನನೆಂದರು ರಾಮ ಗುಣ  
ಭೇನು ಯೆಂದೆಸುತ ಹಳವಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ ಸೈಗಿಡೆ

|| ೩ ||

ಸಾವನವ ದೂರದಲಿ ಬಿಟ್ಟರೆ  
ಹಾ ವಿಧಿಯೆ ಯೆನುತರೆ ಸುಮಂತನು  
ಭೂವರಗೆ ಕೈಮುಗಿವುತೆಂದನು ರಥದಿ ಕರೆದೊಯ್ದು  
ಮೂವರನು ವರ ಶೃಂಗವೇರಿಗೆ  
ಪಾವನದ ಗಂಗಾ ತಟಃಕದಿ  
ನಾವಿರಲು ಫಲಮೂಲ ಸಹ ಮುಂದಿರಿಸಿ ಗುಹ ಕಂಡ

|| ೪ ||

ಹಸ್ತದಲ್ಯದ ಮುಟ್ಟಿ ಪ್ರಿಯದಲಿ  
ಮತ್ತದನು ಮೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿಸುಟನು  
ಹತ್ತಿರಿದ್ದಗೆ ನಟದ ಹಾಲನು ತಾಯೆನುತ ತರಿಸಿ  
ನೆತ್ತಿಗಿಕ್ಕಿಯೆ ಜಟಿಯ ಮಾಡುತ  
ಹೆತ್ತವಂಗಳಬೇಡವೆನ್ನೆನ  
ಗಿತ್ತಯೋಧೈಯ ಮಿಗುವ ಸುಖವುಂಟಿನ್ನು ನಮಿಸಿದೆನು

|| ೫ ||

ತಾಯಿ ಗಿರಗಿದೆನೆನ್ನೆನಗಲಿದ  
ಮಾಯೆಗಳು ಬೇಡೆನ್ನು ಮುಸ್ತಿನ  
ರಾಯನನು ಸಂತಪಿಸಿ ಹೇಳೆಂದೆನಗೆ ಬಳಿಕ ಸೀತೆ  
ಬಾಯರಳ ಕಣಿನೀರ ಸುರಿವುತ  
ವಾಯದಲಿ ನೋಡುತ್ತ ರಾಮನ  
ತಾಯಿಗಿರಗಿದ ಮುಖದಲೆಂದಳು ನನ್ನೊಡನೆ ಕರೆಮ

|| ೬ ||

೧೨೦ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಅತ್ತಮಾವಂದಿರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂ

ಗೋಕ್ತವೆರಗಿದೆನ್ನೆನೆನುತ್ತಳು

ತತ್ತ ಸಾವೆಯನೆರಿ ನಡೆದರು ಗಂಗೆಯನು ಕಳಿದು

ಮತ್ತೆ ಕಾಂಬನ್ನಿದ್ದು ದುಃಖಿಸು

ತಿತ್ತ ಮರಳಿದು ಬಂದೆನೆನೆ

ಉತ್ತ ಕೌಸಲಿ ಮರೆವಿಡಿಸುತಂತೆಂದನರಸಂಗೆ

|| ೭ ||

ಕೈಕೆಯ ಪ್ರಿಯಕಿತ್ತೆ ರಾಜ್ಯಾ

ನೀಕನೆಂಬುವಕೆನ್ನೆ ರಾಮನ

ನೇಕೆ ನೂಕಿದೆ ಮತ್ತೆ ಹಳವಿಸಲೇಕೆನಲು ಕೇಳಿ

ತೇಕಿದನು ನೃಪ ಹುಣ್ಣುಲುಪ್ಪನು

ತೋಕಿದಂತಬ್ಬಗಳಲೊರಲುತ

ಸಾಕು ಕೌಸಲಿಯಂಬ ತಿರುಹುವೆ ಗಾಯದೊಳಗೆಂದ

|| ೮ ||

ಇಂದುಮುಖ ಕೇಳೆನಗೆ ಪ್ರಾಣವು

ನಿಂದಿರಲು ನನಗೊಬ್ಬ ಮುನಿಯಂ

ಬಂದಿಹುದು ಬಲಶಾಪ ಬಾಲ್ಯದಿ ಯೌವನದಲಾನು

ಸಂದೆಸುದ್ವೃತ್ತದಲಿ ಬೇಟೆಗೆ

ವೊಂದುದಿನ ಶರಧನು ಸಹಿತ ಮೃಗ

ವೃಂದದಾಶಿಯಲಿಗುಳು ವನಮಧ್ಯದಲಿ ಸಾಧಿಸುತ

|| ೯ ||

ಆರ್ಧರಾತ್ರಿಯಲಾಸರಿಗೆ ಜಲ

ಕೆದ್ದು ಮುನಿಸುತ ಬಂದು ಮೊಗೆದನು

ಹೊದ್ದಿ ಕೊಡದಲಿ ಬುಡುಬುಡಿಸೆ ನಾ ಕೇಳಿ ಗಜವೆಂದು

ಶಬ್ದಭೇದಿ ಶರವ ಬಿಟ್ಟಡೆ

ಬಿಡ್ಡೆನೋ ಹಾ ವಿಧಿಯೆ ಪರಗು

ಪದ್ರವೇನನು ಮಾಡಿದವನೇ ಯೆಂಬ ನುಡಿಸೇಳ್

|| ೧೦ ||

ತಂದೆತಾಯಾಸರಲಿ ಹಾರುವ  
 ರಿಂದೊರಳೆ ನಾ ಹೋಗಿ ಭಯದಲಿ  
 ಬಂದು ಮೆಲ್ಲನೆ ನುಡಿದೆ ನಾನಪರಾಧಿ ದಶರಥನು ||  
 ಮಂದನರಿಯದೆ ಬಿಟ್ಟಿನಸ್ತವ  
 ತಂದೆ ರಕ್ಷಿಸು ಸ್ವಾಮಿಯನುತ  
 ದ್ವಂಸ್ವ ಚರಣದಿ ಹೊರಳಯತ್ತೆನು ಗದ್ದದಾಕ್ಷರದಿ || ೧೧ ||

ಎಂದಡಂಜದಿರರಸ ನೈಶ್ಯ ಮು  
 ನೀಂದ್ರ ಸುತನಾ ಬ್ರಹ್ಮನಧಿಯೆಂ  
 ಬೊಂದು ಶಂಕೆಯೆ ಬೇಡ ನನ್ನಯ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ||  
 ಕಂದನುದಕವ ತಹನೆನುತ ತೃಷೆ  
 ಯಿಂದ ಹಾರುತ್ತಿಹರು ಕಟ್ಟಕಟ್ಟಿ  
 ವೊಂದುಕ್ಷಣ ನೀ ಹೋಗಿ ಜಲವನು ಕೊಟ್ಟು ಬಾ ಯೆಂದ || ೧೨ ||

ಕೊಟ್ಟು ಜಲವನು ಪಾದಯುಗಳವ  
 ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡೆಲ್ಲವನು ಹೇಳಿಕೊ  
 ಸುಟ್ಟು ಕಳೆಗಲ್ಲದಡೆ ಮತ್ತಿತ ನಾನು ಪ್ರಾಣವನು ||  
 ಬಿಟ್ಟಿನಪ್ಪಾ ತಾಳಲಾರೆನು  
 ನಟ್ಟ ಶರವನು ಕೀಳೆನಲು ನಾ  
 ಮುಟ್ಟಿ ಕಿತ್ತೆನು ಸಂಕಟವನದನಾರಿಗಿನಬಹುದು || ೧೩ ||

ಜಲವ ಕರವತಿ ಪಿಡಿದು ಹೋದೆನು  
 ಹಳೆಯವೃದ್ಧರ ಹರಿವು ತೃಷೆಯಿಂ  
 ಬಳಲುತೆಂಬರು ತಮ್ಮೊಳೆಕ್ಕೆ ತಳುವಿದನು ಮಗನು ||  
 ಕಳವಳಿಸಿ ತೃಷೆಯಿಂದ ಮುಸ್ಸಿನ  
 ರಳಲುವರು ಯೆಂದರಿವನೆಂದೊ  
 ತಳುವ ಮಾಡನು ಭಕ್ತಿವಂತನೆನುತ್ತ ಹಲುಬುವದು || ೧೪ ||

ಚಿಂತಿಸುತ್ತೆನ್ನುಲುಹ ಕೇಳು  
ತ್ತಿಂತು ತಡೆವರೆ ಮಗನೆ ಹತ್ತಿರೆ  
ಮುಂತೆ ತಾ ಯೆನುತಂಧಕರು ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಕಳವಳಿಸಿ ||  
ಸಂತಸದಿ ಜಲವೆಲ್ಲಿ ಯೆನೆ ನಾ  
ಮುಂತೆ ಬಳಿಯಲಿ ಹೋಗಿ ಪಾದಾ  
ಕ್ರಾಂತನಾಗುತ್ತೆಂದೆ ನಾ ಸುತನಲ್ಲ ದತರಥನು || ೧೫ ||

ಮೃಗವ್ಯಸನದಲಿ ಪಾಪಿ ನಾ ರಾ  
ತ್ರಿಗಳಲಿರೆ ನಿಮ್ಮಾತ್ಮ ಸಂಭವ  
ಮೋಗೆಯೆ ಜಲವನು ಗಜವೆನುತ್ತಾ ನೆಚ್ಚಡವನಿಯಲಿ ||  
ಚಿಗಿದು ಬಿಳಲು ಮನುಜ ಶಬ್ದ  
ಕೃಗಿದು ಬಂದೆನು ಜಟಿ ಕೆದರಿ ಬಿ  
ದ್ದೋಗುವ ರುಧಿರದ ಮುನಿಸುತನ ವರ ಪಾದಚರಣದಲಿ || ೧೬ ||

ಕೆಟ್ಟನೆನ್ನನು ರಕ್ಷಿಸೆಂದೆನೆ  
ಕೊಟ್ಟನಭಯವ ಜಲವ ತಂದೆಗೆ  
ಮುಟ್ಟಸಾತನ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳೆನೆ ಬಂದೆ ನಾ ನಿಮ್ಮ ||  
ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡೆನು ಪದವ ಮರೆನೊ  
ಕೈಷ್ಟು ಪಾತಕಿಯೆಂದರೂ ದಯ  
ಹುಟ್ಟು ಪಾಲಿಸಬೇಕೆನುತ್ತೊಡಗಿದೆದು ನಮಿಸಿದೆ || ೧೭ ||

ಎಂದಡದ ಕೇಳುತ್ತ ಶೋಕಾ  
ಕ್ರಂದಿತರು ತೋರೆಲ್ಲಿ ತರುಣನು  
ಸಂದನೆನೆ ಕರಿತಂದು ತೋರಲು ಮುಟ್ಟ ಕರದಿಂದ ||  
ನಿಂದು ಹಲುಬುತ್ತೆಂದಡೀಗಳೆ  
ತಂದು ಚಿತೆಯನ್ನಿಡಿದು ಮಾಡೆನ  
ಲಂದವರ ನೇಮದಲಿ ಮೀರದೆ ಚಿತೆಯ ಹೂಡಿದನು || ೧೮ ||



ಅವರು ನನ್ನಯ ಹೊಕ್ಕು ಮೂವರು  
ದಿವಕೆ ಸಲುಕೆನಗೆಂದ ನೃದ್ಧನು  
ತನ ಕುಮಾರ ವಿಯೋಗ ದುಃಖದಿ ಮರಣ ನಿನಗೆಂದು ||  
ಅವನ ಶಾಪವದೀಗ ಬಂದುದು  
ಭವಣೆ ಪರಂಗೆ ಮಾಡೆ ಬಿಡುವುದೆ  
ಶಿವಯೆನುತ ಹಳವಿಸುತ ಶೋಕದಲೆಂದನಾ ಭೂಪ || ೧೯ ||

ರಾಮ ರಾಘವ ಸೀತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ನಾ ಮಹಾಂ ಕರುಣಾನಿಧಿಯೆ ಹೋ  
ದೈ ಮರಣ ತನಗಾಯಿತೀ ಕೈಕೆಯ ನೆವದಲೆನುತ ||  
ಭೂಮಿಪತಿ ಕಾಯವ ಕಳಚಿ ಸು  
ತ್ರಾನು ಪದವಿಗೆ ಹೋದಡರಸಿಯ  
ರಾ ಮಹಿಳೆ ಕೌಸಲೆ ಸುಮಿತ್ರಾದಿಯರು ಮರುಗಿದರು || ೨೦ ||

ಉರದ ತಾಡನದಿಂದ ಘೋಳಿಡ  
ಲರಸಿಯರು ಕೇಳಿದು ವಸಿಷ್ಠನು  
ವರ ಸುಮಂತನು ಸಹಿತ ಬಂದಾ ತೈಲ ದೋಣಿಯಲಿ ||  
ಇರಿಸಿ ಹೆಣವನು ಬೇಗ ದೂತರ  
ಹರಿಹರಬಿಟ್ಟೀಕ್ಷಣವೆ ಭರತನ  
ಕರೆದು ತಹುದೆಂದಶ್ವಸಹ ಯುಧಜಿತನ ಪಟ್ಟಣಕೆ || ೨೧ ||

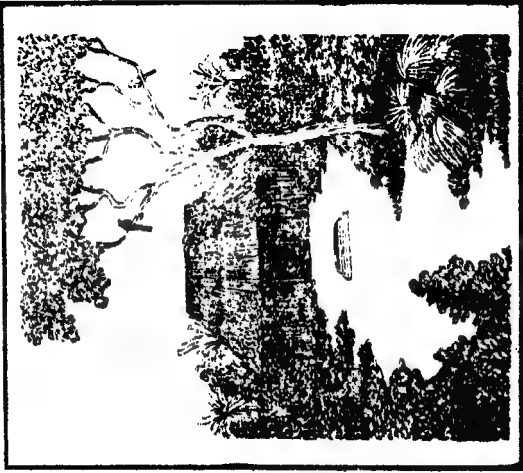
ಹೋಗಿ ದೂತರು ಭರತಗೆಂದರು  
ಬಾಗಿ ಶಿರವನು ತಮ್ಮ ಸಹಿತವೆ  
ಬೇಗ ಬರಹೇಳಿದ ವಸಿಷ್ಠನಯೋಧೈಗೀಕ್ಷಣವೆ ||  
ಅಗದವಸರ ವೂತಿಗೊಳನೆ  
ಮೇಗೆ ಮಾವಗೆ ಹೇಳಿ ವಿಂಶಲ  
ನಾಗಿ ಬಂದನು ದೂತಶತ್ರುಕಸಹಿತ ನಿಲದೆ || ೨೨ ||

ರಾಮಗಾಗಲಿ ಭೂಪಗಾಗಲಿ  
ಕ್ಷೇಮವೊಬ್ಬರಿಗಂದೆನುತ್ತರಿ  
ಭೀಮ ನೆನೆವುತ ಬರಲು ಪಟ್ಟಣ ಹಾಳುವರಿವುತಿರೆ ||  
ಭೂಮಿಕನ ಮನೆಗೈದೆ ಶೋಭೆ ವಿ  
ರಾಮವಾಗಿರೆ ಕೈಕೆಯೊಬ್ಬಳಿ  
ಕ್ಷೇಮದಿಂ ಕುಳಿತಿರಲು ಭಕುತಿಯಲೆರಗಿದನು ಭರತ || ೨೩ ||

ಬಂದ ಭರತನ ನೋಡಿ ಹರುಷದ  
ಲಿಂದುಮುಖಿ ತೆಗೆದಸ್ವಿ ತೊಡೆಗಳ  
ತಂದು ಕುಳಿಸಿ ಸಗುತ ವರ್ಣಾಘ್ರಾಣವನು ಮಾಡಿ ||  
ತಂದೆ ತಾಯಿ ಕ್ಷೇಮ ಕುಶಲವ  
ನಿಂದು ಬಹುದಿನನಾಯಿತೆಂದಡ  
ದೊಂದು ಸೊಗಸದೆಯಾಕುಲದಲಿಂತೆಂದನಾ ಭರತ || ೨೪ ||

ತಾಯೆ ತಾತನು ಯೆಲ್ಲಿಯೊಬ್ಬಳಿ  
ನೀಯಿರತ್ತಿಹೆಯೆಂದುವಗಲದೆ  
ವಾಯಬ್ಬಕೊಳೆ ಕುಳಿರೆ ತಂದೆಯ ಕಾಣದೇ ಶೋಕ ||  
ಅಯಿತೆನೆ ನಿನಗೇನು ದುಃಖಕೆ  
ರಾಯ ಸಂದನು ತುರಗ ಮೇಧವ  
ನಾಯ ತಪ್ಪದೆ ಮಾಡಿ ಪಡೆವಾ ಸುಕೃತಿಗಳ ಪದಕೆ || ೨೫ ||

ಕಂದ ತಂದೆಗೆ ದೊಡ್ಡಗತಿಯಾ  
ಯ್ತಂದಡಾಲಿಸಿ ತಾತ ಯೆನು  
ತಂದು ಬಿಪ್ಪನು ತನ್ನನೀ ದುಃಖಾರ್ಣವದಲದ್ದೀ ||  
ಹೊಂದಿದ್ದೆ ರಾಘವಗೆ ರಾಜ್ಯಾ  
ಸಂಸ ಪಟ್ಟವ ಸಹಿತ ಕಟ್ಟದೆ  
ಯೆಂದು ಬಾಯರಳುತಿರೆ ನೆಗಹುತ್ತೆಂದಳಾ ಕೈಕೆ || ೨೬ ||



ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ರಾಮನ ಪರ್ವಶಾಲೆ



ದಶರಥನ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ



ತೊಡೆದು ಕಂಗಳ ಜಲವ ಸಂತಸ  
 ವಡಿಸುತೇತಕ್ಕಳುವೆ ಯೆಲ್ಲವ  
 ಪಡೆದು ಮಡಗಿದೆ ನಿನಗೆನಲು ತನ್ನೈಯ್ಯನಳವಾಗ ||  
 ನುಡಿಯನೇನೆನೆ ಕೈಕೆಯಿಂದಳು  
 ಕಡುಧೃತಿಯಲವ ರಾಮು || ೨೧ ||  
 ಮಡದಿ ಸೀತೆ ಸುಮಿತ್ರ ಹಾಯೆನುತಸುವ ಜಾರಿಸಿದ || ೨೨ ||

ಜನಕ ಸಾವಾಣೀಕೆ ರಾಘವ  
 ಜನನಿ ಸೀತೆ ಸುಮಿತ್ರರಿಲ್ಲವೆ  
 ಯೆನಲು ನುಡಿದಳು ಕೈಕೆ ರಾಮಗೆ ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟವನು ||  
 ಅನುಗೊಳಿಸೆ ಸಂಭ್ರಮದಿ ವಿಘ್ನವ  
 ನನುಗೊಳಿಸಿದನು ನಾನು ಪಟ್ಟವ  
 ನಿನಗೆ ಮಾಡಲಿಕೊಂದು ಯುಕುತಿಯಲದನು ಕೇಳೆನಲು || ೨೩ ||

ವರಸೆರಡನೊಲಿದಿತ್ತು ಪೂರ್ವದ  
 ಲಸನದ || ಬೇಡಿಕೊಂಡೆನು  
 ಧರದ ರಾಜ್ಯವ ನಿನಗೆ ಸಲಿಸೆಂದೊಂದು ಮತ್ತೊಂದ ||  
 ಧರಿಸಿ ಮುನಿವೃತ್ತಿಯನು ರಾಘವ  
 ನಿರಲಡವಿಯಲ್ಲೆಂದಡುತ್ತನು  
 ಧರಣಿಯಲಿ ಸತ್ಯಕ್ಕೈಯದರಿಂ ರಾಜ್ಯ ನಿನಗಾಯ್ತು || ೨೪ ||

ಕಳುಹಿದನು ರಾಘವನನಡವಿಗೆ  
 ಬಳಿಕ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಧರ್ಮದ  
 ಲಿಳಿಯ ಮಗಳೂ ಹೋದಳೊಡನೆಯೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಹೋದ ||  
 ತಲೆ ಹೊಲೆಯ ಸಾಗಿಸಿದೆ ನಿನಗೆನ  
 ಲೆಳಲತೆಯನುರಿಹೊಡೆದು ಸುರತರು  
 ಕಳಲಿ ವಜ್ರದ ಹತಿಗೆ ಬಿದ್ದುದೊ ಯೆನಲು ಸೈಗೆಡೆದ || ೨೫ ||

೧೫೬ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಧರ್ಮಿ ಹೊರಳುವ ದುಃಖ ಮೂರ್ಛಾ  
ತುರಗೆ ನುಡಿವಳು ಕೈಕೆ ಸಿರಿಬರೆ  
ತರುಣ ದುಃಖವೆ ಯೆನಲವಳ ಸುಡುವಂತೆ ನೋಡುತ್ತ ||  
ದುರುಳೆ ದುಷ್ಟೆ ದುರಾತ್ಮ ಗಂಡನ  
ನಿರಿದ ಪಾತಕಿ ನಿನ್ನ ಬಸುರಲಿ  
ಹೊರೆದು ಕೆಟ್ಟೆನೊ ಪಾಪಿಯಾದೆನೊ ಶಿವಶಿವಾಯಿಂದ || ೩೧ ||

ಕೀಚ್ಚ ಹೊಗುವೆನು ವಿಷವ ಕುಡುವೆನು  
ಚುಚ್ಚಿ ಕೊಂಬೆನು ಪಾವ ಪರಿಯಲಿ  
ಬಿಚ್ಚಿ ತನುವನು ಯಮಪುರಕ್ಕೆ ದುವೆನು ನೀ ಕೆಳಗೆ ||  
ನಿಚ್ಚು ಕುಂಭೀಪಾಕದಲಿ ಕೆಡೆ  
ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂದೈ ಪತಿಯನೆನುತೆದೆ  
ಗಿಚ್ಚಿಸುವುತ ಭರತ ಬಂದನು ಕೌಸಲಿಯ ಮನೆಗೆ || ೩೨ ||

ಭರತನನು ಕಾಣುತ್ತ ಕಂಠವು  
ಬಿರಿಯಲಕುತಿರೆ ಹೋಗಿ ಬಿದ್ದನು  
ಚರಣದಲಿ ಘೋಳಿಡುತ ಗುಣನಿಧಿ ತೆಗೆದು ತಕ್ಕೈಸಿ ||  
ಸುರಿವ ನೇತ್ರ ಕೃಶಾಂಗಿ ದೈನ್ಯದಿ  
ಭರತಗೆಂದಳು ದೂರ ನೀ ಹೋ  
ಗಿರಲಿನಿತು ಸಂತಾಪವಾಯಿತು ಮಗನೆ ಕೇಳೆನಲು || ೩೩ ||

ಕೇಳಿದೈ ನಿಜ ಮಾತೃ ಕೃತಕವ  
ಬಾಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತ ರಾಮನು  
ಹೂಳ ಹೊಕ್ಕನು ಧರಿಸಿ ವಲ್ಕಲ ವಸನ ಜಟಿಗಳನು ||  
ಅಳಿದನು ದುಃಖಾಬ್ಧಿಯಲಿ  
ತಾಳಲಾಪೆನೆ ರಾಮ ಹಾ ಕುಲ  
ರಘುವಂಶ ಕೇತುವೆ ಯೆಂದಳಾ ಶರಣೆ || ೩೪ ||

ಹುಟ್ಟಿದನು ತನಗಾದಿ ಪುರುಷನೆ  
ನೆಟ್ಟನೆಂತಾದಡೆಯು ದುಃಖದಿ  
ಕಟ್ಟಿದೈ ವಿಧಿಯೇ ಬಲಾಢ್ಯನು ನೀನೆನುತ್ತಿರಲು ||  
ನೆಟ್ಟನಳುವದ ಕಂಡು ಭರತನು  
ಕೊಟ್ಟು ಕಂಡಂಭ್ರಗಳ ಕೀಳಾ  
ಮುಟ್ಟ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿವನು || ಕೇಳಿದವನಲ್ಲೆನುತ

|| ೩೫ ||

ಕೈಕೆಗಾನೆಂದಿದ್ದೆಯಾದಡಿ  
ಲೋಕವಲಿ ಕೇಳಿದ್ದೆಯಾದಡಿ  
ಕಾ ಕೃತವ ರಾಮನಲಿ ಬಳಸುವ ವರ್ತಮಾನವನು ||  
ತೇಕೆ ಶಪಥವ ವಿಪ್ರಶತ ವಧಿ  
ದಾಕುಳಿಸಿದವ ಗುರು ವಸಿಷ್ಠನ  
ನಾಕೆಯಾತನರುಂಧತಿಯು ಬಡ್ಗಿದಲಿ ಕಡಿದನಹೆ

|| ೩೬ ||

ಎಂದು ಮೊರೆಯಿಡೆ ಸತ್ಯವನು ಕೊ  
ಟ್ಟೆಂದು ಕೌಸಲೆಯಪ್ಪಿ ಭರತನ  
ಕಂದ ಶೋಕಿಸಬೇಡ ಯೆನುತಿರೆ ಗುರುವಸಿಷ್ಠಾಂಕ ||  
ಬಂದನಾಗ ಸುಮಂತ ಸಹ ನೃಪ  
ಮಂದಿರಕೆ ಬಿವ್ವಳುವ ಭರತಂ  
ಗಿಂದನಾದ್ರದಿಂದ ದುಃಖ ನಿವಾಶಿಲು ಮುನಿಪ

|| ೩೭ ||

ಆಪ್ತಗಳದಿರು ಭರತ ಬವಕಿದ  
ಮುಪ್ಪುತನಕವು ಸತ್ಯಧರ್ಮವ  
ತಪ್ಪಿ ನಡೆಯವಿನೇಕೆ ಮಾನದ ಭೋಗ ಸೌಖ್ಯವನು ||  
ಯಿಪ್ಪುದುಂಡನು ಜಾನಿ ಮುಖಸಂ  
ತರ್ಪಣನು ಯಥೋಕ್ತ ದಕ್ಷಿಣೆ  
ತಪ್ಪದಿತ್ತನು ಮಾಡಿ ಹಯಮೋಧಾದಿಕವನೆಂದ

|| ೩೮ ||

ಇಷ್ಟಿಯಿಂ ಶ್ರೀ ಹರಿಯೆ ಮಗನೆನೆ  
ಹುಟ್ಟಿದನಲಾ ರಾಮ ತ್ರಿದಿವದ  
ಪಟ್ಟದಿಂದ್ರಾರ್ಥಾಸನಕ್ಕೀಗೈದಿದನು ಸೃಪನು ||  
ನೆಟ್ಟನಿಂತವರಿಂಗಳುವರೇ  
ಭ್ರಷ್ಟನರಕಿಗಳಾದದೊಡಲನು  
ಕುಟ್ಟಿಕೊಂಡಳಬೇಕಧೋಗತಿಗಿಳಿದನೋ ಯೆಂದು || ೩೬ ||

ಪಾತಕಿಗೆ ಪತಿತಂಗೆ ಕೋಪಿ ವಿ  
ಘಾತಿ ಹಿಂಸಾನ್ಮತಗೆ ಡಂಭಗೆ  
ನೀತಿ ಹೀನಗೆ ದೈವಗುರು ನಿಂದಕರಿಗಳಬೇಕು ||  
ಪೂತಕರ್ಮವು ಸತ್ಯದಯೆ ■  
ಖ್ಯಾತ ಶಾಂತಿ ಕ್ಷಾಂತಿ ವಿರತಿ ಮು  
ಹಾತುಮಜ್ಜ ತೆ ಭಕುತಿಯುಳ್ಳರಿಗಳುವದತಿ ದೋಷ || ೪೦ ||

ಭರತ ಕೇಳೇಕಳುವೆ ಶೋಕ  
ಕೈರುಹನಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷ ಭಾಗಿಗೆ  
ನಿರುಪಮಾತ್ಮ ಶುದ್ಧ ನಿರವಯ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ವ್ವಂದ್ವ ||  
ಹೊರೆಯ ಜನ್ಮದಿ ನಾಶವುಂಟೇ  
ಶರೀರಕೆಂಬೆಯೊ ಜಡನತುಚಿ ತಾ  
ನೆರವು ಕಾಲನ ತುತ್ತು ಶೋಕಕ್ಕಿಲ್ಲ ತೆರನೆಂದ || ೪೧ ||

ತಾತ ತಾಯಿ ಸುಪತ್ನಿ ಮಾನ  
ಭ್ರಾತ ಪಂಡಿತ ಜಡನಿವನು ■  
ಖ್ಯಾತನೆಂದಡು ಮೃತ್ಯುನಶನೇಲೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲನರು ||  
ಹೋತನಂದದರಳುವರೊಡಲನು  
ಘಾತಿಸುತ ಪಾಪಿಗಳು ಬಲ್ಲವ  
ರೀತಕಳುವರು ಭವದೊಳಗೆ ನಿರ್ಸಾರಗಂಡವರು || ೪೨ ||





ಕೌಸಲ್ಯೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಭರತನ ಸಜ್ಜೆ



ಭತದ್ವಾಜಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಭರತನ ಆಗಮನ



ಸಾರವಿಲ್ಲೆ ನಬೇಡವೇ ಸಂ  
 ಸಾರದಲಿ ಬಲ್ಲವಗೆ ವಿರತಿ ವಿ  
 ಚಾರ ಶಾಂತಿ ಹ್ನಾಂತಿ ದಯಾ ಧೃತಿ ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠೆಗಳು ||  
 ಸಾರವಲ್ಲವೆ ಕೆಡುವ ದೇಹ ವಿ  
 ಕಾರವನು ನೋಡುವರೆ ಕಾಲ ಸು  
 ನಾರಾಯಣಲಿನ ಗೋರೆ ಯೆಲ್ಲರ ದೇಹ ಕೇಳೆಂದ || ೪೩ ||

ಮರಣ ಜನಿಸಿದವರಿಗೊಂದೂ  
 ಪರಿಹರಿಸುವುದೆ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪದಿ  
 ಹೊರದ ಕರ್ಮವು ತೀರಿ ನಿಲುವರೆ ಬಲ್ಲಬುದರಿಕೆ ||  
 ಮನುಗುವರೆ ಸಾಗರದ ಜಲ ಸಹ  
 ಬ್ರತು ಜೋಪುದು ಕಲ್ಪದಲಿ ನೆರೆ  
 ಯುರಿಯದೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕೋಟಿಗಳೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೪೪ ||

ಆರಳಿಯಲಿ ಗೊನೆ ಜಲದ ಬಿಂದಿಸ  
 ಪರಿಕಣಾವಾಯುಷ್ಯ ಪೂರ್ವಾ  
 ಚರಿತ ಕರ್ಮಾರಬ್ಧವಿದ್ವಂತಿಯು ತೀರಿದಡೆ ||  
 ಧರಿಸುವನು ಮತ್ತೊಂದು ದೇಹವ  
 ಭರದಿ ಜೀವನು ಹಳೆಯ ವಸ್ತ್ರವ  
 ನರನು ಹರಿದಡೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೊಸ ವಸ್ತ್ರವನು ಹೊರುವಂತೆ || ೪೫ ||

ಹರಿಯಲೆತ್ತನ ಶೋಕವಾತ್ಮನು  
 ಹೊರೆಯ ಜನಿಸನು ಹೆಚ್ಚು ಸುಖಿಸನು  
 ಮರಳಿ ಕುಂದನು ಸಾಯನೀ ಪಡ್ಠಾನ ವಿರಹಿತನು ||  
 ಪರಿಹರಿಯ ನಾಟಕದ ಮಾಯೆಗೆ  
 ಮರುಳುಗೊಂಡೇ ದಿವಸ ರಾತ್ರೆಯ  
 ನರಿಯನೀ ಸಂಕಲ್ಪನೆಂಬವ ಕನಸಿನಂತಿಹನು || ೪೬ ||

ಪರಮನೆಲ್ಲಾ ಸಾಕ್ಷಿಮಾತ್ರನು  
ನಿರುಪಮನು ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವನಕ್ರಿಯ  
ಕರಣ ವಿರಹಿತನೇಕನಮಲ ನಿರೀಹ ಚಿನ್ಮಾತ್ರ ||  
ಪರಿಪರಿಯ ಗುಣಲೇಪ ಹೊದ್ದದೆ  
ನಿರಿತ ಪರಮಾನಂದನಾಗಿಹ  
ನರಿತಿದನು ವೃಥವಾಗಿ ಶೋಕವ ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆಯಿಂದ || ೪೭ ||

ಏಳು ನಡೆಸು ಕ್ರಿಯೆಯ ತಂದೆಗೆ  
ತೈಲದೋಣೆಯೊಳಿಟ್ಟ ಶವವನು  
ಕಾಲ ಹೋಗದೆ ತೆಗೆದು ಸಚಿವರರಿಂದ ತಾನೆಂದ ||  
ಏಳು ಕುಲಪಾಲಕನೆ ಕರ್ಮವ  
ಮೇಳವಿಸುಯೆನೆ ಗುರು ವಚನದಲಿ  
ಹಾಳು ದುಃಖವ ಮರೆದು ಬಳಿಕಾ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮೊಗವಾದ || ೪೮ ||

ವರ ವಸಿಷ್ಠನು ಪೇಳಿದಂದದಿ  
ಭರದಿ ತಂದೆಯ ತನುವನದ ಸಂ  
ಸ್ಕರಿಸಿದನು ತಾನಾಹಿತಾಗ್ನಿ ವಿಧಾನಮಾರ್ಗದಲಿ ||  
ಗುರುವರನು ಸಹ ಮಂತ್ರಿ ತಮ್ಮನು  
ವೆರಸಿ ಯೇಕಾದಶದಹನಿಯಲಿ  
ಬರಿಸಿ ವಿಪ್ರ ಸಹಸ್ರ ವೇದಜ್ಞರಿಗೆ ಬಡಿಸಿದನು || ೪೯ ||

ದಾನಮಾನವೆಫೇಷ್ಠ ವಿಶ್ವ ವಿ  
ಧಾನ ತಪ್ಪದೆ ನಡೆಸಿ ರಾಮನ  
ನೇ ನಿರಂತರ ಚಿಂತಿಸುತ್ತನೈವನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ||  
ಹಾನಿಗಾದಳು ಮಾತೃ ರಾಕ್ಷಸಿ  
ಗೇನ ಮಾಡುವೆ ರಾಮನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಜಾನಕಿಯು ಸಹ ನೂಕಿದಳಲಾ ಯೆನುತ ಬಿಸುಸುಯ್ದು || ೫೦ ||

ಇಂದೆ ನಡೆವೆನು ರಾಮನಿದ್ದಾ  
ನಂದಕಾನನಕವಿ ರಾಜ್ಯದಳ  
ವೃಂದವೆಲ್ಲವ ದೂರ ಬಿಟ್ಟೀಕಾಗ್ಯ ಧೈರ್ಯದಲಿ ||  
ಹೊಂದುವೆನು ಸೀತಾ ಸಮೇತ ಮು  
ಕುಂದ ರಾಮ ಮುಖಾಬು ಕೌಮುದಿ  
ಯಂದವನುದಿನ ನೋಡಿ ಸೇವಿಸಬೇಕು ತನಗೆಂದ || ೫೧ ||

ರಾಜ ಗಣನೆಯ ಸಂಧಿ ಪದಗಳು  
ರಾಜರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗುಣಗಣ  
ರಾಜಸಿತು ಮತ್ತೊಂದು ಗುಣದಿಂದೆಂಬ ಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ ||  
ವ್ಯಾಜವಿಲ್ಲದೆ ಕೇಳೆ ಪಾಪವ  
ಬೀಜಸುತುರುಹುವನು ಶತರವಿ  
ತೇಜ ಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸ್ತನೊಲವಿನಲಿ || ೫೨ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೬ ಕೈ ಪದ ೭೦೧ ಕೈ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ॥



## ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ

ಭರತನು ( ಪರಿಜನಸಹಿತ ) ಚಿತ್ರಕೂಟದಲ್ಲಿ ರಾಮನನ್ನು  
ಕಂಡದ್ದು

ಸೂಚನೆ ॥ ಭರತನಖಿಲಾಮಾತ್ಮ್ಯ ಪರಿಜನ  
ಬೆರಸಿ ಹಲಬುತ್ತರಸುತಾ ರಘು  
ವರನ ಕಂಡನು ಬಂದು ಬಳಿಕಾ ಚಿತ್ರಕೂಟದಲಿ ॥

ಪದ ॥ ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳು ವಸಿಷ್ಠ ಮುನಿಗಳು  
ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಿನಿಯೋಗಿಯಾಪ್ತರು  
ನೆರೆದ ಸಭ್ಯಸದಾಸ್ಯನೈವಪುರ ಪೌರವಾಸಿಗಳು ॥  
ವರಸುವಿಪ್ರರು ಸಹಿತ ನೈವ ಸಭೆ  
ಭರಿತವಿದ್ರ ಸಭೋಪ ಮೊದಲಿರೆ  
ಗುರುನಡುವೆ ಕುಳಿತಿದನರಡನೆಯಜನೊ ಯೆಂಬಂತೆ ॥೧॥

ಕರಸಿದಡೆ ಶತ್ರುಘ್ನ ಸಹಿತನೆ  
ಭರತ ಬಂದನು ಸಭೆಗೆ ನಮಿಸಿರೆ  
ಗುರು ವಸಿಷ್ಠನು ದೇಶಕಾಲೋಚಿತ ವಿಶೇಷವನು ॥  
ಕರುಣೆ ನುಡಿದನು ಮಗನೆ ಪಟ್ಟವ  
ವಿರಚಿಸುವೆ ನಿನಗೆಂದು ಬೇಡಿದ  
ವರವಲಾ ಕೈಕೇಯಿ ನಿಜಸಿತ್ಯ ಶಾಸನವು ನಿನಗೆ ॥ ೨ ॥

ಬೇಡಿದಳು ನಿಜಮಾತ್ಮ ನೀನೇ  
ಮಾಡಬೇಕೆಂದೆನುತ ರಾಜ್ಯವ  
ಕೋಡಿವೋಗದೆ ಕೊಟ್ಟ ನೈವ ಸತ್ಯಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಲಿ ॥

ಮಾಡುವೆನು ಪಟ್ಟವನು ಮುನಿಗಳು  
ಕೂಡಿ ಮಂತ್ರೋಕ್ತದಲೆನಲು ರಥ  
ಗೋಡೆವರಿವಶ್ಯಗಳಲೆಂದನು ಭರತ ಗುರುವಿಗೆ

|| ೩ ||

ಅರಸುತನವೇಕೆನಗೆ ನೃಪಕುಲ  
ದರಸಲಾ ಶ್ರೀರಾಮನಾತನ  
ಚರಣ ಕಿಂಕರರಾವು ನಾಳೆಗೆಯುದಯಕಾಲದಲಿ ||  
ತೆರಳಿ ನಾನೆಲ್ಲನರು ನಿಮ್ಮಡಿ  
ನೆಂಸಿ ಕೌಸಲೆ ಸಹಿತ ರಾಮನ  
ಕರೆದು ತರಬೇಕಿರಲಿ ರಾಕ್ಷಸಿ ಕೈಕೆ ಹೊರತಾಗಿ

|| ೪ ||

ಇರಿದು ಕಳೆವೆನೆ ಕೈಕೆಯವಳನು  
ಬರಿದೆ ಮಾತೃಗೃಂಥಿ ರೂಪಿಣಿ  
ಯಿರಿದಡೆನ್ನನು ರಾಮನೊಳಗೊಳ ಸ್ತ್ರೀವಧಘನೇಂದು ||  
ಅರುಣನುದಯದಿ ನಾಳೆ ಹೋಹೆನು  
ಚರಣ ಚಾರದಿ ದಂಡಕಾನನ  
ಕಿರಿದೆ ಬೇಗದಿ ಶತ್ರುಜಿತ ಸಂತೆಂದನಾ ಭರತ

|| ೫ ||

ಬನ್ನಿ ನೀವಿಲ್ಲಿರಿಯೆನಿವ್ವುದ  
ನೆನ್ನೆ ನಿಮ್ಮೊಡನೆಂದು ಗುರುವಿಗೆ  
ತನ್ನ ಹೃದಯದಿ ರಾಮ ಚಿಂತೆಯಲಿರುಲು ಮೌನದಲಿ ||  
ಅರ್ಜವದ ಘೋಷದಲಿ ಸಭೆ ಸಂ  
ಪನ್ನ ಭರತನ ಹೊಗಳಿರಾದಿನ  
ವನ್ನು ಕಳೆದುದಯದಲಿ ಭರತನು ಪಯಣಕನುವಾದ

|| ೬ ||

ವರ ಸುಮಂತನ ನೇಮದಿಂ ಕಡಿ  
ತುರಗ ರಥ ಪಾದಾತಿ ಪರಿಜನ  
ನೆರಸಿ ಕೌಸಲೆ ಮುಖ್ಯನಾರಿಯರಾಪ್ತರೊಡಗೊಂಡು ||

೧೪೪ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಗುರು ವಸಿಷ್ಠ ಪ್ರಮುಖ ವಿಪ್ರರು  
ವೆರಸಿ ಧರಿಯಗಲದಲಿ ಸಂದಣಿ  
ಭರತ ಭರತನ ಸುತ್ತವಳೆಯದಲೈದಿಕೊಗ್ಗಿನಲಿ || ೭ ||

ಶೃಂಗವೇರಾಪುರಕೆ ನಡೆದಾ  
ಗಂಗೆಯೀ ತಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕ  
ಸಂಗಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರಲು ಶತ್ರುಘ್ನಾಂಕನಾಜ್ಞೆಯಲಿ ||  
ಕಂಗೆಸುತ ಗುಹ ಕೇಳಿ ಸೇನಾ  
ಜಂಗುಳಿಯ ಸಹಿತಲ್ಲಿಗೇತ  
ಕೃಂಘವಿಸಿದನೊ ಭರತನೆನುತನೆ ಮನದಿ ಲಂಕಿಸಿದ || ೮ ||

ಪಾತಕವನೇನಾದರೂ ಬರ  
ಮಾತುಮ ಶ್ರೀ ರಾಮಜಂದ್ರಂ  
ಗೀತನೆಸಗಲು ಬಂದನಿವನಂತಸ್ಥವರಿವನ್ನ ||  
ಪೋತವನು ತರಬೇಡ ವಾಯುಧ  
ವಾತುಕೊಂಡಿರಿಸುತ್ತ ನೋಡುತ  
ಜಾತಿಗಳು ನೀನೆಲ್ಲ ಸೌವ್ಯರಿಸುತ್ತ ಮಾರ್ಗದಲಿ || ೯ ||

ಎಂದು ತನ್ನವರಿಗೆ ಗುಹನೈ  
ತಂದು ಭರತನ ಹೊರಗುಪಾಯನ  
ವೃಂದ ಸಹಿತೆಡಬಲದಲಾಯುಧವಿಡಿದ ಭಟರೊಡನೆ ||  
ತಂದ ಕಾಣಿಕೆಯಿರಿಸಿ ಭರತನ  
ಮುಂದೆ ಕಂಡನು ಮನುಜ ಮಂತ್ರಿಗ  
ಳಿಂದ ಸಹ ಕುಳ್ಳಿರಲು ರಾಮಪದಾಬ್ಜ ಚಿಂತೆಯಲಿ || ೧೦ ||

ನೀಲಮೇಘದ್ಯುತಿಯ ನಯನೋ  
ನ್ನೀಲಿಕೇಕ್ಷಣ ದುಃಖ ಚೀರದ  
ಪಾತಕ ಜಟಿಗಳ ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ಸಿರಿ ರಾಮ ||



ಕಾಳು ಮಾಡಿತು ನನ್ನನಗಲಿಸಿ

ಕಾಲಗತಿ ತಾನಾರಿಗೊಂದೆನು

ಪಾಲಿಸಾನಪರಾಧಿಯನುತೀರಿ ಗುಹನು ಬಿರಗಾದ

|| ೧೧ ||

ಬಿಡು ಬಿಡದಿ ಗುಹನು ನಾನೆನ

ಲೆಡ್ಡು ತಕ್ಕಿಸಿ ಬಿಡಲರಿಯದ

ನ್ನಿದ್ರಮತಿ ಬಾ ತಮ್ಮ ಬಾರಾ ಸಖಿಯೆ ಯೆನುತ ||

ಬಿಡ್ಡುದಕೆ ನೀನೇಸುಕ್ಕುತಿ ಮುನಿ

ಹೃದ್ಯರಾಮನು ನೋಡಿ ನಿನ್ನನು

ಹೊದ್ದಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿದನಲ್ಲೆ ಯೆಂದನಾ ಭರತ || ೧೨ ||

ಎಲ್ಲಿ ಕಮಲವಳಾಕ್ಷ ರಾಮನು

ವಲ್ಲಭಿಯ ಸಹಿತನುಜನೊಡ ನಿ

ಡ್ಡೆಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದನಿರುಳು ತೋರಾ ಸ್ಥಳವ ನೀನೆನಗೆ ||

ಇಲ್ಲಿ ನೀನೆ ಸಭಾಗ್ಯ ರಾಮನ

ಸಲ್ಲಲಿತ ಸಂಭಾಷಣಪ್ರಿಯ

ಕುಳ್ಳನಾದೆಯನುತ್ತ ಮರುಗಿದನಶ್ರುಧಾರಿಯಲಿ || ೧೩ ||

ಎನುತ ಗುಹನೊಡನೈದಿ ಕಂಡನು

ಜನಕ ಸುತೆ ಸಹಿತೊಂದು ಮರದಡಿ

ಯನುಪಮನು ಮಲಗಿದ್ದ ಡರ್ಭಾಸ್ತರಣ ಪಾತ್ರದಲಿ ||

ಕನಕ ಬಿಂದುಗದಲ್ಲಿ ಸೀತಾಂ

ಗನೆಯ ದಿವ್ಯಾಭರಣಯುದುರಿ

ದ್ದನುವ ಕಾಣುತ ವತ್ಸಿ ಭರತನ ಶೋಕ ಮರುಕೊಳಿಸಿ || ೧೪ ||

ಚೆನ್ನೆ ಚಲುವಿನ ಕಣೆ ಜನಕ

ತನ್ನ ಪತಿಯೊಡನುಪ್ಪರಿಗೆಯಲಿ

ಸ್ವರ್ಣ ಪರಿಯಂಕದಲಿ ಮೃದ್ಧತಲ್ಪದಲೊರಗುವವಳು ||

ನನ್ನ ದೆಸೆಯಂ ಕಲುನೆಲದಿ ಕುತ  
ಪರ್ವದಲ್ಲೊಂದಿವಳೆ ಸುಡು ಸುಡು  
ತನ್ನ ಜಲ್ಮವ ಪಾಪಿ ಕೈಕೇಯೊಡಲ ಪಾತಕಿಯು || ೧೫ ||

ಆದುದೆನ್ನ ನಿಮಿತ್ತ ದುಃಖವ  
ನಾದಿಪೂರುಷ ರಾಮಚಂದ್ರಗೆ  
ಭೇದಕಾರಣನಾದೆ ನಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ರಾಘವನ ||  
ಪಾವನೇ ಗತಿಯಾಗಿ ವನಕೊಡ  
ನೈದಿದನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾತ್ಮನ  
ಹೋ ದಯಾಳುವೆ ನಿನ್ನ ಭೃತ್ಯರ ಭೃತ್ಯ ನಾನೆಂದ || ೧೬ ||

ಇತ್ತಲಾನಾ ರಾಮ ಭೃತ್ಯರ  
ಭೃತ್ಯನಾದಡೆ ಜನ್ಮ ಸಫಲವೆ  
ನುತ್ತ ಹೇಳೆ ಸಖಿಯೆ ಬಲ್ಲಡೆ ರಾಮನೆಲ್ಲಿಹನು ||  
ಅತ್ತಲೆನ್ನನು ಕರೆದು ರಾಮನ  
ಹತ್ತಿರೈದಿಪು ಯೆನಲು ಭರತನ  
ಭಕ್ತಿ ಹೃದಯಕೆ ಮನ ಕರಗಿ ಗುಹನೆಂದನಂತೆಂದ || ೧೭ ||

ಜೀವ ನೀನೇ ಧನ್ಯ ಭಕ್ತಿ ದೃ  
ಧಾವಲಂಬನನಹುದಹುದು ||  
ಜೀವ ಲೋಚನ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹವಾಗಿ ||  
ಆ ವಿಮಳಗಿರಿ ಚಿತ್ರಕೂಟ ಮ  
ಹಾ ವಿಸಿನ ಗಂಗಾ ಸವೂಪದಿ  
ಭಾಮೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಂದ ಮುನಿಗಳ ನಡುವೆ ಸುಖವಹನು || ೧೮ ||

ಹೋಗುವವೆ ನಾವೀಗಳಲ್ಲಿಗೆ  
ಜೀಗ ಗಂಗೆಯ ಕಳುವವೆನುತವೆ  
ಸಾಗಿಸಿದ್ದೊನೂರು ದೋಣೆಯ ತಂದು ಗುಹ ಬಳಕ ||

ಸಾಗರೋಪಮ ಗಂಗೆಯನು ನಸು  
ಲಾಗ ತಪ್ಪದೆ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯ ನಿ  
ಯೋಗಿ ಮುಖ್ಯರು ಸಹಿತ ದಾಂಟುತ್ತಿದ್ದುದಾ ತಡಿಗೆ || ೧೯ ||

ಒಂವು ದೃಢ ನಾವೆಯನು ತಾನೇ  
ತಂದು ಗುರುವನು ರಾಮ ಮಾತೆಯ  
ರಂದೊಡನೆ ಕೈಕಾ ಸುಮಿತ್ರೆಯರನು ಭರತ ಸಹಿತ ||  
ಹೊಂದಿಗೆಯ ಶತ್ರುಘ್ನರನು ಭರ  
ದಿಂದ ದಾಂಟಿಸಿಯಾಚೆಗಿದ್ದ  
ತಂದರತಿ ಬೇಗವಲಿ ಭಾರವ್ಯಾಜನಾಶ್ರಮಕೆ || ೨೦ ||

ದೂರ ಸೇನೆಯ ಹೊರಗಿರಿಸಿಯೇ  
ಧೀರ ಭರತನು ತಮ್ಮ ಸಹಿತಾ  
ವೀರ ಮುನಿಯೊತ್ತಿಗೆ ಭಕುತಿಯಿಂದ ನಡೆತರುತ ||  
ಚಾರು ತೇಜೋನಿಧಿಯ ಕಂಡನು  
ಸೂರಿಯಾನಲರಂತೆ ರಾಮ ಪ  
ದಾರವಿಂದ ಧ್ಯಾನದಲಿ ಕುಳಿತಾ ಮುನೀಶ್ವರನ || ೨೧ ||

ಕಂಡು ಭರತನು ಮುನಿಪದವ್ಯಯ  
ಪುಂಡರೀಕದಿ ಭಕುತಿ ಭಾರದಿ  
ದಿಂಡುಗೆಡೆದಾಷ್ಟಾಂಗ ಸನ್ನತಿಯಿಂದಿರಲು ನೋಡಿ ||  
ಚಂಡ ಮುನಿಯವರಾರು ದಶರಥ  
ಮಂಡಲೇಶಾತ್ಮಜರೆ ಸಾರೇ  
ನೂಡನಲೆಯನುತುಚಿತ ಸತ್ಕಾರದಲಿ ಪೂಜಿಸಿದ || ೨೨ ||

ಇತ್ತಲೇನು ನಿಮಿತ್ತ ಬಂದಿ  
ಸ್ವಸ್ತಿಯೇ ನಿಮಗಾಪ್ತ ಪರಿಜನ  
ಕುತರೋತ್ತರವೆಲೆ ಜಯಶಾಲಕನು ನೀನಿಗಿ ||

೧೫೮ ಅಧಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ವೃತ್ತಿ ತಪ್ಪದಲೇನಡವಿಗು  
ದ್ವೈತ್ತರಾದಿರಿ ನಲ್ಲಲಾಂಬರ  
ಶಾಸ್ತ್ರವೇ ಜಟಿ ನೈಪರ ಭೋಗಕ್ಕೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೨೩ ||

ಜನಪರಿಂಗೀ ಮುನಿಯ ನೇಷಾ  
ಜಿನ ಜಟಿಯ ಹೊರಲೇನು ಕಾರಣ  
ವನಕೆ ಬಂದಿರಿ ಮುಪ್ಪಿನವರೇ ಯೌವ್ವನಾಗತರು ||  
ಮುನಿ ನಿವೇಷ್ಯದಲೇನು ಕಾರಣ  
ವನಲು ಕೇಳುತ ಕಣ್ಣು ನೀರಲಿ  
ನೆನೆದು ತನುಗಳದನುಸರದಲೆಂತೆಂದನಾ ಭರತ || ೨೪ ||

ಎಲ್ಲವನು ನೀ ಬಲ್ಲೆ ಲೋಕದ  
ಲುಳ್ಳದನು ಮತ್ತರಿದು ಕೇಳುವು  
ದಿಲ್ಲಿ ತನಗೆಯನುಗ್ರಹವಲಾ ಮುನಿಪ ನಿಮ್ಮಡಿಗಿ ||  
ಸೊಲ್ಲಿಸುವೆ ನಾನೇನ ಕೈಕೆಯ  
ಮಿಲ್ಲ ಕೃತಕದ ಕರ್ಮದಲಿ ರಘು  
ವಲ್ಲಭ ತ್ರೀ ರಾಮ ರಾಜ್ಯ ವಿಘಾತಿಯಾಯ್ತೆಂದ || ೨೫ ||

ವನಕೆ ರಾಮನ ಕಳುಹುವುದ ನಾ  
ಮನವಚನದಿಂದರಿಯೆ ಕೇಳೆನು  
ಮುನಿಪ ಮಾಡುವೆನಾವ ಶಪಥನನಾದಡೀಕ್ಷಣವೆ ||  
ಯೆನುತ ಭಾರದ್ವಾಜನಂಭಿಯ  
ನನುಪಮನು ಮುಟ್ಟಿದನು ನೀನೇ  
ಮನದಲಿ ನಾನರಿಯೆ ಕ್ಷುದ್ರನೊ ಶುದ್ಧನೋ ಯೆಂದು || ೨೬ ||

ಸ್ವಾಮಿ ಚಿತ್ತವಿನೆನಗೆ ರಾಜ್ಯದ  
ಕಾಮದಲ್ಲೊಡುಡೇನು ಸಾಕ್ಷಾ  
ದ್ರಾಮನಿರೆ ರಾಜಾಧಿರಾಜನಂತ ಗುಣಮಹಿಮು ||

ಸೋಮಸನ್ನಿಭಸಾರ್ತಜನ ಸು  
ಕ್ಷೇಮ ನಾನಂದಾಬ್ಧಿ ನಿರುಪಮ  
ನಾಮನಾತನ ಭೃತ್ಯ ಭೃತ್ಯರ ಭೃತ್ಯ ನಾನೆಂದ

|| ೩೭ ||

ಈಗ ರಾಮಾಂತಿಕಕೆ ಬೇಗದಿ  
ಹೋಗಿ ನಾ ಕೃತಂದಯೋಧ್ಯೆಯ  
ಲಾಗಿಸಿದ ಸಂಭಾರವಲಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನು ||  
|| ಗುರೂತ್ತಮ ಮಂತ್ರವರ್ಯ ನಿ  
ಯೋಗಿ ಜನಸಹ ಮಾಡಿದಡೆನದೆ  
ಭೋಗಯೋಗದ ಸಿದ್ಧಿ ತನಗಿಂದನು ಮುನೀಶ್ವರಗ

|| ೩೮ ||

ಬಂದು ರಾಮ ಪದಾಂತಿಕದಿ ಬಿ  
ಡ್ಡೊಂದುವನು ತಾನೊಲ್ಲದೇ ಕರ  
ತಂದು ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿಗಿವಿಡಿದು ದೂರವಲಿ ||  
ಸಿಂದು ನಿಜಾಂಗದಲಿ ಭಜಿಸುವೆ  
ಸಂದೆಹವೆ ಹಾ ರಾಮ ಹಾ ರಘು  
ನಂದನಾ ನೀ ಬಲ್ಲೆ ಯೆಂದಳುತೀರ್ದನಾ ಭರತ

|| ೩೯ ||

ಇಂತೆನಲು ಮುನಿ ಕೇಳಿ ಭರತನ  
ಚಿಂತೆಯನು ತಾನೆದ್ದು ತಕ್ಕಿಸಿ  
ನಿಂತ ಮೂರ್ಛಾಘ್ರಾಣವನು ಮಾಡುತ್ತ ಹರ್ಷವಲಿ ||  
ಚಿಂತಿಸದಿರೆ ಮಗನೆ ದೈವದ  
ತಂತ್ರವಿದು ನೀ ಶುದ್ಧನೆಂದೇ  
ನಂತರನೆ ತಾ ಬಲ್ಲೆ ನಾತ್ಮ ಜ್ಞಾನ ದೈಷ್ಟಿಯಲಿ

|| ೪೦ ||

ಶೋಕವೇತಕೆ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ರೇಕವಲ್ಲೆ ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯದಲಿ  
ಬಾ ಕುಳಿಗನೇ ನೀನು ರಾಮ ವ್ರಾಣ ಭಕುತನು

ನೂಕು ರಾತ್ರಿಯನ್ನಿಲ್ಲಿ ಸೇನಾ  
ನೀಕ ಸಹ ನಾಳ್ವೆದಿ ಕಂಡೆ  
ನಾಕ ನೀಯಾರ್ಚಿತನನೆಂದನು ಸಂತಪಿಸಿ ಮುನಪ || ೩೧ ||

ಮೂಕುವೆನೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಸುಡಿಯೇ  
ದಾರಿ ತನಗಿಂದಿರಲು ಭರತನು  
ದಾರ ಮುನಿಕರಚರಣಯುಗವನು ತೊಳೆದು ಮೌನದಲಿ ||  
ಸೇರಿ ಜೋಮದ ವೊಳಗೆ  
ಗಾರು ಬಲ್ಲರು ಮುನಿಯ ಮಹಿಮೆಯ  
ಸೋರೆ ಕಲೆದನು ಕಾಮಧೇನುವ ಕಾಮತಪ್ರದವ || ೩೨ ||

ದಿವ್ಯ ದಧಿ ಫೃತ ಪಕ್ವ ಪಾಯಸ  
ದಿವ್ಯ ನಾನಾ ಭೋಗವೆಲ್ಲವು  
ದಿವ್ಯವಲ್ಲದದೊಂದು ಮಾನುಷ ಭೋಗವೇ ಯೆಲ್ಲ ||  
ನವ್ಯ ನವ್ಯವ ಕರಕರದು  
ಸೇವ್ಯವೆನೆ ಸಲಿಸಿದನು ಬಳಿಕವ  
ರವೈಗಳು ಶತ್ರುಘ್ನ ಭರತರಿಗುಳ್ಳಭೋಜಿತವ || ೩೩ ||

ವರ ವಸಿಷ್ಠನ ಮೊದಲು ಶಾಸ್ತ್ರೋ  
ತ್ಕರದಲರ್ಚಿಸಿ ಮೋಡಶಾರ್ಚನೆ  
ಮೆಸು ಬಳಿಕಾನಂತ ಸೇನೆಯನ್ನೆಲ್ಲವನು ವಡಿಸಿ ||  
ಕರಿಕರೆದು ಪ್ರತ್ಯೇಕದಿಂದನು  
ಚರದೊಳೊಬ್ಬರು ಉಳಿಯದೆಲ್ಲರು  
ಭುತವೆನಲುಂಡು ರಾತ್ರೆಯಲಿದ್ದರಂದಲ್ಲಿ || ೩೪ ||

ದಣಿಸಿದನು ಪಡೆಯೆಲ್ಲವನು ಮುನಿ  
ದಣಿಯೆ ದಿವ್ಯಾನ್ನಾದಿ ಭೋಗದಿ  
ಯೆಣಿಸಿ ಮಂತ್ರಾರ್ಥವೂರ್ವಕಪಾಗಿಯಾದರೆಡು ||

ವಣಿಸನೇ ತನ್ನವನ ನೋಳ್ವನು  
ಭಣಕಿಯನು ತಾನೆಸುತಲಾದಿನ  
ಮಣಿಯುದಯಗಿರಿಯಗ್ರದಲಿ ರಥವೇರಿ ನಡೆತಂದ || ೩೫ ||

ಅಮರರಂತಲ್ಲೇದ್ಯದಯದಲಿ  
ನಮಿಸಿ ಮುನಿನೇಮವನು ಕೊಂಡಾ  
ಕ್ರಮದಿ ಭರತಾದಿಗಳು ನಡೆದರು ಚಿತ್ರಕೂಟಕ್ಕೆ ||  
ರಮಣರಾಮನ ದರ್ಶನಾರ್ಥಿಯ  
ಲಮಮ ವೇಗದಿ ಹೋಗಿ ಸೈನ್ಯೋ  
ತಮವನೆಲ್ಲವ ಹೊರಗಿರಿಸಿ ಮುಂದೈದಿದನು ಭರತ || ೩೬ ||

ವರವಸಿಷ್ಠ ಸುಮಂತ ಶತ್ರು  
ಘ್ನರು ಗುಹನು ಸಂತಾ ಮುನೀಂದ್ರರ  
ನಿರುಪಮಾಶ್ರಮದೊಳಗೆ ನೋಡುತ್ತರಸಿ ಕಾಣದಿರೆ ||  
ಕರಿಕರಿದು ಕೇಳುವನು ಶ್ರೀ ರಘು  
ವರಸಿಹಾಶ್ರಮ ವಾಸದೆಯಲಿ  
ನ್ನರಸ ಸಂತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಸಂತೆಂದು ಮುಷಿವರರ || ೩೭ ||

ಎಂದಡೊದರು ಮುಷಿಗಳಿವೆಯಿದೆ  
ಮುಂದೆ ಗಂಗಾತೀರದಲಿ ರಘು  
ನಂದನಾಶ್ರಮವನ್ನತ್ತದ ತಟದಲ್ಲೆನಲು ಕೇಳಿ ||  
ಮುಂದೆ ಬರೆ ಬರಲಾ ನೃಪನ ಪವ  
ವ್ಯಂವಕದಳೇಚೂತ ಚಂಪಕ  
ಚಂದಬಕುಳವು ಕೋವಿದಾರ ಸುಗಂಧಯುತ ವನವ || ೩೮ ||

ಪರಿಪರಿಯ ಫಲವುಷ್ಟ ಮೋದಾಂ  
ಕುರ ತಳಿಗಳಲಿಸೆಯೆ ನೋಡುತ  
ಭರತ ಹರುಷವಲ್ಲಿದಿ ಗುರುಮಂತ್ರೈನುಜ ಸಹವಾಗಿ ||

ದರುಶನದಿ ದೂರದಲಿ ಕಂಡನು  
ಪರಮಶೋಭಾಮಂದಿರವನಾ  
ದರದಿ ವೃಕ್ಷಾಗ್ರದಲಿ ಹರಕಿದ ವಲ್ಕಲಾಜನದ || ೩೯ ||

ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳೈ ಮುನಿಮನಂಗಳ  
ಪರಿವೃತದ ಮಧ್ಯದಲಿಯೊಳ್ಳುವ  
ವರ ರಘೋದ್ವಹನಾಶ್ರಮವನೀಕ್ಷಿಸುತನುಜ ಸಹಿತ ||  
ಬರಲು ಮುಂದೆ ಸಮೀಪದಲಿ ಸಂ  
ಸ್ಪರಿಸಿ ಸುತ್ತಲು ಶೋಭಮಾನದಿ  
ಹರದ ಸೀತಾರಾಮ ಚರಣಾಂಕಿತವಿರಲು ಕಂಡ || ೪೦ ||

ಅಂಕುಶದ ಧ್ವಜ ವಜ್ರಯವಲತೆ  
ಪಂಕಜಾರಿ ಸುಶೋಭ ಮಾನಾ  
ಲಂಕೃತದ ಪಾವನ ಪರಾಗವ ಕಂಡನುಜ ಸಹಿತ ||  
ಶಂಕರನ ಕೃಪೆಯಾಯಿತಹಹಾ  
ತಂಕ ಬೀತುದು ಬದುಕಿದೆನು ||  
ಪಂಕೆಗಂಡವರಾರು ತನ್ನ ಸುಧನ್ಯತೆಯಲಿಂದ || ೪೧ ||

ಅರರೆ ಧನ್ಯರದಾರು ತನ್ನಂ  
ತಿರಲಿದೇ ಗೋಚರಿಸಿತೀ ಪದ  
ಸರಸಿರುಹ ಸಂಲಗ್ನ ಲಾಂಛನ ಧೂಳಿದನು ನೆನೆದು ||  
ಮುನೀಂದ್ರರು ಕಾಣರಜಭವ  
ಸುರರು ಸಹ ವೇದಾಂತ ಮಸ್ತಕ  
ಮರಳಿದವಲಾ ತಾನಿದಾವನೊ ಕಂಡೆನಿದನೆಂದ || ೪೨ ||

ಬದ್ಧದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತು ಹಿರಿಯರ  
ಹೊದ್ದಿದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತುನುಜನಾ  
ಗಿರ್ಮದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತುನುತ್ತರಗಿರಿ ಹರ್ಷದಲಿ ||



ಬಿದ್ದನಾ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ  
ದದ್ವಯದ ಲಾಂಛನದ ಹುಡುಕೊಳ  
ಕದ್ದಿಯೊಡಲನ ಪ್ರೇಮ ಗಾಢಾಲಿಂಗನದಲಿಸೆದ

|| ೪೩ ||

|| ೪೩ || ಪರಮಾನಂದ ಬಾಷ್ಪಾ  
ವಳಿಯ ಗದ್ದದಗಲಾಕ್ಷರ  
ಹೊಲದು ಕಾಯದಲೈದಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಂದೆ ಬರಬರಲು ||  
ಹೊಳೆವ ಸೂರ್ಯ ಸಹಸ್ರ ಕಾಂತಿಯ  
ಕಳೆಯೊಡಲ ಚತುರತೆಯ ನೀಲದ  
ಲುಳಿಯುಕೋಮಲ ಶಾಮಲಾಂಗನ ಕಂಡನಾ ಭರತ || ೪೪ ||

ನಸುನಗೆಯ ಸುಮುಖಾಬ ದಾಯತ  
ಯಸಳುಗಂಗಳ ವಲ್ಕುಲದ ನವೆ  
ವಸನ ದಿವ್ಯ ಜಟಾಕಿರೀಟದಲಿರೆ ವಿನೋದವನು ||  
ವಸುಧೆಯಾತ್ಮಜೆಯೊಡನೆ ಯೋಜಿವ  
ಲಸಮ ಚರಣವ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸೇ  
ವಿಸಲು ಕಾಣುತ ಭರತ ಬಂದನು ರಾಮ ಶರಣೆಸುತ || ೪೫ ||

ಆಯಿತಿಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಧಿ ಲೆಕ್ಕವು  
ರಾಯರಿಂ ಮೇಲೊಂದು ನಾಲ್ಕು  
ತ್ತಾಯಿತಾರಧಿಕವೆನೆ ಪದಗಳು ರಾಮ ಪರಕವರಿ ||  
ಮಾಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೇಳಲಬುಜದ  
ಕಾಯತಾಂಬಕನವರ ಕರುಣದಿ  
ಕಾಯ್ದುಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ನಸಿಂಹನೆನಿಲವನರಿ || ೪೬ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೭ಕ್ಕೆ ಪದ ೭೪೭ ಕೈ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ

ರಾಮನು ಭರತನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದ್ದು

ಸೂಚನೆ || ರಾಮಸಿತ್ಯ ಮರಣವನು ಕೇಳಿ  
ದ್ವಾ ಮಹಾಮತಿ ಭರತನನು ಸು  
ಪ್ರೇಮದಲಿ ಸಂತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಚಿತ್ರಕೂಟದಲಿ ||

ಪದ || ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ಭರತನಾ ಶ್ರೀ  
ಲೋಲ ರಾಮನ ಕಂಡು ಹರುಷೋ  
ನ್ಮೀಲಿತೇಕ್ಷಣನಾಗಿ ಮರೆದತಿ ವೇಗದಲಿ ಬಂದು ||  
ಘೋಳಿಡುತ ಚರಣಾರವಿಂದಕೆ  
ಮೇಳವಿಸಿ ನಿಜತನುವ ಹಿಡಿದನು  
ಕಾಲನೆರಡನು ಭಕುತಿಯಲಿ ಸಿರಿರಾಮ ಸಲಹೆನುತ || ೧ ||

ಬಳಿಕ ಭರತನನೆತ್ತಿ ರಾಮನು  
ಸೆಳೆದು ತಕ್ಕೈಸಿದನು ದೀರ್ಘಾ  
ಜ್ವಲಿತ ಬಾಕುಗಳಿಂದ ಬಿಗಿದಾನಂದ ಜಲದಿಂದ ■  
ಗಲಿತ ನೇತ್ರದಲಂಗ ಭತ್ತಿಯ  
ತೊಳೆದು ತೊಡೆಯಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂ  
ಡೊಲವು ಮಿಗೆ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಮೈದಡವಿ || ೨ ||

ಅ ಸಮಯದಲಿ ಬಂದರಾಗಳೆ  
ಕೌಸಲಾ ಕೈಕಾ ಸುಮಿತ್ರೆಯ  
ರಾಸರರಸಿ ಜಲಾಂತಕಯ್ಯವ ಗೋವಿನಂದದಲಿ ■

ಬೀಸರದ ಬಹ ಲಾಯ

ತ್ತಾಸನವನುಳಿದೆಡ್ಡು ಧಿಗಿಲನೆ

ಭಾಸುರ ತ್ರೀರಾಮನೆರಗದನಾಗಳಂಭ್ರಿಯಲಿ

|| ೩ ||

ನಮಿಸಲೆತ್ತಿದಳೊಲಿದು ತಕ್ಕಿಸಿ

ಕಮಲ ನುಖಿ ರಾಮಾಂಗರಾಗವ

ನಮನು ತೊಳೆದಳು ಹಳವಿಸುತ ದುಃಖಾಶ್ರು ಜಲದಿಂದ ||

ಅಮರನುತ ಕೈಕಾ ಸುಮಿತ್ರೈಗೆ

ನಮಿಸಿಲಿ ಕನ್ನಗರ ಕಂಡನು

ವಿಮಳಗುಣವಯನ ವಸಿಷ್ಠಮಹಾ ಮುನೀಶ್ವರನ

|| ೪ ||

ಎರಗಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗದಲಿ ನುಡಿದನು

ಹರಹರಾ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆನು

ಗುರುವೆಯೆನುತಾಸನವನಿತ್ತು ಚಿಂತಂಗಳನು ಮಾಡಿ ||

ಬರವಿದೆನ್ನ ನೇಹವಾಯಿ

ತ್ತರಸನೆಂತಿಹನೆನ್ನನಗಲಿದ

ಭರತ ದುಃಖಿತನೇನನೆಂದನು ತಂದೆ ತನಗಿಂದ

|| ೫ ||

ಎಂದಡೆಂದ ವಸಿಷ್ಠ ರಾಘವ

ತಂದೆ ದಶರಥ ನಿನ್ನ ವಿರಹದಿ

ಬೆಂದು ನಿನ್ನನೆ ನೆನೆದು ರಾಮಾ ರಾಮ ಜಾನಕಿಯೆ ||

ಯೆಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯೆನುತ ದುಃಖದ

ಬಂದಿಗೊಡಲನು ತೆತ್ತು ಸುಗತಿಗೆ

ಸಂದನೆಂದೆಲ್ಲವನು ಹೇಳಿದನಾ ರಘೋತ್ತಮಗೆ

|| ೬ ||

ಕೇಳಿ ಗುರುವಾಕ್ಯವನು ಕರ್ಣದ

ಶೂಲೆಯಂದದ ಶೋಕ ನಿಕರದ

ಮೂಲವನು ಹಾತಾತ ಹಾಯೆನ್ನಯ್ಯ ಹಾಯೆನುತ ||

ಬಾಳದೇತಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದೈ  
ಹೇಳದೆತ್ತಲು ತನಗೆ ಕರುಣಾ  
ಪಾಲಿತನೆ ಹಾಯೆನುತ ಪ್ರಾಕೃತರಂತೆ ಹಳವಿಸಿದ

|| ೭ ||

ಬಿಟ್ಟಿಯೆನ್ನನಾಥನಾದೆನು  
ಮುಟ್ಟಿಲಾಲಿಸುವವರದಾರಿಂ  
ಗಿಷ್ಟರಾರೆನುತಿರಲು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆಯರು ಕೇಳಿ ||  
ಥಟ್ಟಿಗೆಡದರು ಧರೆಗೆವೊರಲುತ  
ಕೆಟ್ಟಿವೆಂದಾ ರಾಮ ಮಾತೆಯ  
ರಿಷ್ಟರಿಲ್ಲರು ಹಾಯೆನುತ್ತೊಡಲೊಡೆಯಲೊದರಿದರು

|| ೮ ||

ಕೇಳಿ ಬಳಕ ವಸಿಷ್ಠನಾ ಶ್ರೀ  
ಲೋಲ ರಾಮನ ತಿಳುಹಿದಂ ಬಿಡು  
ಗಾಳು ಮನುಜನೆ ರಾಮ ನಿನಗೀ ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹದ ||  
ಜಾಳು ಶೋಕವಿದಾರಿಗಾತ್ಮಗೊ  
ಮೇಲೆ ದೇಹಕ್ಕೊ ಬರಿದೆ ಮಾಯಾ  
ಮಾಲೆ ಹಬ್ಬಿತೆ ನಿಜವಿವೇಕದ ನೇತ್ರಕಕಟಿಂದ

|| ೯ ||

ಆತುಮನು ನಿರವಯವನದ್ವಯ  
ಜಾತಮೃತಿ ಸುಖದುಃಖ ಜರೆನರೆ  
ಭೀತಿಯೆಂಬುದು ಹೊದ್ದದಕ್ರಿಯ ಜನನನವಿನಾತಿ ||  
ಭೂತಕೆಂಬರೆ ಜಡವದರಿವಿನ  
ಮಾತನರಿಯದು ಕೆಡದು ಕೆಟ್ಟಡು  
ಭೂತವಿಕ್ಯತಿಯೆ ಭೂತದಲಿ ಲಯನಾಗಿ ಕಾಂಗಿಂದ

|| ೧೦ ||

ಕನಸಿನಲಿ ನಾನಾತ್ಮ ಭೇದವು  
ಮನಕತದಿ ನೆರೆ ತೋರಿಯಳವಂ  
ತನುಪಮಾತ್ಮನ ಸನ್ನಿಧಾನದ ಮಾಯೆಯಿಂದಾದ ||

ಮನುಜತಿಯಗ್ನಿ ವಿಜರೆಂಬ  
ಜನನ ಮರಣ ಸುಖಾಸುಖಗಳು  
ಜನಿಸವೇ ಸೈ ಸಳಯವಿದಕ್ಕಿನ್ನೆಲದೇಕೆಂದ

|| ೧೧ ||

ನಿತ್ಯನವ್ಯಯನೇಕನದ್ವಯ  
ಸತ್ಯ ಸಂವಿನ್ಯಾತ್ರನಸುಪಮ  
ಚಿತ್ತ ಸಾಕ್ಷಿನಿರೀಹನಾತುನುನೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ||  
ಭಿತ್ತರದ ಮರಣದಲಿ ಶೋಕಿಸ  
ಲುತ್ತಮರು ಸುಖದಲ್ಲಿ ಹರ್ಷಿಸ  
ಲತ್ತಲೀ ತನು ಧರ್ಮವಾತ್ಮಂಗಿಲ್ಲನೆಂದೆಂದು

|| ೧೨ ||

ನಿನಗದೆತ್ತಣ ದುಃಖ ನಿನ್ನನು  
ನೆನೆದು ಗೆಲುವರು ಶೋಕಮೋಹವೆ  
ಮನುಜ ನಾಟಕ ಸಾಕೆನುತ ಮುನಿ ತಿಳುಹಲಾಕ್ಷಣಕೆ ||  
ಮನದ ದುಃಖವನುಳಿದು ಮಂದಾ  
ಕಿನಿಯ ಜಲದಲಿ ಮಿಂದು ಪಾವನ  
ನೆನಿಸಿ ಪಿತ್ಯಗಳಿಗಿಲ್ಲ ಬಳಿಕ ಜಲಾಂಜಲಿಯನಿತ್ತ

|| ೧೩ ||

ಮಾಡಿ ಹಿಂಡವ ಮೂಲಫಲಮಧು  
ಗೂಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತ ಮಂತ್ರದಿ  
ನೀಡಿದನು ಬಳಿಕಿಂಗುದೀ ಫಲ ಸಮದ ಹಿಂಡವನು ||  
ನೋಡಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಿ ತಾನದಾವದ  
ಮಾಡುವನು ಭೋಜನವನದನೇ  
ಮಾಡುವದು ಶ್ರಾದ್ಧಾದಿಗಳಿಗಿಂಬುದಿವೆ ಶ್ರುತಿ ಸಿದ್ಧ

|| ೧೪ ||

ಎಲ್ಲರೂ ದುಃಖಾಶ್ರು ಜಲಧಿಯ  
ಅಕ್ಕಿವೈವೃತ ಮರುಗಿ ಮಿಂದರು  
ಸಲ್ಲಲಿತ ಸಾಕ್ಷಾತಗಂಗೆಯಲೈದಿಯಾಶ್ರಮಕೆ ||

ಒಲ್ಲದಾರೂ ಕಂದಮೂಲವ  
ನಿಲ್ಲಿಯುಪವಾಸದಲಿ ಯಾತ್ರೆಯು  
ಫುಲ್ಲಲೋಚನ ರಾಮನೊಡನಿಡ್ಡುದು ಜನಸ್ತೋಮ || ೧೫ ||

ಮರುದಿವಸ ಗಂಗೆಯಲಿ ಮಿಂದಾ  
ದರದಿ ನಿರ್ಮಲರಾಗಿ ನೆರದಿ  
ತ್ಯರದಲೆಲ್ಲರು ಕುಳಿತಿರಲು ಬಂದೆಕಿ ರಾಘವಗೆ ||  
ಭರತನೆಂದನು ರಾಮ ರಾವೋ  
ತ್ಯರ ಮಹಾಗುಣ ನಿಧಿಯ ಪಟ್ಟವ  
ಧರಿಸಿ ರಾಜ್ಯವ ಪಾಲಿಸೆಲ್ಲರನೆನುತ ಭಕುತಿಯಲಿ || ೧೬ ||

ತಂದೆಯಂತ್ಯದಿಯಿಣ್ಣನೇ ಧಿಟ  
ತಂದೆಯಲ್ಲಾ ತವಗಿದುವೆ ನೃಪ  
ವೃಂದಧರ್ಮವು ಪ್ರಜೆಗಳನುರಾಗದಲಿ ನೆರೆ ಸಲಹಿ ||  
ಮುಂದೆ ಯಜನವನೆಲ್ಲ ಮಾಡಿಸಿ  
ಸಂದನರನುತ್ಪಾದಿಸುತ ನಲ  
ವಿಂದ ಧರ್ಮವ ನೀತಿ ತಪ್ಪದೆ ಸಲಹಿಕೊಂಡಿಹುದು || ೧೭ ||

ಮಗಗೆ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ವನವನು  
ಹೊಗುವದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ತಪದಲಿ  
ಸೊಗಸದುಳ್ಳದೆ ನಿನ್ನಗದೀಗಲೆ ಚಹುದುಣಿತವಲ್ಲ ||  
ಮಿಗದೆ ತನ್ನಲಿ ಕರುಣವುಳ್ಳದೆ  
ಹಗರಣದಲೀ ಕೈಕೆ ಮಾಡಿದ  
ಬಗೆಯ ಮನದಲಿ ನೆನೆಯಬಾರದು ರಾಮ ನೀನೆಂದ || ೧೮ ||

ಎಂದು ಚರಣವ ಹಿಡಿದು ತಿರದಲಿ  
ತಂದಿರಿಸಿಕೊಂಡಿಳಿಗೆ ಬಿದ್ದನು  
ಮುಂದೆದಂಡದವೋಲು ರಾಘವ ನಾಲಿಸೆಂದನುತ ||

ತಂದೆ ಬಾಯಿಂದತ್ತಿ ತೊಡೆಯಲಿ  
ತಂದು ಕುಳಿಸಿ ರಾಮನತಿ ಮುದ  
ದಿಂದ ಸಪ್ರೇಮಾದ್ರ್ಯನಯನದಲನುಜಗಿಂತೆಂದ

|| ೧೯ ||

ಕೇಳು ಮಗನೇ ನನ್ನ ನುಡಿಯನು  
ಹೇಳಿದೆಯಲಾ ನೀನಿಬ್ಲವ  
ಶೀಲನ್ಯಪರಿಂಗಡು ಮತ್ತೊಂದಿಹವು ಕಿಂಚಿತವು ||  
ಹೇಳುವೆನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷವ  
ಬೀಳುಗೊಡುವೆನು ದಂಡಕಾಖ್ಯದಿ  
ಮೇಲೆ ತಾ ಬಹೆನ್ನವರ ಮಾತಾಡಬೇಡೆಂದ

|| ೨೦ ||

ವರುಷ ಹದಿನಾಲ್ಕಿಂತ ನಿನಗಿಂ  
ದಿರಿಸಿದನು ಪಿತ ನಿನಗೆ ರಾಜ್ಯವ  
ನಿರುವನದಿ ನೀನೆಂದು ಕೊಟ್ಟನು ತಪವೆನಗೆ ಪಿತನು ||  
ಇರಲು ಬೇಕೈ ನೀನು ನಾನೂ  
ಹಿರಿಯದೆಂದದಲಿದ್ದ ಸ್ವೇಚ್ಛಾ  
ಚರಣೆ ನವಗೆತ್ತಣದು ಪಿತೃವಶವರ್ತಿಗಳಿಗಿಂದ

|| ೨೧ ||

ವಿರಿದಡೆ ಪಿತೃನುಡಿಯನನ ಪಿತೃ  
ಧಾರಕನೆ ತಾನೆಲ್ಲ ನರಕದಿ  
ಘೋರಯಾತನೆವಡುವ ಜೀವನ್ಮುತನಲಾ ಧಟಕೆ ||  
ಸಾರವಿದನೊದಾಳು ರಾಜ್ಯವ  
ಸೇರಿವನದಲ್ಲಿದನು ತಾನಿದ  
ಕಾರು ಮೊಲ್ಲೆನಲಾಗದಯ್ಯನ ಮಾತ ನಾವೆಂದ

|| ೨೨ ||

ಅಣ ತಾತನ ಮಾತದೇ ತಾ  
ಬಣ್ಣೆ ಸುವೆಯುನೆತ್ತ ಹೃದಯನು  
ಹೆಣ್ಣೆ ನಿಜಿಯ ಮನುಜ ಮೂಢಭ್ರಾಂತಿ ಜೀತನನು ||

೨೧೦ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಆಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಹೆಣ್ಣು ಮುಪ್ಪಿನ ಬಾಲಬುದ್ಧಿಯ  
ತಿಣ್ಣದಲಿ ಹೇಳಿದಡೆ ತಾನ  
ಗ್ರಣ್ಯ ಮತವೇ ರಾಮನೆಂದಡೆ ರಾಮನಂತೆಂದ || ೨೩ ||

ಅಲ್ಲ ೨೩ ಕಾಮುಕನು ಮೂಢದಿ  
ಯಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಜಿತ ಭ್ರಾಂತ ಮಾನಸ  
ನಲ್ಲ ಪೂರ್ವದಿ ದತ್ತವರ ಸತ್ಯನೆನೆ ಪಾಲಿಸಲು ||  
ವಲ್ಲಭೆಗೆ ವೊಲಿದಿತ್ತು ಪಾಪದ  
ಸೊಲ್ಲಿಗಂಜಿದ ನರಕಭಯದಲಿ  
ಬಲ್ಲವನು ಪಿತ ಸತ್ಯಸಂಧನು ಭರತ ಕೇಳೆಂದ || ೨೪ ||

ಆತನಗ್ಗದ ವಚನ ಸತ್ಯದ  
ನೀತಿ ತಪ್ಪದೆ ನಡೆಸದಿದ್ದಡೆ  
ಪಾತಕವು ತನಗಾಗದೇ ಲೋಕದಲಿ ರಾಘವನು ||  
ಬಾತೆಗೆಟ್ಟನು ಸತ್ಯಕೆನ್ನರೆ  
ಮಾತ ನೀನಿದ ಕೇಳಿನಲು ರಘು  
ಜಾತಗೊಂದನು ಮತ್ತೆ ನುಡಿದನು ದೈನ್ಯದಲಿ ಭರತ || ೨೫ ||

ನಾನು ವಲ್ಕಲ ಜಟೆಯನಾಂತಾ  
ನ್ಯೂನ ಮನು ಸಂಖ್ಯಾಬ್ದ ವನದಲಿ  
ಸಾಸುರಾಗದಲಿಹೆನು ರಾಜ್ಯವನಾಳು ನೀ ಪಿತನ ||  
ದಾನವಚನವು ತಪ್ಪದೆಂದೆನ  
ನೇನನಾಡುವೆ ರಾಜ್ಯ ನಿನಗೀ  
ಕಾಸನವ ತನಗೆನ್ನನೇ ಪಿತನೆಂದನಾ ರಾಮ || ೨೬ ||

ವನದಿ ನೀ ರಾಜ್ಯದಲಿ ತಾನಿರ  
ಲನುಜ ಮೊದಲೇ ವೃಥಾವಾಗದೆ  
ಯೆನಲು ಲಕ್ಷ್ಮಣನಂತೆ ನಾ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಸೇವಿಸುತ ||



ಮನೆಗೆ ಹೋಗದೆ ಬಪ್ಪನಲ್ಲದ  
 ಡನಲನಲಿ ಬೇಳುವೆನು ತನುವಿದ  
 ನೆನುತ ತನ್ನಲಿ ನಿಶ್ಚಯವ ಮಾಡಿದನು ಕಲಿ ಭರತ || ೨೭ ||

ಹರಹಿ ದರ್ಭೆಯ ಮೂಡ ಮುಂತಾ  
 ಗಿರೆ ಕುಳಿತು ದೇಹವನೆ ಬಿಡಲೆಂ  
 ದಿರಲವನ ನಿರ್ಬಂಧವನು ಕಾಣುತ್ತ ವಿಸ್ಮಯದಿ ||  
 ಗುರು ವಸಿಷ್ಠನ ನೇತ್ರ ಸಂಜ್ಞೆಯ  
 ಭರದಿ ರಾಜನು ನೋಡಲಾಗಳೆ  
 ಕರೆದು ಭರತಂಗೆಂದನೇಕಾಂತವಲಿ ಮುನಿರಾಯ || ೨೮ ||

ಸರ್ವಸಾರವ ಬಲ್ಲ ಬೋಧೆಯ  
 ಗುರ್ವವೆಲ್ಲವ ತಿಳಿದರಿದ ಗುರು  
 ಸರ್ವ ಮುನಿಜರೆಲ್ಲರಿಂತಾನಧಿಕನಾಗಿದರ್ ||  
 ಸರ್ವಗುಣ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿಯು  
 ಸರ್ವಹಿತಕರನಾದ ಮುನಿಪನು  
 ಸರ್ವ ಗೌಪ್ಯವ ಭರತ ನೀ ಕೇಳೆಂದು ಕರುಣಿಸಿದ || ೨೯ ||

ಕೇಳು ಮಗನೇ ಭರತ ಗೌಪ್ಯವ  
 ಹೇಳುವೆನು ನಿಶ್ಚಿತ ಸಾಕ್ಷಾ  
 ನ್ಮಾಲತಾಂಗೀವರನೆನಿಪ ನಾರಾಯಣನೆ ಬಂದು ||  
 ತಾಳಿದನು ರಾಮಸ್ವರೂಪವ  
 ಹೇಳಿಕೊಂಡನು ಹಿಂದೆ ಕಮಲಜ  
 ಜಾಳುರಾವಣನೆಂಬ ದನುಜನ ವಧಿಸಲೋಸುಗರ || ೩೦ ||

ದತ್ತರಥಗೆ ಸುತನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ  
 ನೆಸುರರನು ವಧಿಸಲಿಕೆ ಯಾವನ  
 ಹೆಸರಿಸಿದ ವರಯೋಗಮಾಯೆಯೆ ಜನಕಭೂಷತಿಯೆ ||

೨೨ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ - ಅದೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ವಸತಿಯಲಿ ಸೀತಾಭಿಧಾನದ  
ಹೆಸರುವಡೆದುದು ಸೇರಿದಳು ಬಂ  
ದಸುರ ವೈರಿ ಮುಕುಂದ ರಾಮುಂಗಿಂದನಾ ಮುನಿತ || ೩೧ ||

ಶೇಷನವತಾರವು ಕಣಾ ಲ  
ಕ್ಷ್ಮೀಶ ರಾಮನ ಬಳಿಯಲನುದಿನ  
ವಾಸವಾಗಿರುತ್ತೈದುವೀ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೆನಿಪ್ಪವನು ||  
ಸಂಶಯವು ಬೇಡಮರ ಕಂಟಕ  
ದೋಷಿ ರಾವಣನನ್ನು ವಧಿಸಲು  
ಭಾಸುರ ಶ್ರೀ ರಾಮನೈದುವನೆಂದನಾ ಮುನಿತ || ೩೨ ||

ಕೈಕೆ ಬೇಡಿದ ವರನ ನಿಷ್ಕುರ  
ವಾಕು ಸಹಿತಾ ನೇಮದೆಲ್ಲವು  
ನಾಕದವರಿಂದಾದ ಕೃತಕವು ಮೇಣದಲ್ಲದಡೆ ||  
ಆಕೆ ರಾಮುಂಗಿಂದು ವಹಿತವ  
ಸೋಕಿಸುವ ನುಡಿಯೆಂಬವಳೆ ಜಗ  
ದೇಕನಾಥನು ರಾಮನರಿ ಸಂದೇಹ ಬೇಡೆಂದ || ೩೩ ||

ಬೇವ ರಾಮನು ಮನೆಗೆ ತಿರುಗನು  
ನೀವು ನಾವು ಸಮಸ್ತ ಸೈನಿಕ  
ದೇವಿ ಕೌಸಲೆ ಮುಖ್ಯ ಮಾತೆಯತೊಡನನಕ್ಕದಲಿ ||  
= ವನದಲಿಹುದೇನು ಕಾರಣ  
ಸಾವಧಾನದಿ ಪುರಕೆ ತೆರಳುವ  
ರಾವಣನ ಕುಲಸಹಿತ ರಾಮನ ಕೊಂದು ಬಹೆನೆಂದ || ೩೪ ||

ಕೊಲ್ಲನೇ ತಾಟಕಿಯ ಯಾಗದಿ  
ಚಲ್ಲೆ ಬಡಿಯನೆ ದನುಜರಲ್ಲರ  
ಕಲ್ಲದಲ್ಯಾಶಾಹ ಮೋಕ್ಷವ ಮಾಡನೇ ಧಟಕೆ ||

ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿಯನೆ ಭೂತನಾಥನ  
ನಲ್ಲಿ ಸೀತೆಯ ವರಿಸಿ ಬರುತನೆ  
ಕೊಳ್ಳನೇ ಭಾರ್ಗವ ಮುನೀಂದ್ರನ ಕರದ ನಿಜ ಧನುವ || ೨೧ ||

ದೊಡ್ಡ ರಾವಣನಾದಡೊಂದೇ  
ಕಡ್ಡಿ ರಾಮಗೆ ಕೊಲಲು ಕೇಳ್ವೆ  
ಹೆಡ್ಡ ರಾವಣ ಸಿಕ್ಕಿದನು ಕಾರ್ತ್ಯನ ಕರದಿ ಮುನ್ನ ||  
ಮೊಡ್ಡ ಕಾರ್ತ್ಯನ ಕೊಂದು ಭಾರ್ಗವ  
ನಡ್ಡ ವಿಸಿದರೆ ಪರಶುರಾಮನ  
ಸಡ್ಡ ಮಾಡನೆ ರಾಮನಾತನ ಚಾಪವನು ಕೊಡ್ಡು || ೨೨ ||

ಎಂದಡೆಲ್ಲವ ಕೇಳಿ ಗುರುಮುಖ  
ದಿಂದ ಭರತನು ತಿಳಿದು ವಿಸ್ಮಯ  
ದಿಂದ ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥನೇ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದರಿದು ||  
ಸಂದ ಹರುಷದಲುಬ್ಬಿ ನಗುತ್ತೆ  
ತಂದ ರಾಮನ ಹೊರಗೆ ಭರತನು  
ನಂದು ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿದನು ಭಕುತಿಯಲಿ ಕೈಮುಗಿದು || ೨೩ ||

ಸಂಧಿ ಹದಿನೆಂಟಲ್ಲಿ ಪದಗಳ  
ವೃಂದ ಪಟು ತ್ರಿಂಶಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ  
ಲೊಂದವಿಧವಿನೋಡಿ ಕೇಳಿದಡಳಿ ನಿನಾಶಕರ ||  
ಎಂದು ವಗಲದೆ ಹೃದಯ ಕಮಲದ  
ಮಂದಿರದಿ ನೆಲಸಿಪ್ಪ ಪರಮಾ  
ನಂದಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿಸ್ತನಿಹ ಸಲಹೆಮ್ಮ || ೨೪ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೨ ಕೈ ಪದ ೭೮೫ ಕೈ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



|| ಶ್ರೀ ರಾವಚಂದ್ರಾಯ ನಮಃ ||



## ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸಂಧಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಭರತನು

ಸೂಚನೆ || ರಾಮನೆಲ್ಲರ ಕಳುಹಿದನು ಸುಖ  
ಪ್ರೇಮದಲಿ ನಿಜವುರಕೆ ನಂದಿ  
ಗ್ರಾಮದಲಿ ಭರತಾಂಕನಿದ್ದನು ತಮ್ಮ ಸಹವಾಗಿ ||

ಪದ || ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ಮುನಿಯ ಮುಖದಲಿ  
ಕೇಳಿ ಭರತನು ರಾಮನೇ ಶ್ರೀ  
ಲೋಲನೆಂಬುದ ತಿಳಿದು ವಿರಹದವ್ಯಾಕುಲದ ಬಳಿ ||  
ಮೇಲೆ ರಾಮಗೆ ನಮಿಸಿ ನುಡಿದನು  
ಬೀಳುಗೊಡುವೆನು ಪುರಕೆ ರಾಘವ  
ಪಾಲಿಸೈ ನಿಜ ದಿವ್ಯ ಸಿರಿ ಪಾಡುಕೆಯನಿದನೆಂದ || ೧ ||

ನಿನ್ನ ಕಂಡಂತನುದಿನವು ಸಂ  
ಪನ್ನ ಪಾಡುಕೆಯಿದನು ಪೂಜಿಸು  
ತನ್ನವಹ ಸೇವೆಯನು ಮಾಡುತ ರಾಜ್ಯ ಕೃತ್ಯವನು ||  
ಧನ್ಯನಾಗಿಹೆ ನೀ ಬಹನ್ನಗೆ  
ವನ್ಯವರಿಯದೆ ನಿನ್ನ ಚರಣದ  
ಸನ್ನಿಧಿಯಲಿದ್ದಂತೆ ಕಾಲವ ನಾನೆಂದ || ೨ ||

ಎಂದೆನುತ್ತಾ ದಿವ್ಯ ಪಾದುಕೆ  
ಯಂದೆರಡನಿಜರತ್ನ ಭೂಷಣ  
ದಿಂದಲಂಕೃತವಾಗಿ ಕೊಂಡಿರಿಸಿದನು ಶಿರದಲ್ಲೆ ||  
ಮುಂದೆ ಬಲಬಂದಡಿಗಡಿಗೆ ರಘು  
ನೆಂದನನ ಪದಕೆರಗಿ ಮುತ್ತಿಂ  
ತೆಂದನತಿ ಭಕುತಿಯಲಿ ಗದ್ದದ ಸ್ವರದಿ ಭರತಾಂಕ || ೩ ||

ಎತ್ತಲಾನೂ ರಾಮ ವನದೊಳ  
ಗುತ್ತರಿಸಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರುಷವ  
ಮತ್ತೆ ಮೊದಲಿನ ದಿನಕೆ ನೀ ಬಾರದಡೆಯಾದಿನವೆ ||  
ಹೊತ್ತಿಸುವೆನಗ್ನಿಯಲಿ ತನುವನು  
ಸತ್ಯವೆಂದೆನಲಾಗ ನಿ  
ವರ್ತಿಸಿದನಾ ರಾಮ ಭರತನನಧಿಕ ಕರುಣದಲಿ || ೪ ||

ಎನುತ ಸೈನಿಕ ಸಹಿತ ಮಂತ್ರಿಗ  
ಳನುಜ ಶತ್ರುಘ್ನಾಂಕನೊಡನಾ  
ಮುನಿವಸಿಷ್ಠನು ಸಹಿತ ಮಾತೃಗಳೊಡನೆ ಪಯಣವನು ||  
ಅನುವಿನಿಂ ತೆರಳಲಿಕೆ ಭರತನು  
ಮನವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಕಂಬನಿ  
ಹೊನಲೊಳೇಕಾಂತಕ್ಕೆ ಕರೆದಳು ಕೈಕೆ ರಾಘವನ || ೫ ||

ಕರವನೆರಡನು ಮುಗಿದು ತನ್ನಯ  
ಶಿರವನತಿ ದುಃಖದಲಿ ನುಡಿದಳು  
ಹರ ಹರಾ ರಘುನಾಥ ನಿನ್ನನು ರಾಜ್ಯದಿಂ ನಾನು ||  
ಹೊರವಡಿಸಿದೆನು ನಿರ್ವಯತ್ವದ  
ಭರದಿ ನಿಷ್ಕುರದಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯ  
ನಿರುತ ನಿನ್ನಯ ಮಾಯೆ ಬೋಹಿಸಿ ಕೆಡಿಸಿದುದು ತನ್ನ || ೬ ||

ಆರು ಗೆಲುವರು ವಿಷ್ಣು ನುಯಾ  
 ನಾರಿಯನು ಮೂಲೋಕದೊಳು  
 ಧೀರನನು ಸಹವಾಗಿ ಮೋಹಿಸಿ ಕೆಡಹುವಳು ಧಿಟಕೆ ||  
 ನಾರಿ ತಾನೆಲೆ ರಾಮ ತನ್ನ ವಿ  
 ಕಾರವಡಿಸುವುದರಿದೆ ತಕ್ಷಮೆ  
 ಸಾರ ಬಲ್ಲರಿಗೆನ್ನ ಕೃತಕವ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕೆನಲು || ೭ ||

ನೀನಲ್ಲೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಿಷ್ಣು  
 ಜ್ಞಾನಮಯನವ್ಯಕ್ತನಾದಿ  
 ಸ್ಥಾನರೂಪ ಸನಾತನನು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮ ||  
 ನೀನು ಮಾಯಾ ಮಾನುಷಾಂಗದ  
 ಲೀ ನಿಖಿಳ ಲೋಕವನು ಮೋಹಿಸಿ  
 ಹಾನಿ ವೃದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಕುಣಿಸುತ ನೋಡಿ ಸುಖಿಸುತಿದೆ || ೮ ||

ನೀನೆ ಪ್ರೇರಿಸಿ ಲೋಕದೊಳಗ  
 ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮಾಡಿರುವ ಸುಖದುಃ  
 ನಿರಂತರ ನಾಯೆಯವಳಿಗೆ ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ಧಿಟಕುಟಿ ||  
 ನಾಸಕೃತ್ರಿಮ ಬೊಂಬೆ ಕುಣಿವುದ  
 ದೇನು ಸರ್ತಕ ಕುಹಕ ಚೇಷ್ಟಾ  
 ಧೀನವಲ್ಲೆ ರಾಮ ತಿಳಿಯಲಿಕೆಂದಳಾ ಕೈಕೆ || ೯ ||

ನಿನ್ನ ವಶದಲಿ ಮಾಯೆ ಮಾಯಾ  
 ಭಿನ್ನ ರೂಪದಿ ಜಗವ ಹರಹುವ  
 ಲಾನ್ಯವದ ಬುದ್ಧ್ಯದ ತರಂಗವಿಕಾರದಂದದಲಿ ||  
 ಹೊನ್ನು ತೊಡಿಗೆಗಳಾಗಿ ಹೆಸರಿಸಿ  
 ಹೊನ್ನು ಮರಸುವ ಮೋಲು ನಿಜ ಜೈ  
 ತನ್ಮ ಕೃತಿಯೇ ಚೇತನವ ಮರೆದಿಹುದು ಭೇದದಲಿ || ೧೦ ||

ದೇವ ತನ್ನನು ಮೋಹಿಸಿದಲಾ  
 ದೇವ ಕಾರ್ಯವ ಮಾಡಲೋಸುಗ  
 ಕಾವುದೆನ್ನನು ಪಾಪಚೇಷ್ಟಾಭಾವ ಹೊಗದಂತೆ ||  
 ಅವ ದೇವತೆಗಳಿಗು ಕಾಣದ  
 ದೇವ ನನ್ನದಿನಲಿ ತೋರಿದೆ  
 ಯಾವ ಕಡುಣೆಯೊ ರಾಮ ನೀನೆಂದಳು ಸರೋಜಮುಖಿ || ೧೧ ||

ಪಾಹಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನೆ ಜಯ ಜಯ  
 ಪಾಹಿ ಪಾಹಿಯನಂತ ಮಹಿಮನೆ  
 ಪಾಹಿ ಜಗತೀನಾಥ ಸುಪ್ರಿಯ ಮಮಸುಬಾಂಧವನೆ ||  
 ಮೋಹಮಯದ ಜ್ಞಾನ ಪಾಶ ಸ  
 ಮೂಕ ಪುತ್ರಾದಿಗಳ ಬಂಧವ  
 ನಾ ಹರಿಸು ವಿಜ್ಞಾನಖಡುಗದೊಳಿಂದಳಾ ಕೈಕೆ || ೧೨ ||

ಕಷ್ಟವೀ ಸಂಸಾರವಿದರೊಳು  
 ಕಷ್ಟವೀ ತನು ಧರ್ಮವಲ್ಲಿಯ  
 ಕಷ್ಟವೀ ಪುತ್ರಾದಿಯೊಳಗಣ ಸ್ನೇಹಮಯ ಪಾಶ ||  
 ಕಷ್ಟನದ ನಿನ್ನ ನಿಜವದ  
 ವಿಷ್ಣುರಥಾನಾಖ್ಯ ಪಾಶದಿ  
 ಕಷ್ಟ ತನ್ನಯ ಮರೆಯ ಹೊಕ್ಕೈನು ಯೆವಳೊಡುಮುಖಿ || ೧೩ ||

ಎಂದ ಕೈಕೆಯ ಮಾತ ಕೇಳು  
 ತ್ತೆಂದನಾ ಶ್ರೀರಾಮ ನಸುನಗೆ  
 ಯಿಂದ ಕೇಳಿ ತಾಯಿ ನೀನಾಡಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು ||  
 ಮೊಂದು ತಪ್ಪದು ಸತ್ಯ ನಿಜ ಸುಖ  
 ದಿಂದ ನಿನ್ನ ಕಾರ್ಯಕೋಸುಗ  
 ಬಂದು ನುಡಿದಳು ವಾಣಿ ನನ್ನ ಪ್ರೇರಣೆಯಲಿಂದ || ೧೪ ||

ನೀನು ಬಂದೆ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರವ  
 ದೇನು ದೋಷವು ನಿನಗೆ ಬೆದರದಿ  
 ರೌ ನಿರಂತರ ಹಗಲಿರುಳುನೆಡಬಿಡದೆ ತನ್ನವನು ||  
 ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರು ಹೃದಯ ಕಮಲದ  
 ಲಾನತಪ್ಪಿಯ ದಾನ ಭಕ್ತಾ  
 ಧೀನ ವಿಗ್ರಹರೂಪನೆನ್ನನು ತಾಯೆ ಬಿಡದೆಂದ

|| ೧೫ ||

ಪುತ್ರಮಿತ್ರಪ್ರಿಯಧರಾಧಿಕ  
 ವರ್ತಿಯನು ಬಿಡಬಿಡದೆ ಕೇಳುತ  
 ಕೀರ್ತಿಸುತ ನೆನೆವುತ್ತು ತನ್ನನು ಭಾವಭಕುತಿಯಲಿ ||  
 ಮಿಥ್ಯವೆಂದೆಲ್ಲವನು ತಿಳಿ ಸ  
 ವರ್ತ ಸಮದುಃಖದಲಿ ನನ್ನನೆ  
 ಸುತ್ತಲೂ ಕಾಣುತ್ತ ಮುದವಿರು ತಾಯೆ ನೀನೆಂದ

|| ೧೬ ||

ಶತ್ರು ಮಿತ್ರರೆನಿಪ್ಪ ಭೇದದ  
 ಭಿತ್ತರವು ತನಗಿಲ್ಲ ಭಕ್ತರ  
 ಹತ್ತಿರಿದ್ದೇ ಭಜಿಸುವೆನು ಕಲ್ಪಾಂತವಾದರೆಯು ||  
 ಮತ್ತೆ ತನ್ನಯ ಮಾಯೆಯಿಂದಾ  
 ಸಕ್ತಿಮೋಹಿತರೆಂಬರೆನ್ನನು  
 ವೃತ್ತ ಮಾನವ ಮೋಹ ಸುಖದುಃಖಾನುಗತನೆಂದು

|| ೧೭ ||

ನಿನಗೆ ತನ್ನ ವಿವೇಕ ಬುದ್ಧಿಯೆ  
 ಜನಿಸಿತಿದೆಲಾ ಭವಭಯಾಪಹ  
 ವೆನಿವುದಂಜದಿರನುಪ ಸುಖದಿಂದಿನ್ನು ನೀ ನಿನ್ನ ||  
 ಮನೆಯಲಿರು ಸಂಸಾರ ಲೇಪದ  
 ಜನುಗು ಮಲಿನವ ಹೊದ್ದದೆನ್ನನೆ  
 ನೆನೆವುತಿಹುದನವರತನೆಡಬಿಡದೆಂದನಾ ರಾಮ

|| ೧೮ ||



ಎನಲದನು ಕೇಳುತ್ತ ಕೈಕೆಗೆ  
ಮನದ ಸಂತೋಷಾಂಬು ಬಂದಾ  
ನೆನೆದ ಕಡೆಗೋಡಿಯಲಿಳಿದು ತನುನೆನೆಯ ವಿಸ್ಮಯದಿ ||  
ಅನುಪಮನ ಬಲಬಂದು ಬಿಡಾ  
ವನಿತೆಯವನಿಯ ಮೇಲೆ ಕಳಗಂ  
ಖೈನಲು ನಮಿಸುತ ಬೀಳುಗೊಂಡಳು ರಾಘವೇಶ್ವರನ || ೧೯ ||

ಭರತನವಿಳಾಸಾತ್ಮ ಪರಿಜನ  
ವರಪುರೋಹಿತ ಮಂತ್ರಿ ತಾಯ್ನಿಳು  
ವೆರಸಿ ಬಂದನಯೋಧೈಗತಿ ವೇಗದಲಿ ರಾಘವನ ||  
ಸ್ಮರಿಸುತೆಡಬಿಡದೆಲ್ಲರನು ತಂ  
ದಿ೦ಸಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನು  
ವೆರಸಿ ನಂದಿಗ್ರಾಮವನು ನೆರೆಯೊಕ್ಕನಾ ಭರತ || ೨೦ ||

ಅಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ರಾಮ ||  
ದುಲ್ಲಹಿತ ಪಾದುಕೆಯನಿ೦ಸಿ  
ಪ್ಲೆಲ್ಲೋಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಭಕುತಿಯ ಭಾವದಲಿ ಭರತ ||  
ಸಲ್ಲಲಿತ ಗಂಧಾರ್ಜುನಗಳಿಂ  
ಮೊಲ್ಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪುಷ್ಪ ಮುಖ್ಯದ  
ಲುಕ್ಕ ವಿಭವುಪಚಾರದಿಂ ಪೂಜಿಸುವನನವರತ || ೨೧ ||

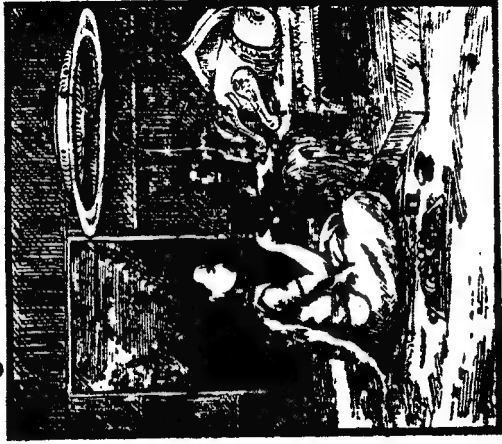
ರಾಮಗುಳ್ಳಾ ರಾಜವಿಭವನ  
ನೇಮದಿಂ ಪಾಠೋಕ್ತಿಗೆ ಮೊದಲ  
ಸೋಮಸನ್ನಿಧಿ ನಿತ್ಯನಿತ್ಯವು ತಪ್ಪದೆಲ್ಲವನು ||  
ಕಾಮ ಕರ್ಮವನುಳುಹಿ ಭಜಿಸುತ  
ಭೂಮಿ ಶಯನದಿ ಮೃಲಾಂಚರ  
ಮಹಾಜಟಿ ತಿರದಿ ವಿಜಿತೇಂದ್ರಿಯದಲಿಹ ಭರತ || ೨೨ ||

ಕಂದ ಮೂಲ ಫಲಾಶನದಲೀ  
 ದ್ವಂದ್ವವರ್ಜಿತ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಗ  
 ಳಿಂದ ಶತ್ರುಘ್ನನನು ಸಹಿತ ನೃಪ ಕೃತ್ಯವೆಲ್ಲವನು ||  
 ಮೊಂದು ವುಳಿಯದ ಮೋಲು ಫಡೆಸು  
 ತ್ತಂದು ನಿಂದಾ ಕೃತ್ಯವೆಲ್ಲವ  
 ಮುಂದೆ ಪಾದುಕೆಯಿದಿರು ಬಿನ್ನವಿಸುವನು ಕೈಮುಗಿದು || ೨೩ ||

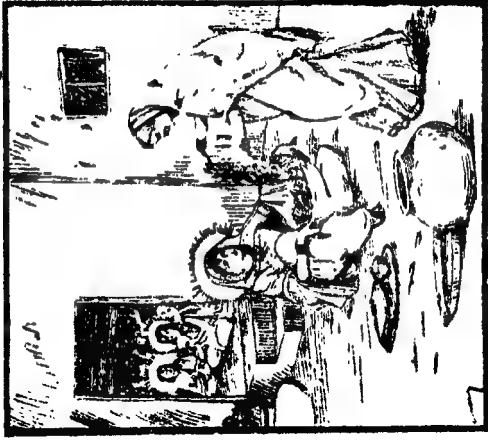
ನಿತ್ಯ ನಿತ್ಯವು ಭರತ ಪಾದುಕೆ  
 ವತ್ತಿನಲಿ ಕೋಲ್ಪಿಡಿದು ಮೋಲಗಿ  
 ಸುತ್ತನಾನ್ಯಪನೆಂಬ ಭಾವವನೇನುವನು ಹೋರದೆ ||  
 ಭಕ್ತಿಯಲಿ ರಾಮಾಂಭ್ರ ಚಿಂತಾ  
 ಸಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದಿನವೆಣಿಸುತೆಂದಿಂ  
 ಗಿತ್ತ ರಾಘವ ಬಹನೋಯೆತನವರತ ಹಾರುತಕ || ೨೪ ||

ಮುಪ್ಪುರಿಯ ಕರಣವನು ರಾಮ  
 ದಾರ್ಪಣವ ಮಾಡಿತರ ವಿಷಯದ  
 ದರ್ಪಕೊಳಗಾಗದೆ ನಿರಂತರ ರಾಮ ಶರಣೆನುತ ||  
 ಇಪ್ಪನೊಮ್ಮೆಮ್ಮನು ನೆನೆಯದೆ  
 ನಿಪ್ಪಸರದಿಂ ರಾಮಚಿಂತೆಯ  
 ಲೊಪ್ಪಿದನು ಸಾಕ್ಷಾತ ವಿಮಳಬ್ರಹ್ಮ ಮುಷಿಯಂತೆ || ೨೫ ||

ಚಿತ್ರಕೂಟಾದ್ರಿಯಲಿ ರಾಘವ  
 ನಿತ್ತಮುನಿಜನರೊಡನೆ ಸುಖದಲಿ  
 ಮತ್ತಕಾಶಿನಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಸಹ ಕೆಲವು ಕಾಲವಿಡಿ ||  
 ಅತ್ತಯೋಧ್ಯಾದೇಶ ಪಟ್ಟಣ  
 ದುತ್ತರದ ಜನನಿವಹ ರಾಘವ  
 ಚಿತ್ರಕೂಟದಲಿಡ್ಡುದರಿದೈತತ್ಪದನವರತ || ೨೬ ||



సాదిగ్గామద్ది శ్రీరామన  
పాదుకాపూజాసరత భరత



అష్టమాయా వేనియింప  
బేతేగే వస్తదాన పురస్కార



ಬಂದು ಬಂದಾದೇಶ ಜನ ರಘು  
ನಂದನನ ದರುಶನದ ಲಾಲಸ  
ದಿಂದ ಕಂಡೈದುತಿರೆಯದಕಾ ರಾಘವನು ನೋಡಿ ||  
ವೃಂದ ಜನದ ಸುಬಾಧೆ ತನಗೇ  
ಕೊಂದು ಗಿರಿಯದನುಳಿದು ದಂಡಕ  
ವೆಂದೆನಿಪ ವನಕ್ಕೈದಿ ನೆನೆದನು ಕಾರ್ಯವನು ಮನದಿ || ೨೭ ||

ಒಡನೆ ಸೀತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು  
ನಡೆದನತ್ರಿ ಮುನೀಂದ್ರನಾಶ್ರಮ  
ದೆಡೆಗೆ ಸರ್ವರು ಮುತುಗಳವು ಸುಖವಾಸವಾಗಿಹುದು ||  
ಗಡಬಡೆಯ ಜನಬಾಧೆ ವರ್ಜಿತ  
ದೆಡೆಗೆ ಮುನಿಪನಂಗದ  
ಕಡಲ ಕಾಂತಿಯ ಕಂಡನಾಶಾವಳಿಯ ಬೆಳುಗುತಿರೆ || ೨೮ ||

ವನವನೆಲ್ಲವ ಬೆಳಗುತಿಪ್ಪಾ  
ಮುನಿಗೆ ದಂಡಪ್ರಣತನಾಗಿ  
ಕ್ಷಮಪಮನು ಕೈಮುಗಿದು ನುಡಿದನು ನಾನು ರಾಘವನು ||  
ಜನಕನಾಜ್ಞೆಗೆ ಬಂದೆನಡವಿಗೆ  
ಯನುವಿಡಿದು ಕೃತ್ಯಕೃತ್ಯನಾದೆ  
ಘನಮಹಾ ತೇಜೋನಿಧಿಯ ನಿಜದರುಶನದಲೆಂದ || ೨೯ ||

ಎನಲು ರಾಮನ ವಚನಕೆದ್ದಾ  
ಮುನಿಪನೂದನು ರಾಮ ಸಾಕ್ಷಾ  
ಚ್ಚಿನ್ನಮಯ ಶ್ರೀ ಹರಿಯನಿಷ್ಟದನೊಂದು ಭಕ್ತಿಯಲಿ ||  
ವಿನುತ ವಿಧ್ಯುಕ್ತದಲಿ ಪೂಜಿಸಿ  
ವನದ ಫಲ ಪಕ್ಕಾನ್ನದಿಂದಾ  
ಜನಕಸುತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣರ ಸಹ ಸಂತುಷ್ಟವಡಿಸಿದನು || ೩೦ ||

ಪ್ರೇಮದಿಂದಾತಿಥ್ಯ ಪೂಜೆಯ  
 ರಾಮಚಂದ್ರಗೆ ಮಾಡಿ ನುಡಿದನು  
 ಸಾಮದಲಿ ರಘುನಾಥ ಮುಪ್ಪಿನ ಸತಿಯವಳು ತನಗೆ ||  
 ಪ್ರಾಣತಪದಿಂ ಚಲಿಸದುತ್ತಮೆ  
 ಯಾಮಹಾಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಯಾಕೆಯು  
 ನಾಮವನಸೂಯಾಭಿಧಾನವು ಯೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೩೧ ||

ಒಳಗೆ ಯಂತರ್ ಗೃಹೆಯಲಿಪ್ಪಳು  
 ಕಳುಕು ಸೀತೆಯ ಕಂಡುಬರಲೆನ  
 ಲೆಲೆಗೆ ಹೋಗನಸೂಯ ದೇವಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಬೇಗದಲಿ ||  
 ತಳುವದೇ ಬಾಯೆಂದು ರಾಘವ  
 ಕಳುಹಲಾಗಲಿಯೆಂದು ಹೊಕ್ಕಳು  
 ನಿಲೆಯವನು ಕಂಡೆರಗಿವಳು ದಂಡವವೊಲಾ ಸೀತೆ || ೩೨ ||

ದಂಡದಂತೆರಗಿದ್ದ ಸೀತೆಯ  
 ಕಂಡುಮುಂದನಸೂಯೆ ತಕ್ಕಿಸಿ  
 ಕೊಂಡು ಬಾ ಬಾರಿನ್ನ ಮಗಳೇ ಸೀತೆ ಬಾ ಯೆನುತ ||  
 ಮಂಡಿತಾ ಪ್ರೇಮದಲಿ ದಿವ್ಯಪು  
 ಕುಂಡಲವ್ಯಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳ  
 ಖಂಡ ನಿರ್ಮಿತ ವಿಶ್ವಕರ್ಮ ಸುಕೌಶಲೋತ್ತರವ || ೩೩ ||

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದುಕ್ಕಾಲನೆಡನು  
 ಮತ್ತೆ ಕೊಟ್ಟಳು ಮಾಸದಿಡ್ಡದ  
 ನುತ್ತಮೆಗೆ ದಿವ್ಯಾಂಗರಾಗಾಕ್ಷತವ ದಿವ್ಯವನು ||  
 ಹತ್ತಿರಲಿ ಕೆಡದೆಂದು ಶೋಭಾ  
 ಯುಕ್ತವನು ಕಮಲಾಬಯಗೆ ಹತಿ  
 ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಾಳು ಪಾತಿವ್ರತ್ಯದಲ್ಲೆನುತ || ೩೪ ||

## ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ

ನಿನಗೆ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಕುಂದದೆ  
ಜನಪ ರಾಘವ ಸುಖದಲಿ  
ವನನಿವಾಸವ ಲವು ಮನೆಗೈದುವವನುತ ಜರಸಿ ||  
ವನಿತೆ ಕಳುಹಲು ಕಂದಮೂಲಾ  
ಶನವನುಂಡಾ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ  
ಜನಕಸುತ ಸಹಿತರಲು ನುಡಿದನು ಮುನಿಪ ರಾಘವಗೆ || ೨೫ ||

ರಾಮ ನೀ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಕೆ  
ಕ್ಷೇಮಕಾರಣವಾಗಿ ಸುರನರ  
ತಾಮಸಾಧಿಕ ದೇಹವನು ನೆರೆ ಧರಿಸಿಯೊ ಗುಣದ ||  
ಭ್ರಾಮಕವು ಲೇಪಿಸದೆ ನೀ ಚಿ  
ದ್ವ್ಯೋಮನಾಗಿಯೆ ಮಾಯೆಯಿಂದಿಹೆ  
ಯೇ ಮಹಿಮೆಯೋ ಮೋಹಿಸುತ್ತಿಹೆ ಯೆಂದನಾ ಮುನಿಪ || ೨೬ ||

ಮುಗಿದುದಿಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಧಿ ಧೃತಿಯಿಂ  
ಮಿಗಿಲೆನಲು ಮತ್ತೊಂದು ಪದ ಸಂ  
ಖ್ಯೆಗಳು ಮೂವತ್ತೆಳೆಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡವಾಯ್ತೆನ್ನು ||  
ಮಿಗಿಯರಣ್ಯದ ಕಾಂಡವನು ||  
ನಗಜೆಗಿಂಬುದ ಕೇಳಿ ಸಲಹುವ  
ಜಗದಗುರು ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಿನ್ಯಸಿಂಹನೊಲವಿನಲಿ || ೨೭ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೯ಕ್ಕೆ ಪದ ೮೩೩ಕ್ಕೆ  
ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ  
ಶ್ರೀ

ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ ಮುಗಿದುದು

ಸ್ವಸ್ತಿಪ್ರಜಾಭ್ಯಃ ಪರಿಪಾಲಯಂತಾಂ  
 ನ್ಯಾಯೇನ ಮಾರ್ಗೇಣ ಮಹಿಂ ~~ಮಹಿಂ~~ ||  
 ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಭ್ಯಃ ಶುಭಮಸ್ತು ನಿತ್ಯಂ  
 ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ತಾಃ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು || ೧ ||

ಕಾಲೇ ವರ್ಷತು ಪರ್ವಣ್ಯಃ ಪೃಥಿವೀ ಸಸ್ಯ ಶಾಲಿನೀ  
 ದೇಶೋಯಂ ಕ್ಷೋಭಯತೋ ಸಜ್ಜ ನಾಃ ಸಂತು ನಿರ್ಭಯಾಃ || ೨ ||

ಅಪುತ್ರಾಃ ಪುತ್ರಿಣಃ ಸಂತು ಪುತ್ರಿಣಃ ಸಂತು ಪೌತ್ರಿಣಃ  
 ಅಧನಾಃ ಸಧನಾಃ ಸಂತು ಜೀವಂತು ಶರದಾಂ ಶತಮ || ೩ ||

ಕಾಯೇನ ವಾಚಾ ಮನಸೇಂದ್ರಿಯೈರ್ವಾ  
 ಬುದ್ಧ್ಯಾತ್ಮನಾವಾ ಪ್ರಕೃತೇಃ ಸ್ವಭಾವಾತ್  
 ಕರೋಮಿ ಯದ್ಯತ್ ಸಕಲಂ ಪರಸ್ಮೈ  
 ನಾರಾಯಣಾಯೇತಿ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ || ೪ ||

ಯದಕ್ಷರ ಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾ ಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್  
 ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ನಾರಾಯಣ ನಮೋಽಸ್ತುತೇ || ೫ ||

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು





# ಪರಿಶಿಷ್ಟಗಳು

## ಪದ್ಯಗಳ ಆಕಾರದಿ ಸೂಚಿ

### ಬಾಲಕಾಂಡ

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಅಚ್ಚರಿಯಲಾ ರಾಮ ನಿನ್ನಯ	೧೮	೬	೬೦
ಅತ್ತಲಮಳ ಸಮಾಧಿಯಲಿ ಸ	೧೭	೫	೫೧
ಅತ್ತಲಾ ಸಭೆಯೊಳಗೆ ದಶರಥ	೨೧	೪	೩೮
ಅದ್ಯ ನೀ ಭವಸಾಗರದ ನಡು	೧೭	೪	೩೭
ಅದುನಿಂತಾನಂದ ಚಿನ್ನಯ	೩೬	೧	೧೦
ಅದು ನಿಮಿತ್ತಲೆ ರಾಮ ಕರುಣಾ	೨೯	೩	೮೬
ಅನವತವೂ ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ	೪೭	೪	೪೫
ಅಪ್ಪ ಬಾ ಗುಣಧಾಮ ಬಾ ನ	೩೬	೮	೮೮
ಅಪ್ಪಿದನು ಮುನಿನಾಥ ರಾಮನ	೨೩	೫	೫೩
ಅರರೆ ತನ್ನಂತಾರು ಧನ್ಯರು	೧೭	೬	೬೦
ಅರಿಯದಜ್ಞರು ರಾಮನಾದಡೆ	೨೯	೧	೮
ಅಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಾಶ್ರಮ ಸುರಮ್ಯ ಸ	೨೪	೫	೫೩
ಅಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನಾಗ ಜಗತಿ	೬	೪	೩೪
ಅವನ ಮಗ ನಾನಾಗಿ ಕೌಸಲೆ	೨೭	೩	೨೯
ಅವರ ವಧಿಸಲು ಬೇಡಬಂದೆನು	೬	೫	೪೪
ಅವಳ ಪೂಜೆಯನಾಂಕು ಬಂದೆವು	೭	೭	೬೮
ಅಕ್ಷತೋದಕ ಧಾರೆಯ	೨೫	೭	೭೨
ಅಕ್ಷಯನೆ ನಿನ್ನಂಪ್ರಿಯುಗಲವ	೨೫	೬	೬೨
ಆಗ ಕಂಡಳು ಮುಂದೆ ನಿಂದಾ	೧೨	೬	೫೯
ಆಗ ಕಂಡಾ ತಾಯಿ ತಂದೆಯ	೩೯	೪	೩೩

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಆಗಲೆಂದಾ ರಾಮನೆನೆ ಬಳಿ	೧೧	೮	೮೨
ಆ ತಪಕೆ ನಾ ಮೆಚ್ಚ ಬೇಡಿದಿ	೧೯	೪	೩೨
ಆತುಮಂಗಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ	೨೨	೮	೮೪
ಆದಿಗುರು ಗಣನಾಥ ಶಾರದೆ	೧೧	೧	೪
■ ದಿನದ ಉಪವಾಸ ಪೂಜಾ	೫	೪	೩೪
ಆದಿಯೋಂಕಾರವಲಿ ನೀನೇ	೨೬	೬	೬೨
■ ಮುನಿಪ ಮಾಡಿವನು ಯೋಚಿಸಿ	೨೪	೪	೩೯
ಆಯಿತ್ತಿಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಧಿ ಯೆರಡಬು	೨೭	೨	೨೧
ಆಯಿತೇಳ್ವೆ ದ್ಯುತೀಣ ಕಾಶ್ಯಪ	೨೬	೩	೨೮
ಆರನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಮೂವ	೩೮	೬	೬೫
ಆರ ವಶವಲಿ ಮಾಯೆ ಜಗವನು	೧೭	೩	೨೬
ಆರು ಕೆಲರಭ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಯುತ	೨೧	೧	೬
ಆರು ತಾನೆಲೆ ರಾಮ ನಿನ್ನ ವಿ	೨೯	೬	೬೩
ಆವ ಕರುಣಾ ನಿಧಿಯೊ ರಾಘವ	೧೮	೫	೫೧
ಆವ ಕಾಲಕು ರವಿಗೆ ಕತ್ತಲೆ	೩೫	೧	೧೦
ಆವನಮಳಾವತಾರ ಚರಿತವ	೨೨	೬	೬೧
ಆವನಂಘ್ರಿ ಸರೋಜ ರಜನಿಗ	೨೧	೬	೬೧
ಆವನಂಘ್ರಿ ಸರೋಜ ರಜವನು	೩೯	೭	೭೬
ಆವ ಘೋಷನಮೂರ್ತಿಯೋ ಮೇ	೪೪	೮	೯೦
ಆ ಶತಾನಂದಾಖ್ಯ ಗುರು ಸಹಿ	೧೯	೭	೭೧
ಆಶ್ರಮವು ತಾನಾದನೆ ಯಿದು	೨	೬	೫೬
ಆ ಸಮಯವಲಿ ಶಿವನೊಡನೆ ಸಂ	೨೩	೧	೭
■ ಸಮಯದಿ ಸುಮಿತ್ರ ಬಂದಾ	೩೮	೩	೩೧
ಇತ್ತ ಕೇಳೆಲೆ ಗಿರಿತೆ ದಶರಥ	೩೧	೩	೩೦

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಇತ್ತ ಕೌಸತಿಗತಿ ಮುದವ ನೀ	೪೭	■	೯೧
ಇತ್ತ ಜನಕನ ಕೂಡೆ ವಿಶ್ವಾ	೧೬	೭	೭೦
ಇತ್ತಲಿದೆಯಿದೆ ರಾಮನೋಡೈ	೨೦	೫	೫೨
ಇವನು ಹೇಳದಿರಾರಿಗಾದರು	೧೩	೫	೫೦
ಅಮ ರಹಸ್ಯವು ಸಾರನೇದವ	೨೩	೨	೨೦
ಇದುನೆತಾ ವಿಜ್ಞಾನವೆನಿಸುವು	೧೯	೨	೧೯
ಇನಿತು ನೋಡಲಕೆ ಗುಣವು ರಾಮನ	೯	೨	೧೬
ಇನ್ನುವಸ್ತುತಿವಂಗೆ ಭೇದಾ	೧೬	೨	೧೮
ಇವನು ನೆರನಾರಾಯಣೋಪಮ	೪	೭	೬೭
ಇಲ್ಲದೀ ಜಗವಳವ ಕಾಲ	೧೮	೩	೨೬
ಇಲ್ಲಿ ಕೇಳೊಂದತಿ ರಹಸ್ಯದಿ	೩೭	೧	೧೦
ಈಗಲೆನಗಭವರ್ಣಿಸಿದಿರಾ	೨	೩	೨೨
ಈ ಜಗತ್ತಾವನ ಸಮೀಪದಿ	೩೩	೧	೯
ಈತನಾದಿ ಪುರಾಣ ಪೂರುಷ	೨೩	೬	೬೧
ಈಪರಿಯ ಬಹು ಬಾಲಲೀಲೆಯ	೪೫	೪	೪೪
ಉತ್ತಮ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ	೧೨	೧	೪
ಉಮ್ಮಕದಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನ ಬರೆ	೨೯	೫	೫೪
ಎನಲಿಕತಿ ಹರುಷವಲಿ ಕೌತಿಕ	೫	೫	೪೮
ಎನಲು ಚಾಪವ ತರಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಗ	೮	೭	೬೮
ಎನಲು ನಗುತ ನಸಿಷ್ಠನೆಂದನು	೩೪	■	೩೦
ಎನಲು ನುಡಿದನು ತಾಯೆ ನಿನ್ನಯ	೧೮	೪	೩೭
ಎನ್ನ ಮನೆ ಧನ ರಾಜ್ಯ ಕೋಶಗ	೩೭	೭	೭೫
ಎನ್ನ ಮನೆ ಮನ ವಾರ್ಷಿ ದೇಹವಿ	೨೦	೮	೮೪
ಎಲವೆಲವೊ ನೀ ರಾಮನೇ ಬಲು	೫	೮	೮೦

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದೆಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿದ	೩೦	೬	೬೩
ಎಲೆ ಜಗತ್ಪ್ರಯವಾಸ ಸಂವಿ	೨೪	೧	೬೪
ಎಲೆ ಜಗದ್ಗುರವೆರನೆ ಸಂಶಯ	೧	೩	೨೨
ಎನ ಮಾಡಲಿ ಗುರುವೆ ರಾಮನ	೭	೫	೪೯
ಎಂದರು ಘನ ಮಾಡವನು ಪುರ	೪೨	೮	೮೯
ಎಳನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಪದನಗ	೪೭	೭	೭೮
ಎಳು ಸದ್ವೈಹೃತ್ಯ ಗುಣನಿಧಿ	೧೨	೮	೮೨
ಎದನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಪದನಗ	೩೨	೫	೫೫
ಅಂದಳದಿ ಕೌಸಲ್ಯೆ ನೊದಲಾ	೩೭	೮	೮೮
ಅಂದು ಗಂಗೆಯನುತ್ಪರಿಸಿ ರಘು	೨	೭	೬೬
ಅಂದು ನೊಪಲಾದಹರೈ ಭೂತದ	೧೦	೬	೬೦
ಅಂದು ನೊಪಲಾ ಮುನಿಯ ಮಾತಿನ	೩೩	೭	೭೪
ಅಂಬು ನಡೆವುದು ಚೊಂಬೆ ಕುಣುವುದು	೧೪	೧	೫
ಇಂತು ಕೇಳಿದ ಸತಿಯ ಮಾತಿಗೆ	೩೦	೧	೯
ಇಂತು ಪಾಡುತ್ತಬಳೆ ವರ ವೇ	೩೨	೪	೪೧
ಇಂತು ಪೊಗೂಳುತ ನೃಪತಿ ಕೋಟಿಯ	೪೧	೭	೭೬
ಇಂತು ಸೀತಾದೇವಿ ತಿಳುಪಲ	೧೧	೨	೧೭
ಇಂತೆನಲಿಕಾ ಪರಶುರಾಮನ	೩೩	೮	೪೭
ಇಂತೆನುತ ಮುನಿವರನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ	೩೧	೫	೫೧
ಇಂದ್ರನೀಲ ವಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯ	೯	೫	೨೪
ಇಂದ್ರಾ ರಾಮನ ಕಳುಹಿ ಜೀವಿಸು	೮	೫	೪೯
ಉಂಟು ಮಾಡುವೆಯಾಜನೆನಿಸಿ	೨೪	೬	೬೨
ಎಂಟನೆಯದೀ ಸಂಧಿ ಪದಗಳ	೪೯	೫	೧೯
ಎಂದಡತಿ ಹರುಷದಲಿ ಮುನಿಸುಡಿ	೧೪	೫	೫೫

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಎಂದಡಪ್ಪು ಯೆನುತ್ತು ತ್ರೈಜಗ	೪೬	೧	೧೩
ಎಂದಡೆಂದನು ಮುನಿಪ ಕೇಳಿ	೯	■	೪೯
ಎಂದು ಪಾಯಸವಿತ್ತನಲ ತಾ	೩೭	■	೩೧
ಎಂದು ರಾಮನ ಕರವ ಪಿಡಿದೈ	೧೧	೬	೫೮
ಎಂದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮ ಪುರುಷನ	೩೪	೬	೬೪
ಒಂದು ದಿನ ಕೈಲಾಸ ಗಿವರ	೨೨	೧	೭
ಒಂದು ದಿನ ಕೌಶಿಕನಯೋಧೈಗೆ	೧	೫	೪೭
ಒಂದು ದಿನ ನೃಪನೂಟ ವೇಳೆಯ	೪೦	೪	೪೩
ಒಂದು ದಿನ ಮುನಿ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿರ	೪	೬	■
ಕರ್ತು ಭೋಕ್ತೃತ್ವಾದಿ ಭಾವವ	೨೧	೮	೮೪
ಕವಲಿ ಕಾಂಡೋರುಗಳ ದರ್ಪಣ	೧೦	೪	೩೫
ಕಳಚಿವನು ಕಾಯವ ವಿರಾಧನ	೬	೨	೧೫
ಕಾರಿದನು ಕಂಗಳಲಿ ಕೆಂಡವ	೬	೬	೫೭
ಕಾರಿದಳು ರಕುತವನು ವನವನು	೨೨	■	೫೨
ಕಾಲ ಮೃತ್ಯುವಿನಂತೆ ಮುಂದೆ ನೃ	೪	೮	೮೦
ಕೆಲರು ನುಡಿದನು ರಾಮನರಿಯದ	೨೮	೧	೮
ಕೆಲವು ದೇಶವ ಕಳೆದು ಭಕುತಿಯ	೧೯	೫	೫೨
ಕೇಳಿರೈ ಸುಕೃತಿಗಳು ಶಾಂತ ಸು	೧೭	೧	೫
ಕೇಳು ದೇವಿ ಮಹಾಘ ನಿಕರೋ	■	■	■
ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ಬಳಕ ರಾಘವ	೧	೬	೫೬
ಕೊಟ್ಟಿಗನಣಿತ ಗೋ ಸಹಸ್ರವ	೨೩	೪	■
ಕೊರಳ ಮೂರೇಬಿಗಳ ನಾಲುಕು	೮	೪	೩೫
ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ಸಹಸ್ರ ದೀಪ್ತಿಯ	೪೬	೭	೭೭
ಕಂಡನಿದಿರಲಿ ಹೊಳೆಹೊಳೆವ ಮಾ	■	೩	೨೪

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಕಂಡರಾಗಿಳೆ ಕರವಿಧೃತ ಕೋ	೩	೪	೮೦
ಕಂಡು ಕಾಣಿಕೆಯಿತ್ತು ನೋಳ್ವರ	೪೩	೪	೯೦
ಕಂಡು ಚಾಪವರ್ಧಿಯಲಿ ಮುಂ	೧೦	೭	೬೮
ಕಂದ ಜೋ ಕಮನೀಯ ಜೋತೋ	೨೯	೪	೪೦
ಕಾಂತೆ ಕೇಳಿದು ಗೌಪ್ಯದೊಳಗ	೨೪	೨	೨೦
ಕಾಂತೆ ಕೇಳಿಂತೆನಲು ಲಕ್ಷ್ಮೀ	೨೩	೩	೨೨
ಕುಂದಣವ ಕಿರುಗಡಗ ತೋಳ್ವಳೆ	೩೫	೪	೪೨
ಕೊಂದು ಪಿತ್ತಮಾತ್ಮ ದ್ವಿಜರ ಬಲು	೩೬	೬	೬೫
ಕೊಂದು ಬಹಳ ಮುದ್ರ ಮೃಗವನು	೪೮	೪	೪೫
ಗರುವ ಕರತಳ ನಿಹಿತ ಹೇಮಾಂ	೧೪	೩	೨೫
ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳಚ್ಚುತನ ಗರ್ಭವ	೧	೪	೩೩
ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳಾ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣ	೧	೭	೬೬
ಗಿರಿಜೆ ಕೇಳಾ ಹನುಮನಂತಃ	೧	೨	೧೪
ಗುರುಕರುಣ ನಿಜ ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ	೨೮	೮	೮೬
ಗುರುಕರುಣ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶವು	೨೭	೮	೮೬
ಗುರುವೆನಿಸಿಯರಿವಿತ್ತು ವಿಘ್ನವ	೩	೧	೨
ಗೆದ್ದುದಕೆ ಫಲವಾಯ್ತು ನರನಾ	೩೬	೩	೭೫
ಗೌತಮನು ಹೇಳಿದನಲಾ ಸಾ	೧೫	೬	೫೯
ಚಾಪವನು ಮುರಿದನು ಮಹೇಶನ	೫	೩	೧೫
ಚಾರು ದೀರ್ಘಚತುರ್ಭುಜದ ಕೇ	೧೧	೩	೩೩
ಚಾರು ವಕ್ಷಸ್ಥಳದ ಗಂಧ ಸು	೪೨	೧	೧೨
ಚಿತ್ತವಿಮು ರಘುನಾಥ ನನ್ನ	೩೪	೮	೮೭
ಚಿತ್ತಿ ಜೋ ಚಿನ್ಮಯದ ತಿರುಳಿನ	೨೮	೪	೪೦
ಚಂದ್ರನಿಲ್ಲದ ರಾತ್ರಿ ಸೇನಾ	೩೩	೩	೩೩
ಜನಕನಾತ್ಮಜ್ಞಾನಿಯೆಂಬುದು	೩೦	೫	೫೪

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಜನನ ನಿನಗೆಲ್ಲಿಯದು ಪ್ರಾಕೃತ	೧೬	೮	೮೩
ಜಯನನೋ ಜಗದೀಶ ಭಕ್ತ	೩೨	೮	೮೭
ಜಾತಕರ್ಮವ ಮಾಡಿದನು ಗುರು	೨೨	೪	೨೮
ತಕ್ಕ ಗುಣವೆಲ್ಲುಂಟು ಭೂಪಗೆ	೩೨	೩	೩೦
ತಡವ ಮಾಡದೆ ತರಿಸು ಚಾಪವ	೯	೭	೬೮
ತನಗೆ ನಿನ್ನ ಪದಾರವಿಂದದ	೩೦	೮	೮೬
ತಾನು ತಾನಾಗಿದುರ್ದ ಭಟದಿಂ	೨	೨	೧೪
ತಾನೆ ಸಮಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಸನ್ಯಾಸ	೧೩	೧	೪
ತಾಮರಸನೊಳಗಾಗಿ ಕಾಶಿಯ	೨೦	೧	೬
ತಾಯಿ ತಂದೆಯವೋಲು ಸೇವೆಯ	೪೪	೭	೭೭
ತಿಬ್ಬನೊದರಿಸಲಾ ಮಹಾಧ್ವನಿ	೨೧	೫	೫೨
ತ್ರಿನಯನೋಕ್ತಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮಾ	೧೮	೧	೬
ತ್ರಿವಲಿ ವಲ್ಲೂದರದ ನಾಭಿಯ	೯	■	೩೫
ತೊಳೆದು ನಿಜ ಪಾದೋದಕವ ನಿಜ	೩೮	■	೭೫
ತೋಳಬಳೆ ಮುಂಗಯ್ಯ ಕಂಕಣ	೪೩	೧	೧೨
ದಾನ ಫಲತಪ ಸತ್ಯ ಯಾಗ ವಿ	೩	೫	೪೮
ದೇವ ಜೋ ಜೋ ಭಕ್ತ ಜನ ಸಂ	೨೭	■	೪೦
ದೇವ ದುಂದುಭಿ ಶಂಖ ರವವಿರ	೧೨	೭	೬೯
ದೇವ ನಿನ್ನರದಲ್ಲಿರುತ ರಾ	೨೧	೩	೨೭
ದೇವ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಂಧಿಯಲಿ ಪದ	೫೧	■	೪೬
ದಂಡದಂತಿರೆ ನಮಿಸಿ ಮುನಿ ಮಾ	೩	೭	೬೭
ಧರಣಿಸುತೆ ನೋಡಾತ್ಮ ಭಕ್ತನ	೪೫	೧	೧೨
ಧರನಡುಗೆ ಶರಧಿಗಳು ಕುದಿದು	೭	೮	೮೧
ನಗುವ ನೆಗಪುವ ತಾಯ ಹಸ್ತ	೩೬	೪	೪೨
ನನ್ನ ಚಿತ್ತದ ದೋಷವನು ನಿ	೨೦	೩	೨೭

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ನನ್ನ ತೇಜ ಪರಾಕ್ರಮವನೊಲಿ	೧೪	೮	೮೨
ನನ್ನೊಳಾದೀ ಲೋಕ ಕಲ್ಪನೆ	೨೨	೨	೧೯
ನಮ್ಮ ಸಂವಾದಸ್ತುತಿಯನೊಲಿ	೨೦	೪	೩೮
ನರನು ನರಹರಿಯಪ್ಪ ಗಡ ವಾ	೨೯	೩	೨೯
ನಾನಿವರ ಕರೆತಂದೆ ಯಾಗ ವಿ	೫	೭	೬೭
ನಾನು ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ ಸರ್ಗ	೩	೨	೧೫
ನಾ ಸಹಿತವೇ ಪುತ್ರ ಕಾಮೇ	೩೫	■	೩೧
ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಗುಣ ನಿರ್ಮಿಕಾರ ನಿ	೪೮	೮	೯೧
ನಿನ್ನ ಪಾದ ಪರಾಗದಿಂದ	೧೯	೬	೬೦
ನಿನ್ನ ಭಕುತರು ಸಾಧುಗುಣ ಸಂ	೩೧	೮	೮೭
ನಿನ್ನ ವಿದ್ಯಾವಾಸನೆಯೆ ಸಂ	೨೩	೮	೮೫
ನಿನ್ನ ಶರಣರ ಸಂಗಫಲದಲಿ	೨೫	೮	■
ನಿನ್ನು ದರದೊಳಗಣುವಿನಂದದ	೧೫	೪	೩೭
ನಿರ್ಮಲೋಕ್ತಿಯಲೆನ್ನ ಸಂಶಯ	೨೭	೧	೮
ನೀಚರನು ಗೆಲಲೆರಡು ಗಳಿಗೆಯು	೬	■	೨೩
ನೀನು ಪೂರ್ವದಿ ಕಾಶ್ಯಪಾಂಹಯ	೧೦	■	೪೯
ನೀನು ಸಾಕ್ಷಾದ್ವಿಷ್ಣು ಜನಿಸಿದೆ	೧೫	೮	೮೩
ನೀನೆ ಸಕಲಕ್ಕಾದಿಭೂತನು	೨೭	೬	೬೮
ನೀಲಮೇಘನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯ	೪೦	೧	೧೧
ನೀಲ ಮೇಘ ನಿಭಾಂಗ ಕಾಂತಿಯ	೧೧	೮	೮೨
ನೆಟ್ಟನಾ ದಂಪತಿಗಳನು ಮುಂ	೪೩	೭	೭೭
ನೆನೆದನಾಗಳೆ ಪೂರ್ವ ಸಂಗತಿ	೯	೮	೮೧
ನೋಸಲ ತೀಕವ ಕುರುಳ್ಳುಗಳ ಕೆಂ	೭	■	೩೫
ನೋಟಕರು ಬೆರಗಾಗೆಲಬಳಿಯ	೨	೪	೩೩



ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಪಂಥಿ	ಪುಟ
ನೋಡಿದನು ಸಿರಿರಾಮನಂಜಲಿ	೪೪	೧	೧೨
ನೋಡಿ ಹರ್ಷಾನಂದ ೬೬ ಕಡೆ	೧೬	೩	೨೬
ಪದುಮದಳ ನಿಭ ನೇತ್ರ ಸರ್ವಾಂ	೧೦	೧	೪
ಪರಿವರ್ತನೆಯಿಂದ ಬೆಂಕಿಗೆ	೩೭	೪	೪೨
ವ್ರಾಣಕಿನ್ಮುಡಿಯಾಗಿ ಬಳಿಕಾ	೨೯	೭	೭೩
ಪೀತ ಕೌತೇಯಾಂಬದಿ ಸಂ	೧೩	೬	೫೯
ಪೀತ ವಸನಾಲಂಕೃತದ ಸಂ	೧೩	೩	೨೫
ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರಾದ್ಯವಿಕ ಕರ್ಮವ	೩೪	೧	೧೦
ಪೂಷದರ್ಶದ ಸಂತ ಋತು ಮಧು	೪	೪	೩೪
ಪೌರಕಾರ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ವಿನಯದ	೪೯	೪	೪೫
ಬರವ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದು ಕೂತಂ	೩೦	೭	೭೩
ಬರವ ಕೇಳುತ್ತ ಪಟ್ಟಣದ ಜನ	೪೧	೪	೮೯
ಬಲ್ಲವರಿಗಿಹಪರವ ಕೊಡುವುದು	ಸೂಚನೆ	೩	೫೬
ಬಲ್ಲ ಹಿರಿಯರದಾವೆಡೆಯಲಿಹ	೪	೫	೪೮
ಬಳಿಕ ಜನಕನು ತನ್ನ ಸತಿ ಸಹ	೨೪	೭	೭೨
ಬಳಿಕ ತತ್ತಸ್ಥಳದಲ್ಲೆಲ್ಲರ	೪೫	೪	೯೦
ಬಳಿಕ ಧಾರೆಯನೆರೆದು ಕಾಶ್ಯಪ	೧೩	೪	೮೨
ಬಳಿಕ ಪಾರ್ವತಿ ಕೇಳು ಯೋಜನ	೧	೮	೭೯
ಬಳಿಕ ಮುನಿಯಾನಂದ ರಸದಲಿ	೧೬	೩	೫೧
ಬಳಿಕ ಸುತರೊಡಗೊಂಡು ಜನಕನ	೨೧	೭	೭೧
ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯಲಾ ಮಹಾಸತಿ	೩	೬	೫೬
ಬಿಡು ಪುನರಪಿ ಪುನರಪಿಯಲಂ	೧೬	೬	೬೦
ಬೇಡುವವಳಾನಲ್ಲ ದುಃಖವ	೩೧	೬	೬೩
ಬೇರಿಸಿ ಜಲಧಿಯಲಿ ಘೇನವಿ	೧೭	೮	೮೩

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಬಂದಳಾಗಳೆ ಸೀತೆ ಬಲಗೈ	೧೩	೭	೬೯
ಬಂದು ಚರಣದಲೆರಗಲತಿ ಮುದ	೨೦	೭	೭೧
ಬಂದು ಬಂದು ನೈಪಾಲರಡಿಯಲಿ	೩೫	೭	೭೫
ಬಂದು ಮಾರಾಚು ಸುಬಾಹುಗ	೨೬	೫	೫೩
ಬಿಂಬ ಗಗನವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಮ	೧೭	೨	೧೮
ಭಕುತಿಯನೆ ಬಯಸುವರು ನಿರ್ಗುಣ	೨೨	೩	೨೭
ಭಕ್ತಿ ಜನಿಸಿದ ಸರಗೆ ಕಾಮ್ಯಾ	೨೬	೮	೮೫
ಭಕ್ತಿರಸ ಭಕುತರಿಗೆ ವಿಷಯ ■	೧೯	೧	೬
ಭಕ್ತಿ ವಿಮುಖರು ಶಾಸ್ತ್ರಜಾಲವ	೨೦	೨	೧೯
ಭೂತನಾಮದೊಂದಲೀತನು	೨೫	೪	೩೯
ಭ್ರಷ್ಟ ನೀನಾರೆನ್ನ ವೇಷವ	೫	೬	೫೭
ಭಾಸುರದ ಪುಷ್ಪಕವ ಮೇಲೆ ವಿ	೮	೨	೧೬
ಭೂತನಾಥನ ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದಾ	ಸೂಚನೆ	೭	೬೬
ಭೂಮಿಪತಿ ದಶರಥಗೊಲಿಲು ಶ್ರೀ	ಸೂಚನೆ	■	೩೩
ಭೂಮಿಭಾರವನಿಳುಸಲಮರ	೮	೧	೩
ಮಕರ ಕುಂಡಲ ಕಾಂಡವದನಾ	೧೦	೩	೨೪
ಮಗನೆ ಮಹದಾಕಾಶ ಜಲದೊಳ	೧೨	೨	೧೭
ಮತ್ತುಳಿದ ಕೋಟಲೆಯ ಕರ್ಮದಿ	೪೦	೭	೭೬
ಮನುಜನಾದಾ ರಾಮಚಂದ್ರನ	೩೪	೭	೭೪
ಮನುಜನಾದೀ ದಿವ್ಯಗಾತ್ರದ	೨೦	೬	೬೧
ಮಸಗಿದಡೆ ಜಲಬಿಂಬ ಗಗನವು	೧೫	೨	೧೮
ಮಾಡಿ ಗರಿಯನು ಮಾಯೆಯನು ನೀ	೨೮	೬	೬೩
ಮಾದಿದಡು ನಸಗಿಲ್ಲ ಕರ್ತೆ	೧೪	೪	೩೬

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಮಾತೃ ಪಿತೃವಧೆ ನಿಪ್ರಭಾತಕ	೨೫	೨	೨೦
ಮಾಸವ್ರಲಾತಂಗೆ ಮರಣನ	೨೫	೩	೨೮
ಮಾಲೆಯನು ಹರಿವಂತ ವೇರದ	೧೫	೭	೭೦
ಮಿಕ್ಕ ದಾಸವರೆಲ್ಲರನು ಕಡಿ	೨೮	೩	೫೪
ಮುಟ್ಟಿ ಕರೆತಹೆನೆನುತ ಬರೆ ಹಿಂ	೪೨	೪	೪೩
ಮುಟ್ಟಿಯುಗಿಯಲು ಬಿಲ್ಲು ಮುರಿಯಿತು	೧೧	೭	೬೯
ಮುತ್ತ ತೆತ್ತಿಸಿದರಳಲೆಯ ಪಣೆ	೩೪	೪	೪೧
ಮುಢ್ಡು ಮೊಗ ಕುಂಡಲದಧರ ರದ	೧೪	೬	೫೯
ಮುನ್ನ ತಾನಿನಿತು ದಿನವಾರಿಗೆ	೩೧	೧	೩
ಮುನಿಪನೆಂದ ನಿಮಿತ್ತ ಗುಣದಲಿ	೨	೮	೭೯
ಮೂಕ ನುಡಿಯನು ಹೆಳವ ನಡೆಯನು	೧೬	೧	೩
ಮೆಚ್ಚಿದನು ಹರಿ ಬಂದು ವರವನು	೧೧	೫	೫೦
ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕರೆದೊಂದನೇಳಲಿ	೧೮	೭	೭೦
ಮಂದಹಾಸಿನಿ ಮಧುರಭಾಷಿಣಿ	೪	೧	೨
ಮುಂತಣಗ್ಗದ ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲವ	೨೮	೩	೨೯
ಯಸಳುಗಂಗಳ ಭೂಲತೆಯ ಕೆಂ	೧೪	೭	೬೯
ಯಾಗಕೋಸುಗ ನೆಲನ ಶುದ್ಧಿಗ	೨೮	೭	೭೩
ಯಾಗ ರಕ್ಷೆಯಲಾ ಸುಬಾಹುವ	೬	೭	೬೭
ಯೆಂದು ಪಾಯಸವಿತ್ತನಲ	೩೭	೩	೩೧
ರತ್ನ ಮಾಲ್ಯಾಭರಣ ಗಂಧ ಸು	೩	೧	೨
ರಕ್ಷಿಸಲೆ ರಘುನಾಥ ಪುರಾಣ	೩೨	೬	೬೪
ರಾಮಚಂದ್ರನ ಸತ್ವಸಾರದ	೨೬	೧	೩
ರಾಮ ಜೋ ಜೋ ಸಕಲ ಭುವನೋ	೩೦	೪	೪೦

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ರಾಮ ನಡೆಯನು ನಿಲ್ಲ ನಿಲಿಸನು	೧೦	೨	೧೬
ರಾಮನೊಡನ್ನೈದುವನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ	೩೩	೪	೪೧
ರಾಮ ಪದ ಸೋಂಕಿದಡಫಕೆ ನಿ	೯	೬	೫೮
ರಾಮ ಬಾ ಯೆನ್ನಯ್ಯ ಬಾ ಸು	೧೫	೫	೫೧
ರಾಮ ಬಾಯೆನೆ ಬಪ್ಪನೇಕ್ಕೈ	೪೪	೪	೪೪
ರಾಮ ಬಾರೆನ್ನರಸ ಶುಭ	೪೧	೪	೬೩
ರಾಮ ಬಂದನು ಭಕ್ತಜನ ಸು	೪೦	೮	೮೯
ರಾಮ ಭಕುತಿಯ ಸವಿವನೇ ಸು	೨೬	೨	೨೦
ರಾಮ ರಾಮನ ಬಂದು ಹಳಚಲು	ಸೂಚನೆ	೮	೭೯
ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಭರತ ಶತ್ರು	೨೭	೭	೭೩
ರಾಮ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗಿಂದನು	೨೫	೫	೫೩
ರಾಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮ ಪೂರುಷ	೩೨	೧	೯
ರಾಮನು ಪಾಲಿಸ್ತ ಸಂಭವ	೨೪	■	೨೮
ರಾಮಣಾದ್ಯರ ಭಾರದಿಂ ಭೂ	೫	೩	೨೩
ರಾಮಣಾದಿಗಳಟ್ಟುಳಿಯ ರಾ	ಸೂಚನೆ	೩	೨೨
ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ತಾ ಶೇಷ ಭರತನ	೧೨	೫	೫೦
ಲೋಕದನುಸರಣಿಯಲಿ ಮಾನುಷ	೫೦	೪	೪೫
ಲೋಕಪತಿಗಳ ಸಲಹಲಜನ	೭೯	೩	೩೨
ಲೋಕವನು ಮಾಯೆಯಲಿ ಸೃಜಿಸುವೆ	೧೩	೪	೩೬
ಲೋಕವೀ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆನಿಸುವು	೧೪	೨	೧೭
ವರ್ಣಿಸಿದನಾ ಕಥೆಯನೊಲಿದಾ	೪	೩	೨೩
ವರ ಕುಮಾರಾವಸ್ಥೆ ಮೇಲಂ	೬೬	೪	೪೪
ವರ ದುಕ್ಕಾಲಾಂಬರ ವಿಭೂಷಣ	೪೨	೭	೭೬
ವರ ವಿವಾಹದ ಮಂಟಪವ	೨೨	೭	೭೧

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ವರುಷವೊಂದನು ರಾಮಚಂದ್ರ	೩೫	೬	೬೪
ವಾಯು ಬಾಣವು ತಿರುಗಿಸಿತ್ತಾ	೨೭	೫	೫೪
ವಾಸನಾದ್ವಯವಳಿವಡೆಲೆ ಜಗ	೨೪	■	೮೫
ವಾಸುದೇವ ಪರಾತ್ಮನಪಗತ	೩೧	೭	೭೪
ವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯೆಗಳೆರಡು ಶಕುತಿಗ	೧೯	೮	೮೪
ವಿದ್ಯೆ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಲಕ್ಷವಿದ್ಯೆಗೆ	೧೮	೨	೧೮
ಶರಧಿಯೊಳಗಣ ಶಶನವೆಲ್ಲವ	೧೫	೧	೫
ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂ ಮುನಿವರರು ಯಜಿಸಿದ	೩೬	೩	೩೧
ಶಿರವೆರಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ಭಕುತಿಯ	೨	೫	೪೭
ಶಿರವೆರಗಿ ನಡುಗುತಿರೆ ನಿಂದಿರು	೭	೬	೫೭
ಶುದ್ಧ ನಿರ್ಮಲ ರಘುಕುಲದಲಾ	೪	■	೧೫
ಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧಿಯಲನವರತ ಬಿಡ	೧೯	■	■
ಶ್ರೀ ಮದವ್ಯಯನಂತ ಸುಖರಸ	೨	೧	■
ಶ್ರೀಮದಮರಸ್ತೋಮ ನತಸುತ	೬	೧	೩
ಶ್ರೀ ಮಹೇಶ್ವರನೊಲಿದು ಕೇಳಿ	ಸೂ. ೩	೧	೧
ಶ್ರೀ ವನಿತೆ ಸಹ ಚಿನ್ಮಯನು ■■	೭	೧	೩
ಶ್ರೀ ವರನು ಶಾಸ್ತ್ರತನಖಿಕ ವೇ	೧	೧	೧
ಸಕಲ ಭಯಹರ ಭಾನುಕೋಟೀ	೩೩	■	೭೪
ಸಕಲ ಲೋಕೇಶ್ವರನು ಸಕಲಾ	೪೦	■	೩೨
ಸತ್ಯ ಗುಣ ಸಂಪನ್ನರನುಳ ■	೧೨	೪	೩೬
ಸತ್ಯ ದಯದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ವಿಷಯ ನಿ	೩೭	೬	೬೫
ಸತ್ಯ ಸಂವಿನ್ಮಾತ್ರನವ್ವಯ	೧೩	೨	೧೭
ಸತ್ತಿಗೆಯ ಸಾಲುಗಳ ಚಾಮರ	೧೫	೩	೨೬
ಸತ್ತಿಗೆಯ ಸುಳಿವುಗಳ ಚಾಮರ	೩೯	೮	೮೯

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಸತ್ರ ರಕ್ಷಾರ್ಥದಲಿ ವಿಶ್ವಾ	ಸೂಚನೆ	೫	೪೭
ಸರಳ ಸಂಧಿಸಿ ದಿವ್ಯ ಚಾಪಕೆ	೮	೮	೮೧
ಸರ್ವ ಬಲ ವಾಹನವ ಕೊಂಡಾ	೧೫	೧	೧೧
ಸಾಕು ನಿಜರೂಪವಿದು ಕಂಗಳ	೧೭	೪	೩೭
ಸಾರವಾವತಿ ಗೌಪ್ಯವಾದ ವಿ	೨೫	೧	೭
ಸಿರಿ ಮೊಗದ ಮಧುರಾರುಣೇಕ್ಷಣ	೪೧	೧	೧೧
ಸೀತೆ ತ್ರಿಜಗನ್ನಾತೆ ಶ್ರೀ ರಘು	ಸೂಚನೆ	೨	೧೪
ಸೀತೆಯನ್ನೇಷಣನ ನೋಡುತ	೭	೨	೧೬
ಸೀತೆಯೆಂಬಳು ನಿನ್ನ ಗೃಹದಲಿ	೩೨	೭	೭೪
ಸೀತೆ ಸಹಿತಾ ರಾಮನಾ ಸಾ	೪೬	೮	೯೦
ಸುತ್ತ ಪರಿವರಿಸಿರೆ ವಸಿಷ್ಠಾ	೩೯	೧	೧೧
ಸ್ತುತಿಸಿದನು ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಿರ್ಮಲ	೭	೩	೨೪
ಸೂತ ಮಾಗಧ ವಂದಿಗಳ	೩೮	೮	೮೮
ಸೃಷ್ಟಿ ರಕ್ಷಾಲಯ ಗುಣಾದಿ ವಿ	೯	೧	■
ಸಂಧಿ ಪದವಾ ಸರ್ಗವಲಿ ಪದ	೪೭	೧	೧೩
ಸಂಧಿ ಮೂರಲ್ಲಿಗೆ ನಿಧಾನದಿ	೪೧	೩	೩೨
ಹಕ್ಕಿ ಮೊದಲಾದಾವ ಪ್ರಾಣಿಯು	೮	೬	೫೮
ಹತ್ತು ತಿಂಗಳ ಕಳೆಯಲದ್ವಯ	೩	೪	೩೪
ಹಮ್ಮು ಕರ್ಮನ ಮಾಡಿ ಮತ್ತಾ	೨೧	೨	೧೯
ಹರಿಯ ಕರುಣನ ಹಾರಿ ದಿವಿಜರು	■	೩	೨೯
ಹರಿಹರದು ಮುಂದೈದಿ ಹಮ್ಮನೆ	೩೮	೪	೪೨
ಹರುಷ ಗದ್ದದ ಸುದಲಂದಂ	೧೧	■	೩೬
ಹಸ್ತವನು ತೊಳೆದೈದಿ ಕರೆತಂ	೪೩	೪	೪೪
ಹಳೆಯ ಜರುರ ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದ	೬	೮	೮೦

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಹಾರ ಹೀರಾವಳಿಯ ರುಳವಳಿ	೧೨	೩	೨೩
ಹಾರಿ ಜೋ ಜೊ ಭಕುತನಜನ ಸಂ	೩೧	೪	೪೧
ಹಾಲ ಶರಧಿಯ ವಿಷ್ಣು ರಮೆಯರ	೨೬	೭	೭೨
ಹೇಮ ಶತುನದ ಸ್ಪರ್ಶಪೀಠದಿ	೨೩	೭	೭೨
ಹೇಳಿದರು ದಶರಥಗೆ ರಾಘವ	೧೭	೭	೭೦
ಹೊನ್ನ ತೊಟ್ಟಲ ಮೇಲೆ ಮಿಳಿಯ ಸು	೨೬	೮	೩೯
ಹೊನ್ನದೆಂಬುದ ಮರಸಿ ಕಟಕವೆ	೧೮	೮	೮೩
ಹಿಂಗದೀಶರಿ ಜನಕ ನೃಪತಿ ತ	೪೫	೭	೭೭
ಹಿಂದೆ ನಾ ಬಾಲ್ಯದಲಿ ವಿಷ್ಣುನ	೧೦	೮	೮೧

### ಅಯೋಧ್ಯಾ ಕಾಂಡ

ಅಗತಿ ಕೇಳಾ ರಾಮ ನಿದ್ರೆಯ	೨	೧೪	೨೩೫
ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದು ನಮಿಸು	೧೭	೧೫	೧೭೦
ಅಣ್ಣ ತಾತನ ಮಾತದೇ ತಾ	೨೩	೧೮	೨೦೯
ಅತ್ತಲಿರುಳು ಸುವಂತ ಹಾದಿಯ	೩೭	೧೩	೧೫೨
ಅತ್ತ ಮಾವಂದಿರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂ	೭	೧೬	೧೮೦
ಅವನು ಕೇಳುತ ಏರ್ಪದಿಂ ಬೇ	೨೫	೧೪	೧೬೧
ಅಡ್ಡೆನಡ್ಡೆನು ನಿರಿಯ ಶರಧಿಯ	೩೪	೧೩	೧೭೪
ಆರ್ಥರಾತ್ರಿಯಲಾಸರಿಗೆ ಜಲ	೧೦	೧೬	೧೮೦
ಆಪ್ತಗಳದಿರು ಭರತ ಬದುಕಿದ	೩೩	೧೬	೧೮೭
ಅನುರಂಜಿತರೇದುರಿದುದಲಿ	೩೬	೧೭	೨೦೧
ಆಮ್ಮ ಉಣಲಿನ್ನೆಲ್ಲಿಯವಸರ	೩	೧೨	೧೩೧
ಅರರೆ ಧನ್ಯರದಾರು ತನ್ನಂ	೪೨	೧೭	೨೦೨

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಅರಸು ಕೃತ್ಯವ ರಾಮ ಬಿಟ್ಟರೆ	೩೭	೧೪	೧೬೪
ಅರಸುತನ ರಾಮಂಗೆ ಯೋಗ್ಯವು	೩೮	೧೦	೧೦೬
ಅರಸುತನವೆನಗೇಕೆ ನೃಪಕುಲ	೩೯	೧೭	೧೯೩
ಅರಸು ದಶರಥನತ್ತಲೆಂದನು	೪೦	೧೩	೧೫೦
ಅರಳಿಯಲಿ ಗೊನೆ ಜಲದ ಬಿಂದಿನ	೪೧	೧೬	೧೮೯
ಅರಿತರಾ ನಿಶ್ಚಿತವನೀಗಕೆ	೪೨	೧೧	೧೧೮
ಅರಿಯನದ ನೃಪ ನೀನು ಭೈರ್ಯದಿ	೪೩	೧೦	೧೧೪
ಅಲ್ಲ ಪಿತ ಕಾಮುಕನು ಮೂಢನು	೪೪	೧೮	೨೧೦
ಅಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೀರ್ಣದಲಿ ಶಾಲೆಯು	೪೫	೧೫	೧೭೭
ಅಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿ ರಾಮ ಪ	೪೬	೧೯	೨೧೯
ಅಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬ ವಿದ್ವಾಂಸರು	೪೭	೧೨	೧೩೧
ಅವರು ವೃಷಯ ಹೊಕ್ಕ ಮೂವರು	೪೮	೧೬	೧೮೩
ಆಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸುತ್ತ ರಾಮನ	೪೯	೧೩	೧೫೪
ಆತನಗ್ಗದ ವಚನ ಸತ್ಯದ	೫೦	೧೮	೨೧೦
ಆತುಮನು ನಿರವಯವನದ್ವಯ	೫೧	೧೮	೨೦೬
ಆದಿನಾರಾಯಣ ಜಗನ್ಮಯ	೫೨	೧೫	೧೭೧
ಆದಿ ಪುರುಷನೆ ನೀನು ರಾಘವ	೫೩	೯	೧೦೨
ಆದಿ ವಿಷ್ಣುವೆ ರಾಮ ಜಗ ಸಂ	೫೪	೧೩	೧೪೬
ಆದುದೆನ್ನ ನಿಮಿತ್ತ ದುಃಖವ	೫೫	೧೭	೧೯೬
ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳೇನು ವಿಲ್ಲಾ	೫೬	೧೩	೧೪೪
ಆ ಮುನಿಗಳೇಕ್ಷಣದ ಮಾತ್ರದಿ	೫೭	೧೫	೧೭೪
ಆಯತದಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಘುಕುಲ	೫೮	೧೫	೧೬೬
ಆಯತಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಧಿ ಲೆಕ್ಕವು	೫೯	೧೭	೨೦೩
ಆರನೈ ದುಃಸಂಗ ಕೆಡಿಸದು	೬೦	೧೦	೧೧೫



ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಆರು ಗೆಬುವರು ವಿಷ್ಣು ಮಾಯಾ	೭	೧೯	೨೧೭
ಆರು ಭಾವವಿಕಾರ ದೇಹವಿ	೧೪	೧೫	೧೬೯
ಆರು ಮರುಗದಿರಲ್ಲಿ ರಾಘವ	೮	೧೩	೧೪೫
ಆವ ಕಾಲದಲಾವ ದೇಶದ	೮	೧೪	೧೫೭
ಆವಕಾಲದಲಾವುದಾಯಿತು	೭	೧೪	೧೫೭
ಆವನಾ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ	೪೧	೯	೧೦೩
■ ವಸಿಷ್ಠೋತ್ತಮಳ ಸಂಭಾ	೨೫	೧೧	೧೨೩
ಆವ ಸುಖಭೋಗಗಳು ಬಂದಡೆ	೧೩	೧೫	೧೬೯
■ ಸಮಯದಲಿ ಬಂದರಾಗಳೆ	೩	೧೮	೨೦೪
■ ಸಮಯದಲಿ ರಾಮನಿದಾ	■	೯	೯೫
ಆ ಸಮೀಪದಿಯೋಧ್ಯ ಪಟ್ಟಣ	೩೪	೧೩	೧೫೧
ಇತ್ತಲಾನಾ ರಾಮ ಭೃತ್ಯರ	೧೭	೧೭	೧೯೭
ಇತ್ತಲೇನು ನಿಮಿತ್ತ ಬಂದಿರಿ	೨೩	೧೭	೧೯೭
ಇತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸಹಿತ ಪಿತ	೨೩	೧೩	೧೪೮
ಇದುವೆ ನಿಶ್ಚಯ ಸೀತೆ ರಾಮರ	೨೨	೧೩	೧೪೮
ಇನಿತು ಮಾತ್ರವ ನುಡಿದಡೀ ನಿಜ	೩೫	೧೧	೧೫೭
ಇನ್ನು ಮುನಿಗಳ ಪರ್ಣ ಶಾಲೆಗೆ	೩೧	೧೪	೧೬೩
ಇರುವ ಕಳೆನೆನೆ ಕೈಕೆಯಿವಳನು	೫	೧೭	೧೯೩
ಇಲ್ಲದಿದ್ದಡೆ ನೀನು ದೇಹದ	೨೯	೯	೧೦೦
ಇಷ್ಟಿಯಿಂ ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಮಗನೆನೆ	೩೯	೧೬	೧೮೮
ಈಗ ರಾಮಾಂತಿಕಕೆ ಬೇಗದಿ	೨೮	೧೭	೧೯೯
ಉಟ್ಟ ಪೀತಾಂಬರದ ಮುಸುಕಿ ನು	೫	೯	೯೪
ಉತ್ತಮದ ವ್ಯಾಘ್ರಾಜನವು ಮೂ	೭	೧೦	೧೦೭
ಉತ್ತಮನು ನೆನೆದುದನು ಮಾಳ್ವನ	೩೩	೧	೧೨೫

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಉದ್ಭವನು ಮೂಜಗವನೀತನು	೧೦		೧೪೫
ಕುದದ ತಾಡನದಿಂದ ಘೋಷದ	೨೧	೧೬	೧೮೩
ಕೂರಿಗೊಂತೂ ಬಾರೆನಿವದಿರ	೩೫	೧೩	೧೫೧
ಎಡದಿ ಜಾನಕಿ ಬಬ್ಬಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ	೩	೧೫	೧೬೬
ಎತ್ತ ನೋಡಲು ವಿಭವಲಂಕೃತ	೨೫	೧೦	೧೧೧
ಎತ್ತಲಾನೂ ನಾಳೆ ಹೊತ್ತರ	೧೦	೧೧	೧೧೯
ಎತ್ತಲಾನೂ ರಾಮ ತನ್ನವ		೧೨	೧೩೧
ಎತ್ತಲಾನೂ ರಾಮ ವನದೊಳ		೧೯	೨೧೫
ಎತ್ತಲಾನೂ ಲೋಕ ಧನಗೃಹ	೧೧	೧೨	೧೩೩
ಎತ್ತಿಬೇಗದಿ ಗುಹನ ರಾಮನು	೪೦	೧೩	೧೫೩
ಎದ್ದು ಸಲಿಲವ ಮುಟ್ಟಿ ಸಂಘೈಯ	೧೬	೧೪	೧೫೯
ಎನ್ನ ದೇಹವಿದಾನು ನೃಪ ಸಂ	೧೮	೧೨	೧೩೪
ಎನಲದನು ಕೇಳುತ್ತ ಕೈಕೆಗೆ	೧೯	೧೯	೨೧೯
ಎನಲದನು ಕೇಳುತ್ತ ನುಡಿದಳು	೩೪	೧೧	೧೨೫
ಎನಲಿಕೆದ್ದಳು ರಾಮ ಪಟ್ಟದ	೨೮	೧೦	೧೧೨
ಎನಲು ಭಯ ಸಂತಾಪದಿಂದಾ	೩	೧೧	೧೧೮
ಎನಲು ಮತ್ತೆನ್ನೊಡನೆ ಮೆಲ್ಲನೆ	೩೦	೧೫	೧೭೩
ಎನಲು ರಾಮನ ಭಕ್ತನತ್ನಾ	೧೪	೯	೯೭
ಎನಲು ರಾಮನ ವಚನಕದಾ		೧೯	೨೨೧
ಎನಲು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹಿತವೆ		೧೪	೧೬೪
ಎನಲು ಶ್ರೀರಾಘವನ ಮಾತಿಗೆ	೪೦	೯	೧೦೩
ಎನಲು ಹರ್ಷದಲೊಲಿದು ಕೊಟ್ಟಳು	೨೪	೧೩	೧೪೯
ಎನುತ ಗುಹನೊಡನೈದಿ ಕಂಡನು	೧೪	೧೭	೧೯೫
ಎನುತ ಸೈನಿಕ ಸಂತ ಮಂತ್ರಿಗ	೧	೧೯	೨೧೫

# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ

೨೫

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಎನೆ ಹಸಾದವ-ದೇನ ತರಿಸಲಿ	೫	೧೦	೧೦೬
ಎರಡನೆಯ ಜನ್ಮವಿದು ನಿಸಗಿಸು	೪೦	೧೫	೧೭೬
ಎರಗಿ ಸಾಕ್ಷಾಂಗದಲಿ ನುಡಿದನು	೫	೧೮	೨೦೫
ಎಲ್ಲರೂ ದುಃಖಾತ್ಮ ಜಲಧಿಯ	೧೫	೧೮	೨೦೭
ಎಲ್ಲರಂತರ್ಗೃಹೆಯಲನುದಿನ	೧೫	೧೫	೧೭೯
ಎಲ್ಲವನು ನೋ ಬಲ್ಲಿ ಲೋಕದ	೨೫	೧೭	೧೯೮
ಎಲ್ಲವೂ ಪರವಲ್ಲದುಂಟೇ	೪೦	೧೧	೧೨೭
ಎಲ್ಲಿ ಕಮಲವಳಾಕ್ಷ ರಾಮನು	೧೭	೧೭	೧೯೫
ಎಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಸವನು ಮಾಡಲು	೬	೧೫	೧೬೭
ಎಲೆ ಸವಿಯೆ ಕೇಳೆನ್ನ ನಚನವ	೪೨	೧೩	೧೯೩
ಎಕೆ ತಂದೆಗೆ ದುಃಖವಾಯ್ತುಂ	೩೩	೧೧	೧೨೪
ಎಕೆ ನಿನುಗಾಚರಣೆ ನೋಡಲು	೧೩	೯	೯೬
ಎಣಲೋಚನೆ ನಿಲ್ಲುವುಮ ಗುಣ	೩೮	೧೨	೧೩೯
ಎಸು ಹೇಳು ಸುಮಂತ ರಾಘವ	೩	೧೬	೧೭೯
ಎಸು ನಡೆಸುಕ್ರಿಯೆಯ ತಂದೆಗೆ	೪೮	೧೯	೧೯೦
ಎಳೆಗಲು ನಾನೆದ್ದು ಬಂದೆಸು	೩೯	೧೫	೧೭೩
ಒಡನೆ ಸೀತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಸಹ	೨೮	೧೯	೨೨೧
ಒಳಗಿಯಂತರ್ಗೃಹೆಯಲಿಪ್ಪಳು	೩೨	೧೯	೨೩೩
ಓಡಿದುದು ಸುರಕಟಕ ಕದನಕೆ	೩೫	೧೦	೧೧೪
ಅಂಕುತಥ್ಯಜ ವಜ್ರಯವಲತೆ	೪೧	೧೭	೨೦೨
ಅಂದು ವೊವಲಾಗಿದುಃ ಮನದೊಳ	೧೭	೧೦	೧೦೯
ಅಂದು ರಾತ್ರಿಯಲಾ ನಗನ ಜನ	೧೭	೧೧	೧೧೧
ಅಂದು ರಾತ್ರೆಯ ವೃಕ್ಷ ಮೂಲದಿ	೨೨	೧೪	೧೬೦
ಇಂತೆನಲು ಮುನಿಕೇಳಿ ಭರತನ	೩೦	೧೭	೧೯೯

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಇಂತೆನುತ ತವತನಗೆ ರಾಮನ	೨೩	೧೧	೧೨೩
ಇಂತೆನುತ ದುಃಖದ ವಿಲಾಪ	೩೭	೧೧	೧೭೬
ಇಂತೆನುತ್ತಿರೆ ಗುಹನ ಹೃದಯದ	೧೫	೧೪	೧೫೯
ಇಂದ್ರನೀಲ ಶ್ಯಾಮ ಕೋಮಲ	೪೮	೧೨	೧೪೨
ಇಂದುಮುಖ ಕೇಳಿಸಿಗೆ ಪ್ರಾಣವು	೯	೧೬	೧೮೦
ಇಂದು ಮೊದಲೀ ಶಾಂತನಾಗಿರು	೨೬	೧೨	೧೩೬
ಇಂದು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಸೀತೆ ಸಹಿತರ	೪೧	೧೫	೧೭೬
ಇಂದೆ ನಡೆವೆನು ರಾಮನಿದ್ದಾ	೫೧	೧೬	೧೯೧
ಎಂದ ಕೈಕೆಯ ಮಾತ ಕೇಳು	೧೪	೧೯	೨೧೭
ಎಂದಡವ ಕೇಳುತ್ತ ಶೋಕಾ	೧೮	೧೬	೧೮೨
ಎಂದಡಹುದಾಯ್ತುಂಗ ಕೈಕೆಯ	೩೯	೧೦	೧೧೫
ಎಂದಡೆಲ್ಲವ ಕೇಳಿ ಗುರುಮುಖ	೩೭	೧೮	೨೧೩
ಎಂದಡಂಜದಿರರಸ ವೈಶ್ಯ ಮು	೧೨	೧೬	೧೮೧
ಎಂದಡೆಂದರು ಷಷ್ಠಿಗಳಿದೆಯಿದೆ	೩೮	೧೭	೨೦೧
ಎಂದಡೆಂದ ವಸಿಷ್ಠ ರಾಘವ	೬	೧೮	೨೦೫
ಎಂದ ನಾರಾಯ ಸುಡಿಗೆ ಬಿದ್ದನು	೧೬	೧೧	೧೨೧
ಎಂದವಳ ಕೂಡಬಲೆ ಕೋಪದ	೪೧	೧೦	೧೧೫
ಎಂದು ಚರಣವ ಹಡಿದು ಶಿರದಲಿ	೧೯	೧೮	೨೦೮
ಎಂದು ತನ್ನವರಿಗೆ ಗುಹನೈ	೧೦	೧೭	೧೯೪
ಎಂದು ನಡೆವರು ದಿವ್ಯಮುನಿವರ	೩೭	೧೫	೧೭೫
ಎಂದು ಸುಡಿವುತ ಮತ್ತೆನಿಂದಾ	೩೬	೧೧	೧೨೬
ಎಂದು ಮುನಿಪ ವಸಿಷ್ಠನಾಗಳೆ	೧೦	೧೦	೧೦೭
ಎಂದು ಮೊರೆಯಿಡೆ ಸತ್ಯವನು ಕೊ	೩೭	೧೬	೧೮೭
ಎಂದು ರಘುವಲಿ ನಡೆಸನಾ ಗುರು	೨೦	೧೦	೧೧೦

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಎಂದೆನುತ್ತಾ ದಿವ್ಯ ಪಾದುಕೆ	೩	೧೯	೨೧೫
ಒಂದು ದಿನ ಸುಲಿಯಲಿಕೆ ಬಟ್ಟಿಗೆ	೨೭	೧೫	೧೭೨
ಒಂದು ದೃಢ ನಾವೆಯನು ತಾನೇ	೨೦	೧೭	೧೯೭
ಕನಸಿನಲಿ ನಾನಾತ್ಮ ಭೇದವು	೧೧	೧೮	೨೦೯
ಕರವನೇರಡನು ಮುಗಿದು ತನ್ನಯ	೬	೧೯	೨೧೫
ಕರವ ಶಿರದಲಿ ಮುಗಿದು ಬಂದಾ	೧೧	೧೦	೧೦೮
ಕರಸಿದಡೆ ಶತ್ರುಘ್ನ ಸಹಿತವೆ	೨	೧೭	೧೯೨
ಕರೆಸು ಭರತನ ಬೇಗ ರಾಘವ	೩೪	೧೦	೧೧೩
ಕಲ್ಪನೆಯ ಸಂಸಾರ ವಿಷಯದ	೨೭	೯	೧೦೫
ಕಷ್ಕವೀ ಸಂಸಾರವಿದಲೊಳು	೧೩	೧೯	೨೧೦
ಕಳುಹಿದನು ರಾಘವನನಡವಿಗೆ	೩೦	೧೬	೧೮೫
ಕಾಣೆನೆಂದಿನ ಸೊಬಗ ತೋರುವ	೨	೧೧	೧೧೭
ಕಾಮ ಕಿಂಕರನಾದಗುಂಟೆ	೨೪	೧೫	೧೭೨
ಕಾಮ ಲೋಷಾದಿಗಳು ವಿದ್ಯಾ	೨೨	೧೨	೧೩೫
ಕಾಲವದನಗ್ರಸಧಿ ಮೂಢರು	೧೨	೧೨	೧೩೩
ಕಿಚ್ಚು ಹೊಗುವೆನು ವಿಷವ ಕುಡುವೆನು	೩೨	೧೬	೧೮೬
ಕುಳಿತಳಾ ರಥದಲ್ಲಿ ಜಾನಕಿ	೨೮	೧೩	೧೫೦
ಕ್ರೂರಿಯಲಿ ನಯವುಂಟೆ ಕೆಂಗ	೧೪	೧೧	೧೨೦
ಕೆಟ್ಟ ಶೂದ್ರಿಯ ಮೆಚ್ಚಿ ನಾನತಿ	೨೫	೧೫	೧೭೨
ಕೆಟ್ಟ ನೆನ್ನನು ರಕ್ಷಿಸೆಂದೆನೆ	೧೭	೧೬	೧೮೨
ಕೇಳಿ ಕರ್ಣವೃಥೆಯೆಂದೆಯೊಳ	೩೨	೧೧	೧೨೫
ಕೇಳಿ ಗುರುವಾಕ್ಯವನು ಕರ್ಣದ	೭	೧೮	೨೦೫
ಕೇಳಿ ತದು ಖವನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ	೮	೧೨	೧೩೨
ಕೇಳಿದ್ದೆ ನಿಜ ಮಾಪ್ಯ ಕೃತಕವ	೩೪	೧೯	೧೮೬

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಕೇಳಿ ಬಳಿಕ ವಸಿಷ್ಠನಾ ಶ್ರೀ	೯	೧೨	೨೦೬
ಕೇಳಿ ಮುನಿವಚನವನು ವಿಪ್ರರು	೨೧	೧೩	೧೪೮
ಕೇಳಿ ರಾಮನ ಸಖ ಗುಹನು ಹೀ	೩೯	೧೩	೧೫೨
ಕೇಳಿ ಹರುಷದಿ ಹಾರವನು ದೂ	೨೨	೧೦	೧೧೦
ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ಭರತನಾ ಶ್ರೀ	೧	೧೮	೨೦೪
ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ಮುನಿಗು ಮುಖದಲಿ	೧	೧೯	೨೧೪
ಕೇಳು ಪಾರ್ವತಿ ರಾಮ ಮುಂದಿರೆ	೧	೧೨	೧೩೦
ಕೇಳು ಮಗನೇ ಸನ್ನ ಸುಡಿಯನು	೨೦	೧೮	೨೦೯
ಕೇಳು ಮಗನೇ ಭರತ ಗೌಪ್ಯವ	೩೦	೧೮	೨೧೧
ಕೇಳು ರಾಘವ ಮನೆಯಲ್ಲಿರ	೩೨	೧೫	೧೭೪
ಕೈಕೆಗಾನೆಂದಿದ್ದಯಾದಡೆ	೩೬	೧೬	೧೮೭
ಕೈಕೆ ಪಾತಕಿ ಮುಖಕಾರಣೆ	೪	೧೪	೧೫೬
ಕೈಕೆ ಬೇಡಿದ ವರನ ನಿಷ್ಕರ	೩೩	೧೮	೨೦೨
ಕೈಕೆಯ ಸ್ತ್ರೀಯಕಿತ್ತಿ ರಾಜ್ಯಾ	೮	೧೬	೧೮೦
ಕೈಕೆ ಯೌರಾಜ್ಯವನು ಬಿಡಲು	೪೫	೧೧	೧೭೮
ಕೊಟ್ಟ ಪೂರ್ವದಲಿರೆಡೊರವನೆನ	೬೧	೧೧	೧೭೫
ಕೊಟ್ಟಳಾಗ ಸುಮಿತ್ರ ರಾಮಗ	೪೬	೧೨	೧೯೧
ಕೊಟ್ಟ ಜಲವನು ಪಾದಯುಗಳವ	೧೩	೧೬	೧೮೧
ಕೊಲ್ಲಿನೇ ತಾಟಕಿಯ ಯಾಗದಿ	೩೫	೧೮	೨೧೨
ಕೊಲೆಗರುಹನಾರ್ಜುನಗಳೆ	೬	೧೧	೧೮೧
ಕೋಪ ವೊಳಗುದ್ಭುತವಾದಾ	೨೩	೧೨	೧೩೬
ಕೌಸಲಾ ಪುಚ್ಚಿಯ ಮಾಡುತ	೩೩	೧೦	೧೧೩
ಕೌಸಲಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಛಾ	೩೨	೧೩	೧೫೧
ಕಂಡು ಗಂಗೆಯ ನೀಯಲಾಗಳೆ	೩೮	೧೩	೧೫೨

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಕಂಡು ಭರತನು ಮುನಿಪದದ್ವಯ	೨೨	೧೭	೧೯೭
ಕಂಡು ಹರ್ಷದಲೆಡ್ಡು ತಕ್ಕಿಸಿ	೨	೧೨	೧೩೦
ಕಂದ ತಂದೆಗೆ ದೊಡ್ಡ ಗತಿಯಾ	೨೬	೧೭	೧೮೪
ಕಂದ ನಾನೆಂಬೀ ಸಲುಗೆಯಿಂ	೩೭	೯	೧೦೨
ಕಂದ ಮೂಲ ಫಲಾಶನದಲೇ	೨೩	೧೯	೨೨೦
ಕಾಂತೆ ಕೇಳೈ ರಾಮನಗಲಿ ಸು	೨	೬	೧೭೮
ಕಾಂತೆ ನಿನ್ನಯ ಬುದ್ಧಿ ನಿನಗತಿ	೪೦	೧೦	೧೧೫
ಖೂಳ ರಾವಣನನ್ನು ವಧಿಸಲು	೩೯	೯	೧೦೩
ಗಂಟು ಗಿಂಟು ಸುವಸ್ತ್ರವೇನಾ	೨೯	೧೫	೧೭೩
ಗಿರಿತೆ ಕೇಳು ವಸಿಷ್ಠ ಮುನಿಗಳು	೧	೧೭	೧೯೨
ಗಿರಿತೆ ಕೇಳೈ ಮುನಿಮುನಿಗಳ	೪೦	೧೭	೨೦೨
ಗಿರಿತೆ ಕೇಳೊಂದುದಿನವಂತಃ	೨	೯	೯೪
ಗುರುಗಳಿಗೆ ಗುರುಸಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ನೀ	೧೫	೧೦	೧೦೯
ಗುರುಮತದಿ ಕೈಕೊಳಲೆ ಬೇಕದ	೨೧	೧೦	೧೧೦
ಘೋರ ಸಂಸಾರದಲಿ ಕುದಿವರಿ	೧೨	೯	೯೬
ಚನ್ನೆ ಚಲುವಿನ ಕಣೆ ಜನಕ ಸುತೆ	೧೫	೧೭	೧೯೫
ಚಾರು ಭುಜ ಕಂಕಣದ ತೋಲ್ಪಳೆ	೭	೯	೯೫
ಚಿತ್ರ-ಕೂಟಾದ್ರಿಯಲಿ ಮುನಿಗಳ	೩೯	೧೪	೧೬೫
ಚಿತ್ರಕೂಟಾದ್ರಿಯಲಿ ರಾಘವ	೨೭	೧೯	೨೨೦
ಚಂದ್ರವದನೆ ಗಿರೀಂದ್ರ ಭವೆ ಕೇ	೧	೧೦	೧೦೫
ಚಿಂತಿಸುತ ಕೌಸಲ್ಯೆ ದುರ್ಗೆಯ	೨೩	೧೦	೧೧೧
ಚಿಂತಿಸುತ್ತೆ ಸ್ನುಲುಹ ಕೇಳು	೧೫	೧೬	೧೮೨
ಜಟಿಗಳಾಗವು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೇಶವು	೪೩	೧೩	೧೫೩
ಜನಕ ಸಾವಾಗೀಕೆ ರಾಘವ	೨೮	೧೭	೧೮೫

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಜನಪನಂದ ಸುಮಂತ ತಾರೈ	೨೭	೧೩	೧೪೯
ಜನಪ ರಾಮನನ್ನಿ ಕಡೆಯದ	೩೬	೧೪	೧೬೪
ಜನಪ ರಾಮನ ಶಪಥವಿಡೆ ಮೆ	೭	೧೧	೧೧೯
ಜನಪರಿಂಗೀ ಮುನಿಯ ವೇಷಾ	೨೪	೧೭	೧೯೮
ಜನಿಮರಣಕ್ಷುತ್ತ್ವವೆಯು ಕೋಕವು	೧೬	೧೨	೧೩೪
ಜಲನ ಕರವತಿ ಪಿಡಿದು ಹೋದೆನು	೧೪	೧೬	೧೮೧
ಜಲನ ಮಾತ್ರಾಹಾರದಿಂದನೆ	೩೩	೧೩	೧೫೧
ಜಲನೆ ಮಾತ್ರಾಹಾರದಿಂ ನಿಜ	೪೪	೧೩	೧೫೪
ಜಾಗರಣ ಸವನವು ಸುಷುಪ್ತಿ ವಿ	೨೨	೯	೯೯
ಜಾತಿಗಳು ಸಹ ನಾನೆ ದೋಣಿಯ	೧೭	೧೪	೧೫೯
ಜೀಯ ಜಯ ಚಿತ್ತವಿಸೆನಲ್ವಾ	೨೬	೧೧	೧೨೩
ತಡವಿ ನಿಲ್ಲದ ಮಂತ್ರಿ ರಾಘವ	೨೮	೧೧	೧೨೪
ತನಗೆ ರಾಘವ ನಿನ್ನ ಚರಣದ	೩೪	೯	೧೦೨
ತನ್ನ ನಿಜವೇ ಕೇವಲಾತ್ಮನು	೨೭	೧೨	೧೩೭
ತನ್ನ ಪಿತನಜ ಸಹಿತ ಧರಿಸನೆ	೧೩	೧೦	೧೦೮
ತನ್ನ ಪೂರ್ವಾರ್ಜತದ ಪಾಪ ಮ	೫	೧೪	೧೫೬
ತನುವಿದುವೆ ತಾನೆಂದು ಲೋಕದ	೨೦	೧೨	೧೩೫
ತರುಣ ನೀನನಗೆಂದೆ ನಿನ್ನ	೩೭	೧೦	೧೧೪
ತಾಯಿ ಸುಪತ್ನಿ ಮೂನ	೪೨	೧೬	೧೮೮
ತಾಯಿ ಎನೇನುವ ಕೊಂಡು ಶ್ರೀ ರಘು	೧	೧೪	೧೫೫
ತಾಯಿಗಿರಿದೆನ್ನನಗಲಿದ	೬	೧೬	೧೭೯
ತಾಯಿ ತಂದೆಯ ಸತ್ಯವಚನವ	ಸೂಚನೆ	೧೨	೧೩೦
ತಾಯಿ ತಾತನು ಯೆಲ್ಲಿ ಯೊಬ್ಬಳೆ	೨೫	೧೬	೧೩೦
ತೊಡೆದು ಕಂಗಳ ಸಂತಸ	೨೭	೧೬	೧೫೫



ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ತೋಳೆದು ಮುನಿ ಪಾದೋದಕವ	೧೨	೧೦	೧೦೮
ತೋರದಲ್ಲಿಯು ತೋರಿದಂತಿಹೆ	೩೦	೯	೧೦೧
ತಂದೆ ತಾಯಾಸರಲಿ ಹಾರುವ	೧೧	೧೬	೧೮೧
ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಬ್ಬರೂ ಗುರು	೭	೧೨	೧೩೨
ತಂದೆ ತಾಯೊಡಹುಟ್ಟು ಬಾಂಧವ	೧೪	೧೨	೧೩೩
ತಂದೆಯನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಪುರಜನ ಸೂಚನೆ	೧೩	೧೩	೧೪೩
ತಂದೆಯಂತೃದಿ ಯಣ್ಣನೆಗೆ ಧಿಟ	೧೭	೧೮	೨೦೮
ದಡೆಸಿದನು ಪಡೆಯೆಲ್ಲವನು ಮುನಿ	೩೫	೧೭	೨೦೦
ದಶರಥಗೆ ಮಗನಾದೆ ಕೌಸಲೆ	೨೯	೧೪	೧೬೨
ದಶರಥಗೆ ಸುತನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ	೩೧	೧೮	೨೧೧
ದಾನಮಾನವೆಥೇಷ್ವವಿತ್ತು ವಿ	೫೦	೧೬	೧೯೮
ದಿಕ್ಕು ಗಣನೆಯ ಸಂಧಿ ಪದನಗ	೪೫	೧೦	೧೧೬
ದಿಡದಲಿಳಿದಿಂತೆಂದನಾ ಗುಹೆ	೨೦	೧೪	೧೬೦
ದಿವ್ಯ ದಧಿಘೃತ ಪಕ್ವ ಪಾಯಸ	೩೩	೧೭	೨೦೦
ದುಕ್ಕ ಸುಖ ದಿವರಾತ್ರಿಯಂದದ	೧೦	೧೪	೧೫೭
ದುರ್ಲಭವಲಾ ಮುನಿಪ ನಿಜಪದ	೧೧	೯	೯೭
ದುಷ್ಟರನು ದುರ್ಬುದ್ಧ ರಾಗಮ	೩೩	೧೦	೧೧೬
ದುಷ್ಟ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ವಂಶವನು ಬರು	೧೩	೧೩	೧೪೭
ದೂರ ಸೇನೆಯ ಹೊರಗಿರಿಸಿಯೇ	೨೧	೧೭	೧೯೭
ದೇವ ಕಾರ್ಯವ ಮಾಡಲೆಂದೀ	೧೪	೧೦	೧೦೮
ದೇವ ತನ್ನನು ನೋಡಿಸಿದಲಾ	೧೧	೧೯	೨೧೭
ದೇವ ನಿನ್ನಾಶ್ರಯದಿ ಮಾಯಾ	೧೬	೯	೯೭
ದೇವ ನೀನೇ ಧನ್ಯ ಭಕ್ತಿ ದೈ	೧೩	೧೭	೧೯೭
ದೇವ ರಾಮನು ಮನೆಗೆ ತಿರುಗನು	೩೪	೧೨	೨೧೨

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ದೇವಿ ಗಂಗೆ ನವೋಷ್ಟು ಬೇಡುವೆ	೧೯	೧೪	೧೬೦
ದೇಹ ನರಕಸಮಾಹವದರಲಿ	೨೪	೧೨	೧೩೬
ದೊಡ್ಡ ರಾವಣನಾದಡೊಂದೇ	೩೩	೧೮	೨೧೩
ದಂಡದಂತೆರಗಿದ್ದ ಸೀತೆಯ	೩೩	೧೯	೨೨೨
ದಂತ ನಾಲ್ಕುಗಳಿಂದ ಗಜಕುಲ	೬	೧೦	೧೦೬
ಧನವ ವಿಪ್ರರಿಗಿತ್ತು ಬಹು ನಾ	೪೪	೧೨	೧೪೧
ಧರ್ಮದಿಂದಿಹ ಲೋಕ ಗತಿಯೆನ	೯	೧೫	೧೬೨
ಧರ್ಮಿ ಹೊರಳುವ ದುಃಖ ಮೂರ್ಛಾ	೩೧	೧೬	೧೮೬
ಧ್ಯಾನಿಸುವಳುಗಳಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವ	೪೭	೧೧	೧೨೯
ಧೀರನಾಗಿ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ವಿ	೧೩	೧೪	೧೫೮
ನಗರದೊಳಗುಳ್ಳೆಲ್ಲ ದೇವರ	೮	೧೦	೧೦೭
ನನಗೆ ಚಿಂತಿಸಬೇಡ ವನದಲಿ	೩೨	೧೨	೧೩೮
ನನ್ನ ಬರವನೆ ಹಾರುತ್ತಿದ್ದರೆ	೩೧	೧೨	೧೩೮
ನಮ್ಮದೆಂಬಿ ಹಮ್ಮದಿಲ್ಲದೆ	೧೧	೧೫	೧೬೮
ನಮಿಸಲೆತ್ತಿದಳೊಲಿದು ತಕ್ಕಿಸಿ	೪	೧೮	೨೦೫
ನರರು ಸುಖದುಃಖಗಳ ಬಂಧದಿ	೯	೧೪	೧೮೬
ನವಮ ಸಂಧಿಯಲಾಯಿತೀ ಪದ	೪೩	೯	೧೦೪
ನಸುನಗೆಯ ಸುಮುಖಾಬ ದಾಯಕ	೪೫	೧೭	೨೦೩
ನಾ ನಿನಗೆ ಪೇಳಿದ ನಿರಂತರ	೩೦	೧೨	೧೩೭
ನಾನು ಕಾಮಿತಧೇನು ರಾಮನ	೪೨	೧೩	೧೭೬
ನಾನು ವಲ್ಕಲ ಜಟೆಯನಾಂತಾ	೨೬	೧೮	೨೧೦
ನಾರದನು ಲೋಕೋಪಕಾರವಿ	ಸೂಚನೆ	೯	೯೩
ನಾರಿಯರಿಗಿಟ್ಟಿತವ ಕೊಟ್ಟಡ	ಸೂಚನೆ	೧೧	೧೧೭
ನಾಳೆ ನಡೆವೆನು ವನಕೆನುತ್ತವೆ	೧೬	೧೩	೧೪೭

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ

21

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ನಿಜ ಜನನಿಗಭಿನಮಿಸಿ ತಮ್ಮಗೆ	೧	೧೩	೧೫೩
ನಿತ್ಯನವ್ಯಯನೇಕನದ್ವಯ	೧೨	೧೩	೨೦೭
ನಿತ್ಯ ನಿತ್ಯವು ಭರತ ಪಾದುಕೆ	೨೪	೧೯	೨೨೦
ನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧ ನಿರೀಹ ನಿಷ್ಕಳ	೨೧	೧೫	೧೭೧
ನಿನಗದೆತ್ತಣ ದುಃಖ ನಿನ್ನನು	೧೩	೧೮	೨೦೭
ನಿನಗೆ ತನ್ನ ವಿವೇಕ ಖುದ್ಧಿಯೆ	೧೮	೧೯	೨೧೮
ನಿನಗೆ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಕುಂದದೆ	೩೫	೧೯	೨೨೩
ನಿನ್ನ ಕಂಡಂತನುದಿನವು ಸಂ	೨	೧೯	೨೧೪
ನಿನ್ನ ಕೆಂಕರ ಕೆಂಕರನು ನಾ	೩೩	೯	೧೦೧
ನಿನ್ನನರವು ಜ್ಞಾನ ಸೇರವು	೩೧	೯	೧೦೧
ನಿನ್ನ ನಾಮದ ಮಹಿಮೆಯನು ಧಿಟ	೩೩	೧೫	೧೭೧
ನಿನ್ನ ನಾ ಸಮರದಲಿ ಕಾಯಿದೆ	೩	೧೧	೧೧೯
ನಿನ್ನ ನಿಜ ವಂಶ್ರವನು ಜಪಿಸುತ	೧೦	೧೫	೧೭೮
ನಿನ್ನ ನೆನೆ ಭಜಿಸುತ್ತ ನೆನೆವುತ	೩೨	೯	೧೦೧
ನಿನ್ನ ಪದಯುಗ ಸೇವೆಯಿಂದು	೩೩	೧೪	೧೭೩
ನಿನ್ನ ಮಾಯಾ ಶಕ್ತಿ ದೇಹಿಗ	೧೮	೧೦	೧೦೯
ನಿನ್ನಲನುದಿನ ಮನವ ನಿಲಿಸ ತ	೧೨	೫	೧೭೯
ನಿನ್ನಲೀ ಮಾಯಾ ವಿಲಾಸದ	೨೪	೯	೧೯
ನಿನ್ನ ವಶದಲಿ ವಸಾಯೆ ಮಾಯಾ	೧೦	೧೯	೨೧೭
ನಿಮಿಷ ಮೂರ್ಛಿಸಿ ಕಂಗಳರಳಿಸಿ	೧೧	೧೧	೧೧೦
ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲು ಸುಮಂತ ಯೆನುತವೆ	೨೯	೧೩	೧೫೦
ನೀತಿಯಲಿ ಛಾತಿಯ ಸುಗುಣ	೨೨	೧೧	೧೨೨
ನೀನಗಲಿ ತಾನಿಹೆನೆ ಧರ್ಮ	೩೯	೧೨	೧೪೦
ನೀನಲೈ ಸಾಕ್ಷಾತ ವಿಷ್ಣು	೮	೧೯	೨೧೭

ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರದಿ ಸೂಚಿ

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ನೀನು ಬಂದೆ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರವ	೧೫	೧೯	೨೧೮
ನೀನು ಮಾತುಕನಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್	೨೪	೧೪	೧೬೨
ನೀನು ಲೋಕಾನೀಕ ರೆಲಾ	೭	೧೫	೧೬೭
ನೀನೆ ಪ್ರೇರಿಸಿ ಲೋಕದೊಳಗೆ	೯	೧೯	೨೧೬
ನೀನೆ ಲೋಕವು ಲೋಕ ಚೇಷ್ಟಕ	೧೮	೧೫	೧೭೦
ನೀಲಮೇಘದ್ಯುತಿಯ ನಯನೋ	೧೧	೧೭	೧೯೪
ನೀಲ ರತುನದಿ ಕಡೆದು ಮಾಡಿದ	೬		೯೫
ನೆಗೆದಹಂಕೃತಿ ಬದ್ಧಿ ಪ್ರಾಣಾ	೨೧		೯೮
ನೆಟ್ಟನೆಂದೂ ರಾಮಭಾಷಿತ	೨೧	೧೪	೧೬೦
ನೇಣ ಕೊರಳಂಗಿಕ್ಕಿಯಾದರು	೧೫	೧೧	೧೭೧
ನೋಡಗಡ ಪರವಧುವ ರಾಮನು	೨೧	೧೧	೧೭೨
ನೋಡಿದರು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಮಂತ್ರವ	೩೫	೧೫	೧೭೪
ನೋಡಿರೈ ಜಾನಕಿಯ ಚರಣದಿ	೫	೧೩	೧೪೪
ನೋಡು ಪನ್ನಯ ಶೌರ್ಯವೀಗಲೆ	೯	೧೨	೧೩೨
ಪಟ್ಟವನು ನೀ ಧರಿಸಿನೀ ನೃಪ	೩೬	೯	೧೦೨
ಪರಮನೆಲ್ಲಾ ಸಾಕ್ಷಿನಾತ್ರನು	೪೭	೧೬	೧೯೦
ಪರಿಪರಿಯ ಫಲ ಪುಷ್ಪನೋದಾಂ	೩೯	೧೭	೨೦೧
ಪರ್ವತಾತ್ಮಜ ಕೇಳು ರಾಘವ	೨	೧೫	೧೬೬
ಪಾತಕವನೇನಾದರೂ	೯	೧೭	೧೯೪
ಪಾತಕಿಗೆ ಪತಿಹಂಗೆ ಕೊಪವಿ	೪೦	೧೬	೧೮೪
ರಾಮನ ಕೂಡೆ ಗಂಧನು	೨೬	೧೩	೧೪೪
ಪಾಪಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನೆ ಜಯ ಜಯ	೧೨	೧೯	೨೧೭
ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಸುಖದುಃಖವಾರಿಗು	೨೯	೧೨	೧೩೬
ಪ್ರೀತಿ ನಗಸುತೆ ಕೇಳು ರಾಮನು	೨	೧೩	೧೪೩

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಯ ಧರಾಧಿಕ	೧೬	೧೯	೨೧೨
ಪೂಜಿಸಿದನಾ ಮುನಿ ಜಗತ್ತಯ	೪	೧೫	೧೬೭
ಪ್ರೇಮದಿಂದಾತೀತ್ಯ ಪೂಜೆಯ	೩೧	೧೯	೨೨೨
ಪೌರಜನ ಪರಿವಾರ ವೃದ್ಧರು	೩೦	೧೩	೧೫೦
ಪಂಚಭೂತಪ್ರಾಣ ಸಂಚಕ	೨೩	೯	೯೯
ಬಪ್ಪವಕೆ ಫಲವಾಯ್ತು ಹಿರಿಯರ	೯೩	೧೭	೨೦೨
ಬನ್ನಿ ನೀವಿಲ್ಲಿ ಯೆನಿಪ್ಪದ	೬	೧೭	೧೯೩
ಬಪ್ಪ ನನ್ನೊಡಗೊಂಡು ಹೋಗದೆ	೩೫	೧೨	೧೩೯
ಬರಿದೆ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತ ಮೂಢರು	೨೮	೯	೧೦೦
ಬಲ್ಲೆನಾ ಪೌರೋಹಿತಿಯ ಯಿದು	೧೬	೧೦	೧೦೯
ಬಳಕ ಪರಮಾನಂದ ಬಾಷ್ಪಾ	೪೪	೧೭	೨೦೩
ಬಳಕ ಭರತನನೆತ್ತಿ ರಾಮನು	೨	೧೮	೨೦೪
ಬಳಕ ರಾಘವನೆದ್ದು ನಿತ್ಯವ	೩೮	೧೪	೧೬೪
ಬಳಕ ವುದಯದಲ್ಲಿದ್ದು ಜನವತಿ	೩೬	೧೩	೨೨೨
ಬಾರ ಹೋಗನು ಕೂಡನಗಲನು	೯೩	೧೧	೧೨೮
ಬಾಲೆಯಾಗಿರೆ ನನ್ನ ಕಂಡು	೪೧	೧೨	೧೪೦
ಬಾ ವಟುವೆ ಹೋಗಿನ್ನು ಮುನಿಪಗೆ	೪೩	೧೨	೧೬೧
ಬಿಟ್ಟು ಕೆಂಜೆಡೆ ನೊಸಲ ತಿಲಕದ	೯	೯	೯೫
ಬಿಟ್ಟು ನನ್ನನು ನೀವು ನಡೆದರೆ	೨೩	೧೪	೧೪೧
ಬಿಟ್ಟೆಯೆನ್ನನನಾಥನಾದೆನು	೮	೧೮	೨೦೬
ಬಿಟ್ಟೆಯೇತಕೆ ಭೂಷಣಂಗಳ	೯	೧೧	೧೧೮
ಬಿದ್ದು ನೆಲದಲಿ ಗುಹನು ನಾನೆನ	೧೨	೧೭	೧೯೫
ಬಿಸಿಲು ಕನಸಿಂದ್ರ	೧೫	೧೨	೧೩೪
ಬೇಡಿದಳು ಮಾತೃ ನೀನೇ	೩	೧೭	೧೯೨
ಬೇರೆ ಬೇರೆನೆ ತನಗೆನುತ್ತವೆ	೩೧	೧೫	೧೭೩

## ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯಣ

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಬಂದ ಭರತನ ನೋಡಿ ಹರುಷದ	೨೪	೧೬	೧೮೪
ಬಂದು ನಿಮ್ಮಡಿಗಿರಗಿ ನಾ ಸುಖ	೪೬	೧೧	೧೮೮
ಬಂದು ಬಂದಾದೇಶ ಜನ ರಘು	೨೭	೧೨	೨೨೧
ಬಂದು ರಾಮ ಪದಾಂತಿಕದಿ	೨೯	೧೭	೧೯೯
ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದುಕ್ಕಾಲವೆರಡನು	೩೪	೧೯	೨೨೨
ಭರತ ಕೇಳಿಕಳುವೆ ಶೋಕ	೪೧	೧೬	೧೮೮
ಭರತಗವಿಳಾವನಿಯ ಭೋಗದ	೬	೧೨	೧೩೧
ಭರತನವಿಳಾಮಾತ್ಮ ಪರಿಜನ	ಸೂಚನೆ	೧೭	೧೯೨
ಭರತನವಿಳಾಮಾತ್ಮ ಪರಿಜನ	೨೦	೧೯	೨೧೯
ಭರತನನು ಕಾಣುತ್ತ ಕಂಡವು	೩೩	೧೬	೧೮೬
ಮಕರ ಕುಂಡಲ ತಾಂಡವದ ನಾ	೪	೯	೯೪
ಮಗಗೆ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ವಸವನು	೧೮	೧೮	೨೦೮
ಮತ್ತದೊಂದಕೆ ರಾಮ ಜಟಿಯನು	೯	೧೧	೧೧೯
ಮತ್ತೆ ಪಾರ್ವತಿ ಕೇಳು ದಶರಥ	೧	೧೧	೧೧೭
ಮಧ್ಯ ಕಕ್ಷದ ಪಟ್ಟದೊಳದಲಿ	೨೪	೧೧	೧೩೩
ಮನದಲನವರತೇನ ನೆನೆವನು	೨೮	೧೨	೧೩೭
ಮರಣ ಜನಿಸಿದವರಿಗೊಂದೂ	೪೪	೧೬	೧೮೯
ಮರುದಿವಸ ಗಂಗೆಯಲಿ ಮಿಂದಾ	೧೬	೧೮	೨೦೮
ಮಸಗನಾತುಮನೇಕನದ್ವಯ	೪೨	೧೧	೧೭೭
ಮಾಡಿ ಹಿಂಡವ ಮೂಲ ಫಲಮಧು	೧೪	೧೮	೨೦೭
ಮಾಡುವನು ಹೆಗಲಿರುಳು ದುಃಖವ	೧೩	೧೨	೧೩೩
ಮಾಡುವೆನು ಪಟ್ಟವನು ಭರತಗೆ	೧೩	೧೧	೧೨೦
ಮಾಣದೇನೋ ಚಿಂತೆ ರಾಮನ	೨೭	೧೧	೧೨೪
ಮಾಯಸೀತೆಯಲೊಯ್ಯಲರಸಿ ಜಿ	೩೨	೧೪	೧೬೩

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಮಿತ್ರ ಗುಹನನು ತಿಳುಹಿದನು	೨೦೭	೧೪	೧೫೫
ಮಿಸುಪ ರತುನದ ರತುನ ಕಾಂತಿಯ	೨೦೮	೧೪	೧೫೫
ಮೊರಬಾರದು ದುಃಖ ಸುಖವನು	೨೦೯	೧೪	೧೫೫
ಮೊರದಡೆ ಪಿತ್ತನುಡಿಯನವ ಪಿತ್ತ	೨೧೦	೧೪	೧೫೫
ಮೊರುವೆನೆ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ನುಡಿಯೇ	೨೧೧	೧೪	೧೫೫
ಮುಖ್ಯವಾದಾಭರಣವನು ತೆಗ	೨೧೨	೧೪	೧೫೫
ಮುಗಿದುದಿಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಧಿ ಧೃತಿಯಿಂ	೨೧೩	೧೪	೧೫೫
ಮುನ್ನ ನಾನು ಕಿರಾತನಾದೆನು	೨೧೪	೧೪	೧೫೫
ಮುನಿಪ ತಂದೆಯ ನೇಮವನು ತಾ	೨೧೫	೧೪	೧೫೫
ಮುಪ್ಪುರಿಯ ಕರಣವನು ರಾಮ ಪ	೨೧೬	೧೪	೧೫೫
ಮೂರು ಜಗ ಕಂಟಕ ಶಿವುವನಿವ	೨೧೭	೧೪	೧೫೫
ಮೃಗವ್ಯಸನವಲಿ ಪಾಪಿ ನಾ ರಾ	೨೧೮	೧೪	೧೫೫
ಮೆಲ್ಲನಾ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಚರಿಸಲು	೨೧೯	೧೪	೧೫೫
ಮೋಗವನೋಡುತ್ತಿರಲು ಜಾನಕಿ	೨೨೦	೧೪	೧೫೫
ಮಂಚದಲ್ಲೇ ಕಾಂತದಲ್ಲಿದೆ	೨೨೧	೧೪	೧೫೫
ಮಂಥರಿಯ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಕೈಕೆಯ	೨೨೨	೧೪	೧೫೫
ಮುಂದೆ ಕಲಿಯಲಿ ಜನಿಸುವವರಿಂ	೨೨೩	೧೪	೧೫೫
ಯೆತ್ತಿ ಕುಳಿಸಿ ರಾಮ ತಂದೆಯ	೨೨೪	೧೪	೧೫೫
ಯಂದೆ ಸಂಸಾರಿಯೆಂದೆಲೆ	೨೨೫	೧೪	೧೫೫
ರವಿಕುಲೇಶ್ವರ ರಾಮ ಚರಿತದಿ	೨೨೬	೧೪	೧೫೫
ರಾಜ ಗಣನೆಯ ಸಂಧಿ ಪದಗಳು	೨೨೭	೧೪	೧೫೫
ರಾಟೆಯೆತ್ತಿದ ಕೊಡನುದಕ	೨೨೮	೧೪	೧೫೫
ರಾಮ ಕೇಳಿಕೆನುತ ನಿನ್ನಯ	೨೨೯	೧೪	೧೫೫
ರಾಮ ಕೇಳಿ ನಿನಗೆ	೨೩೦	೧೪	೧೫೫

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ರಾಮಗಾಗಲಿ ಭೂಪಗಾಗಲಿ	೫೩	೧೬	೧೮೪
ರಾಮಗುಳ್ಳಾ ರಾಜ ವಿಭವನ	೨೨	೧೯	೨೧೯
ರಾಮಗೊಂದನು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಸು	೩೪	೧೨	೧೩೮
ರಾಮ ಚಿಂತೆಯಲಳಿದ ದಶರಥ	ಸೂಚನೆ	೧೬	೧೭೮
ರಾಮನಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿ ಮಾ	೫೫	೧೫	೧೭೭
ರಾಮನಾ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮುನಿ ಮಾ	೧	೧೬	೧೭೮
ರಾಮ ನಿಜಶಿರದಲ್ಲ ಕರಯುಗ	೧೦	೯	೯೬
ರಾಮ ನಿದ್ರೆಯ ಭಗದಲಿರೆ ಸು	೧	೧೫	೧೬೬
ರಾಮ ನಿನಗಪರಾಧ ಕೃತ್ಯವ	೧೨	೧೧	೧೨೦
ರಾಮನಿಂದಿನಗೇನು ಭಯವೆಲೆ	೨೯	೧೦	೧೧೨
ರಾಮ ನೀನಜ ವಾಡೆ ಜಾನಕಿ	೧೮	೯	೧೯೮
ರಾಮ ನೀನರಿ ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟವ	೧೯	೧೦	೧೧೦
ರಾಮ ನೀಯಮ ಸೀತೆ ಸಂಯಮನಿ	೧೯	೯	೯೮
ರಾಮ ನೀ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಕೆ	೩೬	೧೯	೨೨೩
ರಾಮನೆಲ್ಲರ ಕಳಹಿದನು ಸುಖ	ಸೂಚನೆ	೧೯	೨೧೪
ರಾಮನೊಡನೈದುವ ಸುಮಿತ್ರನು	೯	೧೩	೧೪೫
ರಾಮ ಪಿತೃ ಮರಣವನು ಕೇಳಿ	ಸೂಚನೆ	೧೮	೨೦೪
ರಾಮ ರಾಘವ ಸೀತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ	೨೦	೧೬	೧೮೩
ರಾಮ ರಾಜ್ಯಭಿಷೇಕ ವಿಭವನ	ಸೂಚನೆ	೧೦	೧೦೫
ರಾಮ ರಾಘವ ರಾಜ್ಯಮಾಚ್ಚುತ	೧೯	೧೫	೧೭೦
ರಾಮ ರಾಮಾ ರಾಮ ಯೆನುತಿ	೧೭	೧೩	೧೪೭
ರಾಮ ಸಾಕ್ಷಾನ್ನೀಲ ಮೇಘ	೧೮	೧೧	೧೨೧
ರಾಮ ಗುಣಧಾಮ ಹಾ	೩೪	೧೧	೧೨೬
ರಾವಣನ ಸಂಹರಿಸಲೋಸುಗೆ	೨೦	೧೩	೧೪೮
ರಾವಣನು ಮಾನವರಲ್ಲದೆ	೧೪	೧೩	೧೪೬



ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ರುದ್ರ ಸಂಖ್ಯದ ಸಂಧಿಯಲಿ ಹದ	೪೮	೧೧	೧೫೯
ರೂಢಿಯರಸನ. ರಾಮನಾದರೆ	೩೨	೧೦	೧೧೩
ನೆತ್ತರ ಮೇಧ್ಯ ಮೂತ್ರ	೧೯	೨	೩೫
ಲೇಸು ಕೌಸಲ್ಯಗು ಸುಮಿತ್ರಗು	೩೧	೧೦	೧೧೩
ಲೋಕದೊಳಗಣ ನಾರಿ ಶಬ್ದಾ	೨೦	೯	೯೮
ವನಕೆ ರಾಮನ ಕಳುಹುವುದನಾ	೨೬	೧೭	೧೯೮
ವನದಿ ರಾಜ್ಯದಲಿ ತಾನಿರ	೨೭	೧೮	೨೧೦
ವನವನೆಲ್ಲವ ಬೆಳಗುತಿಪ್ಪಾ	೨೯	೧೯	೨೨೧
ವರ ವಸಿಷ್ಠನ ಮೊದಲು ಶಾಸ್ತ್ರೋ	೩೪	೧೭	೨೦೦
ವರ ವಸಿಷ್ಠನು ಪೇಳಿದಂದದಿ	೪೯	೧೬	೧೯೦
ವರ ವಸಿಷ್ಠ ಸುಮಂತ ಶತ್ರು	೩೭	೧೭	೨೦೧
ವರವೆರಡ ನೊಲಿದಿತ್ತ ಪೂರ್ವದ	೨೯	೧೬	೧೮೫
ವರ ಸುಮಂತನ ನೇಮದಿಂ ಕರಿ	೭	೧೭	೧೯೩
ವರುಷ ಹದಿನಾಲ್ಕೊಂಕ ನಿನಗಿಂ	೨೧	೧೮	೨೦೯
ವಿದ್ಯೆಯಿಂದಲವಿದ್ಯೆ ಯನುದಿನ	೨೧	೧೨	೧೩೫
ವಿಪ್ರಮುಖ್ಯರಿಗುತ್ತಮಾಂಬರ	೨೬	೧೦	೧೧೧
ಶತ್ರು ಮಿತ್ರರೆನಿಪ್ಪ ಭೇದದ	೧೭	೧೯	೨೧೮
ಶಮೆಯ ನಂದನ ಕಾಮವಿಷಯ	೨೫	೧೨	೧೩೭
ಶರಧಿ ಮಥನದ ಲದ್ರಿಯಳಿಯಲು	೧೧	೧೩	೧೪೫
ಶ್ರೀಮದಮರಮುನೀಂದ್ರ ವಂದಿತ	೧	೯	೯೩
ಶುದ್ಧ ಪುಳಿಕಟು ಕಾಯಸು	೩೬	೧೨	೧೩೯
ಶುದ್ಧ ಮತಿಯು ನಿನ್ನಲರಿಯಲು	೨೫	೯	೯೯
ಶೂರ ನೀ ರಘುಕುಲದ ನೃಪರಲು	೧೦	೧೨	೧೩೨
ಶೃಂಗವೇರಾಪುರಕೆ ನಡೆದಾ	೮	೧೭	೧೯೪

ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರದಿ ಸೂಚಿ

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಶೇಷನವತಾರವು	೩೨	೧೮	೨೧೨
ಶೋಕ ವೇತಕೆ ರಾಮನು ಲಕ್ಷ್ಮಣ	೩೧	೧೭	೧೯೯
ಸಕಲಧರ್ಮರಹಸ್ಯ ವರನನು	೨	೧೦	೧೦೫
ಸಕಲವೂ ನೀ ರಾಮನಿನ್ನಲಿ	೨೬	೯	೧೦೦
ಸಚ್ಚರಿತದಲಿ ಸಾಧು ಜನ	೧೨	೧೪	೧೫೮
ಸತ್ಯಗುಣ ಸಂಪನ್ನ ತಾಮನ	೪	೧೩	೧೪೪
ಸತ್ಯ ದಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ಸದುಗುಣ	೪೪	೧೦	೧೧೬
ಸತ್ಯವುಲದರೆ, ಕೀರ್ತಿಯುಳವುದು	೪೪	೧೧	೧೨೮
ಸತ್ಯವೆನ್ನ ಪ್ರತಿಕ್ಷೆ ದನುಜರ	೩೮	೯	೧೦೩
ಸತ್ಯಸಂಧನು ಗಡ ನೃಪನು ಗಡ	೩	೧೩	೧೪೩
ಸತ್ಯ ಸಂಪನ್ನರಲಿ ಪೊಲಿವಂ	೪೧	೧೩	೧೫೩
ಸರ್ವ ಸಾರವ ಬಲ್ಲ ಭೋಧೆಯ	೨೯	೧೮	೨೧೧
ಸರ್ವ ಸಂಗ ವಿಹೀನನಾಗಿ	೩೮	೧೫	೧೭೫
ಸತ್ಯ ಪುತ್ರರು ದಿವಿಜರೀ ಜಡ	೧೭	೯	೯೭
ಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿ ಕೃತಾರ್ಥ ನಾದೆನು	೪೩	೧೫	೧೭೬
ಸಾತಿಶಯ ಕಾರಿಯವ ರಾಮನ	೩೦	೧೦	೧೧೨
ಸಾರ ವಿಲ್ಲೆನ ಬೇಡವೀ ಸಂ	೪೩	೧೬	೧೮೯
ಸಾವಧಾನದಿ ಬಂಧಿ ರಾಘವ	೨೬	೧೪	೧೬೧
ಸಾವನವ ಧೂರದಲಿ ಬಿಟ್ಟರೆ	೪	೧೬	೧೭೯
ಸ್ವಾಮಿ ಜತ್ತವಿಸನಗೆ ರಾಜ್ಯದ	೨೭	೧೬	೧೯೮
ಸ್ವಾಮಿ ಬಿನ್ನಹ ಬಂದಿಹ	೨೪	೧೪	೧೬೧
ಬದುಗಾಲಿನಲಿ ನಡೆವಾ	೩	೧೩	೧೪೪
ಓಕೆಯನು ವರಿಸಿದೆ ನೃಪಾನ್ವಯ	೩೦	೧೪	೧೬೨
ಸೀತೆ ಶ್ರೀರಾಮ ನೃಪಜನ	೪೭	೧೨	೧೪೨
ಸುತ್ತ ಮಂಗಲಘೋಷವರ	೯	೧೦	೧೦೭

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಸಂದ ಜನ್ಮಾಂತರದ ತಪ ಸಿಂ	೨೭	೧೪	೧೭೨
ಸಂಧಿ ಮನುಸಂಖ್ಯೆಯಲಿ ಪದಗಳ	೪೧	೧೪	೧೭೫
ಸಂಧಿ ವೇದತ್ರಯದ ಗಣನೆಯ	೪೬	೧೩	೧೫೪
ಸಂಧಿ ಹದಿನೆಂಟಲ್ಲಿ ಪದಗಳ	೩೮	೧೮	೨೧೩
ಸಂಧಿ ಹದಿನೈದಿದಲೊಳಗೆ ಪದ	೪೬	೧೫	೧೭೭
ಹಮ್ಮಿನಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಕರ್ಮವೆ	೬	೧೪	೧೫೬
ಹರಹಿ ದರ್ಭೆಯ ಮೂಢ ಮುಂತಾ	೨೮	೧೮	೨೧೧
ಹರಿಯಲೆತ್ತನ ಶೋಕವಾತ್ಮನು	೪೬	೧೬	೧೮೯
ಹಲವು ಧಾತು ವಿಚಿತ್ರ ತೋರಣ	೪	೧೦	೧೦೬
ಹಲವು ಮೃಗಜಾತಿಗಳ ಪಕ್ಷಿಯ	೪೦	೧೪	೧೬೫
ಹಸ್ತದಲ್ಯದ ಮುಟ್ಟಿ ಪ್ರಿಯದಲಿ	೫	೧೬	೧೭೯
ಹಾರ ಹೀರಾವಳಿಯ ಕೌಸ್ತುಭ	೧೯	೧೧	೧೨೨
ಹಾಳುಪಾಯವದೊನು ಯಿಲ್ಲವೆ	೩೮	೧೦	೧೧೪
ಹಿರಿಯ ಗುಹೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಝಲ್ಲಿ	೩೭	೧೨	೧೩೯
ಹುಟ್ಟಿದನುತನಗಾದಿ ಪುರುಷನೆ	೩೫	೧೬	೧೮೭
ಹೆಟ್ಟುಗೆಮನೊಡಗೊಂಡು ಪಟ್ಟವ	೩೩	೧೪	೧೬೩
ಹೇಮ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಗದಲಿ ಕೌಮೋ	೩	೧೪	೧೫೬
ಹೇಸದಾಯಿತು ಚಿತ್ತ ಹೊಲೆ ಕೊಳೆ	೨೬	೧೫	೧೭೫
ಹೇಳುತನುದಿನ ನಿನ್ನ ನಾಮವ	೧೬	೧೫	೧೭೦
ಹೊದ್ದಿ ಪಿತನನು ಕರೆಯೆ ರಾಮನು	೨೯	೧೧	೧೨೪
ಹೊನ್ನೆ ಘಂಟಾಭರಣಲಂಕೃತ	೨೦	೧೧	೧೩೨
ಹೋಗಿ ದೂತರು ಭರತಗೆಂದರು	೨೨	೧೬	೧೮೩
ಹೋಗುವವೆ ನಾವೀಗಳಲ್ಲಿಗೆ	೧೯	೧೭	೧೯೬
ಹೋದೆನಾಕ್ಷಣ ಕೂಡಿಯವರನು	೨೮	೧೫	೧೭೩

ಪದ್ಯ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಧಿ	ಪುಟ
ಹೋದೆನೆಂಬುದು ಬಂದೆನೆಂಬೀ	೪೧	೧೧	೧೨೭
ಹೋನು ದಾನ ತಪೋವೃತಾರ್ಚನೆ	೧೯	೧೩	೧೪೭
ಹಿಂಚಿ ಗುಹಜಾತಿಗಳು ಸಹಿತ	೧೮	೧೪	೧೫೯
ಹಿಂದಣಾರ್ಚಿತ ಪ್ರಾರಬುಧದಲಿ	೧೪	೧೪	೧೫೮
ಹಿಂದೆ ರಾಮಾಯಣವನೇಕವ	೩೩	೧೨	೧೪೦
ಕ್ಷೇಮವಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ನಮರ	೩೩	೧೨	೧೩೮

— ೦ —



# ೨ ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳು

## ಬಾಲಕಾಂಡ

ಅಗ್ನಿ ಕೆ -- ಹೆಚ್ಚಳ  
 ಅಘ -- ಸಾಸ  
 ಅಟ್ಟುಳಿ -- ಕಾಟ, ಪೀಡೆ  
 ಅಧರ -- ತುಟಿ  
 ಅಧ್ವರ -- ಯಜ್ಞ  
 ಅಥವ -- ಹಿಡ  
 ಅಭ್ರ -- ಮೋಡ  
 ಅಭ್ರದಲುಲಿ -- ಅಶರೀರವಾಣಿ  
 ಆಕೆವಾಳ -- ಶೂರ, ಬಲಶಾಲಿ  
 ಆನಕ -- ಒಂದು ತರದ ವಾದ್ಯ  
 ವಿಶೇಷ ಭೇದ  
 ಆಪಡೆ -- ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ  
 ಆಯತದೆ -- ಯೋಗ್ಯರೀತಿಯಿಂದ  
 ಉಗಿ -- ಎಕೆ, ಜಗ್ಗು  
 ಉಪ್ಪರ -- ಉಚ್ಚ, ಶ್ರೇಷ್ಠ  
 ಉರಿಸ್ಸುಲು -- ನಿಟ್ಟುಸಿರು  
 ಊಣಯ -- ಕಡೆಮೆ, ನ್ಯೂನತೆ  
 ಊರು -- ಹೊಡೆ  
 ಓಪ -- ರಕ್ಷಕ  
 ಓವ -- ರಕ್ಷಕ, ದಯೆ  
 ಅಂಜಲಿ -- ಮುಗಿ  
 ಅಂದಳ -- ಮೇಣಿ, ಅಂಪಾರಿ  
 ಅಂಬರ -- ಆಕಾಶ  
 ಅಂಬು -- ನೀರು  
 ಅಂಬುಜ -- ಕಮಲ  
 ಅಂಬುಜೋದ್ಭವ -- ಬ್ರಹ್ಮ

ಅಂಶ -- ಹೆಗಲು  
 ಅಭರಣ -- ಆಭರಣ  
 ಕದಳಿ -- ಬಾಳೆ  
 ಕಪಿಲೆ -- ಆಕಳು  
 ಕಮನೀಯ -- ಸುಂದರ  
 ಕಲ್ಮಷ -- ಹೊಲಸು  
 ಕುಕ್ಷಿ -- ಹೊಟ್ಟೆ  
 ಕುಚ -- ಮೊಲೆ  
 ಕುಟ್ಟಿಲ -- ಮೊಗ್ಗು  
 ಕೈತವ -- ವಂಚನೆ, ಮೋಸ  
 ಕೈವಾರ -- ಹೊಗಳಿಕೆ, ಗುಣಗಾನ  
 ಕೊಗೆ -- ಕೂಗು, ಧ್ವನಿಸು  
 ಕೌಶೀಯಾಂಬರ -- ರೇಶಿಮೆ ಬಟ್ಟೆ  
 ಕ್ರಂದನ -- ಕೂಗುವಿಕೆ, ಅಳುವಿಕೆ  
 ಕುಂಚಿತ -- ಸಣ್ಣದಾದ, ವಕ್ರವಾದ  
 ಕುಂದಣ -- ಬಂಗಾರ  
 ಕೊಂಬು -- ಒಂದು ತರದ ವಾದ್ಯ  
 ಗರ್ತ -- ಹೊಂಡ  
 ಗುಲ್ಪ -- ಪಾದದ ಹೆರಡ  
 ಗೋಷ್ಠ -- ಕೊಟ್ಟಿಗೆ  
 ಗೊಂದಣ -- ಸಮೂಹ  
 ಚಪಕ -- ಪಾನಪಾತ್ರೆ, ಮು  
 ಚಯ -- ಸಮೂಹ, ಗುಂಪು  
 ಚೆಳ್ಳುಗುರು -- ಉದ್ದನೆಯ ಚೆಲುವಾದ  
 ಉಗುರು  
 ಚಂಡಕಿರಣ -- ಸೂರ್ಯ

ಚೆಂಬು -- ತಾಮ್ರದ ಪಾತ್ರೆ  
 ಭಡಾಳ -- ಕಾಂತಿ, ಪ್ರಭೆ  
 ಜಫೆನ -- ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸೊಂಟದ  
 ಹಿಂಭಾಗ, ಸೊಂಟ  
 ಜಳ -- ಉರಿ, ಕಾವು, ಸ್ವಚ್ಛತೆ  
 ಜಾನು -- ಮೊಳಕಾಲು  
 ಜಾಯೆ -- ಹೆಂಡತಿ  
 ಜೂಳೆಗಡಗ -- ಮಣ್ಣಿನ ಬಾಳೆ  
 ಜಂಘಾ -- ಮೊಳಕಾಲಿನ ಕೆಳಭಾಗ  
 ತಟ -- ದಂಡೆ  
 ತಟಾಕ -- ಕೆರೆ, ಸರೋವರ  
 ತಿಬ್ಬು -- ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆ ನಾರಿ  
 ತ್ರಿನೇತ್ರ -- ಈಶ್ವರ  
 ತೂಣೀರ -- ಬತ್ತಳಿಕೆ  
 ತಿಂಥಿಣ -- ಸಮೂಹ  
 ದಿನ -- ಸ್ವರ್ಗ  
 ದ್ರುಹಿಣ -- ಬ್ರಹ್ಮದೇವ  
 ನಿಮಿತ್ತ -- ಉದ್ದೇಶ, ಗುರಿ  
 ನಿರೀಹ -- ಬಯಕೆಯಿಲ್ಲದ  
 ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದ  
 ನಿಷ್ಕ -- ಎದೆಯ ಹಾರ,  
 ಬಂಗಾರದ ಅಭರಣ  
 ನಿಷ್ಕಂತಿ -- ಅಭರಣ ಧರಿಸಿದ  
 ಸ್ತ್ರೀ  
 ನಿಲಯ -- ಮನೆ  
 ಪಲ್ಲವ -- ಚಿಗುರಿದೆ

ಪೂಗಣೆಯ -- ಮನ್ಮಥ  
 ಪೆಕ್ಕಣ -- ನೋಟ, ಪ್ರದರ್ಶನ  
 ಪಂಕ -- ಕೆಸರು  
 ಪಂತಿಸು -- ಅನುಕರಣೆಯ ಧ್ವನಿ  
 ಫೇನ -- ನೋರೆ, ಬುದ್ಧವ  
 ಬಲುಹು -- ಬಲೆ ಶಕ್ತಿ  
 ಬೆಗಡು -- ಭಯ, ಆಶ್ಚರ್ಯ ವಿಸ್ಮಯ  
 ಬೆಸಗೊಳ್ಳು -- ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳು  
 ಬೇಳು -- ಹೋಮ ಮಾಡು  
 ಭಣಿತೆ -- ಮಾತು, ಹೇಳುವಿಕೆ  
 ಭೇಷಜ -- ಮಧು, ಔಷಧ  
 ಮಖ -- ಯಜ್ಞ  
 ಮತ್ತರ -- ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು  
 ಮದದಂತಿ -- ಮದ್ದಾನೆ  
 ಮನಸಿಜಾಂತಕ -- ಈಶ್ವರ  
 ಮಸಗು -- ವಿಜೃಂಭಿಸು, ವಿಸ್ತರಿಸು  
 ಮಾರ -- ಮನ್ಮಥ  
 ಮೇಖಲೆ -- ಒಡ್ಡಾಣ, ನಡುಪಟ್ಟಿ  
 ರಹಿ -- ಸೊಗಸು, ವಿನೋದ  
 ರಾಮಣೀಯಕ -- ಸುಂದರವಾದ  
 ವನಜ -- ಪಾಂಡು  
 ವನಜನೇತ್ರ -- ನಿಳುವಾದ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವ  
 ವರೂಥ -- ರಥ, ಬಂಡಿ, ತೇರು  
 ವಿರತ -- ಮುಗಿದ, ಪೂರ್ಣ  
 ವಿರತಿ -- ವೈರಾಗ್ಯ, ಉಪೇಕ್ಷೆ  
 ವೀಜನ -- ಬೀಸುವಿಕೆ

ಶಕುನ -- ಮುನ್ಸೂಚನೆ  
ಶರಧಿ -- ಸಮುದ್ರ  
ಶುಂಠೆ -- ಮೂರ್ಖ, ಬುದ್ಧಿಗೇಡಿ  
ಶೌಂಡ -- ಸಮರ್ಥ, ಶ್ರೇಷ್ಠ  
ಸತ್ರ -- ಯಜ್ಞ  
ಸತ್ತಿಗೆ -- ಛತ್ರ, ಕೊಡೆ  
ಸೊಡರು -- ದೀಪ, ಪ್ರಕಾಶ  
ಸಿಂಜಾನ -- ಗಿಣ್ಣೆಗಳ ಧ್ವನಿ

### ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ

ಅರ್ತಿ -- ಪ್ರೀತಿ, ಸುಖ  
ಅನ್ವಯ -- ವಂಶ  
ಅಪ್ರಬುದ್ಧಿ -- ತಿಳಿಗೇಡಿ, ಹೆಡ್ಡೆ  
ಅಮೋಘ್ಯ -- ಹೊಲಸು  
ಅರುವೆ -- ನಸ್ರ  
ಅಲಸದೆ -- ಅಲಸ್ಯ ಮಾಡದೆ  
ಅಹರ್ನಿಶಿ -- ಹಗಲು, ರಾತ್ರಿ  
ಅಹಿ -- ಸರ್ಪ  
ಅಳಕುಲ -- ದುಂಬಿಗಳ ಹಿಂಡು  
ಅಕೆವಾಳ -- ಶೂರ, ಬಲಶಾಲಿ  
ಇನಿತಕೆ -- ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ  
ಇಷ್ಟಿ -- ಯಜ್ಞ  
ಉಟಿಜ - ಪರ್ಣಶಾಲೆ, ಎಲೆಮನೆ  
ಉತ್ತಮೆ -- ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರು  
ಉಪ್ಪವಡಿಸು - ನಿಧಿಯಿಂದ ಎದ್ದೇಳು  
ಉಪಾಯನ -- ಕಾಣಿಕೆ  
ಉರ - ಎದೆ

ಹನನ -- ನಾಶ  
ಹರಿ -- ಮಂಗಳ, ಕೋಡ  
ಹಳಚು -- ಯುದ್ಧ ಮಾಡು  
ಹಳವಿಸು -- ದುಃಖಿಸು, ಚಿಂತಿಸು  
ಹೇವ -- ಕಾಲಿಲ್ಲದವ  
ಹೇರೊಡಲು -- ದೊಡ್ಡ ಹೊಟ್ಟೆ  
ಹೊಡಕರಿಸು -- ತೋರು  
ಪ್ರಕಟವಾಗು

ಕಮನೀಯ -- ಸುಂದರ  
ಕರಗ -- ಜಲಸಾಕ್ರೆ  
ಕಾಪಥ -- ಕೆಟ್ಟ ಹಾದಿ  
ಕಾರಿರುಳು -- ಕತ್ತಲೆಯ ರಾತ್ರಿ  
ಕಾಳುಮಾಡು -- ಹಾಳುಮಾಡು  
ಕ್ಷುತ್ -- ಹಸಿವು  
ಕೃತಕ -- ನಿಜವಲ್ಲದ, ಕಪಟ  
ಕೋರಡು -- ಮರದ ತುಂಡು  
ಕೋವಿದಾರ -- ಕಂಚಿವಾಳಗಿಡ  
ಕೋಳುವೋಗು -- ಮರ್ಯಾದೆ ಬಿಡು  
ಕೌಮುದಿ -- ಬೆಳದಿಂಗಳು  
ಕಂಠೆ -- ಹರಕು ಬಟ್ಟೆಗಂಟು  
ಖಟ್ಟಾಂಗ -- ಮಂಚ  
ಖರ್ವಿಸು -- ಸಣ್ಣ, ಕುಳ್ಳ, ಎಲ್ಲ  
ಖುಲ್ಲ -- ಕ್ಷುಲ್ಲಕ, ಕ್ಷುದ್ರ, ದುಷ್ಟ  
ಗನ್ನಗತಕ -- ಮೋಸಗಾರಿಕೆ  
ಗನ್ನಗುಳ - ಪೊಳ್ಳು ಬಡಿವಾರ

ಉಲುಹ — ಶಬ್ದ  
 ಒಡಲು — ದೇಹ  
 ಬರಲು — ಘೋಳಿಡು, ದುಃಖಪಡು  
 ಓಜ — ಕ್ರಮ  
 ಅಂಕ — ತೊಡೆ  
 ಅಂಗರಾಗ — ದೇಹಕ್ಕೆ ಲೇಪಿಸುವ  
 ಸುಗಂಧವ್ರವ್ಯ  
 ಕದಳಿ — ಬಾಳೆ  
 ಕಮಗಡು — ಕಪ್ಪಾಗು  
 ತಿಣ್ಣ — ಘನತೆ, ಗುರುತ್ವ  
 ತೃಷೆ — ನೀರಡಿಕೆ  
 ಧಾತ್ರಿ — ಸೇವಕಿ, ದಾಸಿ  
 ಧೂರ್ಜಟಿ — ಈಶ್ವರ  
 ನಗಸುತೆ — ಪಾರ್ವತಿ  
 ನಿರಯ — ನರಕ ನರಕಲೋಕ  
 ನಿಷಾದ — ಬೇಡ  
 ನೆನಹು — ಧ್ಯಾನ, ವಿಚಾರ  
 ನೇಣು — ಹೆಗ್ಗ  
 ನೇಹ — ಪ್ರೀತಿ, ಗೆಳತನ  
 ನಂದನ — ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವ  
 ಪರ್ಣ — ಎಲೆ  
 ಪನ್ನಗ — ಸರ್ಪ, ಹಾವು  
 ಪ್ರಕರ — ಸವನುಹ, ಹೂಗೊಂಚಲು  
 ಪೂಗ — ಅಡಿಕೆ  
 ಪೂತಕರ್ಮ — ಪವಿತ್ರವಾದ ಕೆಲಸ  
 ಪೋತ — ದೋಣಿ, ಹಡಗ  
 ಪಂಕ — ಕೆಸರು

ಗನ್ನ ಗುಳಿ — ಒಣ ಹೆಮ್ಮೆ  
 ಚರ್ವಣ — ಜಗಿಯುವಿಕೆ  
 ಚಳಕ — ತೀವ್ರತೆ, ವೇಗ  
 ಚೆಬುಕ — ಗದ್ದ  
 ಚೂತ — ಮಾವು  
 ಚೋದಿಸು — ಜುರಿಗೊಳಿಸು, ಪ್ರೇರಿಸು  
 ಚಂಪಕ — ಸುಪ್ಪಿ  
 ತಸ್ವರ — ಕಳ್ಳ, ಜೋರ  
 ತಳುವದೇ — ತಡಮಾಡದೇ  
 ಭ್ರಾಮೆ — ತಪ್ಪು ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕೊಡುವ  
 ಭೇಕ — ಕಪ್ಪೆ, ಮಂಡೂಕ  
 ಮಜಡ — ದಡ್ಡ, ಹೆಡ್ಡ  
 ಮಣಹ — ನಮಸ್ಕಾರ, ಊಳಿಗ, ಸೇವೆ  
 ಮಸಗು — ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡು, ಸಿಟ್ಟಾಗು  
 ಬಿತ್ತರಿಸು  
 ಮಾಚದೆ — ಅಡಗಿಸದೆ  
 ಮಿಟ್ಟಿ — ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆಯುಧ  
 ಯಾಮಿನಿ — ರಾತ್ರಿ  
 ರಂಭಾ — ಬಾಳೆಯ ಮರ  
 ಲಾಂಛನ — ಚಿಹ್ನೆ  
 ನಲ್ಲುಲ — ನಾರು ಬಟ್ಟೆ  
 ನಲ್ಲೂ ದರ — ದೊಡ್ಡ ಹೊಟ್ಟೆ  
 ನಸುಧೆಯಾತ್ಮಜೆ — ಸೀತೆ  
 ನಹಿಲ — ರಭಸ, ತೀವ್ರತೆ  
 ವಾಸನಿಸು — ಆಘ್ರಾಣಿಸು  
 ವಿಗತ — ಕಳೆದುಹೋದ, ತೀರದೆ  
 ವಿಘಾತಿ — ಹಾಳುನಾಡುವವ, ದುಷ್ಟ



ಬಕುಳ - ರಂಜೆಮರ, ಎರಜಲುಮರ	ವಿಸಿನ -- ಅಡವಿ
ಬಜ್ಜುಗೆ -- ಉಡಿದಾರ ಪಟ್ಟಿ	ವಿಭವ -- ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ, ಅಟ್ಟಹಾಸ
ಬಲಬರು -- ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡು	ಉತ್ಸಾಹ
ಬಾಕುಳಿಗ -- ಅತ್ಯಾಶೆಯುಳ್ಳವ	ವಿಷ್ಣು -- ಮಲ ಸಗಣೆ, ಹಿಕ್ಕಿ
ಬಾಕೆ -- ಬಾಕ್ಸೈ, ಪ್ರಯೋಜನ	ವೈಮನಸ್ಯ -- ವೈರತ್ಯ, ದುಃಖ
ಬುದ್ಬುವ -- ನೊರೆ, ಗುಳ್ಳೆ	ಮನಸ್ತಾಪ
ಬೇಳು -- ಅಹುತಿ ಕೊಡು	ಷಂಡ -- ನಪುಂಸಕ
ಭಾಸ -- ಪ್ರಕಾಶ, ಕಿರಣ	ಸಸಿನ -- ನೆಟ್ಟಗೆ, ಉಚಿತವಾಗಿ
ಸಸಿನೆ - ಸಮೀಪ, ಹತ್ತಿರ, ಚೆನ್ನಾಗಿ	ಹೀಹಾಳಿ -- ಅಗೌರವ
ಸಾಲಭಂಜಕೆ -- ಬೊಂಬೆ, ಗೊಂಪೆ	ಹುಗಿಲು -- ಪ್ರವೇಶ, ದ್ವಾರ
ಸ್ಯಂದನ -- ರಥ ತೇರು	ಹೇಡ -- ಹೆಡ್ಡು
ಹಳವಿಸು -- ದುಃಖಪಡು	ಹೊನಲು -- ಪ್ರವಾಹ
ಹಾಹೆದೊಡರು - ಕಾಬ್ಬಳೆ, ಕಾಲಕೊಡವು	

—○—

## ಶುದ್ಧಿ ಪತ್ರಿಕೆ

ಪುಟ	ಪದ್ಯ	ಸಾಲು	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
೩	೯	೫	ಬೋಧಾಕಾರ	ಬೋಧಾಕಾರ
೧೦	೩೬	೩	ದನರರಿವ	ದದರರಿವ
೧೧	೪೧	೫	ಕರುಳಿನ	ಕುರುಳಿನ
೧೫	೪	೩	ವಿಧ್ವರ	ಲಧ್ವರ
೨೬	೧೫	೬	ಯೊಡನೊಡನೋಲಗಿಸ	ಯೊಡನೋಲಗಿಸ
೩೧	೩೬	೨	ತಧ್ವರದ	ರಧ್ವರದ
೩೭	೧೭	೬	ಸೌಖ್ಯಲೆದಂದಳಾ	ಸೌಖದಲೆದಳಾ
೩೮	೨೦	೭	ಪರಿಸ	ಪರಿಸ
೪೦	೩೦ ನೇ ಪದ	ಜೋ	ಜೋ	ಜೋ ಆಗಬೇಕು
೬೨	೨೪	೬	ದೊಂದು ವನು	ದೊಂದುವನು

ಪುಟ	ಪದ್ಯ	ಸಾಲು	ಅಶುದ್ಧ	ಶುದ್ಧ
೭೧	೨೨	೩	ಪರಿವಿತಾನ	ಪರಿವಿತಾನ
೭೬	೪೦	೩	ತಮುಣ	ತದುಣ
೭೮	೪೭	೨	ಮುಷಿಗಳ	ಮುಷಿಗಳ
೭೮	೪೭	೪	ಕೇಳಿದ	ಕೇಳಿದ
೯೪	೩	೨	ಕುಸುವ	ಕುಸುಮ
೯೯	೨೩	೬	ದುಂಚಲಿಸ	ದುಂಚಲಿಸ
೯೯	೨೫	೩	ನದ್ವಯಿತ	ನದ್ವಯಿತ
೧೦೭	೯	೫	ಪಾಡ	ಪಾಡ
೧೧೫	೪೦	೪	ಕೊಗ್ಗಿದೆ	ಕೊಗ್ಗಿದೆ
೧೧೫	೪೧	೫	ಬಿವ್ವಳು	ಬಿವ್ವಳು
೧೧೬	೪೫	೨	ಮೂಳ	ಮೂಳ
೧೨೨	೧೯	೩	ಜೊಳೆಗಡಗದ	ಜೊಳೆಗಡಗದ
೧೩೫	೨೦	೪	ತನು ವಿಲ್ಲೆಂದು	ತನುವಿಲ್ಲೆಂದು
೧೩೯	೩೬	೬	ಹೋಹಡೆ	ಹೋಹಡೆ
೧೪೦	೪೦	೨	ಗಲ್ಲೆವರಳನ	ಗಲ್ಲೆವರಳನ
೧೪೧	೪೩	೫	ಹಾರ	ಹಾರಾ
೧೪೪	೬	೪	ರಕ್ಷಿಸು ತೆದ್ದ	ರಕ್ಷಿಸುತೆದ್ದ
೧೫೧	೩೨	೬	ತಮಸಾನದೀ	ತಮಸಾನದೀ
೧೫೩	೪೧	೬	ನಿಧಿಗಿದಗಿ	ನಿಧಿಗೊದಗಿ
೧೮೫	೨೯	೨	ಕಾ	ನಾ
೧೮೭	೩೮	೪	ಯಿಪ್ಪು	ಯಿಪ್ಪು
೨೧೫	೪	೫	ನಿ	ಲೆಂದುನಿ
೨೧೧	೨೯	೫	ಕೃತೃಕೃತೃ	ಕೃತೃಕೃತೃನಾದಿ
೨೨೩	೩೫	೩	ವಾಸವನುಳಿದು	ವಾಸವನುಳಿದು

